

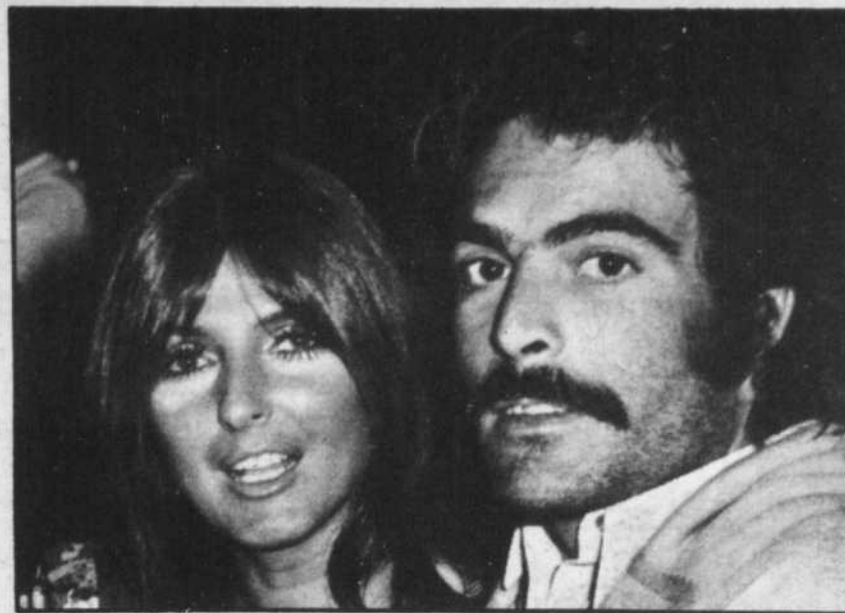
TELE

RADIO
MONDE

VOL. XXX11 — No 21
MONTREAL, 10 AVRIL 1971
20c — N.B. ET E.U. 25c

DODO NE POURRA

**JAMAIS
ÉPOUSER**



ANDRÉ LAWRENCE



**AFFREUX
DRAME**

POUR

**RENÉE
MARTEL**

**Le grand amour de
Monique Vermont:
le fils de
Rosita Salvador**



**LISE
PAYETTE
VEUT
DIVORCER**

Chaque semaine:

LA PAGE WESTERN DE WILLIE LAMOTHE

CLAUDE LÉVEILLÉE PARALYSÉE

10

10

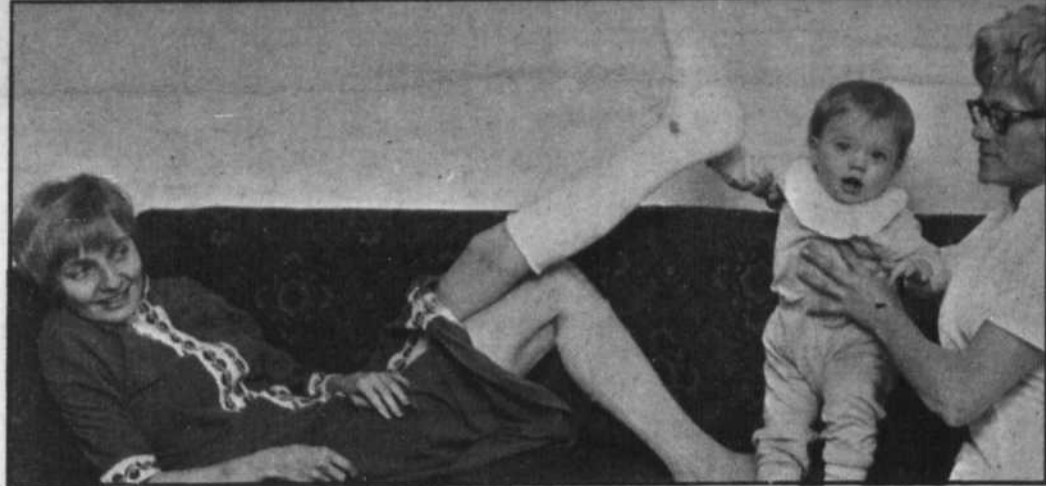
10



Malgré ce terrible accident, France Castel affiche quand même un beau sourire.

FRANCE CASTEL SE FRACTURE UNE JAMBE

A cause d'une distraction stupide, France Castel se retrouve maintenant immobilisée pour au moins un mois, la jambe gauche dans le plâtre. Mardi soir dernier, elle rentrait chez elle, vers 11 hres pm. Au moment d'ouvrir la porte de sa maison de Ville d'Anjou, elle a réalisé qu'elle avait oublié sa clé. Elle décide alors de tenter de pénétrer à l'intérieur de chez elle par la porte du garage. Malheureusement, elle glissa et, en tombant, elle s'est cassée la jambe gauche. Elle ne pouvait plus bouger tant la douleur la faisait souffrir. Elle dut cependant rester étendue ainsi sur le sol pendant 45 minutes, personne n'ayant entendu ses cris. Finalement, un voisin l'a aperçue et lui a porté secours. Transportée à l'hôpital Santa-Cabrini, elle fut aussitôt transportée dans la salle d'opération où elle dut passer trois heures. On lui a placé une vis dans la cheville et on lui a enveloppé la jambe dans le plâtre. Elle devra conserver ce plâtre pendant 40 jours. Après quoi, on lui retirera ce plâtre pour lui en mettre un autre qui lui couvrira le pied et la cheville seulement, ce qui lui permettra quand même de marcher. Au nom de tous ses lecteurs, Télé-Radiomonde profite de l'occasion pour souhaiter à France Castel un prompt rétablissement.



Le fils de France Castel, Benoit, âgé d'un an, s'étonne que sa mère ait maintenant une nouvelle jambe. L'infirmière Lise Duquette assiste à la scène.

LE ZOO DU CAPITAINE BONHOMME DÉMÉNAGE ET S'INSTALLE AU PARC BELMONT



Le Capitaine Bonhomme passera tout son été au Parc Belmont! C'est pas qu'il soit retombé en enfance, non! L'histoire est que le "ZOO DU CAPITAINE..." déménage. Depuis quelques années, déjà, il était installé — pour la saison des vacances — dans les Laurentides, un peu plus haut que Ste. Adèle. Mais là c'est au Parc Belmont que l'on pourra voir cette immense attraction AMELIORE dans ce sens que petits et grands pourront admirer non seulement différentes races d'animaux mais encore la MAISON NATALE du capitaine (véritable petit musée rappelant les souvenirs intarissables de ses longues randonnées en mer...). Et puis pour la première fois, on visitera enfin son fameux bateau de 17 pieds. On ne pourra peut-être pas visiter les cales mais on en fera le tour... Et les enfants se promèneront à cheval ou en "pony". Et puis le Capitaine sera là!

Il y sera dès l'ouverture du Parc Belmont soit le 24 avril (si la neige fond...) prochain et ce jusqu'à la fin de la saison.

Vous voyez: il n'y a pas que vous qui déménagiez, cette année!...

POURSUITE DE \$1,300,000 CONTRE UNE COMPAGNIE DE DISQUES

Dur coup pour l'industrie du disque: Jean-Paul Rickner, grand manitou de Trans-Canada, et quelques-uns de ses associés font face à une poursuite de, tenez-vous bien, \$1,300,000! Un bref de saisie-arrêt a en effet été émis en Cour Provinciale par Tabasher Ltd.; les personnes et les compagnies visées par cette poursuite sont: Jean-Paul Rickner, Gaétan Laniel, Pierre Laniel, Jean-Marc Poulain, Service de Musique Trans-Canada et Franco-Canada. L'affaire est actuellement devant les tribunaux. Advenant que Jean-Paul Rickner et ses associés perdent la cause, il est permis de penser que la maison Trans-Canada subirait là une épreuve qui pourrait bien la terrasser définitivement. On sait que Trans-Canada est une des grosses compagnies de disque du Québec. Ses rivales, comme par exemple Trans-World et London, doivent surveiller de très près l'évolution de ce procès. Dès qu'il y aura du neuf, Télé-Radiomonde vous en fera part.

UN AUTRE MARIAGE EN VUE À "RUE DES PIGNONS"



Il y aura un autre mariage sur la "Rue des Pignons". En effet, mardi de cette semaine (6 avril), Magnus et Fifine se sont fiancés au cours d'une partie de sucre et désormais, le mariage ne saurait plus tarder. Il semble d'ailleurs que chaque saison de "Rue des Pignons" se termine par un mariage. On sait que Fifine (Nicole Leblanc) a entrepris de

séduire Magnus (Yvan Canuel) depuis quel temps et sa tactique a réussi. Ce cher Magnus s'est fait "enfirouaper". Nos meilleurs vœux de bonheur, donc, à Magnus et Fifine. Nos lecteurs peuvent d'ailleurs voir quelques photos de cette partie de sucre en page 13 de Télé-Radiomonde

2/TELE-RADIOMONDE, 10 avril 1971

STUDIO 11 A ATTRIBUÉ SES PRIX

A Radio-Canada, on n'a pas tellement l'habitude des concours. On vient de nous le faire voir avec le concours du Poisson d'Or. Ce concours, au cas où vous ne le sauriez pas, voulait faire élire par les artistes, le journaliste le plus gentil, le journaliste le plus méchant et le journal qui reflétait le moins bien la vie artistique tandis que le public était invité à choisir le journal qui la représentait le mieux. Les quatre élus sont, respectivement, Rudel-Tessier, René Homier-Roy, Nouvelles Illustrées et Spec. Au cours de ce concours, certains "hasards" nous ont étonné. Le journaliste choisi le plus gentil, après compilation par une équipe de "Studio 11" précisons-le, est Rudel-Tessier, un employé de "Studio 11". En effet, M. Tessier y est chercheur et prépare également le Jeu des Indices. Autre chose: à peu près tous les journaux se sont retrouvés à un moment ou à un autre au nombre des trois ou quatre journaux qui reflétaient le mieux le milieu artistique. A bien y penser, cependant, tout ça n'a pas grande importance.



DÉJÀ MARIÉ, ANDRÉ LAWRENCE NE VEUT PAS DIVORCER POUR ÉPOUSER DODO

André Lawrence se veut sérieux, il ne veut plus être le "sex symbol" propulsé à la gloire par des films de fesses...

De Dominique Michel, il dit qu'elle est une femme épatante, mais tout à fait à l'opposé de lui pour ce qui est du caractère. Effectivement, de par son métier, on croirait difficilement qu'André Lawrence peut être un homme rangé. Pourtant à Paris, l'attendent sa femme et ses deux enfants. Aux dernières nouvelles, il n'était pas du tout question d'entamer des procédures pour séparation ou divorce. Donc la conclusion s'impose par elle-même: la Dodo ne pourra pas marier son beau André.

Il n'était pas du tout question de faire de ce mariage un secret. Tous ses intimes de Montréal étaient au courant, mais lors de son arrivée au Québec la presse et les journalistes l'ont immédiatement associé à Dodo. Personne ne se posait de questions pour savoir pourquoi André Lawrence s'envolait si souvent vers Paris... Maintenant tout le monde sait...

Christiane Laurin



IDYLLE ENTRE NORMAND SALVADOR ET MONIQUE VERMONT



Cette photo (en haut) a été prise lors de la joute de hockey des artistes du canal 10 au Forum. Encore mercredi dernier, (ci-dessus) les amoureux étaient ensemble; cette fois-là, c'était lors de la première du film "Après-Ski".

Normand Salvador et Monique Vermont sont deux spécialistes des galas de bienfaisance. Ils ont à cœur de divertir les moins fortunés, les vieillards et les prisonniers. C'est grâce à ces galas que Monique Vermont et Normand Salvador ont eu l'occasion de se bien connaître. Voilà que l'idylle est née. Ce n'est plus seulement lors de ces galas qu'on les rencontre ensemble, ce sont maintenant lors des cocktails et

des conférences de presse.

Lors du lancement de la nouvelle étiquette de Normand Bouchard, Charton, Monique Vermont et Normand Salvador étaient de la partie. On les a vus tendrement enlacés dansant sur la piste du Bar du Music-Hall. Souhaitons longue vie à cette nouvelle idylle...

Christiane Laurin

Lise Payette veut divorcer



Lise Payette



André Payette

Nous le savions depuis longtemps et nous avons préféré ne pas en parler. Mais, nous entendions dernièrement, au cours de son émission "Studio 11", Mme Lise Payette regretter le fait que certains journaux n'attachent pas assez d'importance à l'information artistique et trop à autre chose, surtout aux inventions. C'est donc strictement à titre d'information que nous vous annonçons cette semaine que Lise Payette veut divorcer. Depuis au moins six mois, la belle Lise et son mari André Payette, animateur d'une émission d'information à Radio-Canada, sont séparés. Mme Payette a demandé le divorce et peut-être même l'a-t-elle obtenu depuis. Et ce n'est pas une invention: son mari lui-même nous avait confirmé la chose lorsque nous l'avions appelé. Si lui ne le sait pas, qui peut bien le savoir?... Nous ne ferons aucun commentaire sur cette séparation: le droit démocratique du public à l'information est satisfait et c'est tout ce qui nous importait.

10 avril 1971, TELE-RADIOMONDE/3

SUZANNE LÉVESQUE VEUT PASSER L'ÉTÉ AUX INDES

—Mercredi le 7 avril marquera l'anniversaire de naissance de Guy Hoffmann, de Pierre Dufresne et du réalisateur Claude Taillefer. Le lendemain 8 avril ce sera au tour de Yvan Canuel et de Lucien Héty de vieillir d'une année.

—Le nouveau disque de Johnny Farago est la version française du succès de Dawn "I Sing and Play" qui devient "Chante avec moi" et ce pour l'étiquette Tremplin. Il est à souhaiter qu'il obtienne un autre gros succès de vente pour pouvoir se renflouer financièrement.

—Marie-France Beaulieu, outre ses études de médecine, n'a pas abandonné sa carrière artistique. C'est ainsi qu'elle fera partie de la distribution d'un téléthéâtre de Radio-Canada réalisé par Jean Faucher. "Au prochain crime" tel est le titre de cette pièce à suspense signée Pierre Dagenais et qui passera cet automne. La distribution se lit comme suit: Marie-France Beaulieu, Roger Garceau, Catherine Bégin, Huguette Oligny et Jean-Louis Millette.

—Lors de son séjour en Europe Clairette ira passer 10 jours en Belgique chez Jacques Brel. Ce dernier y tourne d'ailleurs un film qu'il produit lui-même.

—Si Guy Provost n'a pas été aux côtés de Lise Payette et de Jacques Fauteux durant quelques jours c'est parce que sa mère s'est cassé la jambe. Il était très inquiet à la suite de cet accident car sa mère a subi une très mauvaise fracture.

—Le 9 juin prochain, les Kanto quitteront sans doute le Canada pour se rendre au Festival Pop de Tchécoslovaquie. Leur gérant, Jean Beaulne attend une confirmation.

—Depuis quelque temps on n'a plus de nouvelles de Claude Dubois. Notre hippie national baguenaude à Los Angeles depuis le mois de janvier et sera de retour ce mois-ci.

—Clairette a fêté samedi le 3 avril dernier son cinquante-deuxième anniversaire de naissance. Nos meilleurs vœux l'accompagnent.

—François Pilon célébrait le 24 mars dernier le 47 anniversaire de fondation de son café St-Jacques. Déjà 47 ans que ce cabaret est le lieu de rendez-vous favori des montréalais dans le centre-ville.

—Le journaliste - businessman Pierre Brousseau a plusieurs projets de film en route. Ce qui fait qu'il a pris la ferme résolution d'abandonner temporairement sa chronique. Il a en effet demandé un congé sans solde pour une période illimitée.

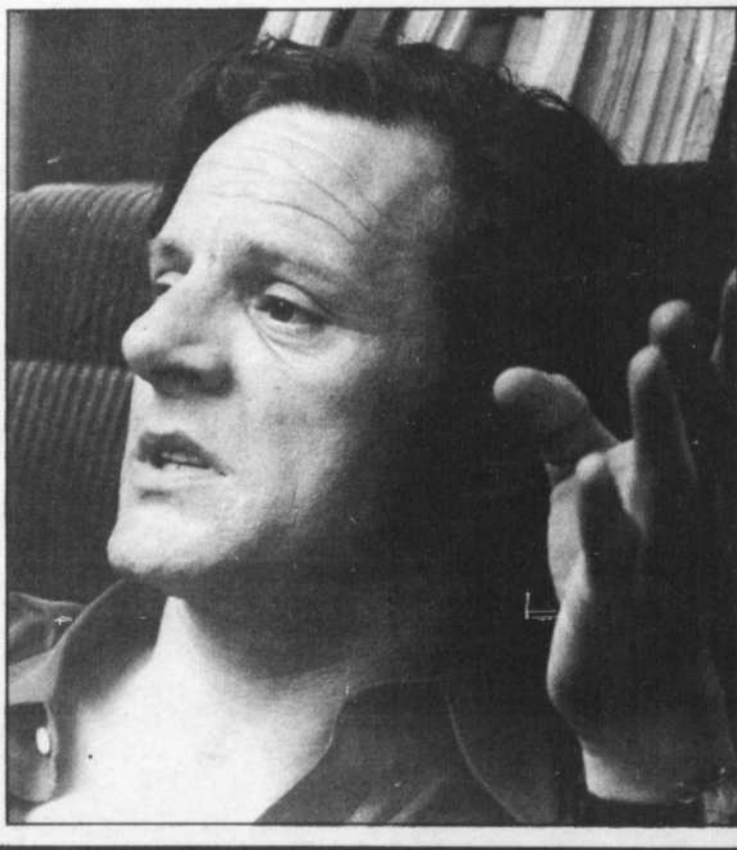


Suzanne Lévesque se propose fermement d'aller passer ses vacances aux Indes — à moins, évidemment, que "Symphonien" produise des "originaux" tout l'été... Elle se lancerait dans la mêlée asiatique, comme ça, toute seule ou peut-être avec sa soeur ou encore avec des amis. De toute façon, Suzanne ne s'organise qu'à la dernière minute: elle est très "broché à foin" et ça lui réussit toujours. Les principaux points d'attraction, pour elle, sont le Tibet, le Népal, l'Afghanistan. Parce que ces endroits sont ceux où les gens vivent encore d'une façon très médiévale donc très différente de celle adoptée dans les centres urbains. Elle ira là où les gens vivent anciennement mais généreusement. "Et puis il y a plein de hippies en Inde, en ce moment. Ça peut-être drôle à voir!" En voyage, elle fuit radicalement tous les climats "de misère": "Je trouve ça très déprimant d'autant plus que je ne peux rien y changer. Je vais là pour des vacances et non dans un but social".

Mais ne demandez surtout pas à Suzanne Lévesque qu'elle vous rapporte des souvenirs... Elle n'en rapporte pas. Sinon dans sa tête. Et c'est encore la meilleure façon de faire passer un éléphant aux douanes...

CLAUDE LÉVEILLÉE VICTIME DE PARALYSIE!

Claude Léveillée demeure au Québec un auteur compositeur financièrement très riche. Comme de nombreux artistes, il a investi son argent à bon escient et déjà il se prépare à se retirer du milieu artistique pour prendre en mains ses affaires. Il déclarait dernièrement à des intimes que pour lui l'avenir était... dans les vaches! Léveillée a pris la décision de se lancer dans l'élevage et il se cherche une ferme dans les Cantons de l'Est et achètera pour commencer une centaine de bêtes à cornes. En attendant de devenir un gentleman farmer, il devra peut-être subir une intervention chirurgicale au bras. Au cours des récitals qu'il a donnés dernièrement au Patriote, il a dû, à plusieurs reprises, laisser sa place au piano. Il souffrait d'une grave paralysie au bras droit et au moment de mettre sous-pressé on ne connaissait pas la raison de ce handicap.



Paul Gauthier enregistre son microsillon dédié à tous les pères



Paul Gauthier enregistrait la semaine dernière, aux studios de RCA, le disque qu'il va lancer à l'occasion de la Fête des Pères. Il s'agit d'un long-jeu assez inusité sur lequel on entendra un dialogue entre un père et son fils. Les textes en ont été écrits par Paul Gauthier même. De gauche à droite: Paul Gauthier, Michel de Passile, Pierre Durand, J. Léo Gagnon, Jean-Louis Paris, Lisette Dugas et Bernard Lachance.

UN DES ORGANISATEURS DES SPECTACLES DE CJMS HOSPITALISÉ



Guy Roy, un assistant de Pierre David aux Productions Mutuelles, a été victime, la semaine dernière, d'un accident de voiture. Il a eu la vie sauve; par contre, il a eu la jambe droite brisée et s'est infligé de nombreuses contusions au visage. Sur notre photo, on peut voir quelques-uns de ses amis qui lui rendent visite Michel Corriveau (CJMS), Eric Charden, sa femme Stone et Claire Valois.

Publié par TELEMONDE INC.

4270 rue Papineau Montréal 177 Tél.: 527-3161

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec Tél.: 384-6401.

DISTRIBUTION ET CHANGEMENTS D'ADRESSE: Les Messageries Dynamiques Inc., 9820 Jeanne-Mance, Montréal 357, P.Q. Imprimé aux Ateliers de Imprimerie Montreal Offset Incorporée, 144 Port Royal O, Montréal Tél.: 384-8880. La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

ABONNEMENT : \$15.00 par année, \$10.00 pour 6 mois, \$5.00 pour 3 mois. — 20c le numéro, États-Unis 25c. Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc"

UNE PUBLICATION QUÉBÉCOISE INC.

