



Il était une fois...

Bulletin de liaison des antennes locales Lire et Faire Lire
www.lireetfairelire.qc.ca



**LIRE ET FAIRE LIRE VOUS SOUHAITE
UNE ANNÉE PLEINE DE MOTS, D'HISTOIRES ET D'AVENTURES...
DES PLUS COLORÉES!**

Table des matières

Un mot de notre président	2
Joyeuses Fêtes	3
Dix minutes par jour pour changer le monde	4-5
Lire et faire lire a participé...	6-7
Lire et faire lire sera...	7
Il était une fois... des suggestions de lecture	8-9

LE COMITÉ DU BULLETIN IL ÉTAIT UNE FOIS... :

Michel Clément
Yannick Julien de Moovmento Publicité Marketing
Marine Thomas
Chantal Vaillancourt

Collaborateurs :

Brigitte Carrier, Sentiers littéraires
Hélène Fortier
Isabelle Moreau

Collaborations spéciales :

Monsieur Guy Berthiaume
Madame Dominique Demers

Dans le but d'alléger la lecture, le masculin comprendra le féminin lorsqu'il s'agit des deux genres.

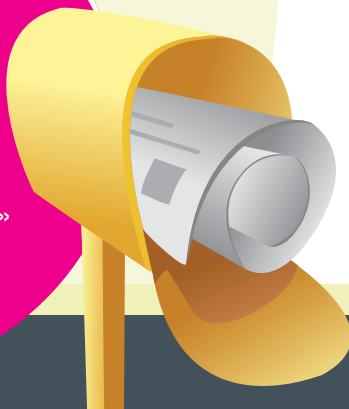
 **SUIVEZ-NOUS**

www.facebook.com/lireetafairelirequebec

**Recevez
notre
bulletin!**

www.lireetafairelire.qc.ca
Onglet « Média »
Rubrique « Nos bulletins »

Cliquez ici



UN MOT DE NOTRE PRÉSIDENT

© Lire et faire lire



« Mon élan naturel vers les enfants est comblé quand je les vois m'accueillir et m'écouter lorsque je leur fais la lecture. Leurs yeux brillants, leur attention et leurs questions toujours pertinentes sont pour moi les plus beaux cadeaux que je peux recevoir comme mamie-lectrice. »

Mamie Lise

En cette période du temps des Fêtes, la tradition veut que l'on échange des cadeaux pour témoigner de notre amour ou de notre amitié. Que l'on offre ou que l'on reçoive un cadeau, les yeux lumineux, les sourires, la gratitude sont de la fête.

Mais, ces éclats de bonheur se manifestent-ils seulement devant un cadeau matériel? Lorsque je me replonge dans le passé et que je me souviens, en cette période des Fêtes, avoir eu les narines inondées d'odeurs de tartes ou d'autres pâtisseries, je me revois plonger la tête dans le tablier de maman et la regarder en lui disant : « Merci, maman ». Et lorsqu'avec mes frères et sœurs, nous glissons sur la rampe d'escalier le 24 décembre à minuit et que nous atterrissons au pied d'un sapin illuminé de mille étoiles, nos cris de joie s'envolaient vers nos parents. Et encore une fois nous leur répétions : « Merci d'avoir consacré votre temps à nous faire plaisir ».

Les enfants qui ont la chance de participer à *Lire et faire lire* vous adressent ce même merci, à vous, bénévoles-lecteurs et coordonnateurs d'antennes locales. Ils vous disent merci de consacrer votre temps à leur faire plaisir, à leur donner un cadeau qui illuminera leur vie pour toujours. Comme des fées des étoiles ou des lutins, vous transportez vers eux des mots porteurs de vie et d'imaginaire, emballés dans de merveilleux albums et accompagnés de la sincère générosité dont vous faites preuve au fil des semaines.

Ce cadeau, vous vous le faites à vous aussi. Sûrement que la lumière des yeux des enfants devant les histoires que vous leur racontez éclaire longuement vos lendemains vous faisant préparer la prochaine heure de lecture et l'attendre avec bonheur.

Enfin, ce cadeau, vous le faites à la société tout entière. Participer par le développement du plaisir de lire à créer de futurs citoyens informés, créatifs et engagés dans leur culture demeure le plus bel héritage à laisser à celles et à ceux qui nous suivront.

Au nom de toute l'équipe de *Lire et faire lire*, je vous remercie très chaleureusement de votre engagement et je vous souhaite une période des Fêtes reposante et pleine de doux plaisirs.

Michel Clément
Président

JOYEUSES FÊTES!

Un cadeau à *Lire et faire lire* : un beau texte d'un amoureux des livres, passionné de lectures, monsieur **Guy Berthiaume**

LIRE ET FAIRE LIRE

Comme tous les garçons francophones de mon âge, c'est à *Tintin* que je dois la découverte du plaisir de lire. À la lointaine époque où les élèves québécois recevaient chaque mois de l'année scolaire un bulletin dans lequel ils étaient rangés de façon compétitive, la récompense que me valait la première place de ma classe était un *Tintin*. Heureusement, au moment où j'amorçais mon parcours scolaire, en 1956, 17 des 24 albums du dessinateur Hergé avaient déjà été publiés. J'ai donc pu parcourir les premières années du cours primaire sans craindre la panne de livres à recevoir (ou comme le chantaient les Dupondt « boum quand votre moteur fait boum »). Heureusement, un héros belge a cédé le pas juste à temps à un autre – *Bob Morane* écrit par Henri Vernes – pour m'éviter la catastrophe en cours de troisième année. Et, bien sûr, j'avais toujours l'option de relire inlassablement mes albums *Tintin*.

Cette option de la relecture me rappelle une entrevue que j'avais faite en 2010, à l'occasion du 10^e anniversaire de la Grande Bibliothèque de Montréal, avec la figure tutélaire de notre établissement, le premier ministre Lucien Bouchard. Il m'avait rappelé les difficultés qu'il avait rencontrées afin d'assouvir sa soif de lecture, alors qu'enfant et jeune adulte, il habitait la ville ouvrière de Jonquière. De milieu très modeste, monsieur Bouchard devait alors se rabattre sur les deux bibliothèques publiques qui lui étaient accessibles, puisque sa famille ne pouvait se payer le luxe d'acheter des livres. Et comme ces deux bibliothèques n'étaient pas très garnies, le premier ministre du Québec en devenir devait se contenter de lire plusieurs fois les mêmes ouvrages! Il s'était rappelé avoir lu *L'Île mystérieuse* de Jules Verne à cinq ou six reprises.

Monsieur Bouchard avait conclu notre entrevue par cette perle de sagesse : « Un jeune qui lit est un jeune qui est sauvé. » Ces propos de Lucien Bouchard avaient alors trouvé en moi une résonnance forte. De milieu modeste, je dois à mes parents ma passion pour la lecture et, à mon tour, j'ai fait le maximum pour inoculer mes enfants, à grandes doses de Richard Scarry et de Sylvie Desrosiers. Et, aujourd'hui, ma récompense est de voir ces enfants lire à leur tour, quotidiennement, à mes quatre petits-enfants. *Lire et faire lire*, le plus beau des programmes!

« *Un jeune qui lit est un jeune qui est sauvé.* »



Monsieur Guy Berthiaume est bibliothécaire et archiviste du Canada depuis le 23 juin 2014. Avant son arrivée à Bibliothèque et Archives Canada, monsieur Berthiaume a été président-directeur général de Bibliothèque et Archives nationales du Québec de 2009 à 2014, après avoir fait carrière dans le monde universitaire pendant plus de 30 ans.

En plus d'avoir été professeur d'histoire ancienne à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), il a œuvré dans les domaines de l'administration de la recherche et du développement universitaires. Il a notamment été vice-recteur au développement et aux relations publiques à l'Université de Montréal et vice-recteur à la recherche et à la création à l'UQAM.

ON A PARLÉ DE NOUS!



DIX MINUTES PAR JOUR POUR CHANGER LE MONDE

Dominique Demers. Écrivaine, conférencière, docteure en littérature pour enfants et marraine de *Lire et faire lire*.