• Courrier de deuxième classe, enregistrement No 1339

L'équipe de Télé-Radiomonde

Gerant de la redaction: Jacques Math
Directeur: Pierre Nadeau
Directrice de la promotion: Louise Pilon
Secrétaire à la redaction: R. Constantineau
Directeur de la publicité: Luc Duranleau
Ventes Nationales Montréal: Gérard Lapointe
Représentant à Toronto: Danielle Desormeaux
17 Akrom Road, Toronto 14, 252-1111.
Journalistes: Danielle Lérain, Marie-France Cleroux, Christiane Laurin.
Photographe: Jean Mercier
Maquettiste: Myriam

Directeur Général: Normand Robidoux

UN AFFREUX DRAME DANS LA VIE DE RENÉE MARTEL

Renée Martel songe très sérieusement à abandonner sa carrière. On a dit qu'elle en avait assez, qu'elle voulait se reposer un peu. La vraie raison est beaucoup plus grave et beaucoup plus pénible: Renée Martel a de sérieux problèmes avec sa voix. Elle ne peut presque plus chanter. Il lui faut maintenant deux ou trois semai-

nes pour enregistrer une seule chanson. Voilà bien le drame le plus affreux qui puisse frapper une chanteuse. Que fera-t-elle si sa voix ne revient pas? Elle songe à animer une émission de télévision. Si l'occasion ne se présente pas, il se pourrait même qu'elle abandonne complètement le métier. On sait qu'elle doit se marier en

mai ou en juin. Peut-être profitera-t-elle de l'occasion pour se retirer du milieu de la chanson et se consacrer à sa famille. Chose certaine, elle traverse une période fort difficile et il lui faudra beaucoup de courage.

EN DERNIER RECOURS, NORMAN KNIGHT S'EST TOURNÉ VERS ST-JOSEPH

Depuis quelques années, la société dans laquelle nous vivons subit des profonds changements. Une foule de valeurs traditionnelles sont remises en question. On pense souvent, à tort, que les artistes sont des gens sans morale qui ne pensent qu'à gagner de l'argent et à s'amuser. Il y en a, bien sûr, mais pour la plupart ce sont des gens comme tout le monde. Un exemple de ça vient de nous être donné par Norman Knight. Depuis quelques années, sa popularité a baissé considérablement. Il y a bien trois ans qu'il n'a pas fait de succès sur disque. Son erreur a été de trop s'occuper de la carrière des autres et pas assez de la sienne. Au cours des derniers mois, Norman faisait de gros efforts pour reprendre le haut du pavé mais rien ne semblait vouloir se produire. Il commençait à se désespérer. A bout de ressources, il s'est tourné vers saint-Joseph. On sait que c'était la fête du Christ il y a

deux semaines (le 19 mars). Il s'est rendu à l'Oratoire Saint-Joseph et il y a fait une neuvaine en l'honneur de saint-Joseph. Norman n'a demandé qu'une chose: le courage et la chance de persévérer dans sa voie. Et il est convaincu que saint-Joseph ne demeurera pas insensible à sa demande.



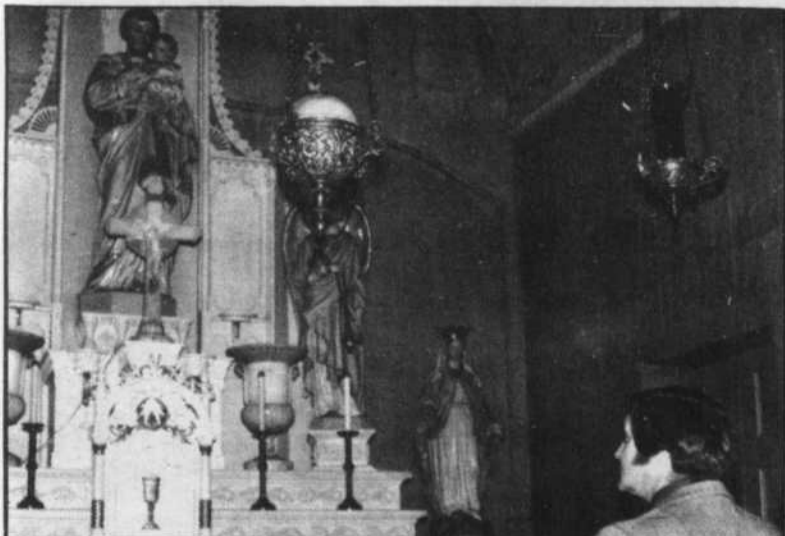
Norman Knight devant l'Oratoire St-Joseph. L'aide qu'il n'a pu trouver autour de lui viendra peut-être d'En-Haut.



Renée Martel est très inquiète quant à l'avenir de sa carrière.



Norman jette un coup d'oeil sur les prix des différents chapelets.



En dernier recours, Norman Knight s'est tourné vers saint-Joseph et lui a demandé la force nécessaire pour persévérer.

CÉLINE LOMEZ VEUT FAIRE INTERDIRE LE FILM "APRÈS-SKI"

Céline Lomez n'est pas très heureuse de ce qu'elle a vu d'elle dans le film "Après-ski". Certaines séquences qui ne devaient pas être là selon des ententes verbales y avaient été laissées par le réalisateur Roger Cardinal. En effet, son gérant Pierre Brousseau nous a confirmé qu'il avait bel et bien entendu, avant le tournage, que la caméra ne devait pas montrer les parties génitales inférieures de Céline Lomez. Or, on les voit. Toujours selon M. Brousseau, on serait actuellement en train de chercher comment on pourrait faire interdire le film. Il semble d'ailleurs que Céline Lomez ne soit pas la seule qui n'ait pas été satisfaite; Robert Arcand aurait lui aussi été victime de ces mésententes; quant à Roger Michael, il est extrêmement déçu que son nom n'apparaisse pas sur les affiches.



MALGRÉ TOUT CE QUI A ÉTÉ ÉCRIT "FINALEMENT" VERRA PEUT-ÊTRE LE JOUR

Comme il a été mentionné à plusieurs reprises que "Finalement" était voué à l'échec, et même qu'il n'apparaîtrait pas sur les écrans montréalais d'ici la fin de la présente saison il est temps de faire une mise au point définitive. Il est vrai, que pour de multiples problèmes internes, la sortie de ce film a été considérablement retardée. Cependant, ces problèmes sont réglés depuis fort longtemps, et ce qui reporte la première de "Finalement" au jeudi 22 avril, résulte tout simplement de l'impossibilité pour Denis Pantis, le producteur, d'obtenir, en même temps la libération des deux cinémas choisis, en l'occurrence les cinémas "Fleur de Lys" et le "Cinéma de Paris". Les contrats étant définitivement signés avec la chaîne de distribution, plus rien ne retardera la sortie de ce film, tant attendu. C'est à espérer.

pour les plus jeunes

Il y a maintenant plusieurs mois que nous avons institué ce concours qui s'adresse exclusivement à vos jeunes enfants. De semaine en semaine, le courrier-réponse s'accroît, ce qui nous incite à continuer ce petit concours de dessin qui permet à un enfant de se mériter un magnifique aquarium et deux poissons rouges compliment de Lionel Chayer du Montreal Favorite Pet Shop. N'oubliez pas, mesdames de faire participer votre fiston ou votre filleule.

coloriez ce dessin et gagnez
VOTRE AQUARIUM ET VOTRE POISSON ROUGE



Lionel Chayer

L'aquarium et le poisson rouge que nous offrons au gagnant est un gracieuseté de MONTREAL FAVORITE PET SHOP, situé au 1672 rue Sainte-Catherine est à Montréal. Le propriétaire, M. Lionel Chayer, se fera un plaisir de remettre son prix au gagnant sur présentation d'une lettre que nous lui ferons parvenir quelques jours après la parution de son nom dans ce journal. M. Lionel Chayer anime d'ailleurs tous les samedis sur les ondes du canal 10 à 11h.40 a.m. une émission intitulée MES AMIS LES ANIMAUX, série qui vous aide à connaître et à aimer les petits animaux domestiques.

GAGNANTE DE LA SEMAINE DERNIERE

Suzanne Forget, 1993 Jacques-Hertel Montréal, 205
AGE: 9 ans

Remplir et faire parvenir à:
CONCOURS POUR LES PLUS JEUNES
a/s Télé-Radiomonde, 4270 Papineau, Montréal

NOM
ADRESSE
Ville AGE.....

Et n'oubliez pas, un gentil poisson rouge (et son aquarium) vous attend au MONTREAL FAVORITE PET SHOP.

MARIE-HUGUETT CHANGE DE TÊTE



C'est à Jean-Claude Quevillon, du Salon Rollande de la rue Beaubien, que Marie-Huguett a confié le soin de changer sa coiffure. On sait que Jean-Claude coiffe également Michèle Richard. Comme on peut le constater, il fait du bon travail.



On sait que Marie-Huguett (nouveau nom de Huguet Rayno) a passé des moments très difficiles au cours des derniers mois. Mais, elle a réussi à surmonter son désespoir et elle a décidé de se remettre au travail. Pour extérioriser sa nouvelle attitude, elle a décidé de changer la couleur de ses cheveux, de les pâlir. Ne trouvez-vous pas que cela lui adoucit le visage?

CLAUDE BLANCHARD EST LE DEUXIÈME HOMME À PORTER LES "HOT PANTS"



La semaine dernière nous annoncions que Paul Berval porterait cette saison les hot-pants. Cette nouvelle mode pour les hommes commence à faire fureur. La femme de Paul Berval qui a une boutique sur la rue Sherbrooke nous a dit que son deuxième client était Claude Blanchard. Comme son mari, Claude Blanchard trouve très pratique le port des hot-pants. Que ce soit pour la pêche, ou pour se promener sur la plage, les hommes apprécieront ce nouveau style. C.L.

À RADIO-CANADA

Des films de circonstances à l'occasion du Vendredi saint



BARABBAS

Dans la nuit de jeudi à vendredi, soit le 8 avril à minuit, le Cinéma mettra à l'affiche Barabbas, film historique romancé réalisé en couleur par Richard Fleischer et mettant en vedette Anthony Quinn, Silvana Mangano et Vittorio Gassman. Dès le début, nous sommes plongés dans le drame de la Passion du Christ, à l'heure du choix des Juifs qui crient: "Qu'on nous délivre Barabbas". Le film raconte la vie de Barabbas, une fois libéré, vie au cours de laquelle il s'interrogera sans cesse sur le sens du choix.

L'ARBRE VERT

Au Cinéma de 11h.15, les téléspectateurs verront un mélodrame religieux intitulé l'Arbre vert. L'histoire se déroule à la fin du siècle dernier, dans le Piémont et plus précisément dans la région vallonnée des collines d'Asti. Il s'agit d'un épisode authentique de la vie de Don Bosco, l'apôtre des jeunes et fondateur de l'ordre des Salésiens.

LA VIE DE JESUS

Au Cinéma de 13 heures, on présentera la Vie de Jésus, film religieux de Marcel Gibaud qui raconte la vie du Christ, depuis la naissance de la Sainte Vierge jusqu'à la Pentecôte. Le film est illustré par les chefs-d'oeuvre de la peinture flamande, allemande, espagnole et française. Les textes sont empruntés à l'Evangile et les commentaires sont dits par Maria Casarès.

SAINT FRANCOIS D'ASSISE

Un film intitulé Saint François d'Assise, présenté à 14 h 30, est une évocation poétique, par Marianne Oswald, de la vie de Saint François et une méditation sur son esprit et son oeuvre. Le film a été réalisé par Jean-Loup Berger, avec le concours de Michel Bouquet et de Jean Desailly.

**POUR
VIVRE**

MURIEL MILLARD DOIT CHANGER DE MÉTIER

Muriel Millard fait peau neuve. Et ça n'est pas si drôle que ça les mutations. C'est douloureux. Et d'autant plus que l'HABITUDE du music-hall, pour elle, était ancrée au noyau le plus profond de son être. Il n'y a pas de LOIS valables ni protection à quelque niveau que ce soit qui protège L'ARTISTE et le citoyen MOYEN. Les lois sont conçues et établies POUR (à l'avantage) le GROS et le FORT (sans regarder aux moyens qui les font parvenir à leurs fins). Et Muriel Millard a reçu — comme nous tous — une honnête éducation, une formation basée sur la confiance et le travail. Une éducation de Québécois! Mais un honnête Québécois ne devait jamais se lancer en "affaires"; il est perdant à tout coup.

A cause de tout ça, Muriel Millard — qui restera malgré tout et toujours notre "Reine du Music-Hall" — doit changer de métier! Après tant d'années... Etes-vous conscients de la douleur profonde que cela représente? De quitter un travail choisi par amour? De se détacher d'une habitude heureuse de 25 ans? Pour vous le représenter, imaginez la mort d'un être cher avec lequel vous avez vécu pendant 25 ans! Heureusement pour elle, Muriel Millard avait encore une ressource: la PEINTURE. Un coin de son cœur auquel elle pouvait encore s'accrocher pour reformer, petit à petit, de nouvelles habitudes, de nouveaux amours, une nouvelle raison de vivre activement. Et c'est à cette bouée qu'elle s'accroche éperdument. Elle peint. Elle peint encore. Et déjà elle expose ses toiles. Et déjà elle vend ses toiles. Heureusement! Et elle découvre aussi — avec sa force de caractère et ses énergies qui malgré tout veulent encore dire "oui" à la vie — un monde nouveau: celui des peintres, des sculpteurs, des céramistes. Et splendeur! Ce monde est "beau" dit-elle. Il est "clean" et dépourvu de mesquineries, de "raterie". "Ces gens là respirent bien — avoue-t-elle — et ne s'acharnent pas à détruire le voisin pour se construire une place au soleil. Ils prennent le temps de regarder "l'autre" et se donnent le mal de lui dire ce qu'ils apprécient en lui. Il y a un échange humain extraordinaire que j'ai rarement rencontré jusqu'ici. Il y a

une communication au niveau de la pensée, une solidarité au niveau des actes qu'il fait bon trouver. J'aime les gens de la peinture. Ils sont ma lumière, en ce moment; le feu qui réchauffe le cœur et prouve que les senti-

ments humains ne sont pas morts. Seulement, chez plusieurs ils sommeillent lourdement."

Mon Dieu! Que l'homme a donc le désir de vivre! Et comme c'est beau! Il faut peut-être que l'homme perde ce qu'il a de plus

cher pour apprendre qu'il a une force en lui qu'il ne soupçonnait pas. Muriel Millard, dans cette douleur, est en pleine beauté. Elle s'"embarque" de nouveau. Elle recommence. Elle a vingt ans!

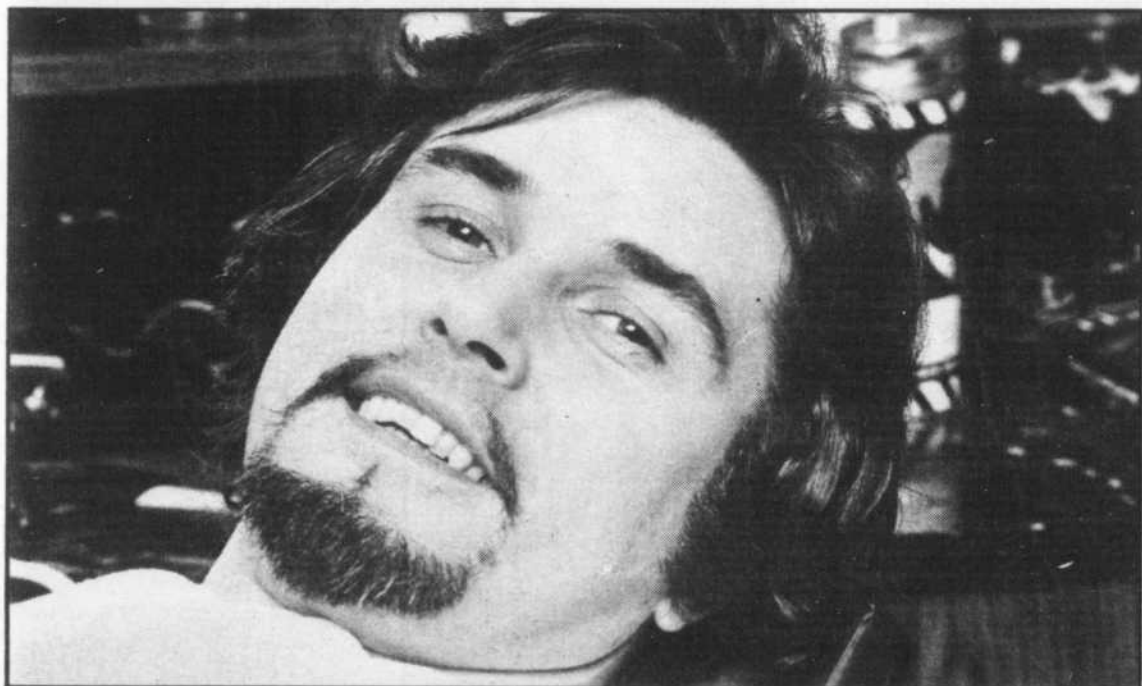
Mais pour nous, j'espère qu'elle reviendra au "music-hall" qui n'a plus sa signification ici sans elle.

RAYMONDE BERGERON



SERGE LAPRADE SE FAIT COUPER LA BARBE

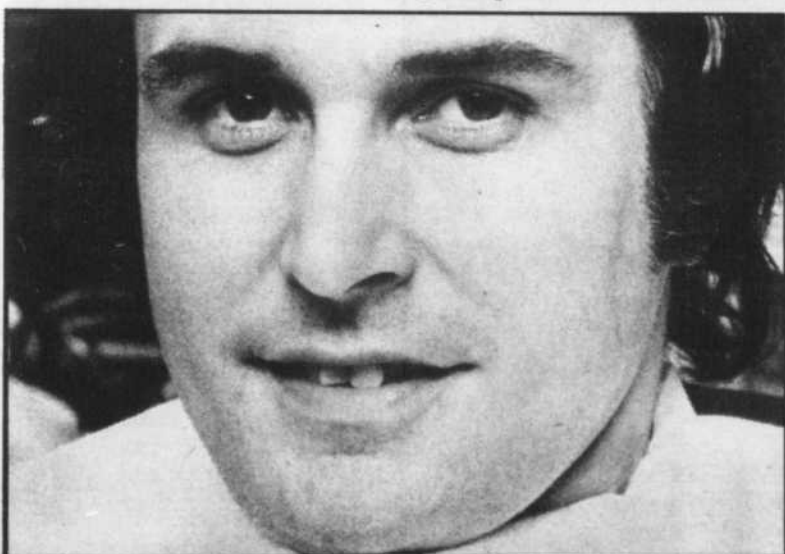
Jeudi dernier, le jour du Poisson d'avril, Serge Laprade a décidé de se faire couper la barbe pour fêter ce jour spécial. C'est au Salon Emile, de l'Hôtel Champlain, qu'il a confié le soin de débroussailler son menton. Il portait cette barbe depuis novembre 1969. C'est un peu à regret cependant qu'il a pris cette décision. Mais il tenait à changer d'air, peut-être pour fêter le retour du printemps.



Serge Laprade avec sa barbe



La délicate opération commence



Voici le new-look de Serge Laprade

VOTRE BUSTE...? POURQUOI PAS...?

Une belle poitrine donne à la femme charme et séduction. Une véritable révélation dont les effets sont rapides. Votre buste se développe et se raffermi. La timidité est disparue. Envoyez \$6.00 immédiatement et recevez votre "crème pour le Buste" par Weider. Aucun C.O.D.



LES ENTREPRISES PAULLOY
C.P. 1205, Sherbrooke, P.Q.

NOM
ADRESSE
VILLE T.R.M. 10/4/71

SERGE REGGIANI: DERNIÈRE CHANCE

Tous les billets pour le spectacle de Serge Reggiani étant déjà vendus, le producteur Michel Gélinas a décidé d'offrir une représentation de plus. Elle aura lieu mardi le 13 avril, à la Place des Arts. Dépêchez-vous.

CHRISTYNE CHARTRAND À SOPOT

C'est Christyne Chartrand qui représentera cette année le Canada lors du prochain Festival de la Chanson de Sopot qui se déroulera du 26 au 29 août prochain.

Jeune homme ou jeune fille, de la région ou de l'extérieur, qui s'intéresse à la Radiodiffusion; soit comme passe-temps (hobby), culture personnelle ou aspiration professionnelle, RADIO-LAB* vous offre, au moyen d'abonnement, la possibilité d'élargir vos connaissances et de pratiquer tous les services importants qui composent une station radiophonique:

- NOUVELLISTE
- SCRIPTEUR
- ANNONCEUR
- PROGRAMMATION
- REALISATION

Toutes ces options, vous pouvez maintenant les expérimenter à notre propre station CFP (circuit fermé).

Le tarif d'abonnement raisonnable comprend, outre l'utilisation du matériel de recherche et technique, l'initiation dans l'option choisie, conseils et directives et enfin constituer par la suite avec d'autres membres une véritable "Equipe Radiophonique".