La moitié des Québécois ne lisent jamais ou presque jamais, et si l'on ne change rien, encore plus d'enfants vont se transformer en adultes non lecteurs.

J'ai déjà énuméré (*Au bonheur de lire*, éditions Québec Amérique) 10 raisons pour inciter tous les enfants et tous les adultes à découvrir le plaisir de lire. En voici quelques-unes.

Quand on aime lire, on réussit mieux à l'école. Les habitudes et les habiletés de lecture demeurent le premier indicateur des performances scolaires.

Nous avons plus que jamais besoin de lire pour fonctionner en société. Ceux qui sont faibles en lecture éprouvent des difficultés à améliorer leurs connaissances et leurs compétences tout au long de leur existence, au travail comme dans la vie personnelle.

Lire déverrouille l'imaginaire. Or, c'est à grands coups d'imaginaire, en générant des idées, en inventant des solutions, qu'on « emmiente » l'univers, quel que soit notre métier.

Lire rend heureux. Quand on aime lire, on n'est jamais seul, jamais pauvre, et on peut toujours voyager.

Tous les enfants, à quelques très rares exceptions près, apprennent à lire à l'école. Malheureusement, apprendre à lire ne suffit pas. Pour devenir lecteur, il faut apprendre à aimer lire. Ceux qui n'en retirent pas de plaisir délaissent la pratique.

La lecture, c'est comme l'amour. Tous les enfants, tous les adolescents et tous les adultes peuvent aimer. Mais pas la même personne et pas de la même façon. Tous les enfants, tous les adolescents et tous les adultes peuvent aimer lire. Mais pas le même type de lecture et pas de la même façon.

© Les Photographistes



Pour qu'un enfant devienne lecteur, il faut réunir trois exigences :

- Que la lecture soit immédiatement accessible;
- Qu'il y en ait pour tous les goûts (en littérature jeunesse, la richesse de l'offre actuelle est fabuleuse);
- Qu'un adulte fasse le pont entre les livres et l'enfant afin qu'il découvre un premier coup de cœur.

Nous ne remplissons pas ces simples exigences. Très peu d'enfants peuvent se rendre seuls à leur bibliothèque municipale et leurs parents ne la fréquentent pas. Au primaire, le fonctionnement des bibliothèques scolaires repose encore sur le bénévolat des profs et des parents. Les collections sont pauvres et désuètes. Dans les salons, des enseignants me demandent d'autographier un livre qu'ils paient de leur poche même s'il est destiné à leur bibliothèque de classe.

SUITE PAGE 5

Lorsque je rencontre des enfants dans les écoles, je demande aux élèves de 10 ans en milieu non défavorisés : où peut-on acheter un livre? La majorité des enfants n'en ont aucune idée. Les autres y vont de deux réponses : Walmart ou Costco. Certains me disent qu'à leur avis, un livre, ça ne s'achète pas. Une minorité d'enfants connaît le sens du mot « librairie ».



Au Québec, trop d'enfants ratent le premier maillon essentiel en lecture : ils ne se font pas raconter d'histoires. Selon ma pratique des 40 dernières années, 70 % des parents québécois ne lisent jamais un livre à voix haute à leur enfant. Ailleurs au Canada, cette tradition étant mieux ancrée, les parents pratiquent davantage la lecture à haute voix. Les incitatifs à la lecture sont d'ailleurs généralement plus nombreux et plus efficaces en milieu anglophone. Même au Québec, leurs bibliothèques font moins pitié et sont mieux pilotées.

La Fondation Chagnon a conçu et subventionné une des initiatives les plus efficaces en matière de promotion de la lecture au Québec au cours des dernières années avec ses publicités incitant les parents à apprivoiser les bébés-livres avec leur enfant. Malheureusement, la campagne visait uniquement les enfants en très bas âge.

Or, la magie du livre s'installe vraiment lorsqu'un enfant est séduit par le pouvoir des mots et des images grâce à ces œuvres d'art méconnues que sont les livres illustrés pour enfants conçus pour être lus à haute voix. C'est là que s'opère le premier vrai déclic, lorsqu'à 3 ou 4 ans, un enfant peut comprendre et apprécier une histoire racontée, lorsqu'il découvre qu'un livre (quel que soit son support) peut étonner, faire rire, rêver, voyager et vivre une vaste gamme d'émotions. À condition de savoir lire...