RADIOLAB, grâce à une nouvelle formule plus réaliste et même quelque peu à l'avant-garde, permet tout en respectant son contexte actuel d'expérimenter aujourd'hui "en laboratoire" ce qui peut être la radio de demain.

*Soulignons que RADIOLAB a pris naissance au sein de l'Académie Nationale des Annonceurs qui compte plus de 8 années au service de la radiodiffusion et dont plus de 150 de ses anciens collaborent présentement à cette industrie.

Pour plus de renseignements ou pour une entrevue:

RADIOLAB,

a/s Académie Nationale des Annonceurs,
1600, rue Berri,
Suite 267,
Montréal 132, Qué.
Tél.: 288-2045
(code régional 514)

APRÈS LA POUPÉE NESTOR, VOICI LA BAGUE NESTOR



Nestor est maintenant plus qu'un petit garçon espiègle, il est tout simplement un phénomène populaire. Après la poupée Nestor, un joaillier bien connu du monde du spectacle, Pierre Sarrazin a décidé de créer la bague Nestor. Ce jeune joaillier de chez nous vient tout juste de faire la couronne de Miss Cinéma III. Ceux qui ont vu les photos ont pu se rendre compte à quel point cette couronne était magnifique.

Pour ce qui est de la bague de Nestor, Pierre Sarrazin l'a imaginée de cette façon. Le chapeau est serti de pierres tandis que le noeud de la boucle de

Nestor est un gros diamant. L'original de ce buste de Nestor est évalué à plus de \$2,000 dollars. Pierre Sarrazin n'a pas l'intention de garder pour lui cette bague, non pas du tout. Il veut en faire cadeau à Claude Blanchard.

Des démarches sont présentement en cours pour faire une grande fête à notre petit Nestor. En hommage à Claude Blanchard il y aura une semaine Nestor au Bar du Music-Hall sur la rue St-Hubert. D'après Pierre Sarrazin cette semaine aura lieu le 12 avril.

Même si l'original de cette bague vaut plus que \$2,000 dollars, nul doute que celles qui seront mises sur le marché pour le grand public, seront à prix très abordable. Parce que c'est Pierre Sarrazin qui a eu l'idée de cette bague, parce que c'est lui qui la conçoit, il a décidé de l'enregistrer, donc toutes les bagues que vous verrez sur le marché seront réellement les vraies bagues Nestor, copies scrupuleuses de l'original que portera Claude Blanchard.

Michelle Tisseyre ne veut plus être identifiée qu'à Radio-Canada



Tout le monde — public et journalistes — "guettait" littéralement les premiers pas de Michelle Tisseyre à titre d'animatrice-CFTM. Ce qui représente effectivement une énorme différence avec Radio-Canada non seulement dans la forme mais dans l'esprit même.

Le climat détendu de CFTM aux cadres moins rigides, à l'atmosphère agréable sans doute, exige toutefois des artistes et animateurs une formation solide, une présence constante et une culture générale inébranlable (dans le cas de l'animation de "Bon

Dimanche") si l'on considère la limite du temps retenu à des fins de "préparation". En fait, il n'y a pas de préparation. PAS de répétitions. PAS de cadres à CFTM. Tout repose sur l'INDIVIDU et les relations des individus entre eux, bien sûr.

Michelle TISSEYRE a gagné ses éperons d'or à "Bon Dimanche" et gagné, à l'unanimité, la confiance et l'affection de tous les spectateurs à l'écoute par cette aisance, cette intelligence du propos, cette qualité visuelle aussi et somme toute par sa PRSENCE.

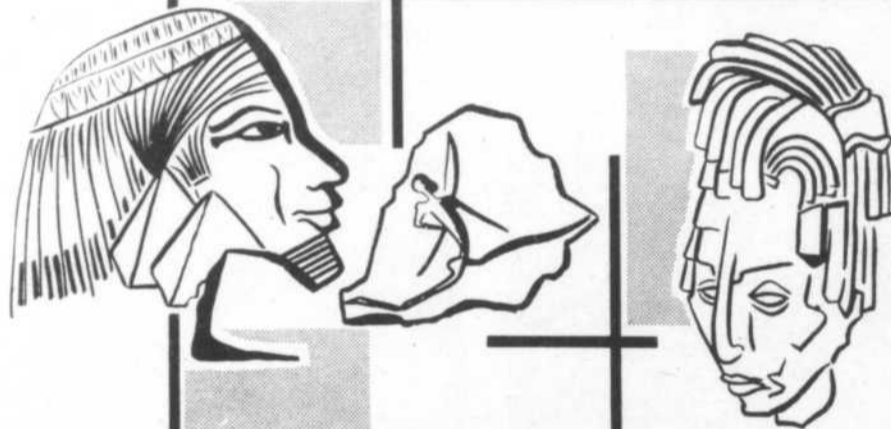
De son côté, Michelle Tisseyre nous a avoué qu'elle avait adoré le climat-CFTM et la bonne camaraderie qui y règne. Et elle a, du même coup, découvert (après une année de travail radiophonique surtout) qu'elle adorait la "télé". On se demande, avec tout ça, comment il se fait que CFTM n'a pas eu recours aux talents de Michelle Tisseyre avant ce jour. "Vous savez, je suis tellement identifiée à Radio-Canada que les gens n'osaient peut-être pas m'imaginer dans un cadre différent. Et personnellement, je n'ai pas tellement ce sens du "pushing" qui m'aurait incitée moi-même à frapper à de nouvelles portes."

Eh bien! La glace est enfin brisée. Les amorces sont lancées.

STÉPHANE VENNE ÉCRIT POUR SERGE MONDOR

L'on a peu entendu parler de Serge Mondor, ces derniers mois. Ce chanteur, qui avait été taxé de spécialiste en matière d'humour noir, n'a pourtant pas abandonné le métier. Travaillant actuellement à la recherche d'une nouvelle formule pour son tour de chant, il nous apprenait que son nouveau microsillon verrait bientôt le jour chez Barclay. Et c'est Stéphane Venne qui écrira et composera la totalité des chansons qui y figurent de même qu'il en assurera la production.

DIMANCHE
11 AVRIL
9 h 30 p.m.



LES GRANDS EXPLORATEURS

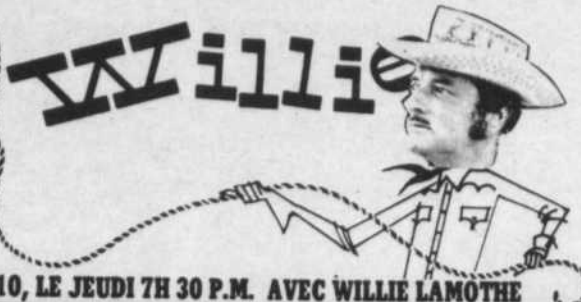


à l'écran du



le ranch à

WESTERN MONDE



AU CANAL 10, LE JEUDI 7H 30 P.M. AVEC WILLIE LAMOTHE



Les habitués du Ranch à Willie retrouveront jeudi prochain le sympathique chansonnier Raymond Lévesque qui offrira ses plus belles compositions aux amis de Willie Lamothe.

LE PALMARÈS COUNTRY & WESTERN

- 1—Le mur d'acier
Willie Lamothe
- 2—Give him love
Patti Page
- 3—Mes nuits d'amour
Ginette Ménard
- 4—Bridge Over trouble water
Buck Owens
- 5—After the fire is gone
Conway Twitty Loretta Lynn
- 6—Sur le train de mes rêves
Euclide Poitras
- 7—J'ai gardé le souvenir de notre amour
Claude Simard
- 8—Bed of roses
The Slaters Brothers
- 9—Shelter in the sky
Country Fair
- 10—Baby without you
Jan Howard
- 11—The Arms of a fool
Mel Tillis
- 12—Thru love is greater than friendship
Arlene Harden
- 13—Guess Away the blues
Don Gibson
- 14—A woman always know
David Houston
- 15—If you think I love you know
Judy Miller
- 16—I'm gonna keep on loving you
Billy Walker
- 17—Raining in my heart
Hank William
- 18—Anyway
Georges Hamilton
- 19—Empty Arms
Sonny James
- 20—The letter
Barbara Mandrell



Marcel Martel

UNE FRACTURE À LA HANCHE POUR MARCEL MARTEL

Le chanteur western Marcel Martel a été victime la semaine dernière d'un accident de motoneige. Résultat: une fracture à la hanche droite. L'accident est survenu lorsque Marcel Martel a dû quitter la piste ("trail") qu'une poudrière récente avait rendue impraticable. Sa motoneige a alors fait une embardée sur le bord d'une route et il est tombé sur l'asphalte d'une hauteur de 12 pieds avec les résultats que l'on sait. D'autre part, Marcel Martel nous fait part que son dernier 45 tours est sorti sur le marché les deux chansons s'intitulent "Pourquoi" et "Un p'tit coup d'oeur"; un long jeu vient également d'être lancé. Prompt rétablissement, donc, à Marcel Martel.

Deux générations au Ranch à Willie



Au cours de la même émission, Willie recevra la jeune génération représentée par Renée Martel. On sait qu'elle a toujours connu ce monde western, ayant dès son jeune âge participé aux nombreuses tournées de son père Marcel Martel. A la même émission on découvrira une nouvelle venue du nom d'Ellie.

DIRECTEMENT DES ÉTATS-UNIS



Les amateurs de musique western peuvent suivre l'évolution du western américain en synthonisant le canal 12 le mardi à 8.30. Le 6 avril, les téléspectateurs pourront entendre Ronnie Hawkins qui chantera "Little Bird". Les autres invités sont Ian et Carl Perkins.

10 DISQUES WESTERN À GAGNER



La maison London a réuni dix des meilleures mélodies interprétées par Ti-Blanc Richard pour en faire un disque d'or. Ce disque London SDS 5086 comprend les plus grands succès de Ti-Blanc Richard. On retrouve: Le réel du pendu, La valse des yeux bleus, La polka des Gais Lurons, La tarentelle sicilienne, Raggin The Fiddle, Le réel du sucre d'érable. La valse des prairies, Paul Jones, Le réel du chemin de fer et Le rêve du diable.

VOICI NOS GAGNANTS DE LA SEMAINE DERNIÈRE

- | | | |
|--|--|---|
| Francine Carpentier,
10 rue Duvernay, Hull | Lucien Legros
St-Jean-Port-Joli, Co. L'Islet | Mme Bernard Gagnon
200 St-Charles, Louiseville |
| Mme Irène Beaulieu,
1206 Dominion, Sherbrooke | Mme Denise Lafaret
171 Boul. Garon, Drummondville | Juliette Labonté
2579 Hochelaga Montréal |
| Pierre-Paul Sauvé
161 Houle, St-Eustache, | Denis Gilbert
74 Blanchet St-Joseph de Beauce | Pierrette Tremblay
10507 Bellevue Drive, Pierrefonds |

REMP LISSEZ LE COUPON

Pour avoir la chance de recevoir le disque western de Télé-Radiomonde, il suffit de remplir et de découper le coupon ci-bas. Faites parvenir votre envoi à DISQUE WESTERN a/s Télé-Radiomonde, 4270 rue Papineau, Montréal 177. Dix lettres seront tirées au hasard et les noms des gagnants seront publiés dans notre prochaine édition.

DISQUE D'OR — TI-BLANC RICHARD

Nom:

Adresse: App:

Ville: Prov.:

A SURVEILLER CHAQUE SEMAINE

N'oubliez pas de réserver votre exemplaire de Télé-Radiomonde pour suivre régulièrement les différentes activités de vos chanteurs western favoris. Dans cette page nous vous donnerons un compte rendu de la majorité des activités concernant le monde western. Nous

aimerions également connaître votre opinion concernant notre nouvelle page et, surtout recevoir vos suggestions pour nous aider à toujours mieux vous renseigner. L'adresse de Télé-Radiomonde est 4270 rue Papineau à Montréal.

TOUT SUR LA NOUVELLE PROGRAMMATION DU CANAL 10

Télé-Radiomonde est en effet en mesure de vous dévoiler cette semaine les principales lignes de la programmation d'été de Télé-Métropole pour 1971. La programmation actuelle prendra fin le 5 juin avec le Gala des Artistes. Du 6 juin au 4 septembre, plusieurs nouvelles émissions viendront s'ajouter à celles de l'horaire régulier que l'on conservera cet été (et il ne s'agira pas de reprises). A première vue, il semble bien que le canal 10 va prendre la part du lion en ce qui concerne le nombre de téléspectateurs. Radio-Canada aura de la difficulté à trouver une réponse adéquate aux gros canons que le canal 10 va aligner cet été.



UN QUIZ AVEC LE TANDEM BOULARD-MARCOTTE

Pour le tandem Pierre Marcotte-Claude Boulard, ce sera une espèce de retour en force. Le duo d'amateurs animera un nouveau quiz chaque mercredi à 7h.30 pm. Ce sera un quiz destiné à toute la famille qui fera appel à l'érudition et à l'adresse des participants. Et il y aura de gros prix en argent. Si la formule se mérite la faveur du public, il ne faudrait pas se surprendre de le voir rester à l'antenne l'automne prochain.

DES CHANGEMENTS POUR CLAUDE BLANCHARD ET RÉAL GIGUÈRE

L'émission "Madame est servie", actuellement télédiffusée le matin à 9 hres, changera d'heure de diffusion. C'est de 6 à 7 hres que l'on pourra voir les deux compères Claude Blanchard et Réal Giguère cet été.



LES INFORMATIONS

Chaque midi, du lundi au vendredi, Télé-Métropole présentera un magazine d'informations générales à ses téléspectateurs. L'émission sera d'une durée de 60 minutes. Aucun animateur ou animatrice n'a encore été choisi(e) mais il ne serait pas surprenant et surtout pas désagréable d'apprendre que c'est Michèle Tisseyre. On sait qu'elle s'est fort bien tirée d'affaires en animant "Bon Dimanche" à la place d'André Robert dernièrement...

10/TELE-RADIOMONDE, 10 avril 1971



DODO ET GUIMOND AU 10?

Du lundi au vendredi, de 10h.30 à 11h.30 am, Télé-Métropole offrira à ses téléspectateurs une espèce de "talk-show", une sorte de "Toast et café" renouvelé. Selon certains renseignements, non confirmés ni infirmés par Télé-Métropole, Dominique Michel et Olivier Guimond seraient les deux animateurs de cette nouvelle émission. Si jamais cela se réalisait, on pourrait alors dire que c'est le canal 10 qui a eu le dernier mot sur le 2... et on n'aurait pas tort.

DÉCOUVERTES AVEC YOLAND GUÉRARD

Voilà une nouvelle qui fera plaisir à plusieurs: l'émission "Découvertes" revient, animée par Yoland

Guérard. On sait tous les effets bénéfiques que cette émission avait eus au cours des années passées, permet-

LES SÉRIES FILMÉES

Plusieurs séries filmées reviendront à l'horaire. Précisons, avant de les énumérer, que tous les épisodes que l'on va offrir aux téléspectateurs n'auront jamais été présentés au canal 10 avant. Ces séries sont: "Flipper" (dimanche, 6h.30), "Mission Impossible" (dimanche, 8h.30), "Le Saint" (lundi, 8 hres) et "Manix" (mardi, 7h.30). Pour terminer voici une nouvelle qui va faire plaisir aux amateurs de comédies musicales: chaque vendredi, à 7h.30, Télé-Métropole présentera un film de comédie musicale. Voilà pour les grandes lignes de la programmation d'été au canal 10. Voyons voir, maintenant ce que Radio-Canada est capable de nous offrir...

tant à de nombreux jeunes talents de se faire valoir. C'est tous les lundis soir, à 10 heures que l'on pourra voir "Découvertes '71".



Mlle CINÉMA III
CLAIRE PIMPARÉ

Partout au Canada



y a rien qui la batte!

Brassée au Québec par La Brasserie Labatt Limitée





CINE monde



Daniel Pilon et sa femme Louise lors de leur arrivée au cinéma. Dans "Après-ski", Pilon a fait du mieux qu'il pouvait avec le rôle qu'il avait...

Les Baronets lors de leur arrivée à la première d'"Après-Ski". Leur apparition dans le film semble avoir été la plus appréciée du public.

Normand Gélinas était bien entouré à son arrivée: à sa droite, Claire Valois, son amie et à sa gauche, Céline Lomez, fort jolie.



Juste avant la projection du film, Roger Cardinal, le metteur en scène, Céline Lomez, Mariette Lévesque et Daniel Pilon sont présentés au public.



(Photos Mercier)

Pierre Brousseau, Mariette Lévesque et Robert Arcand, Brousseau a écrit le film, Mariette Lévesque y est la vedette féminine et Robert Arcand y est quelque peu décevant.

"APRÈS-SKI": LE FILM LE PLUS COCHON JAMAIS PRÉSENTÉ AU QUÉBEC



On a répété souvent, à propos d'"Après-ski", que le film ne serait pas la version filmée du roman qui avait secoué le Québec il y a quelques années. C'est vrai. Mais rassurez-vous, amateurs de sensations fortes: le film n'a rien à envier au livre en ce qui concerne son sujet principal, le cul.

Dans "Après-ski", vous pourrez voir autant d'arpents de peau que d'arpents de neige. Tous les personnages du film, tous, y passent. Les comédiens sont-ils bons? Impossible de le dire: le seul aspect de leur talent qu'on a voulu nous faire voir c'était celui qu'ils avaient pour se déshabiller ou pour baiser.

Toutes les autres scènes, ou presque, n'étaient là que pour mieux nous amener dans le lit de quelqu'un; et encore... parfois, on ne s'en donnait même pas la peine.

Seuls, peut-être, les Baronets et Jacques Desrosiers y ont échappé; il faut dire qu'ils avaient de beaux petits rôles, faits exprès pour eux, un peu gros mais quand même drôles.

Pour les Daniel Pilon, Mariette Lévesque et Céline Lomez, il faudra attendre un autre film pour pouvoir vraiment dire ce qu'ils peuvent faire pour le cinéma québécois. Ne leur faisons surtout pas l'injure de les juger se basant sur ce film; on a pu y voir leur anatomie, pas leur talent.

"Après-ski", un film dont on parlera beaucoup puis que l'on oubliera; on en parlera beaucoup parce que c'est le plus cochon et on l'oubliera parce que c'est un des moins bons.

10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE



Enfin sur le marché! Nouveau livre médical, recommandé par les docteurs et conseillers matrimoniaux. Révèle chaque mouvement pour atteindre la plus voluptueuse satisfaction sexuelle dans ce que l'amour a de meilleur. Bouquin sans égal. Déjà 600,000 copies vendues. Contient 80 illustrations révélatrices. SPECIAL-Gratuit pour un temps limité: "Portefeuille de 130 photos représentant les principales phases des activités sexuelles". Seulement \$2.00.

LE COIN DES LIVRES CHOISIS
C.P. 141, STATION SNOWDON
MONTREAL, QUEBEC.

T.R.M. 10/4/71

Ci-inclus \$2.00. Expédiez-moi "10 LECONS EN TECHNIQUE SEXUELLE" et GRATUITEMENT "le Portefeuille de 130 activités sexuelles" frais de poste payés dans un emballage ordinaire. J'ai plus de 21 ans.
(LETTRES MOULÉES)

NOM

ADRESSE

VILLE ZONE PROVINCE

CLAIRE PIMPARÉ

Mlle CINÉMA III

Claire nous
fait voir
la magnifique
bague des
Créations
J.S.



RECEVAIT SES CADEAUX AU COURS DE LA RÉCEPTION AU RESTAURANT SAMBO QUI SUIVIT SON COURONNEMENT

Une bourse de perfectionnement de \$1,000 (en argent) gracieuseté de la Brasserie Labatt Limitée, une croisière sur le S.S. Varna (cabine de luxe 2 personnes) valeur de \$800.00, gracieuseté de l'Agence de Voyages Ville-Marie, un manteau de fourrure, valeur de \$375.00, offert par la Maison Boutet & Galet, une perruque vivante R & M, valeur de \$110.00 gracieuseté de Wig Designs, des produits de beauté (assortiment pour un an), valeur de \$300.00 offerts par les Agences T.M.M., — Cédib — Paris, un bracelet en or, valeur de \$200.00, offert par Mountain Blue Diamond, Le salon Jean Yves offre ses coiffures (mises en plis, teintures, etc.) pendant toute la durée de son règne. Valeur de \$500.00. Une magnifique bague de \$150.00 en plus de la couronne gracieuseté des Créations J.S.



M. Luc Sauvé, directeur de la publicité, de l'agence de voyages Ville-Marie, remet à Claire ses billets pour une croisière sur le S.S. Varna. M. Claude Boulard escortait Miss Cinéma.



Madame Michy de Wig Design remet à Claire un bon d'achat pour une magnifique perruque.



Claire reçoit son manteau de fourrure de M. Pierre Boucher de la maison Boutet & Galet.



Donald Lautrec et les créateurs de la couronne félicitent Claire.



M. Raymond Jodoin et Pierre Sarrazin des créations J.S. font voir la magnifique bague, leur création, que Claire s'est méritée.



M. Raymond Beaulieu, directeur du marketing, à la Brasserie Labatt remet à Mlle Cinéma la bourse de \$1,000.



**TELE
monde**



**RENÉE CLAUDE SERA LA VEDETTE
DU DERNIER "ZOOM"**

Le dernier "ZOOM" de la saison de Radio-Canada et peut-être le dernier "Zoom" tout court puisqu'il apparaît officiellement qu'on le remplacera, l'automne prochain, par une série d'ennuyeux "Kif-Kif" nous propose une clôture UNIQUE: Renée Claude présentera ce soir là (30 mai) un "One Woman Show" réalisé par Richard Martin.