10 MINUTES PAR JOUR

Il suffit de 10 minutes par jour pour faire mal aux statistiques et changer déjà un peu le monde. Comment? En lisant à haute voix. Un bon livre bien choisi ne demande qu'à être ouvert. Et il existe encore des gens capables de nous conseiller, entre autres dans les bibliothèques municipales et les librairies. Après, le mode d'emploi est simple. On colle un enfant contre soi, on ouvre le livre et on lit à haute voix. Le plus merveilleux, c'est que la magie opère aussi bien pour l'enfant que pour l'adulte lecteur.

Les livres n'ont jamais été aussi puissants. Nous sommes constamment bombardés, le plus souvent sur écran, par de courts textes qui réclament une réponse, une action, par des images conçues pour harponner, captiver, toujours de manière effrénée.

Ceux qui ont la chance de découvrir le bonheur de lire dans ce paysage culturel essouffant sont séduits par ce que le livre offre de différent : on y voyage à notre rythme en s'inventant des pauses et des silences pour savourer, réfléchir ou rêvasser, dessiner des images, créer des parfums, se perdre et se retrouver...

Ma première proposition pour renverser la donne? Ouvrons tous un livre et lisons à haute voix à un enfant ou à un adulte dès aujourd'hui.

Puis, dans la foulée du mouvement du 12 août où l'on invite tous les citoyens à acheter un livre québécois, créons une journée du « lire à haute voix ». Une journée où tous les parents, tous les enseignants, tous les oncles, les tantes, les grands-parents, tous les amoureux, tous les amis, lisent à voix haute pendant 10 minutes à quelqu'un de leur choix. Qu'en dites-vous?

Note : L'organisme *Lire et faire lire* regroupe des bénévoles qui lisent à haute voix à des enfants dans les écoles.

Cet article a été publié dans LaPresse.ca, section Débats – Votre opinion, 7 septembre 2016.

LIRE ET FAIRE LIRE À L'ÉCOLE LAROCQUE 2016

Voyez ici une belle initiative de notre antenne locale de la Médiathèque maskoutaine et de la Commission scolaire de Saint-Hyacinthe afin de promouvoir le programme dans leur région :

<http://pedagogie.cssh.qc.ca/lire-et-faire-lire-a-lecole-larocque-2016>



LIRE ET FAIRE LIRE A PARTICIPÉ...

AU SALON DU LIVRE DE L'ESTRIE DU 13 AU 16 OCTOBRE 2016

Un grand merci à l'équipe du Salon du livre de l'Estrie! Particulièrement à la directrice du salon, Madame Émilie Pinard ainsi qu'à Madame Marie-Ève Cardin, responsable des communications et de l'animation qui nous ont accompagnées de leurs sourires et de leurs disponibilités tout au long du salon.

C'était la première fois que *Lire et faire lire* était présent à ce salon, et ce fut un réel succès. Nous avons rencontré des gens d'un peu partout de la grande région de l'Estrie où nous avons quatre antennes locales. Il y a un intérêt marqué pour *Lire et faire lire*.

Un merci tout spécial à nos bénévoles-lecteurs qui ont bien voulu donner de leur temps pour partager leur expérience avec le grand public.



AU COLLOQUE LIS AVEC MOI LE 14 OCTOBRE 2016

Le 14 octobre dernier, *Lire et faire lire* a participé au Colloque *Lis avec moi*. Le thème était des plus intéressants, « Accueillir, inclure et partager grâce à la littérature jeunesse. » Plus de 125 personnes de toutes les régions de la province s'étaient donné rendez-vous à la Maison des Arts de Laval pour partager leurs expériences et découvrir des ressources visant à placer la littérature jeunesse au service de la diversité culturelle. Ouverture sur le monde, parcours migratoire, Québec pays d'accueil, différences, racisme et préjugés, autant de thèmes qui ont été abordés et pour lesquels les participants ont pu découvrir de multiples albums visant à intéresser les enfants de toute origine et à les sensibiliser aux diverses cultures qui enrichissent notre pays.