Avant de nous quitter pour d'autres pays, Renée Claude fera (à Zoom) le tour de sa carrière et nous comblera pendant une heure complète ou presque puisque les seuls moments de retrait nous parleront encore d'elle par la bouche de ceux qui ont contribué à son succès, c'est-à-dire Gilles Vigneault, Stéphane Venne etc...

UNE PARTIE DE SUCRE POUR LES HABITANTS DE LA "RUE DES PIGNONS"



Comme toute bonne partie de sucre, la soirée se termine par une grande danse où tout le monde "swinge" à plein. Sous l'oeil inquiet d'Emery Lafeuille (Jean Duceppe,) Anatole Marsouin, son ami, danse avec sa femme Pauline Lafeuille (Mia Riddez).

Cette partie de sucre offrira à Maurice et Viviane l'occasion de se retrouver seuls et d'avoir un entretien en tête-à-tête.



Anatole Marsouin (Roland Bédard) adresse la parole aux habitants de la Rue des Pignons réunis dans la cabane à sucre. A sa gauche, l'abbé Dorval (Hubert Loiselle).

C'est à l'occasion de cette partie de sucre que Maurice Milot (Réjean Lefrançois) et Viviane Rechembac (Louise Marleau) se retrouveront. Ici ils regardent couler la sève de l'érable dans la chaudière.



Mardi de cette semaine, le 6 avril, les habitants de la "Rue des Pignons" iront à une partie de sucre et nous pourrons les y suivre. Sur cette photo, nous les voyons réunis pour le grand repas.

**DANS SYMPHORIEN
QUI AURA LA CHANCE
DE DORLOTER LES HOMMES
DE LA PENSION**



Dans le prochain épisode de Symphorien, les téléspectateurs assisteront à une véritable prise de bec entre les pensionnaires de sexe féminin pour savoir laquelle d'entre elles aura la chance de soigner et de dorloter les malades de la pension de Madame Sylvain. Messieurs Bourcier et Moquin étant souffrant Janine Sutto, Carole Lemaire et Suzanne Lévesque chercheront à prodiguer leur douceur à ces malheureux.

**Lorsque vous êtes
FACE à FACE**

... C'est l'instant magique. Inoubliable. Vous n'avez rien à craindre d'un rapprochement, grâce à un nettoyage facial régulier avec SNAP.



NETTOYEUR POUR FIGURE, MAINS ET ÉPIDERME
DANS TOUTS LES SUPERMARCHÉS ET LES PHARMACIES

ENTREPOSAGE

POUR AUSSI PEU QUE

\$225

PAR \$100.
D'ÉVALUATION

BOUTET & GALET assure l'entreposage de vos manteaux de fourrure ou de drap dans ses voutes frigorifiques à toute épreuve. • Valeur minimum \$200.

ATTENTION ! ATTENTION !

Le coût des fourrures augmente constamment, le prix d'un manteau neuf cette année sera beaucoup plus élevé.

VOTRE MANTEAU USAGÉ OU DÉMODÉ VAUT CHER

Faites-le transformer

Vous aurez un manteau à la mode.

Prix spéciaux pour transformation ou réparations faites durant les mois d'été.



BOUTET ET GALET LTÉE.

FOURRURES Au même endroit depuis 1932

1212, ST-DENIS Entre Ste-Catherine et Dorchester

861-6969

861-7979

Stationnement gratuit à l'arrière de notre magasin

10

10

10



Johanne Bédard ne se doutait nullement en interprétant ses chansons qu'elle remporterait le premier prix.

CKVL COURONNE LA GAGNANTE DE LA SÉRIE "AUDITION '71"



Denise Guillard, une des dix concurrentes, avait choisi les chansons "Comme un pont sur l'eau trouble" et "Pour cet amour". Elle est originaire de Chicoutimi.



Jacques Bernard est un autre élève de l'Ecole Gaétane Létourneau. Il s'est fait remarquer lors du Deuxième Festival de la Chanson de Granby.

JOHANNE BÉDARD SE MÉRITE \$850 ET UN CONTRAT DE DISQUE

Les auditeurs de CKVL ont pu, dimanche dernier, suivre sur les ondes de la station verdunoise, l'émission qui couronnait la série "Audition '71" animée par Jacques Boulanger. La grande finale avait été enregistrée mardi dernier dans le studio-théâtre de CKVL en présence d'un auditoire des plus intéressés.

Le jury de cette grande finale se composait du président Jacques Matti, gérant à la rédaction des Publications Péladeau, de Hélène Fontayne, directrice du Journal des Vedettes, de Pierre Nadeau, directeur de Télé-Radiomonde, de Marcel Brouillard, directeur de Photo-Journal et de Michel Constantineau des disques Trans-Canada.

Le jury a entendu les dix finalistes qui rivalisaient de talent et de charme. Après une longue période de délibération, le choix fut annoncé par Jacques Matti.

La grande gagnante de cette série se nomme Johanne Bédard et habite Valcourt (à 80 milles de Montréal). C'est une jeune fille de 18 ans qui étudie chez Gaétane Létourneau. Les chansons qu'elle avait choisies à cette finale, sont "L'homme blanc dans l'église noire" et "Comme d'habitude". Mlle Bédard se mérite un contrat d'enregistrement de disques avec la maison Trans-Canada et une bourse de \$850 de CKVL.

Le réalisateur Maurice Thisdel, a déployé un maximum d'efforts depuis plus de 23 semaines pour amener les jeunes à s'exprimer dans la musique de leur choix et à tenter leur chance pour ce concours. Félicitations à CKVL et à son organisation et surtout que la meilleure des chances accompagne la nouvelle lauréate Johanne Bédard.



Un trio "Les alucites" ont choisi une mélodie de Jacques Michel et de Gilbert Bécaud.

JEAN-MARIE



MÉNARD devient chef annonceur

L'annonceur Jean-Marie Ménard qui est à l'emploi de la station verdunoise depuis déjà plusieurs années vient d'être promu chef-annonceur de cette station No 1. De plus, Jean-Marie Ménard cumulera les fonctions de coordinateur des programmes. Nous tenons à féliciter chaleureusement Jean-Marie pour les nouveaux postes auxquels il vient d'accéder et nous souhaitons qu'il continuera le bon travail qui l'a toujours caractérisé.



Quelques membres du jury félicitant la gagnante après l'enregistrement de l'émission: on reconnaît Pierre Nadeau (Télé-Radiomonde), Hélène Fontayne (Journal des Vedettes), Johanne Bédard et Jacques Matti.

**JEAN-LOUP
CHAUBY
N'EST PLUS
DU
STUDIO 11**



On n'entend plus et on n'entendra plus l'auteur-compositeur Jean-Loup Chauby à "Studio 11" cette année. Il ne s'agit pas d'une mise à pied car Chauby accomplissait un excellent travail avec sa chanson d'actualité qu'il écrivait en collaboration avec Jean Stéphane. Une brève petite enquête nous a appris que l'on avait demandé à Chauby de préparer une série d'émissions. Ce projet ne lui laisse plus le temps de se rendre tous les matins, (aux petites heures), à "Studio 11". Toutefois, il est pratiquement assuré de faire partie de "Studio 11" la saison prochaine. D'autre part Jean-Loup Chauby n'avait le temps matériel de respecter tous ses contrats, entre autres son émission de télévision à Sherbrooke "Les Parapluies de Sherbrooke" et tenir le piano-bar du Chic-Choc.

Quant au projet pour lequel Chauby a été approché, cela relève du "top-secret" mais on peut déjà avancer qu'il s'agira d'un variété amusant puisque Jean-Loup a animé à la télévision française "Si pas sérieux s'abstenir" programme télévisé qui a connu un énorme succès.

Nous apprenons en dernière heure que Pierre Thériault aurait été remercié de ses services par la direction de "Studio 11". Il semble que les nombreux retards de celui-ci en soit la cause principale.

**VOTEZ POUR OU CONTRE
LA BARBE D'YVAN DUCHARME
GAGNEZ UNE
INVITATION AU WIGWAM**



A la suite du terrible accident d'Yvan Ducharme, ce dernier s'est vu forcé de porter la barbe. Ce qui, à notre avis, lui sied à merveille. Personnellement, Yvan s'en trouve ravi puisqu'il n'a plus à se raser... Mais devant l'avis partagé de ses amis qui lui conseillent tantôt de conserver ses poils tantôt de se remettre à nu, il ne sait que faire. Il hésite. Et il serait ravi de connaître, par l'intermédiaire de notre journal, l'avis du public pour qui il travaille toutes les semaines. Comme c'est pour NOUS, en définitive, qu'Yvan se donne dans son métier, il NOUS appartient un peu. Et NOUS avons droit de parole. Vous aurez ainsi la chance de gagner une soirée pour deux au Wigwam. Et ce, que vous votiez pour ou contre.

P.S. Adressez votre avis à... **YVAN DUCHARME,
TELE-RADIOMONDE
4270 rue Papineau
Montréal, 177**



**PRÉSENTE POUR VOUS LE PLUS
GRAND CHOIX DE FAUX-CILS**

La Tosca Pour Vous



H.3—"NAT. SUNBURST MEDIUM". Le dernier cri!



H.4—"SABRINA" Cils touffus.



H.5—"FRENCH SHAGGY" Au coin relevé.



H.6—"GLAMOUR SHAGGY" Extrêmement fournis.



H.7—"LUCY SHAGGY" A la mode.



H.8—"ELEGANT SHAGGY" Cils très longs.



H.9—"NAT. SUNBURST HEAVY" Naturels fournis.



H.11—"HI-TEEN"



H.12—"GROOVY LOOK" De beaux grands yeux.



H.13—"MIDI LASH"



H.14—"ULTRA BOTTOM" Minuscules mèches.



H.16—"BEE BEE LASH" Cils à bouts très irréguliers.



H.18—"SLIM LASH" Sur bande invisible.



2-5—"LATE EVENING SHAGGY". De beaux grands yeux.



3-5—"CLASSIC LASH" Un complément naturel.



4-5—"SPANISH SUNBURST" Touffes irrégulières.



5-5—"ELDORA"



7-5—"DAISY" Une apparence naturelle.



6-5—"FINE SUNBURST" Agrandissent les yeux trop petits.



84-5—"DE LUXE SUNBURST" Extrêmement fournis.



P. 20—"Silky LASH" Cils classiques, doux.

\$2.95 LA PAIRE
2 PAIRES POUR \$5.00
VALEUR REG.
\$7.95 LA PAIRE



ENVOYER \$1.00 AVEC CE BON DE COMMANDE, BALANCE C.O.D.

T.R.M. 10/4/71

Nom

No.....

Couleur Brun

Noir

Adresse

Ville

PROV.

Les Distributions Mini-Maxi Inc.

2595 FLEURY EST, MTL.

389-3591

Une foule
de vedettes
assistent
au Gala



Claire Pimparé, une danseuse de



Au cours du Gala, Michèle Richard était assise à côté de Claude Fournier, Claude Raymond et Claude Jutra.



Donald Lautrec et Daniel Pilon ont su donner au Gala une allure sympathique et sans prétention.

Quelques instants avant que ne soit connu le nom de la nouvelle Mlle Cinéma, les huit finalistes ont été présentées une dernière fois au public: Andrée Brault, Diane Gaudry, Nicole Pellerin, Christine St-Pierre, Diane Guérin, Francisca de Oliveira, Claire Pimparé et Lyne Boucher.



Isabelle Pierre est venue interpréter "Le temps est bon", la chanson-thème du film "Les Mâles", film qui a été présenté au public après le Gala.

Deux couples font arriver au Gala Bibeau et son mari, Dame en compagnie et Mme Yvan Ducharme.



Après le Gala, tout le monde s'est retrouvé au Sambo pour fêter la nouvelle Miss. On la voit ici entourée de Louise Turcot, Olivier Guimond et Donald Lautrec.

d'«Jeunesse», est couronnée MLLE CINÉMA III

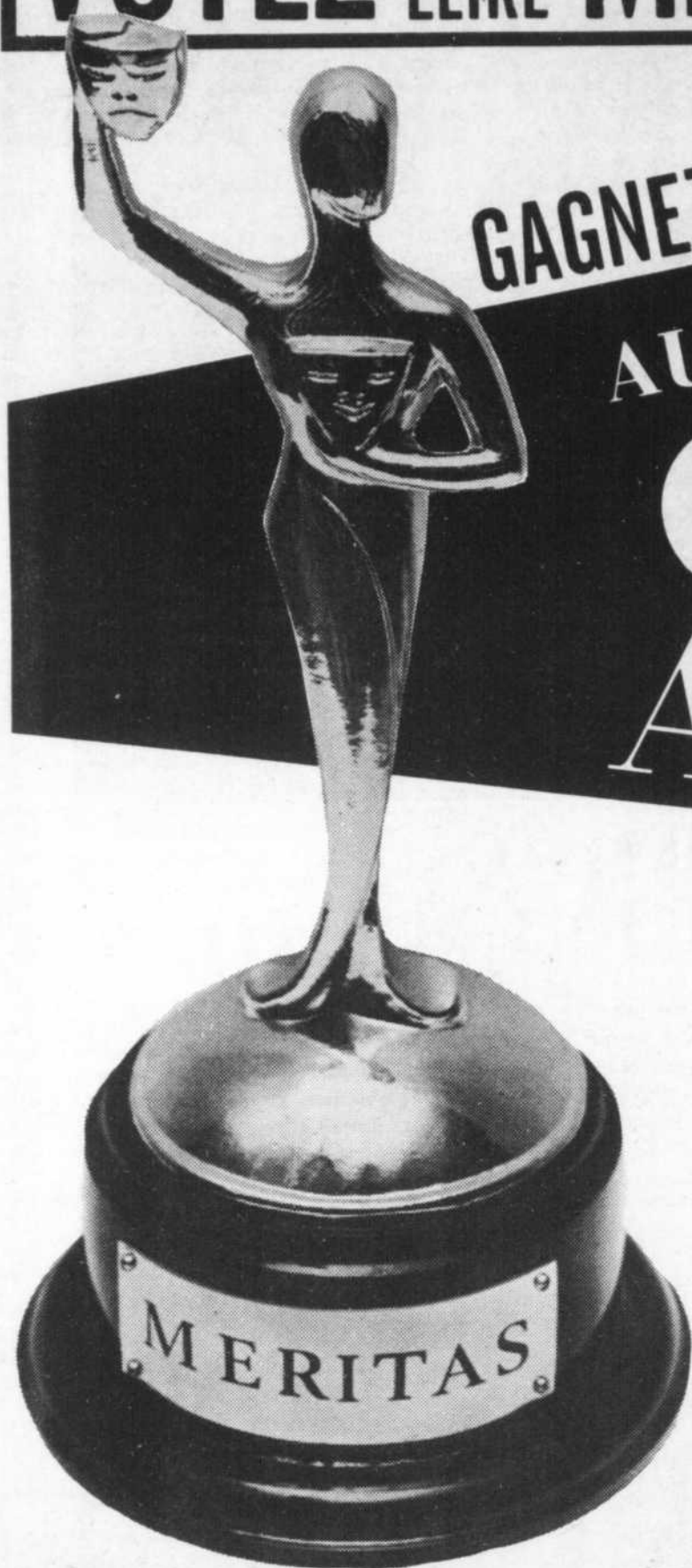
Claire Pimparé, une jeune fille de 18 ans, danseuse à l'émission «Jeunesse», a été élue, mardi dernier au Théâtre St-Denis, Mlle Cinéma III. Ce Gala clôturait le concours organisé par les Publications Péladeau en vue de donner au milieu cinématographique sa Miss bien à lui. De nombreuses vedettes assistaient au Gala animé par Daniel Pilon et Donald Lautrec. Mentionnons entre autres, Michèle Richard, Olivier Guimond, Louise Turcot, Yvan Ducharme, Paul Berval, Jean Coutu, Mariette Lévesque, Rita Bibeau, Emile Genest, Robert Arcand, etc. Danielle Ouimet assistait MM. Pilon et Lautrec tout au long du Gala et présentait les «screen-tests»; Isabelle Pierre était également du spectacle: elle a en effet interprété la chanson-thème du film «Les Mâles», «Le temps est bon». Après le Gala, tous les invités se sont rendus au Sambo pour la réception en l'honneur de la nouvelle Mlle Cinéma. Là, on lui a remis tous les prix que son titre lui avait mérités parmi ceux-ci, soulignons la bourse de \$1,000. offerte par Labatt et la croisière sur le SS Varna offerte par l'Agence de voyages Ville-Marie. Bien sûr, il ne faut pas oublier le prix principal que le titre de Mlle Cinéma III mérite à Claire Pimparé: un contrat d'un an avec Claude Fournier d'Onyx Film et la certitude de tourner au moins un film. Il faut également ajouter que Mlle Cinéma ne sera pas la seule à faire du cinéma; il semble en effet que les finalistes aient fait une impression extrêmement favorable sur le jury et quelques-unes ont déjà reçu des offres fort intéressantes. Bref, le Gala de Mlle Cinéma III a été un succès complet.



Jean Coutu fait son entrée au Théâtre St-Denis en compagnie de son amie Michèle.



VOTEZ POUR ÉLIRE MISS TÉLÉVISION '71



GAGNEZ DE NOMBREUX PRIX EN PARTICIPANT AU CONCOURS DU GALA DES ARTISTES

25 RADIOS AM/FM À GAGNER EN VOTANT POUR ÉLIRE MISS TÉLÉVISION '71

Le Gala des Artistes vous réserve cette année de nombreuses surprises. En attendant de vous les dévoiler dans ses prochaines éditions Télé-Radiomonde s'associe avec trois autres hebdomadaires des Publications Péladeau (Journal des Vedettes, Photo-Vedettes et Nouvelles Illustrées) et donne encore cette semaine la chance à vingt-cinq de ses lecteurs de gagner un magnifique radio AM-FM. Pour ce faire, vous devez nous faire parvenir, dûment rempli, le coupon de votation qui apparaît au bas de cette page en mentionnant bien le nom de l'article que vous jugez apte à porter cette année le titre de Miss Télévision.

IMPORTANT: Pour le titre de Miss Télévision '71, nous vous suggérons une liste de dix noms. Vous pouvez cependant nous faire parvenir tout autre nom de votre choix qui, s'il y a lieu, viendra s'ajouter dans les semaines à venir aux candidatures déjà publiées.

COUPON de VOTATION

ATTENTION: Pour que ce coupon de votation soit valide pour le tirage des vingt-cinq radios AM-FM, vous devez remplir dûment tous les espaces réservés à cet effet.

MISS TÉLÉVISION '71

Je vote pour

Nom

Adresse apt

Ville Prov.

Numéro de téléphone

Adressez vos bulletins de vote à:
Miss Télévision '71
a/s Publications Péladeau
C.P. 327, Station Delorimier,
Montréal 177, P.Q.

BULLETIN DE VOTE NO **4**

RÈGLEMENTS DE VOTATION

- 1—Nous n'accepterons aucun bulletin de votation après le 30 mai 1971.
- 2—Nous acceptons au maximum cinq (5) bulletins par enveloppe pour le choix de Miss Télévision '71
- 3—Toute enveloppe ne doit contenir que les bulletins de votation d'un seul journal. Le contenu de toute enveloppe n'étant pas conforme à ce règlement sera détruit.
- 4—Pour avoir droit à son prix, le gagnant devra répondre correctement à une question de qualification.

CANDIDATES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE AU TITRE DE MISS TÉLÉVISION '71

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1—Rita Bibeau | 6—Chantal Pary |
| 2—Renée Claude | 7—Lise Payette |
| 3—Marianne Duval | 8—Denise Pelletier |
| 4—Lizette Gervais | 9—Chantal Renaud |
| 5—Janine Mignolet | 10—Janine Sutto |

* ou toute autre candidate de votre choix
IMPORTANT: Les lauréates des cinq dernières années ne sont pas éligibles au titre de Miss Télévision '71.
1966—Dominique Michel. 1967—Michèle Richard, 1968—Ginette Reno 1969—Juliette Huot 1970—Marie Josée Longchamps.

RÉSULTATS DE LA VOTATION

VOTES		VOTES	
Bibeau Rita	403	Claude Renée	189
Pary Chantal	391	Mignolet Janine	126
Sutto Janine	302	Payette Lise	53
Duval Mariette	222	Gervais Lizette	42
Renaud Chantal	207	Pelletier Denise	38

Ont reçu moins de 10 à 25 votes:
Renée Martel, Gisèle Dufour, Anne Psuz, Aline Desjardins, Pauline Julien, Mia Riddez, Hélène Loïselle, Danielle Jourdan Nicole Filion, Christyne Chartrand, Jeannette Bertrand.

le monde insolite

DE **Michel Girouard**



Chantal Pary: un "hit" exceptionnel

Le dernier 45 tours de Chantal Pary, "Ma vie c'est toi", c'est peut être la réussite de l'année dans le domaine du disque canadien. Quand j'ai entendu cet enregistrement, je ne pouvais croire qu'il s'agissait d'une production canadienne réalisée au Québec.