Nul doute que la découverte de ces ressources développera les collections de nos bibliothèques scolaires et publiques et que nos bénévoles-lecteurs en profiteront dans leur mission de passeurs de culture.

Merci à *Lis avec moi*!



LIRE ET FAIRE LIRE A PARTICIPÉ...

AU SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL DU 16 AU 21 NOVEMBRE 2016

Belle expérience au Salon du livre de Montréal cette année. Nous y avons participé grâce à notre partenaire le Groupe Financier Banque TD qui est un des commanditaires du Salon du livre de Montréal. TD a eu la bonne idée d'un stand qui regroupe tous les organismes qui ont des initiatives de qualité axées sur la promotion de l'alphabétisation des enfants. Communication-Jeunesse fier représentant de la littérature québécoise et canadienne de langue française y était en permanence et dix autres organismes se sont relayés à tour de rôle tout au long du salon dans le stand *Lecture jeunesse TD*. Des bénévoles-lecteurs sont venus faire la promotion du programme avec des gens de l'équipe de *Lire et faire lire*. L'expérience a été des plus concluantes pour nous et une magnifique occasion de promotion, de rencontres et de réseautage. Ce fut très enrichissant de côtoyer d'autres organismes qui partagent la même passion qui est de faire en sorte que nos enfants deviennent et demeurent des lecteurs pour la vie!

Merci à la Banque TD et au Salon du livre de Montréal!



LIRE ET FAIRE LIRE SERA...

SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS DU 23 AU 26 FÉVRIER 2017



VOUS VOULEZ DEVENIR BÉNÉVOLE-LECTEUR?

Vous pouvez voir la liste complète des antennes locales de LFL : www.lireetfairelire.qc.ca/antennes-locales

IL ÉTAIT UNE FOIS...

DES SUGGESTIONS DE LECTURE



La gigantesque petite chose

Béatrice Alemagna. Éditions Autrement Jeunesse, 2011

Elle est passée par là, elle a glissé sous une main, elle s'est nichée dans un flocon de neige, elle s'est cachée dans une larme... Elle n'est pas toujours reconnue, elle fait parfois peur, elle est recherchée, elle était là. Cette petite chose se glisse partout, passe et repart et Béatrice Alemagna a capté quelques-uns de ses passages, a retenu quelques pages de son histoire. Très poétiques, les pages de cet album incitent ainsi à rêver et à s'émerveiller. Savourer la petite chose peut alors, par exemple, commencer par la lecture de cet album.



Le jardinier qui cultivait des livres

Nadine Poirier, illustrations de Claude K. Dubois. Éditions D²eux, 2016

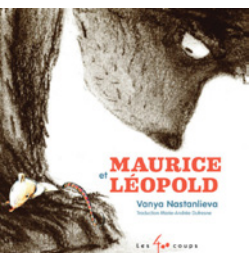
Un vieil homme seul a pour passe-temps de cultiver des livres dans son jardin. Un jour, sous une feuille, il trouve une petite fille, seule, sans parents, et remplie de questions auxquelles le jardinier ne saura répondre. À sa demande, il tentera de faire pousser des enfants dans son jardin pour qu'elle soit moins seule... Cette histoire d'amitié et de liens significatifs nous permet de voir la puissance des livres, leur importance et celle de la lecture. Elle saura toucher le cœur de tous les lecteurs, petits et grands!



Je suis riche

Angèle Delaunois, illustrations de Philippe Béha. Éditions de l'Isatis, 2013

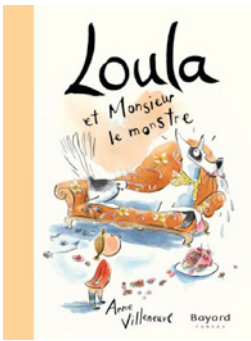
Je suis riche parce que je vis dans une maison, avec un petit coin bien à moi où je peux dormir et rêver sans qu'on me dérange. Je suis riche parce qu'il y a toujours quelqu'un pour me rassurer lorsque je suis malade et pour soigner mes petits ou mes grands bobos. En toute simplicité, avec douceur et tendresse, cet album passe en revue les richesses et les privilèges non monnayables que la vie nous donne. Un album tendre pour réaliser que la richesse va plus loin que le nombre de jouets ou de vêtements neufs dans sa chambre...