Et la voix de Chantal Pary, je vous assure que c'est quelque chose à entendre. C'est juste, c'est agréable, c'est bien placé, les arrangements musicaux sont impeccables,



Présentement, Chantal Pary est l'une de nos meilleures interprètes.

et je me dis que si cette chanson était lancée sur le marché international elle remporterait certainement beaucoup de succès.

Quand je me souviens à quel point la petite Pary était "kétaine", et quand je la regarde maintenant si mignonne devant les caméras, je suis forcé de réaliser que l'on est capable de tout à force de persévérance. Aujourd'hui, Madame Sylvain sait choisir ses toilettes, elle a adopté une petite coiffure qui lui va à merveille, et pour ce qui est de l'organe (vocal), je vous assure qu'il est tout là. On se doit de dire bravo à Chantal, en la félicitant d'avoir su apprendre. Et en, très peu de temps.

CLAUDE VALADE: ELLE NE VEUT PLUS RIEN SAVOIR!

Depuis que Claude Valade a commencé à "flirter" amoureusement avec la carrière internationale, et que son nom est maintenant associé à celui de Frank Sinatra, certains petits potineurs s'amuse à la critiquer injustement, et à mettre en doute ses propos. Que voulez-vous qu'on y fasse? C'est ainsi que les choses se passent au Canada français. Dès que quelqu'un réussit un peu à sortir du patelin, on tente de le détruire ou de le ridiculiser. Par moment, je vous assure que l'on peut en arriver à avoir vraiment honte d'être Canadien français.

Ce qui me fait bien sourire dans la réussite de Claude Valade aux Etats-Unis, c'est que j'ai probablement été l'un des premiers à croire en son étoile. Il y a deux ans, quand

elle présenta son tour de chant à la Salle Bonaventure de l'hôtel Reine Elizabeth, j'avais souligné dans un papier que cette fille avait tout pour devenir une idole au

pays de l'Oncle Sam, et que tout ce qui lui manquait, c'était de rencontrer des producteurs importants, qui pourraient l'introduire un peu partout. Depuis quelques mois, madame Valade a les contacts, et à New York, des gros bonnets travaillent présentement pour qu'elle devienne au cours de la prochaine année une "star". Et après tout, pourquoi pas? Elle chante bien, elle sait évoluer sur une scène, elle peut interpréter ses chansons dans plusieurs langues différentes, et surtout, elle a le genre qui plait aux Américains. Il y a quelques mois, je me souviens d'avoir assisté au tour de chant de Connie Stevens au Persian Room de l'hôtel Plaza de New York, et en toute honnêteté, je dois préciser ici que son travail était de beaucoup inférieur à ce que Claude Valade offre.

Actuellement, ceux qui tentent de démolir Claude perdent bien leur temps, car dans très peu de mois, ils vont demeurer sceptiques devant sa réussite. Car je suis en mesure de vous affirmer ici, que des choses extraordinaires vont prochainement lui arriver. Elle a parfaitement raison de ne plus répondre aux jeunes journalistes malhonnêtes, et surtout de faire comprendre à tous qu'elle ne veut plus rien savoir. Pour la blonde enfant, c'est maintenant arrivé!



Pour Claude Valade, c'est une carrière internationale qui démarre.

DANIELLE A MAINTENANT DROIT AU "SMILE" TOUS LES JOURS

Si la belle Danielle Ouimet a quitté le centre-ville pour aller cacher son bonheur dans un splendide appartement de Habitat 67, c'est tout simplement parce qu'elle voulait avoir la paix. Elle n'en pouvait plus de voir des gens qui épiaient continuellement ses moindres faits et gestes, et surtout, elle voulait se tenir éloignée du milieu artistique.

Depuis quelques jours, elle est démenagée dans son nouveau royaume (c'est un endroit de rêve), et elle est parfaitement heureuse. Cependant, le jour de son arrivée, elle a eu une certaine faiblesse au coeur durant quelques instants, quand elle

a réalisé que sa voisine d'en face était nulle autre que la fameuse Francine Robert, cette ex-Miss Cinéma, qu'un "smile" saumoné a rendu célèbre. Il va sans dire que la "Valérie" nationale s'entend à merveille avec Mlle Robert, mais tout de même, pour elle qui voulait à tout prix vivre éloignée du monde du spectacle, c'est tout un choc. En badinant, elle m'a répliqué qu'elle était tout de même maintenant une femme heureuse, puisqu'elle aura droit au "smile" tous les jours. C'est un privilège que très peu de gens peuvent se permettre régulièrement.



ICI JE M'ÉPIVARDE...



Paul Delaney

C'est **PAUL DELANEY**, le chanteur-comédien, vedette du film "MARIE-QUEUR", qui a loué l'appartement de **MARC HAMILTON**, rue Berri dans l'est de la métropole.

MICHELE VIROLY était resplendissante lors du Gala de "Mlle Cinéma" avec ses petits "Hot pants" en suède beige. Je vous assure que si cette fille le voulait, elle pourrait certainement devenir la coqueluche des producteurs québécois.

C'est **NORMAND GELINAS** qui écrit le scénario du film "Les amoureux" que **MARIETTE LEVESQUE** tournera au début du mois de juin.

PIERRE DAVID, le coiffeur des "stars" n'aura pas la tâche facile la semaine prochaine. Il devra teindre les cheveux de **DENYSE FILIATRAULT** complètement noirs. Si la comédienne a décidé de cette métamorphose, c'est tout simplement pour les besoins d'un prochain téléthéâtre...



Michèle Virolly



Pierre David

10 avril 1971, TELE-RADIOMONDE/19

10

10

10

JEUNESSE MONDE



par
Normand
Gélinas



POT-IN

DIONYSOS... "Dieu grec de la Vigne et du Vin".

DIONYSOS... CHAPEAU! Parmi les centaines de groupes qui sont "PLEINS DE GENIE" au Québec... Le premier vient d'apparaître.

Comme premier microsillon... "EXTRAORDINAIRE"!

Pour la première fois, un microsillon bien fait!... Avec un son original!... WOW!... Avec le "maudit" problème de pressing que nous avons ici, quand aurons-nous un jour notre propre système?...

Si on a écrit dans le "CASH-BOX" (revue américaine de tous les disques qui sont sur le marché)... "Les américains attendent le nouveau son du QUÉBEC. Dionysos fera bientôt partie des futurs grands voyageurs. Ce que j'admire c'est qu'ils font partie de notre INDUSTRIE. C'EST DU FRANÇAIS... EN FRANÇAIS!... Une production signée "DONALD LAUTREC et MICHEL BELANGER"... Pensez-y! "C'est-y pas fantastique!" BRAVO DONALD!... BRAVO MICHEL!

J'ai horreur de faire des comparaisons mais celle-ci en vaut la peine... Dionysos ont un mélange de SEXE-MUSIQUE et MIND



MUSIQUE... Ils n'ont rien à envier à KING CRIMSON ou SANTANA... ILS SONT QUÉBÉCOIS.

SI PARIS, NEW YORK, HOLLYWOOD ont eu leur période de gloire et aujourd'hui LONDRES depuis l'arrivée des BEATLES etc... MONTREAL et TORONTO connaîtront d'ici peu L'AGE D'OR... et vous, les autres qui viendront, vous ferez partie de cette époque...

LE GROUPE "DIONYSOS" COMPREND:

Voix, Harmonica et Flûte: PAUL ANDRE THIBERT; Batterie et Percussion: ROBERT LEPAGE; Guitare: ERIC CLEMENT; Basse: JEAN-PIERRE LEGAULT; Orgue: ANDRE MATHIEU.

Des gars d'"icite"... Réveillez-vous les autres, je parle à ceux qui ne croient qu'en la musique et qu'aux groupes "anglophones"... Parce que des gars du QUÉBEC comme Dionysos et d'autres qui viendront, vous en feront voir de toutes les

couleurs. IL N'Y A PAS SEULEMENT AU-DELA DES FRONTIÈRES DU QUÉBEC QUE LE GENIE EXISTE...

Einstein était allemand! Von Braun était allemand! Dionysos sont du QUÉBEC!

Si vous voulez un QUÉBEC QUÉBÉCOIS... si vous voulez vivre de nos produits, commencez par encourager les nôtres... IL FAUT AVOIR NOTRE INDUSTRIE!

Sinon, il ne faudra pas leur en vouloir de nous quitter!... Pourquoi?... Parce que les gars veulent aller plus loin "dans la musique" et pour aller plus loin, il faut manger, boire et jouir de tout son SAOUL.

Je ne vous demanderai jamais d'acheter une pomme pourrie mais une bonne pomme rouge, sucrée... N'est-ce pas délicieux?...

On peut trouver les pommes "Dionysos" sur la planète "JUPITER"...

DIONYSOS... LE GRAND JEU... JUPITER YDS 8032...

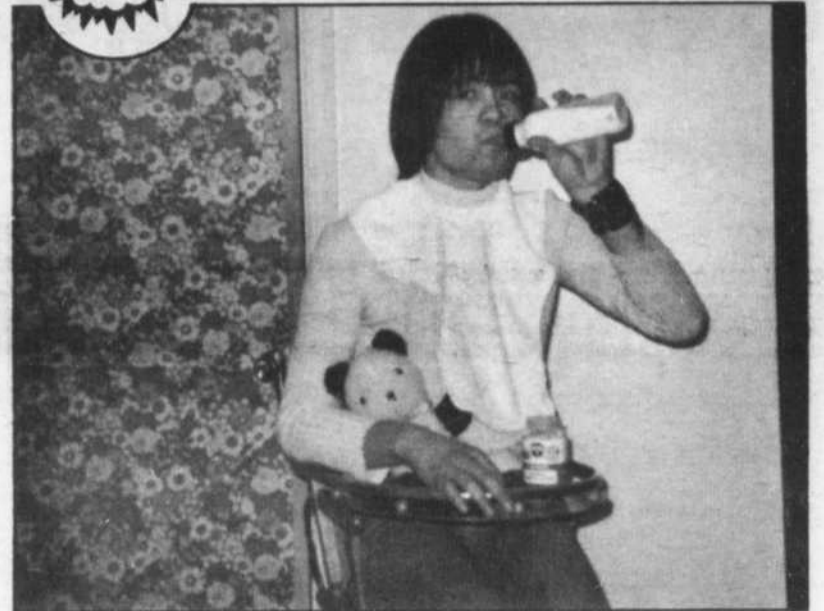
Avant de vous quitter, mes félicitations à tout le personnel qui a aidé à envelopper votre petit bébé dans une aussi belle "POCHETTE"!

Salut les gars!

Vous faites partie de l'AGE D'OR... et si je me laissais aller, je finirais tout le journal en parlant de vous...

DEPECHEZ-VOUS... DIONYSOS!

MES PETITS MOMENTS DE LOISIRS...



Bébé Normand au moment de son lait chaud

AMUSE-GUEULE



EST-IL VRAI QUE LES CHAUVES-SOURIS SONT AVEUGLES?

On dit que les chauves-souris sont aveugles; c'est faux; elles voient. Seulement, ce n'est pas leur vue qui les guide dans leurs vols nocturnes, mais l'écho de leurs propres cris.

La chauve-souris pousse des cris brefs et perçants. Ces cris lui reviennent en écho quand ils sont réfléchis par un objet proche, même par des fils téléphoniques situés à quelques pouces d'elle. L'oreille très sensible de la chauve-souris recueille cet écho. A l'instant, elle sait que des fils téléphoniques sont tendus sur la route. Elle est le seul animal capable d'entendre un écho si près d'un obstacle et de faire un détour pour l'éviter.

Vous pouvez faire une expérience pour vérifier la chose. Si une chauve-souris vole près de vous, sifflez. Elle fera un brusque détour. La voix des chauves-souris est trop haute pour les oreilles humaines, mais les savants ont construit des machines qui peu-

vent l'enregistrer. Ils ont fait aussi des expériences pour bien prouver que la chauve-souris se dirige grâce à un écho. Ils ont bandé les yeux d'une chauve-souris. Elle vola sans heurter le moindre objet. Puis ils lui bouchèrent les oreilles. Elle heurta aussitôt les obstacles qu'elle avait su éviter auparavant.

MES

"POUX-AIME"

Cui-cui-cui
Font les oiseaux du paradis
Cui-cui-cui
Cui-cui-cui

Dans une forêt électrique
J'ai connu Pépé le clown mécanique
De ses doigts électroniques
Il changea une fleur atomique
Il changea une fleur atomique
En fille aux yeux océaniques

Cui-cui-cui
Font les oiseaux du Paradis
Cui-cui-cui
Cui-cui-cui

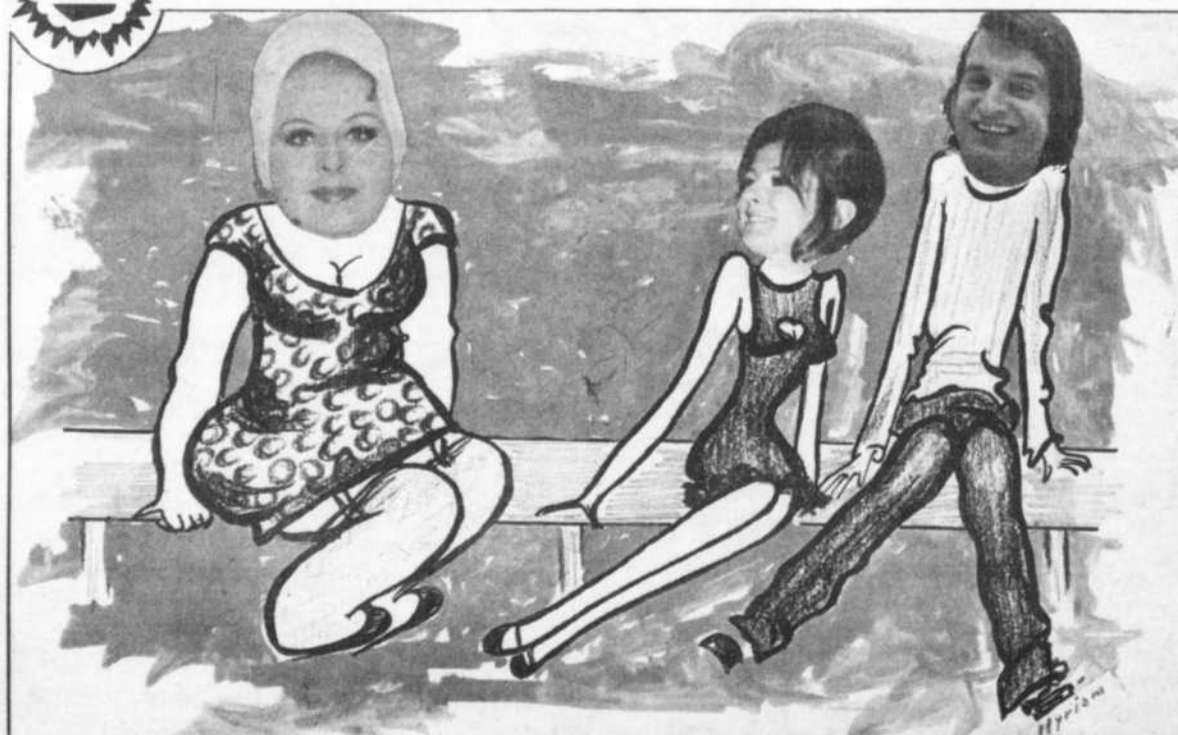
Dans le bois calorifique
Sur un chemin panoramique
Un carrosse métallique
S'arrêta, s'arrêta, automatique
Le cheval blanc nous parla...
Avec une voix radiophonique
Entrez!... Entrez! (sic)
Elle et moi se tenant par le bras
Dans le carrosse s'aventura
Dans le ciel de la nuit
Au pays du Paradis
Chantent pour nous les oiseaux en biscuit...

Cui-cui-cui
Font les oiseaux du Paradis
Cui-cui-cui
Cui-cui-cui



Le groupe canadien "Les Dionysos"

PETITE PIÈCE DE THÉÂTRE



DECOR:
DANS UN CINEMA

PERSONNAGES:

UNE MERE...

SA FILLE...

UN MONSIEUR...

GERMAINE GIROUX

DOMINIQUE MICHEL

PAUL HAINCE

LA PETITE FILLE: (SE PENCHANT VERS SA MERE)
Maman, il y a un monsieur à droite qui me fait des avances!

LA MERE: Oh!... Attends... Tu vas voir: nous allons changer de place toutes les deux.

ELLES CHANGENT DE PLACE... LA MERE PREND LA PLACE DE SA FILLE...

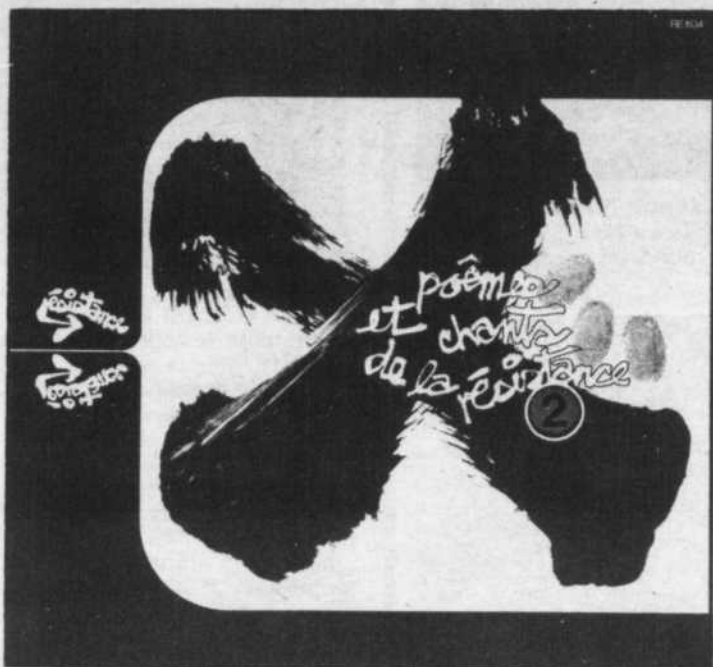
AU BOUT DE CINQ MINUTES, LA MERE SE PENCHE VERS SON VOISIN, LE MONSIEUR...

LA MERE: (AVEC UN GRAND SOURIRE) Allons, monsieur, vous n'allez pas bouder pendant tout le film!



le DISQUE de la SEMAINE

POÈME ET CHANTS DE LA RÉSISTANCE 2



La maison Trans-World offre cette semaine le microsillon "Poèmes et chants de la résistance" enregistré en partie lors du spectacle présenté au Gesù le 24 janvier 1971. Sur ce disque double on retrouve des chansons de Jacques Michel, Georges Dor, Pauline Julien, Raoul Duguay et le Jazz libre du Québec, Louise Forestier, Yvon Deschamps, Raymond Lévesque et Gilles Vigneault. De plus une vingtaine de comédiens de poètes et de patriotes ont participé à la réalisation de ce disque présenté sur étiquette Resistance. Un produit de Trans-World.

10 MICROSILLONS À GAGNER

Pour recevoir le "disque de la semaine," il vous suffit de découper le coupon ci-dessous et de le faire parvenir rapidement à TELE-RADIOMONDE, a/s LE DISQUE DE LA SEMAINE, 4270 rue Papineau, Montréal, P. Qué. Dix lettres seront tirées au hasard chaque semaine et les noms gagnants apparaîtront dans l'édition suivante. Bonne chance à tous.

LISTE DES GAGNANTS — THE BELLS

Gérald Côté
Isle Verte, C.P. 161,
Co. Rivière-du-Loup

Francine Leduc
Ripon, Qué.

Lucie Gagné
839-12ième Avenue Nord,
East-Broughton-Station
a/s Armand Gagné

Marjolaine Pinard
C.P. 253 Causapsal
Co. Matapédia

Yvette G. Toupin,
855, 63ième rue Est,
Charlesbourg, Québec 7

Raymond Chaussé
10562 Christophe-Colomb
Montréal

Michèle Fréchette
25 rue Dubuc,
Chateauguay

Lise Beaulieu
1206 Dominion, app. 3
Sherbrooke

Nathalie Hébert
11816 de Poutrincourt
Montréal

Pierre-Paul Sauvé
161 Houle
St-Eustache

DISQUE DE LA SEMAINE: POEMES ET CHANTS DE LA RESISTANCE 2

NOM

ADRESSE APT.....

VILLE PROV.....

MAGALI LA PRISONNIÈRE



LE LIVRE DU MOIS

Elisabeth s'aperçoit après son mariage que Gilbert l'a épousée par intérêt. Humiliée, désespérée, Elisabeth s'enfuit et se consacre à la sculpture qui devient toute sa vie.

Deux ans plus tard, devenue célèbre, elle retrouvera son mari. Que se passera-t-il alors?

COMMENT DEVENIR MEMBRE



N'envoyez pas d'argent. Vous paierez \$1.25 seulement dans les dix jours de la réception de votre livre. Chacun de nos livres du mois est un ROMAN D'AMOUR entièrement nouveau, jamais encore publié, qui est une exclusivité mondiale du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. Dans les mois à venir vous recevrez, avant qu'ils paraissent en France, les nouveaux romans d'amour de MAGALI, CLAUDE JAUNIERE, ALIX ANDRE, CLAUDE VIRMONNE, etc. Chaque livre seulement \$1.25 pour les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. (Ces livres se vendent beaucoup plus cher en librairie). Les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE ne s'engagent qu'à acheter 4 livres par an.

CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

GRATUITS 2 VOLUMES

AUX NOUVEAUX MEMBRES DU CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

TROUBLANTE LYANE Léo Dartey

Ce nouveau roman de Léo Dartey nous raconte deux histoires d'amour qui s'influencent l'une l'autre et qui rendent extrêmement attachants les quatre héros de ce passionnant récit.

LE COEUR BATTANT Claude Jaunière

Un beau matin, Donys se réveille chez Nathalie et se rend compte qu'elle et lui ont été drogués.

MARIAGE ÉCLAIR À LAS VEGAS Marianne Andrau

Manuelle a promis à son père, sur son lit de mort, d'épouser Frédéric. Mais elle rencontre Jerry...

SI LOIN DE MOI Jean de Sécarv

Condamnée sans savoir de quoi on l'accuse, Angélica parviendra-t-elle à se justifier avant que l'amour qu'elle porte à son mari ne soit définitivement anéanti par son injustice et sa cruauté.

LEURS SECRETS Saint-Bray

Frédérique et Jean-Marc sont fiancés, mais il disparaît lorsqu'il apprend la faillite du père de Frédérique. Pourra-t-elle l'oublier?

UN ANGE EN ENFER Claude Virmonne

Dans l'atmosphère empoisonnée d'une famille désunie va naître un grand amour qui apportera aux deux êtres qui le partageront, la joie et le bonheur.

LA ROSE DE HONG-KONG Liliane Robin

Patrice est venu à Hong-Kong chercher la solution d'un mystère qui le hante. Il y rencontre l'amour.

MON AMOUR D'OÙ VIENS-TU Camille Marbo

Devenue grande et très jolie, Noelle attire de nombreux soupirants. Ce qui la déterminera à choisir parmi eux, ce sera la découverte de sa véritable identité.

LES AVEUX Liliane Robin

Gilda ayant vu son fiancé embrasser une hôtesse de l'air, rompt avec lui. Elle fait la connaissance de Claude qui tombe amoureux d'elle mais elle ne peut oublier l'infidèle.

CHOISISSEZ ET POSTEZ AUJOURD'HUI MÊME

GRATUITS 2 ROMANS D'AMOUR

AUX NOUVEAUX MEMBRES DU CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

UN CHOIX 2 VOLUMES DE PARMIS LES 9 DONT LES TITRES APPARAISSENT CI-CONTRE

COMPLÉTEZ
ET POSTEZ

T.R.M. 10/4/71

- Troublante Lyane
- Le coeur battant
- Mariage éclair à Las Vegas
- Si loin de moi
- Leurs secrets
- Un ange en enfer
- La rose de Hong-Kong
- Mon amour d'où viens-tu
- Les aveux



LE CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

8955, boulevard St-Laurent, Montréal 354, P.Q.
tél. 384-8760

Veillez m'inscrire au Cercle du Livre Romanesque et m'envoyer gratis les deux volumes indiqués ci-contre ainsi que votre roman d'amour du mois "Le Prisonnière" de Magali. Vous m'envoyerez l'annonce de vos romans d'amour du mois et je m'engage à en acheter au moins quatre par an, aussi longtemps que je resterai membre du Cercle du Livre Romanesque. Il est bien entendu que je peux le quitter quand je veux, après avoir acheté quatre livres.

Veillez trouver ci-joint en paiement de "La Prisonnière" \$1.25 pour le livre et \$0.15 de frais de port et de manutention. Veillez me facturer.

NOM

ADRESSE

VILLE


AU CANAL 10
"Une journée avec
NATHALIE NAUBERT
LUNDI, 5 AVRIL




Nathalie Naubert, que les téléspectateurs pourront découvrir dans son intimité lundi le 5 avril à l'émission "Une journée avec...", est l'une des vedettes du film canadien "Pile ou face" qui n'a pas été apprécié par la majorité des critiques. Quoi qu'il en soit, cela n'enlève rien à l'immense talent de cette comédienne de chez-nous.



En compagnie du caméraman René Verzier, Nathalie Naubert, et Guy Godin assistent à une projection privée du film "Pile ou face". Cette émission de la série "Une journée avec..." a été enregistrée avant la sortie dans les cinémas de ce film de Gérard Tassé.




 Une dernière coupure au film: c'est ce qui se passe dans la salle de montage. Au cours de l'émission, les téléspectateurs découvriront les principales phases pour la mise en marché d'un film. N'oubliez pas, lundi 5 avril à 10.00 heures au canal 10.



Guy Godin nous fera connaître une journée type de Nathalie Naubert. C'est une des rares occasions qu'auront les téléspectateurs du 10 de se familiariser avec Nathalie Naubert.

(Photos Jean Mercier)

UN NOUVEAU
VISAGE À
"QUÉBEC SAIT
CHANTER"



Depuis la première émission de cette populaire série lyrique, Yoland Guérard a permis à plusieurs de nos belles voix lyriques de s'affirmer ou encore a donné la chance aux téléspectateurs de découvrir de nouvelles figures de grand talent. C'est ainsi que le 11 avril prochain les amateurs de beau chant pourront entendre la magnifique voix de Micheline Renée qui doit sa première chance à Yoland Guérard. Une émission à ne pas manquer, "Québec sait chanter".

PLUS DE
5,000 LETTRES
au CONCOURS de
ROGER LABEL



C'était mercredi 24 mars, que le concours "devinez le nombre de pouces de neige qui sera tombé sur Montréal" se terminait. Roger Label, qui invitait ses auditeurs à lui écrire et à faire leur prévision a reçu environ 5000 lettres, au point qu'il a dû prendre sa pelle pour se frayer un chemin jusqu'au studio. La personne gagnante de ce concours, Madame Jean-Louis Lévesque de Valleyfield, recevra un hamac pour se reposer de notre dur hiver québécois.

FINIE LA
CONSTIPATION

grâce à


Robol

1 ou 2
Robol
ce soir
... effet demain
matin!

EN VENTE PARTOUT

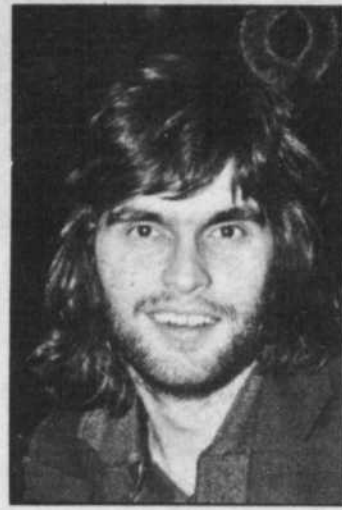
UNE AMITIÉ QUI NAQUIT EN 1945 GRÂCE À JACQUES LABRECQUE ET À RADIOMONDE EST BRISÉE

Dans l'édition de Radiomonde du 10 mars 1945, soit il y a un peu plus de 26 ans, Radiomonde publiait une lettre d'une jeune française qui synthonisait régulièrement les émissions à l'intention des soldats canadiens cantonnés en Europe. A la suite de la publication de cette missive, une solide amitié se noua entre cette jeune française et une jeune Montréalaise; aujourd'hui cette même personne qui s'adressait à Radiomonde en 45, fait encore appel à votre journal préféré pour tenter de retrouver cette correspondante montréalaise. Nous publions la

Janine Mateille retrouvera-t-elle Gabrielle Jacques?

lettre parue en 1945 ainsi que la lettre que Mlle Janine Mateille nous faisait parvenir récemment dans le but de retracer Mlle Gabrielle Jacques. Toute personne pouvant aider à retracer mademoiselle Jacques, pourra communiquer à nos bureaux au 4270 rue Papineau, à Montréal. (Téléphone: 527-3161).

Michel Pagliaro avec les "TEN YEARS AFTER"



Les Productions Donald K. Donald nous annonçaient la semaine dernière que, contrairement à ce qui avait été prévu, ce n'est pas le groupe anglais "Jethro Tull" qui viendra nous visiter au Forum, le 26 avril prochain. C'est en effet, le groupe américain "Ten Years After" qui s'y produira en spectacle, en compagnie de Cat Stevens et de nul autre que notre populaire chanteur québécois Michel Pagliaro.

ON ÉCRIT À NOUVEAU À VOTRE JOURNAL

Mademoiselle Janine MATEILLE
33- PODENSAC- France.
Podensac le 15 Mars 1971

Monsieur le DIRECTEUR
Journal RADIO-MONDE
MONTREAL.

Monsieur le DIRECTEUR,

En 1945, Dieu que c'est loin déjà une personne s'est présentée à votre Direction, portant une lettre émanant d'un continent qui venait à peine de sortir de la guerre.

La personne qui se présente à RADIO-MONDE, s'appelait et s'appelle toujours, Monsieur Jacques LABRECQUE, et la lettre qu'il vous montra, et que vous avez par la suite publiée, émanait de moi.

Cette lettre écrite à l'artiste qui, canadiens-français mais également à des français en guerre, a eu pour conséquence, dès après sa publication, de déclencher à PODENSAC, la plus énorme surprise et la plus grande joie qui soient.

En effet, une première lettre émanant de MONTREAL, me parvint un jour de mai 1945, bientôt suivie d'une seconde en juin. Cette dernière m'était adressée par M. Jacques LABRECQUE lui-même, avec lequel j'échangeais par la suite de nombreuses correspondances, et dont je fis la connaissance à Bordeaux, alors qu'il faisait une tournée de chant à travers la France.

La première émanait d'une canadienne-française originaire de Montréal. La teneur était si spontanée, si charmante, si pleine d'affectueuse sympathie, que je répondis immédiatement, et ainsi naquit entre Mademoiselle Gabrielle Jacques et moi, une amitié qui dura jusqu'en 1965, date à laquelle des changements intervinrent dans nos situations tant familiales que professionnelles. Notre correspondance s'espaça, et puis un jour l'interruption se prolongea.

J'ai voulu l'an passé reprendre contact, j'ai donc écrit une lettre, mais celle-ci m'est revenue par suite de changement de domicile, et j'en ai été navrée.

Durant ces nombreuses années de correspondance, notre plus cher désir fut de pouvoir nous rencontrer un jour. Cela en effet, faillit se produire à PARIS, lors d'un voyage qu'y fit mon amie GABY, mais un malheureux concours de circonstances de dernière heure, nous priva de ce plaisir. Pour ma part je n'ai jamais perdu l'espoir de faire la connaissance réelle de Gaby, et c'est pourquoi j'ai voulu reprendre contact avec elle.

J'ai essayé par des relations d'obtenir sa nouvelle adresse, mais je n'ai pas eu satisfaction. C'est pourquoi je me permets de solliciter votre concours, vous qui avez été à la base de notre amitié. Est-il en votre pouvoir de faire paraître dans votre journal, une petite annonce afin de trouver le nouveau domicile de cette amie perdue momentanément, je l'espère, et que grâce à vous je pourrai retrouver, définitivement.

J'espère que vous pardonnerez mon audace, mais vous êtes ma seule chance.

Je vous remercie bien sincèrement à l'avance pour votre obligeance, et vous prie de croire Monsieur le Directeur à mes sentiments respectueux.

Janine Mateille

L'adresse de Mlle Jacques était:
4689 Lafontaine
Vauville-Montréal
elle était employée aux Magasins Eaton.

LETTRÉ PUBLIÉE en 1945

LA FRANCE NOUS ÉCRIT

A propos de "Sérénade pour Cordes". — Jacques Labrecque, ténor. —
La voix du Canada de par le monde.

A sept heures, le dimanche soir, Radio-Canada diffuse "Sérénade pour Cordes" une demi-heure d'enchantelement et de charme. Ces concerts ont apporté à la Société et aux artistes participant à cette émission des échos émanant d'auditeurs dissimulés par tout le Canada et dans plusieurs pays d'Europe. Sérénade pour Cordes est un des rares programmes qui tiennent l'affiche depuis nombre d'années, depuis plus de quatre ans.

La suite de cette émission, Jacques Labrecque, recevait, il y a quelques jours une lettre d'une auditrice française de Podensac en Gironde, qu'il nous fait plaisir de reproduire.

Cher Monsieur,

Je suis une fidèle auditrice, de la radio et en tant que mélomane je recherche les émissions musicales pleines de charme et cela m'a permis, un jour que fût-ce en quel le ou bon moment, de tomber sur un programme émis par la radio de Londres; c'est au cours d'une de ces émissions que fut fait, et il est permis de s'exprimer ainsi, votre commentaire.

J'ai beaucoup aimé votre interprétation de "Ritmo" de Hanson, mais aujourd'hui j'ai apprécié à sa juste valeur le charme de votre voix dans la délicieuse mélodie de Giuseppe "La Mamma Gira", et je souhaite encore de très nombreux succès afin de vous faire

apprécier votre voix qui est émise à la fois puissante et si tendre.

Veuillez croire Monsieur à mon entière admiration.

Mlle Janine MATEILLE,
Podensac, Gironde,
France
Bordeaux.

P. S. — Voulez-vous je vous prie remercier la R.S.C. qui nous offre tant de charmants programmes et lui être notre reconnaissance.

C'est grâce au truchement de la BBC que Mlle Mateille a pu entendre cette émission. Dans un avenir prochain les ondes courtes internationales feront connaître au monde entier les personnalités du Canada dans tous les domaines. Les arts et trouveront certes une place de choix. Ce sont des concerts tels que Sérénade pour Cordes, qui feront connaître à l'étranger les talents des artistes.

"Cas de conscience"
au Radio-Théâtre
de Radio-Canada

MERCREDI, 14 mars, 9 h.

GERMAINE GIROUX
(Suzy Prim)
PAUL GURY
(Roger Karl)

Moderation
PAUL LEDUC

De la salle de l'ERMITAGE au réseau français de Radio-Canada. Le scénario est gracieusement prêté par la Cie France-Film.

CANADIANA

JOIE DE VIVRE
Agence Matrimoniale de Distinction
1 hre à 10 hres p.m. Tel. 384-3768
COURRIER JOIE DE VIVRE
Vous invite à faire un pas vers le bonheur tout en restant à la maison. Votre description vos goûts, rom, adresse, tel. Je vous ferai parvenir trois noms que je choisirai selon votre désir. Pour seulement \$2.00 avec enveloppe affranchie.
2245 Henri-Bourassa Est. suite 4, Montréal.

FIN DE SEMAINE DE
PÂQUES
à NEW YORK

Par autobus — train ou avion
avec guide — du 8 au 12 avril. Le prix comprend séjour à l'hôtel Commodore, transport, taxes et manipulation des bagages. \$47
Prix à partir de

Ville-Marie
L'agence de voyages No 1 au Québec
4454, rue St-Denis, Montréal 131 Tél.: 844-4471

MAISON
H.ROY LTEE.
IMPRIMERIE
LE SPECIALISTE
du
FAIRE - PART
527-9268

Fiancées
demandez notre
brochure souvenir

elle vous facilitera la préparation de vos listes d'invités, le choix de vos faire-part, le contrôle des cadeaux reçus, etc... c'est

Gratuit

et sans aucune obligation de votre part, remplissez simplement le coupon ci-dessous.

Le spécialiste du faire-part qui vous offre un choix de 200 différents modèles

Maison — Etablie en 1898

1589 ST-HUBERT — MONTREAL

H.ROY LTEE.
1589 ST-HUBERT
MONTREAL

S.V.P. me faire parvenir, sans aucune obligation de ma part, votre brochure de 24 pages — "SOUVENIR DE NOTRE MARIAGE"

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
PROV. _____

CONCOURS

sosie-vedette

REGLEMENTS

Si vous croyez ressembler, à notre vedette, voici ce que vous devez faire.

1—Nous faire parvenir la photographie que vous jugez la plus ressemblante à Lizette Gervais, peu importe la grandeur de cette photographie... L'important c'est la ressemblance. Evidemment, il n'est pas nécessaire d'être une copie parfaite de notre vedette! Peu importe votre physique où si en personne vous ne lui ressemblez que plus ou moins. Ce qui compte dans ce concours, c'est la ressemblance photographique.

2—Nous faire parvenir le plus tôt possible la photo que vous avez choisie c'est-à-dire

dans la même semaine de la parution de ce journal. Désirant vous présenter une vedette différente à chaque semaine et vous faire connaître le nom du sosie gagnant le plus rapidement possible, toutes les lettres devront être reçues à nos bureaux au plus tard huit jours suivant le début d'un concours.

3—N'oubliez pas de remplir le coupon au bas de cette page qui nous permettra de vous retourner (si vous le désirez) votre photographie.

4—Toutes les photographies que nous recevrons seront sérieusement étudiées par la direction.

Le sosie de la vedette verra également sa photographie publiée dans ce journal, deux semaines suivant sa participation.

LIZETTE GERVAIS



GAGNEZ

UN LAISSE-PASSER DU THÉÂTRE DES VARIÉTÉS

Le gagnant (ou la gagnante) se méritera un laissez-passer bon pour deux personnes, permettant de passer une soirée complète au Théâtre des Variétés de Gilles Latulippe. Ce laissez-passer est valide n'importe quel jour du lundi au vendredi inclusivement.

LE SOSIE DE RITA BIBEAU EST:

Mme Liane Lacroix,
1418 rue Théodore,
Montréal, 404



SOSIE-VEDETTE

LIZETTE GERVAIS

TELE-RADIOMONDE 4270 rue Papineau Montréal, 177

NOM

ADRESSE

VILLE PROV

TEL AGE

24/TELE-RADIOMONDE, 10 avril 1971



N'ÉTAIT-IL pas mignon le petit Pièrre Sénécal à ses débuts.

DÉJÀ 14 ANS DE MÉTIER POUR PIÈRE SÉNÉCAL

C'est tout un poème que de fêter son 14ème anniversaire de "show business" à l'âge de 28 ans! C'est pourtant le cas de notre chanteur-prodige Pièrre Sénécal.

Le 25 mars 1957, Pièrre présentait son premier spectacle PROFESSIONNEL sur la scène de la célèbre Casa Loma. Il avait 14 ans et venait de gagner un concours de variétés qui lui donnait droit à une semaine d'engagement dans le plus populaire de tous les "night clubs", à l'époque. C'était pour lui la concrétisation d'un rêve que de se voir intégrer à un groupe de vedettes réputées tels que Paolo Noel qui assumait les fonctions de maître-de-cérémonie; Jacques Desrosiers engagé à titre d'"attraction supplémentaire"; Harleigh Peterson et ses numéros de danse et Carmen Deziel dans toute sa gloire qui était la vedette du spectacle. Le jeune Pierrot à la voix d'or fit sensation. On en parlait dans tous les milieux; il était beau, adolescent, possédait une voix superbe et possédait le sens du spectacle... Il fut lancé à toute allure et ne cessa jamais de chanter. Pour notre plaisir...

MICHEL CONTE SOUHAITE DEVENIR JOURNALISTE

Michel Conte, qui, depuis son retour d'Europe, continue à présenter son spectacle à Montréal et à travers la province, prépare actuellement une tournée pour les CEGEP et les centres culturels. Cependant, tout en conservant bien sûr la fonction-titre d'auteur, compositeur et interprète, il est en train de mettre en marche un autre projet, lequel consisterait à écrire une chronique à l'intérieur d'un hebdomadaire ou d'une revue, et cette chronique s'adresserait tout particulièrement à la jeunesse québécoise. En effet, Michel Conte souhaite vivement, de par les différents moyens dont il dispose, établir un contact plus étroit et plus direct avec les jeunes.



L'HUMOUR DE CHARLEBOIS



Robert Charlebois n'a pas changé. La semaine dernière, lors de son spectacle au Patriote, il a fait preuve, une fois de plus, de son sens de l'humour. En effet, plusieurs personnes se levaient au cours de son spectacle pour aller à la toilette. A un certain moment, Charlebois s'est arrêté de chanter, s'est tourné vers ses musiciens et leur a dit: "Si vous avez envie, c'est à votre tour d'y aller..."

UNE AUTRE BOÎTE QUI FERME SES PORTES

L'Association Espagnole, située à l'angle des rues Sherbrooke et Union, s'est vue dans l'obligation de fermer définitivement ses portes il y a environ une dizaine de jours. Ce qui est bien dommage pour une majorité de nos artistes québécois (chanteurs, peintres, sculpteurs) car l'endroit s'avérait pour eux un lieu quotidien de rendez-vous. Le propriétaire, Monsieur Pedro, (qui possède également la "Casa Pedro"), explique que c'est la police de Montréal qui a fait suspendre sa licence d'alcool parce qu'il dépassait largement l'heure réglementaire de la fermeture de son établissement.

LES ENDROITS OÙ VOUS POURREZ RENCONTRER SERGE REGGIANI

Après son passage à Montréal, au théâtre Maisonneuve, du 5 au 11 avril, SERGE REGGIANI effectuera une tournée qui le conduira dans les principales villes de la province, dont voici la liste:

- 14 avril Sherbrooke; Université de Sherbrooke
- 15 avril Rimouski; Centre Civique
- 16-17-18 Québec; Grand Théâtre
- 19 avril Chicoutimi; Auditorium Dufour
- 20 avril Ottawa; Centre National
- 21 avril Trois-Rivières; Cinéma Capitol
- 22 avril Joliette; Séminaire

un prêtre averse de confessions effeuille FLEUR BLEUE a suivre...



Bague de fiançaille et alliance qui devient maintenant une des spécialités de la maison. Les fiancés peuvent trouver ce qu'ils désirent, au prix qu'ils désirent.

Bracelet dont je suis tombée follement amoureuse. Il est en forme de serpent et garni de 17 petits diamants.

Collier de chien en or 19 carats sur émail et cormaline et cordon de dain.

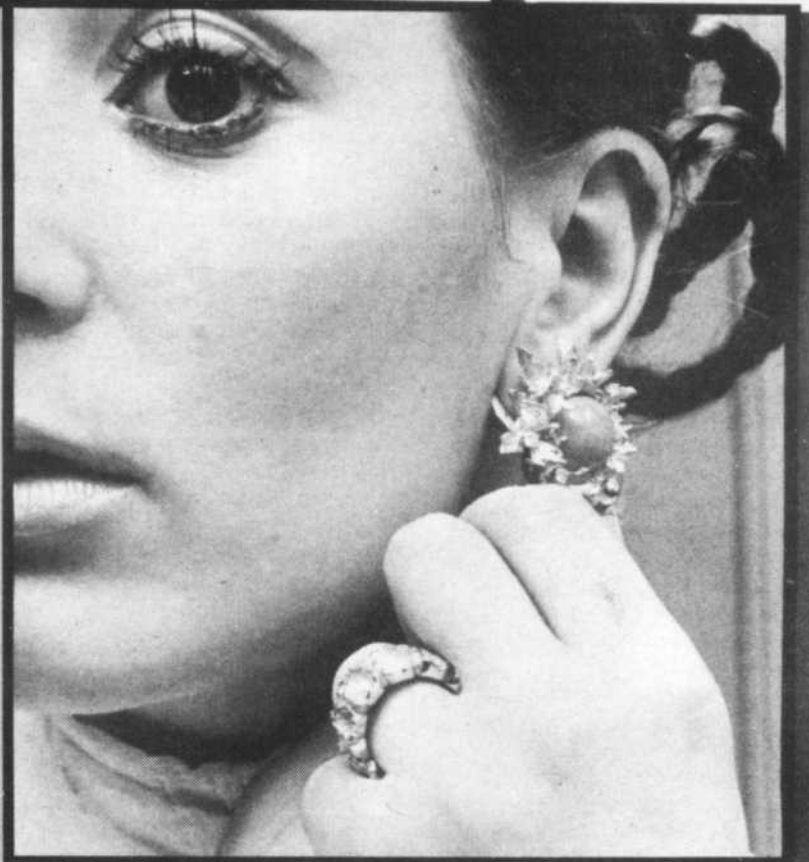


Gros bracelet en or 18 carats comme tous les bijoux de chez Lucas.

Boucle d'oreille en forme de fleur garnie d'une magnifique émeraude et alliance faite de petites fleurs en or qui sont toutes rattachées les unes aux autres.

LUCAS SE RAPPROCHE DE LA JEUNESSE

Mais vous savez chez Lucas, vous n'êtes pas obligé d'acheter absolument des diamants. Vous leur dites combien d'argent vous voulez mettre, et on s'efforce de fabriquer un modèle dans votre style personnel. Surtout ceux qui se marieront bientôt, profitez-en, j'y ai vu des alliances tout simplement fantastiques et beaucoup moins dispendieuses qu'on pourrait se l'imaginer.



MES DÉCOUVERTES À LA JOAILLERIE LUCAS

Mercredi dernier, je me suis rendue chez quelqu'un qui m'impressionne beaucoup: le joaillier Lucas. Il y a en fait, plusieurs Lucas. Gabriel est le père. Né à Paris, il décida en 1930 d'aller chercher fortune au Canada. Pour tout bagage, il n'avait que son expérience d'artisan qui aime le travail bien fait et son diplôme de 1er Prix en Joaillerie de Paris. Ce qui, à mon humble avis, était quand même pas mal. Ses débuts chez nous furent assez pénibles car le Canada était en pleine crise économique. Mais, comme Gabriel Lucas était un travaillant et un persévérant, ses efforts portèrent fruit. La qualité de son travail fut reconnue et sa clientèle ne cessa de grossir. Puis, le fondateur de la maison Lucas se maria et trois enfants naquirent: Roger, Michel et Danielle.

Roger, c'est l'artiste, le technicien. Quant à Michel, il s'occupe des affaires de la maison, il en est l'administrateur et également président de plusieurs compagnies. C'est Roger, le créateur, qui assume maintenant la relève artistique. Etudiant, il se perfectionna aux Beaux-Arts et à l'École des arts décoratifs. Lorsque les années passèrent et que les responsabilités se firent trop pesantes sur les épaules du père, c'est lui et Michel qui prirent la relève. Après avoir été un adolescent passionné et hypersensible, Roger qui n'avait pas encore eu la chance de voler de ses propres ailes, put enfin donner sa pleine mesure d'artiste. Tout en ne se posant pas en apôtre du bijou moderne, il s'affirme selon une esthétique contemporaine très personnelle. Il s'interdit les concessions à la facilité. Il dit que les limites du bon goût restent les mêmes dans notre époque contestataire. Pour se renouveler, il voyage fréquemment. La mer qui l'attire beaucoup, inspire plusieurs de ses créations.

Consécration suprême pour l'artiste et l'équipe dynamique avec laquelle il travaille, le gouvernement canadien a mis sur pied une exposition itinérante qui permet aux Canadiens et aux Américains d'admirer la nouvelle collection Lucas Boutique.

A l'instar des grands couturiers, la joaillerie Lucas a démocratisé l'exclusivité.

la page de miss télévision '70



Un trichologue se vide le coeur et dévoile tout sur la santé des cheveux

Pour la majorité d'entre nous, la perte des cheveux est une préoccupation quotidienne. La chevelure étant une des principales caractéristiques de la personnalité, il est normal qu'on veuille y attacher une sérieuse importance. Qu'on se rende compte du nombre impressionnant de compagnies se spécialisant dans les soins à apporter au cuir chevelu, dans le tissage de cheveux ou, plus fréquemment, dans la vente de perruques et de postiches, pour comprendre le sérieux du problème de ceux et celles qui perdent leurs cheveux.

Récemment, un article publié dans un magazine et commentant les divers traitements possibles pour conserver une chevelure respectable, attirait mon attention. Et, pour en connaître davantage sur ce problème du siècle je me suis permis de me rendre à la **Clinique Capillaire Pierre**, sise dans l'édifice Place Canadienne, angle Sherbrooke et Berri, où Monsieur Pierre s'est empressé de m'accueillir avec une courtoisie que je me dois de souligner. Dans ce vaste local, fort moderne et très propre, régnait une atmosphère chaleureuse et amicale. Clients

et membres du personnel discutaient et fraternisaient tout comme s'ils avaient été des amis de toujours. Il n'y avait rien de cette froideur parfois inquiétante qui nous transperce souvent dans les salles d'attente de bureaux de médecins.

J'ai demandé à Monsieur Pierre, un homme sérieux mais débordant d'humour, de m'accorder quelques heures de son temps précieux pour répondre à mes questions sur les traitements du cuir chevelu et c'est de bonne grâce qu'il s'est mis à ma disposition.

- Q—Croyez-vous qu'une personne dépourvue de cheveux puisse, selon certaines annonces publicitaires, redévelopper une nouvelle chevelure?
- R—Absolument pas et y croire serait faire preuve de crédulité.
- Q—La calvitie est-elle en régression ou en progression?
- R—D'après tout ce qu'on peut constater, nous croyons qu'elle aurait plutôt tendance à augmenter, à moins que l'on ne prenne plus conscience de ces problèmes-là aujourd'hui.
- Q—Vous critique-t-on?
- R—Qui ne l'est pas?
- Q—Oui mais encore, dans quelle proportion l'êtes-vous?
- R—On critique facilement par envie ou jalousie ceux qui réussissent. C'est tellement humain et ce n'est pas nouveau.
- Q—Ce n'est pas une réponse. Critique-t-on vos textes publicitaires?
- R—Oui et de plus on aime déformer ce qu'on y imprime. Par exemple, nous affirmons que nous ne pouvons faire pousser des cheveux; personne d'ailleurs ne peut le faire. Au départ nous ne traitons pas les chauves et, malgré ce que certains affirment, prenant leurs rêves pour des réalités, nous ne promettons pas des crinières de lion.
- Q—Vous ne croyez donc pas aux miracles capillaires?
- R—Non, nous ne croyons pas aux miracles.
- Q—Que conseillez-vous à une personne chauve?
- R—Diverses solutions: une perruque ou éventuellement une greffe de cheveux.
- Q—Parlez-nous de la greffe des cheveux.
- R—La greffe des cheveux est avant tout un acte

- médical et seul un médecin spécialiste est qualifié pour vous exposer ses théories à ce sujet.
- Q—Les résultats en sont-ils garantis?
- R—Nous l'ignorons, c'est au médecin de le dire.
- Q—Posez-vous des actes médicaux?
- R—Non. Dire qu'une personne a une séborrhée ne constitue pas un acte médical. Un coiffeur ou un pharmacien peut également le dire, même un profane.
- Q—Employez-vous des formules sous prescriptions?
- R—Non, prescrire de telles formules est un acte médical.
- Q—Préparez-vous vous-mêmes vos formules?
- R—Non, c'est illégal. Nous employons des produits fabriqués par des laboratoires reconnus qui travaillent suivant les normes gouvernementales.
- Q—Je suppose que vos traitements doivent coûter plusieurs centaines de dollars pour couvrir une période assez longue?
- R—Les traitements s'étendent sur une période que 7 à 9 mois, comprenant visites mensuelles au Centre, formules, remplacement ou modification de ces dernières, et en fin de compte une année de contrôle.
- Q—C'est valable, mais ceci ne nous dit pas le prix?
- R—Disons que le prix peut varier de \$190 à \$290 pour 21 mois de traitement.
- Q—Vos services doivent-ils être payés comptant?
- R—Non, ils peuvent être payés en 2 ou 3 versements.
- Q—Un client doit-il s'engager pour 9 mois?
- R—**Non, il est libre de prendre une série de traitements pour une**

durée de 3 à 4 mois, avec visites mensuelles au Centre et de décider ensuite de la marche à suivre.

- Q—Selon vous, les traitements donnés par votre Centre sont-ils dispendieux?
- R—Non, ils sont les moins dispendieux du monde occidental.
- Q—Lavez-vous la tête de vos clients?
- R—Non, seuls les coiffeurs sont autorisés à le faire.
- Q—Insistez-vous auprès de vos clients sur le sérieux qu'ils ont à respecter quant à l'application des traitements?
- R—Bien sûr. Nous insistons sur la discipline, la régularité et la durée des traitements. Nous leur faisons remarquer qu'il ne sert à rien de partir en lion et d'arriver en mouton.
- Q—Voulez-vous dire que si les traitements ne sont pas appliqués régulièrement, cela peut influencer les résultats?
- R—Certainement. Nos clients doivent faire une application de nos formules 2 fois par semaine à domicile. Nous insistons également pour qu'ils viennent une fois par mois au Centre afin que nous puissions suivre l'évolution des traitements et modifier éventuellement certaines formules. Il est bien entendu qu'en cas d'empêchement sérieux un rendez-vous peut être remis de quelques jours.
- Q—Pensez-vous que dans votre domaine il y ait des profiteurs qui exploitent la crédulité et l'inexpérience des gens?
- R—C'est possible, mais cela peut également se produire dans d'autres corps professionnels.

- Q—Croyez-vous que les recherches conduiront à la découverte de nouvelles formules capables de combattre la calvitie héréditaire et l'alopecie complète?
- R—Les recherches se poursuivent dans tous les laboratoires spécialisés en cosmétologie et autres, dans le but d'arriver à faire repousser les cheveux, mais à notre avis, si l'on obtient des progrès dans le mode d'emploi des formules, leur pénétration et les résultats plus rapides qui assurent la conservation de la chevelure existante, nous ne croyons pas à la repousse d'une façon généralisée dans le cas de calvitie complète en employant le produit X ou Z. Ceci n'est qu'une opinion personnelle et non une affirmation.
- Q—Peut-on vaincre un début de calvitie?
- R—Oui, à condition d'avoir recours très rapidement à des soins adéquats, d'avoir beaucoup de patience et de discipline. On réussit du moins à empêcher une progression désastreuse.
- Q—Lorsque vous avez un échec, remboursez-vous l'argent déboursé pour les traitements?
- R—Non, car même dans ce cas nous aurons mis tout en oeuvre: notre temps, celui de nos techniciennes, nos frais d'administration et nos formules. Néanmoins, nous outre-passerons nos engagements en gardant ce client pendant parfois une année supplémentaire, sans frais additionnels, et bien souvent nous constaterons finalement une réaction positive. Mais dans ce domaine, le facteur récidive est toujours présent.

- Q—Vous estimez-vous les seuls, en tant que Centre, Clinique ou Institut Capillaire, à donner des traitements valables?
- R—Pas de commentaires. Si l'on ne veut pas être jugés, ne jugeons pas les autres.
- Q—Comment expliquez-vous que les Instituts capillaires en général font souvent l'objet de critique ou de doute quant à leur compétence et à leur honnêteté?
- R—Il faut reconnaître que de tous temps il y a eu des abus dans le domaine des traitements du cuir chevelu. Comme nous l'avons déjà dit, une personne désireuse de mettre fin à son problème capillaire doit se renseigner sérieusement sur l'institut capillaire à qui elle va confier son cas. Elle ne doit pas se laisser leurrer par des promesses fallacieuses. Elle doit comparer les prix demandés et les services offerts.
- Q—Pensez-vous que vos connaissances relatives aux problèmes du cuir chevelu sont absolues et que vous êtes en possession des formules les plus efficaces?
- R—Absolument pas, mais 15 années de services exclusivement consacrés aux problèmes du cuir chevelu et la collaboration de laboratoires reconnus nous permettent de ne pas être complètement ignorants et dépourvus de jugement dans le domaine capillaire.
- Q—Pensez-vous qu'il devrait y avoir un contrôle gouvernemental sur les cliniques capillaires?
- R—Certainement, comme sur toutes les corporations professionnelles.

CONCLUSION

Il me semble bien que les réponses de Monsieur Pierre sont suffisamment précises pour écarter tout équivoque, quant aux maladies du cuir chevelu et j'imagine que j'ai peu à ajouter aux commentaires ci-dessus. Je signalerai, cependant, que Monsieur Pierre, un Belge de

naissance, a commencé à s'intéresser sérieusement aux problèmes capillaires à la suite d'un fait, peut-être banal, mais qui l'a profondément bouleversé. Ses parents avaient à leur emploi une bonne d'une vingtaine d'années, qui était d'une rare beauté et qui possédait une taille de guêpe. Soudainement, elle commença à perdre ses cheveux et, six mois plus tard, elle était devenue complètement chauve. Monsieur Pierre

en fut profondément attristé et c'est, dès ce moment, qu'il entreprit de se pencher sur ce problème tellement pénible pour près de 40% des Québécois.

J'ai compris, en m'entretenant avec Monsieur Pierre, qu'il n'avait qu'un seul souci: celui d'aider ceux qui s'adressent à lui en toute confiance. La preuve, c'est qu'il ne fait jamais signer de contrat à ceux qui ont recours à ses services.

ANNONCE

À QUELQUES MILLES DE MONTRÉAL

Le Bar en Or devient le rendez-vous des artistes

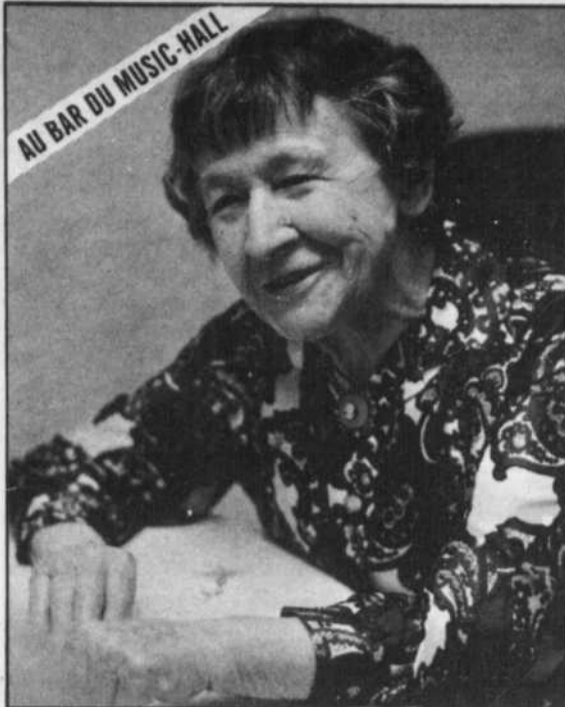
Avant de nous quitter pour l'Espagne Willie Lamothe s'est rendu chez son copain Renald Racine qui faisait l'ouverture du "Bar en Or" à Douville en banlieue de St-Hyacinthe. On reconnaît au centre de la photo, l'annonceur de CJMS, Michel Jasmin. Cette boîte de spectacle est déjà devenue le rendez-vous des artistes.



Parmi les autres invités qui assistaient à l'ouverture officielle du "Bar en Or", on reconnaît Yvan Ducharme, Jacques Dufresne de CJMS et son épouse, Jean Claveau, réalisateur au 10 et Michel Jasmin.



Cette boîte située à Douville présente régulièrement des spectacles de choix et des orchestres pour la danse. Lors du cocktail d'ouverture on remarquait outre Jacques Dufresne, Normand Gélinas et son amie Claire Valois ainsi que le journaliste Jacques Letendre.



AU BAR DU MUSIC-HALL

On fêtera les noces de diamant de Nana de Varennes

Nana de VARENNES, la doyenne de notre colonie artistique fut de loin la plus ovationnée au dernier Gala des Artistes alors qu'on lui décernait le trophée Rolande Désormeaux.

Elan naturel du coeur et hommage à son talent bien sûr; mais il y avait surtout dans ces applaudissements une admiration étonnée devant ce phénomène de 84 ans plus forte encore au moral qu'au physique, qui ne craint pas d'accumuler semaine après semaine, les films, les télévisions, les interviews à droite et à gauche en plus de galas de charité et la rédaction de ses mémoires.

Pour mieux clôturer cette année de triomphe, on a voulu marquer de façon bien tangible s e s soixante-quinze années consacrées au théâtre, à la radio et à la TV.

C'est entourée de tous ses anciens compagnons de route que Nana de Varennes recevra cet hommage, le lundi de Pâques 12 avril prochain au BAR DU MUSIC-HALL.

Etant donné l'importance de l'événement et l'impossibilité de rejoindre personnellement chacun des amis de Nana, ces derniers sont priés de se joindre à la fête sans autre forme d'invitation. Pour tous renseignements téléphoner à 271-4353.

TOM JONES ET JOSE FELICIANO À MONTRÉAL EN JUIN



Tom Jones

Tom Jones reviendra à Montréal. C'est le producteur Lucien Richard qui nous annonce cette bonne nouvelle qui fera sûrement plaisir à un grand nombre de dames. On se souvient sans doute des ravages que le beau brummel de la chanson avait faits lors de son dernier passage chez nous. C'est probablement au Forum qu'il donnera son spectacle le 11 juin. De plus, M. Richard nous annonce que Jose Feliciano viendra également à Montréal du 10 au 15 juin. C'est donc deux grandes vedettes de la chanson que nous aurons l'occasion de voir cet été, en même temps. Ce sera un petit réconfort pour ceux qui ne pourront pas aller en vacances et seront obligés de rester à Montréal.



Le producteur Lucien Richard.

un
prêtre
avide
de
confessions
effeuille
FLEUR BLEUE
a suivre...

Discothèque
Le Zèbre
OUVERT DE MIDI À 3.00 HRES A.M.
DANSE TOUS LES SOIRS
AVEC
DISC-JOCKEY

DU JEUDI AU
DIMANCHE INCL.
DANSE AVEC LE GROUPE
M.ontreal
E.xpression
C.ommittee
Dimanche ouvert de 1.00 hre PM à minuit.

6411 ouest, boul. Gouin Tél.: 331-1060

FILM TOUS LES JOURS À 6 HEURES P.M.

SPECTACLES À VENIR

19 AVRIL: LE PERE GEDEON
26 AVRIL: CHANTAL PARY
3 MAI: TI-GUS et TI-MOUSSE
10 MAI: OLIVIER GUIMOND et DENIS DROUIN

SUR SCENE DU 5 au 11 avril
NAPOLÉONVILLE
comédie musicale
GILLES LATULIPPE — FERNAND GIGNAC —
PAUL BERAL — MANDA
et plusieurs autres
SPECTACLES: Lun. à Dim. 8.00 p.m.; SAMEDI, 8.00 et 11.45 p.m.

Théâtre des VARIÉTÉS
4530 Avenue Papineau, Montréal 177
RÉSERVATION
526-9311
526-4231



▲ Naturellement Marc Hamilton était sur les lieux; il est accompagné par la "douce" Monique.

◀ Marc Hamilton en spectacle au Bar du Music-Hall.

Le chanteur Minimum fait la bise à Anne Renée, la fiancée de Normand Bouchard.



Normand Bouchard, le gérant de Marc Hamilton et co-propriétaire des disques Charton, avec le premier artiste à enregistrer pour cette étiquette, le chanteur Minimum.