Maurice et Léopold

Vanya Nastanlieva, traduction de Marie-Andrée Dufresne. Éditions Les 400 coups, 2016

Une belle histoire d'amitié entre un ours et une souris. Une histoire qui vous fera rire et vous montrera que la taille ne compte pas toujours. Maurice veut jouer avec Léopold. Mais est-ce que Léopold voudra jouer avec Maurice? Leurs différences poseront-elles problème? Une belle amitié entre deux animaux au tempérament et à la taille diamétralement opposés. L'ours veut montrer à la petite souris qu'il est grand, fort et imposant, mais celle-ci ne se défile pas et imite son ami. Un livre sur les contrastes et l'amitié en toute simplicité qui ravira les petits et les grands. Une amitié qui rappelle fortement les liens fraternels.



Loula et Monsieur le monstre

Anne Villeneuve. Éditions Bayard Canada, 2015 - 3^e titre de la série Loula

Loula ne fait rien sans Monsieur, un énorme chien qui la suit partout. Un chien trop gourmand, trop malpropre et trop maladroit; pourtant elle l'aime énormément! Mais voilà qu'elle surprend une conversation de sa mère qui veut se débarrasser de ce « monstre ». Inquiète, Loula est prête à tout pour transformer Monsieur en chien parfait, le plus parfait de tous. Mais tout tourne à la catastrophe... Loula parviendra-t-elle à garder auprès d'elle son ami le plus fidèle? Un album tendre et drôle qui joue sur le quiproquo où il est aussi question de bonnes manières...



La nuit de Gabrielle

Gilles Tibo, illustrations de Gabrielle Grimard. Éditions de la Bagnole, 2016

À la nuit tombée, Gabrielle sort de la maison en cachette pour aller souhaiter bonne nuit au chien Médor, aux chats ainsi qu'à la cane et à ses canetons. À son retour, tout ce qui grogne, froufroute et caquette l'accompagne jusque dans sa chambre et se glisse dans son lit. Qu'arrivera-t-il au réveil de Gabrielle?



Mémère Soleil, Nannie Lune

Diane Carmel Léger, illustrations Jean-Luc Trudel. Éditions Bouton d'or Acadie, 2016

L'une est Acadienne, l'autre est Écossaise. Tout les sépare... et pourtant, un pont leur permet d'enjamber leurs différences : l'amour de leurs petits-enfants! Henrietta et Hermance sont deux dames bien différentes! Comme la lune et le soleil... Mais il y a plus : Henrietta est douce, plutôt timide et terriblement « mère poule » avec ses petits-enfants; Hermance, quant à elle, est extravertie, drôle et très libre : elle possède un magasin général et elle conduit sa propre voiture. Elles forment ensemble une paire de grand-mères extraordinaires!



Mon voisin Oscar — Une histoire inspirée de l'enfance d'Oscar Peterson

Bonnie Farmer, illustrations de Marie Lafrance, traduction d'Hélène Rioux. Éditions Scholastic, 2016

Cet album raconte un épisode de l'enfance du pianiste montréalais de réputation internationale Oscar Peterson. Dans la famille Peterson, chacun joue d'un instrument de musique. Le choix d'Oscar, c'est la trompette : il a l'oreille absolue et il joue avec génie! Par malheur, il attrape la tuberculose, une maladie qui affecte ses poumons et l'oblige à délaissier la trompette. Comment Oscar va-t-il surmonter cette épreuve?



Petit Pois

Davide Cali, illustrations de Sébastien Murrain. Éditions comme des géants, 2016

Petit Pois est petit. Très, très petit. Trop petit pour sa chaise à l'école, trop petit pour jouer au basket avec ses amis, même trop petit pour descendre l'escalier! Petit Pois aime pourtant faire beaucoup de choses. Il aime escalader les plants de tomates, rouler au volant de sa voiture à ressorts, et surtout, il aime dessiner!