Marc Hamilton et son gérant lancent une nouvelle compagnie de disques

C'était jour de grande première lundi le 29 mars dernier au Bar du Music-Hall; Marc Hamilton et Normand Bouchard présentaient à la presse la nouvelle étiquette de disques "CHARTON". L'idée d'une telle entreprise mit peu de temps à se concrétiser lorsque Polydor décida de leur accorder pleine confiance en assurant la distribution de cette nouvelle étiquette.

Normand Bouchard qui est dans le monde du spectacle depuis nombre d'années a décidé d'aider les jeunes de chez nous et de tenter par la même occasion d'ouvrir les frontières à ses artistes. C'est ainsi qu'au cours des pro-

chaines semaines des disques de Maxime, Dalou, Eloise, Jean Lévesque, Sam Lloyd, Germain Lacasse et Cloudy Sky seront lancés sur le marché. A cette liste s'ajoutera le nom de Rosita Salvador qui tentera de présenter un nouveau "bag". Cette nouvelle étiquette sera distribuée par les disques Polydor.

Lors du lancement de cette étiquette au Bar du Music-Hall, les journalistes ont pu rencontrer tous ces nouveaux artistes et ont pu apprécier à sa juste valeur le spectacle offert par Marc Hamilton. Il est à souhaiter que les dirigeants du "Charton" voient leur entreprise devenir une des plus prolifiques maisons de disques québécoises.



Entre deux sandwiches, c'est le temps de la grande conversation entre Mathieu (chanteur des disques Polydor), Claude Plante de Polydor et Michel Desrochers de CKAC.

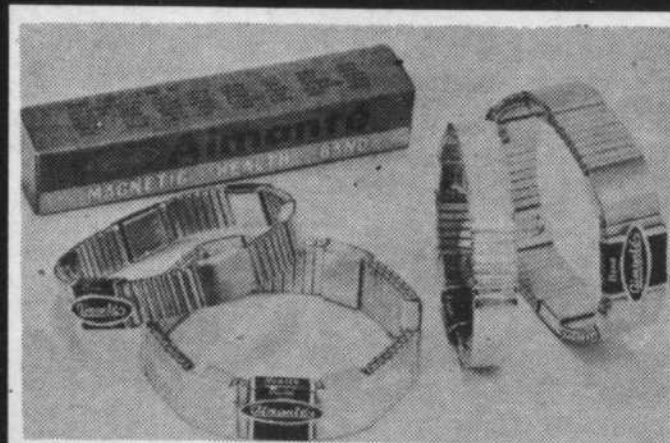
MOUNTAIN BLUE DIAMOND CO. LTÉE

2900 EST, RUE BÉLANGER, M TL — TÉL.: 376-1070

MANUFACTURIER-IMPORTATEUR-BAGUES
À DIAMANTS-BRACELETS - BRELOQUES
CHAINES - MONTRES - RÉPARATION DE TOUS
GENRES

**PRIX INCOMPARABLES
DÉFIONS TOUTE
COMPÉTITION**

CHARGEX



BRACELET (MIRACLE) MAGNÉTIQUE

REG. \$12.50

SPECIAL: \$5.50

M. J.P. EMERY, Président.



WILLIE LAMOTHE NOUS A QUITTÉS POUR L'ESPAGNE



Quelques amis s'étaient rendus à Dorval mercredi soir dernier pour souhaiter un excellent voyage à l'ami Willie Lamothe qui nous a quittés en compagnie de son épouse et de Bobby Hachez, également accompagné de son épouse. Les deux couples sont présentement sous les chauds rayons du soleil en Espagne. Claude Jobin (à gauche) et Roger Miron (à droite) avaient tenu à se rendre à l'aéroport.



Le lendemain, soit jeudi le 22 mars, Jacques Dufresne, adjoint au directeur des programmes de CJMS et coordinateur du réseau Radiomutuel, accompagné de son épouse, s'est également envolé vers l'Espagne pour aller rejoindre ses amis Bobby Hachez et Willie Lamothe. Avant son départ, Monsieur Dufresne nous a promis qu'il rapportera des photos de leurs vacances pour les lecteurs de Télé-Radiomonde.

UNE NOUVELLE BOUTIQUE D'EXCLUSIVITÉS



(Photo Rolland)

Claude Valade s'est rendue, vendredi dernier, à la nouvelle boutique des Créations Place St-Michel du 3637 Métropolitain à l'occasion de l'ouverture officielle de ce nouveau commerce. Claude Valade est ici photographiée en compagnie du propriétaire Michel Bolduc.

UN PREMIER DISQUE EN DUO POUR SERGE LAPRADE ET DANIELLE OUMIET



Vendredi dernier, Marc Fortier a présenté aux journalistes le premier disque de sa nouvelle compagnie de disque, AMO. Sur étiquette S.V.P., c'est à Danielle Ouimet et Serge Laprade que revient l'honneur de chanter la première chanson. Elle s'intitule "Le temps". Sur notre photo, on peut voir le producteur Marc Fortier qui s'entretient avec Danielle Ouimet et Serge Laprade.

(Photo: Michel Gascon)



Yoland Guérard, Mme Blanchard, M. et Mme Lucien Lachapelle et Claude Blanchard au cours d'une soirée en l'honneur des nombreux Québécois qui vont chaque hiver à Miami. Claude Blanchard et sa famille en ont profité pour prendre des vacances bien méritées.

Pour la Semaine Québécoise et... des vacances

CLAUDE BLANCHARD ET YOLAND GUÉRARD À MIAMI



A l'occasion de la Semaine Canadienne à Miami, plusieurs vedettes québécoises étaient invitées. Sur cette photo, on peut voir Mme Yolande Dulude et Yoland Guérard en compagnie du financier Jean-Louis Lévesque.

DICK RIVERS ET LES SURFS AU QUÉBEC POUR TROIS SEMAINES



Dick Rivers est revenu nous rendre visite. Il a donné son spectacle à la Place des Arts la semaine dernière et entreprend actuellement une tournée de la Province qui durera trois semaines. Sur notre photo, on peut apercevoir Dick Rivers en compagnie de Nicole, Pat et Coco, trois des Surfs qui feront la première partie du spectacle.

Pour le titre de Miss Télévision '71



Lors de la première compilation, Rita Bibeau a obtenu une légère avance sur les autres candidates au titre de Miss Télévision '71.

LUTTE TRÈS SERRÉE ENTRE RITA BIBEAU ET CHANTAL PARY

Décidément, le résultat des votes de la semaine dernière nous laisse croire que la lutte entre les candidates pour le titre de Miss Télévision '71 sera encore plus serrée que les années précédentes. Tout d'abord on peut, en étudiant les résultats publiés en page 18, prévoir un long suspense. Quoique la comédienne de la série "Les Berger" Rita Bibeau détienne le premier rang, la jeune chanteuse Chantal Pary lui fait une chaude lutte et les positions sont sûrement appelées à changer avec l'accumulation du courrier. Janine Sutto et Renée Claude arrive en troisième et quatrième mais ça ne fait que commencer. Quoi qu'il en soit, nous sommes encore loin de pouvoir faire des prédictions sur leur chance de remporter le titre.

LE MAGAZINE DES JEUNES Les idoles EN VENTE PARTOUT



CHARMANTE MAISON CANADIENNE

Pointe Aux-Anglais, OKA, Qué.
40 minutes de Montréal.

Maison de 100 ans, avec construction originale, chambre de fournaise en pierre, salle à manger, salle de séjour, 6 chambres à coucher, salle de bain, complètement chauffée à l'huile. Très beau terrain de 177,000 pieds carrés. Piscine avec clôture de bois arrière.

Garage double avec salle de jeu, salle de bain et chambre à coucher au sous-sol. 200 pieds de façade sur le Lac des Deux-Montagnes avec une vue magnifique. Prix demandé \$55,000. S'il vous plaît contacter M. A. Morrison, 562-5542. rés. 533-4396.

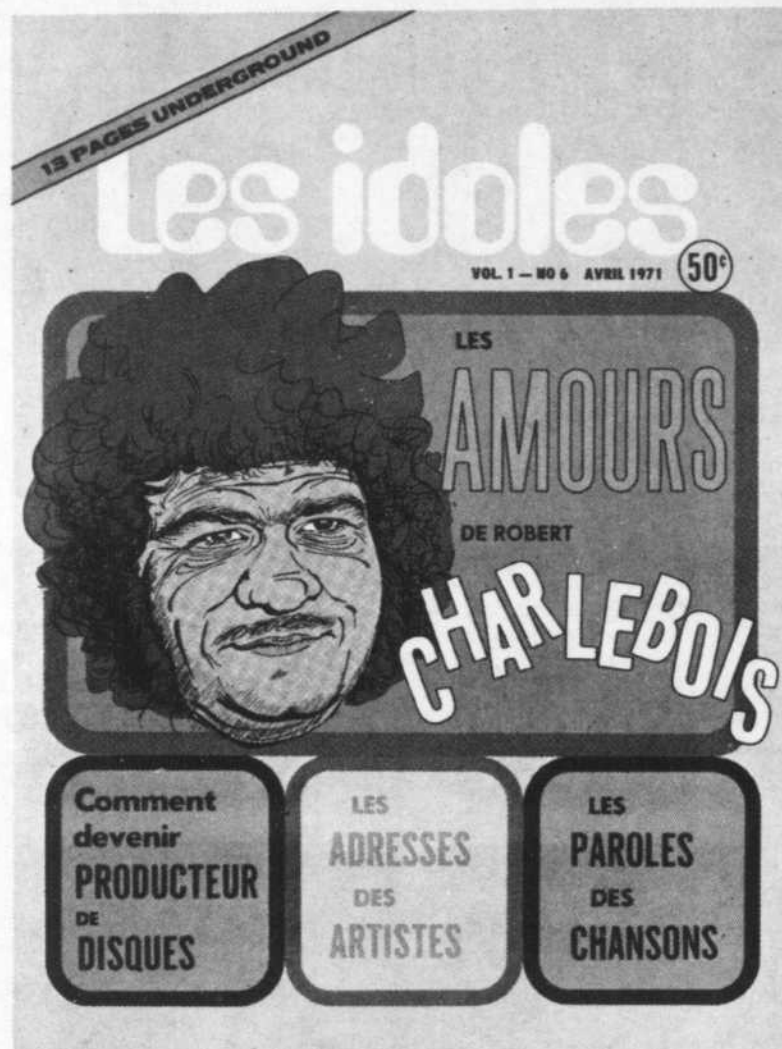
Redpath Realities Ltd.,
courtiers licenciés.

Roger Larivière est toujours à l'hôpital

Le professeur de chant Roger Larivière qui a dispensé son savoir-faire à tant de nos plus grandes vedettes est toujours hospitalisé et ce à son grand désappointement. Monsieur Larivière avait été hospitalisé il y a maintenant plusieurs semaines à la suite d'une mauvaise chute. Aujourd'hui ses médecins l'ont transféré d'institution et lui ont ordonné de garder le lit pour une période d'environ un mois. C'est ainsi que Roger Larivière devra être en convalescence à l'Institut Marie-Clarac du Boulevard Gouin à Montréal. Quand on connaît l'ardeur de ce professeur pour le travail, il n'y a aucun doute qu'il doit souffrir à ne rien faire. Nous nous unissons aux vedettes qui furent ses élèves, dont Ginette Reno, Stéphane et Chantal Pary pour lui souhaiter un prompt retour à la santé.



Bien sûr,
C'EST LE
MAGAZINE
DES JEUNES



LA CRÈME TALIKA

rend vos cils plus longs

En vente dans les pharmacies
et magasins à rayons.



VOS CILS

COLLYRE BLEU
LAITER



rend vos yeux
plus brillants...
En vente dans toutes les pharmacies

CE COUPON VAUT \$2.00

EN VOUS
ABONNANT AU
MAGAZINE
Les idoles

- Economisez \$2.00 en vous abonnant immédiatement au magazine "Les Idoles".
- Vous obtiendrez pour \$5.00 un abonnement de douze mois qui vous coûterait ordinairement \$7.00.

FAITES PARVENIR VOTRE CHÈQUE VISÉ OU MANDAT-POSTE

(AVEC LE COUPON) A: Nicole Tremblay,
Messageries Dynamiques,
9820, rue Jeanne-Mance
Montréal 357

J'inclus \$5.00 par chèque visé mandat

NOM

ADRESSE

VILLE

AGE TELEPHONE

Ce qu'ils ont peut-être dit...



T'aurais pas un p'tite place pour nous dans "Symphorien"?

GILLES LATULIPPE — OLIVIER GUIMOND



Je suis déçu: plus de serin, plus de Daniel Guérard, plus rien.

STEPHANE



Ce n'est pas un gros ventre, mais une réserve pour des caméras et des films qu'a Toto

GERARD VERMETTE — ANDRE "TOTO" GINGRAS



Tiens, il veut enfin faire de l'argent; il devient chanteur western: il a compris.

ROBERT DEMONTIGNY — WILLIE LAMOTHE



Qui aurait cru que cet imprévu aurait pu arriver à fermer ta boîte?

ANDRE ROC — MICHEL LOUVAIN

VOULEZ-VOUS JOUER AVEC NOUS?

GAGNANT DE LA SEMAINE:

Bernard Turcotte
576 Thibau
Cap-de-la-Madeleine

GAGNEZ UN ABONNEMENT À

Pour gagner un abonnement de 3 mois à notre concours des Photos-Ballons, il vous suffit de découper dans cette édition la photo de votre choix et d'y ajouter une légende drôle. Postez votre réponse le plus rapidement possible à:

CONCOURS PHOTOS BALLONS,
TELE-RADIOMONDE, 4270 PAPINEAU, MONTREAL



LA SOCIÉTÉ CAPAC RÉPOND AUX ALLÉGATIONS D'UN ÉDITEUR

Dans notre édition du 13 mars dernier notre collaborateur Gil Dubois rapportait des accusations de l'éditeur Christian Juillard qui se défoulait. M. Juillard s'en prenait notamment à CAPAC (Canadian Authors and Publishers Association of Canada Limited). Nous reproduisons ci-bas une partie seulement d'une longue lettre de plus de six pages signées par Me Michel Paré, adjoint au Directeur Général et Avocat Conseil de la CAPAC.

Monsieur,

J'ai peine à croire que vous avez fidèlement rapporté les propos de M. Christian Juillard et je me dois, de toute façon, de faire une mise au point.

La raison pour laquelle le nombre de passages n'apparaît pas sur les feuilles de répartition que nous remettons à tous les six mois à nos membres est que ce renseignement ne nous a pas été demandé par ceux-ci. Il faut comprendre que notre Société est dirigée par un conseil d'administration entièrement formé de membres, soit auteurs, soit compositeurs, soit éditeurs. Si jamais le conseil d'administration décidait que le nombre de passages doit apparaître sur les feuilles de répartition, les fonctionnaires de la Société n'auraient qu'à exécuter cette ordonnance. Je vous ferai également remarquer que notre souci constant est de maintenir les coûts administratifs de notre Société au plus bas niveau possible; chaque fois que le travail relatif à la répartition est augmenté, ceci veut dire des salaires, de l'équipement et de l'espace en plus; en dernier ressort, cela veut dire plus d'argent payé à des fournisseurs d'équipement ou à des employés et moins d'argent qui reste à répartir aux membres.

La phrase "le chèque vous arrive sans aucune explication" est contraire à la réalité. M. Juillard sait très bien, de même que tous les membres de notre Société, qu'une feuille de répartition accompagne ce chèque; elle donne, pour chaque titre, le pourcentage qu'a celui qui la reçoit dans la composition en cause et le montant qui revient à cette personne, pour la période de six mois dont il s'agit, pour la part de ses intérêts dans cette composition.

Pour ce qui est de la chanson pour laquelle M. Juillard aurait reçu \$24.00 et qui n'existerait même pas, j'aurais beaucoup aimé que M. Juillard, plutôt que de faire des déclarations aux journaux, porte cette affaire à mon attention. Sans admettre que ce soit le cas ici (puisque je ne sais pas de quoi il s'agit précisément), j'admettrai facilement cependant que nous puissions commettre des erreurs. Qu'on songe seulement que nous administrons environ 2,500,000 oeuvres différentes venant de partout au monde.

Veillez agréer, monsieur, l'expression de mes meilleurs sentiments."

Michel Paré

HORIZON-SANTÉ

L'approche de la ménopause ne doit jamais faire perdre à la femme les attributs de sa féminité.



MÉNOPAUSE NATURELLE ARTIFICIELLE

Procurez-vous la revue Horizon-Santé No 13, écrite par M. Jacques Berrols, conseiller en nutrition, pour vous renseigner sur la ménopause (naturelle, artificielle), la goutte, l'andropause, la médecine naturelle, etc.

S.V.P. Veuillez me faire parvenir la revue Horizon-Santé no. 13 au prix de \$0.75 sans aucune autre obligation de ma part.

Nom:
Adresse:
Ville:

HORIZON - SANTÉ,
C.P. 116 - BOUCHERVILLE, P.Q. T.R.M. 10/4/71

Enfin DISCOTHÈQUE EN DIRECT GRAND CONCOVERS

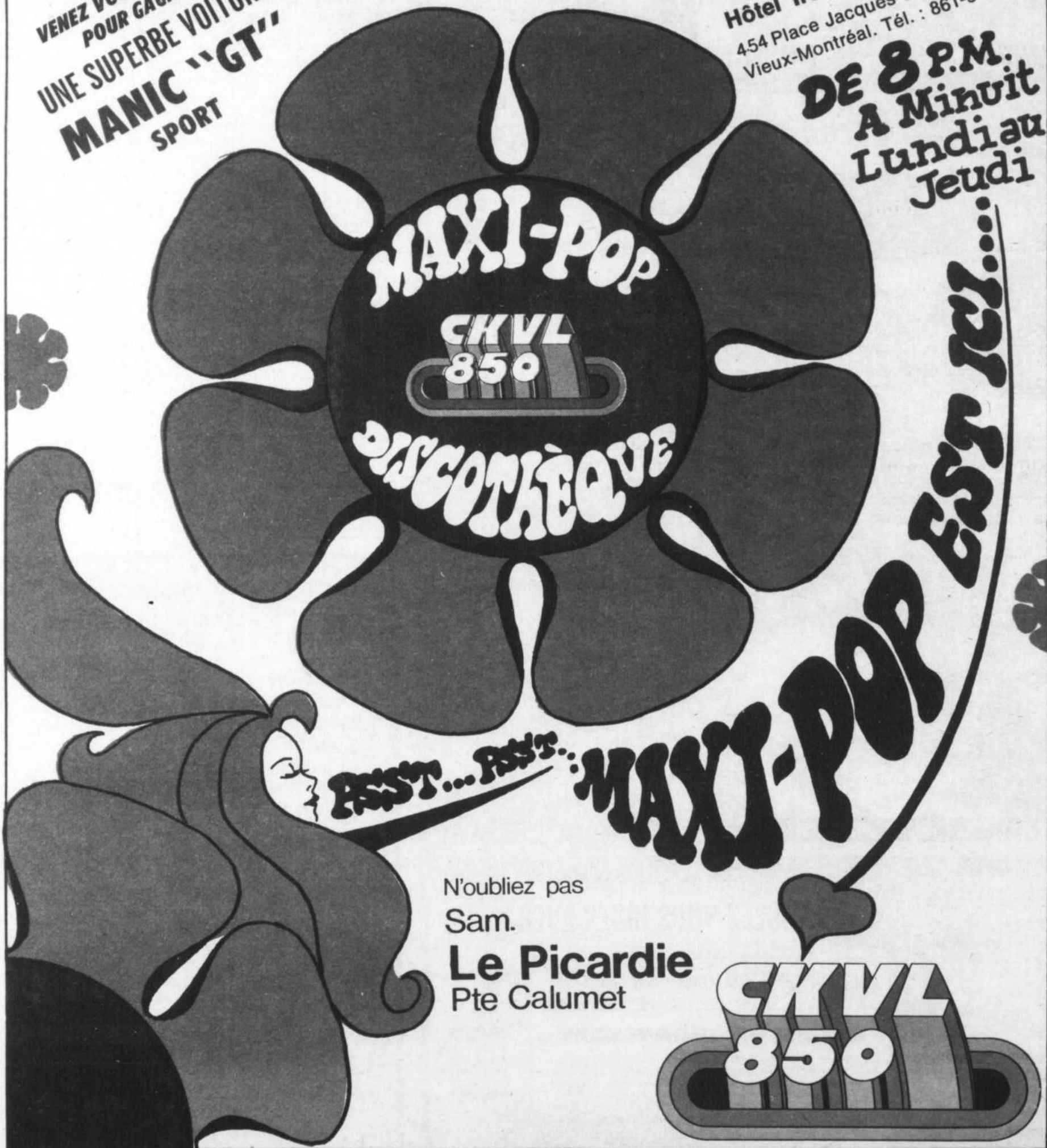
VENEZ VOUS INSCRIRE
POUR GAGNER
UNE SUPERBE VOITURE
MANIC "GT"
SPORT

TIRAGE SUR LES ONDES
DE CKVL
LE 13 MAI 1971

Au **plexi**

Hôtel Iroquois
454 Place Jacques-Cartier,
Vieux-Montréal. Tél. : 861-5416

**DE 8 P.M.
A Minuit
Lundi au
Jeudi**



N'oubliez pas
Sam.

Le Picardie
Pte Calumet

