

C'est la Vie!

Une maison dans la paume, un livre dans la main, ce soir, je couche où je veux

En Westfalia comme en amour



«Faut pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important. Faut pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important. Faut pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important. Faut pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important. Faut pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important.»

— Louise Attaque, «Qu'est-ce qui nous tente»

Chère Joblo

Maux de cœur, de cul et de cocus

«Chère Joblo,

«Depuis quelques mois, je m'approche d'une femme qui m'a courriellisé des mots torrides à plusieurs reprises, je ne sais pas où elle avait la tête, mais je sais où elle a déposé ces fois-là son talent. Elle a du verbe, de la répartie, elle est sensible jusqu'au bout de chacune de ses personnalités, elle a les yeux lilas, les cheveux mauves, plusieurs antennes, elle sent la mandarine, la sauge, le safran, un tout petit peu le péché aussi, mais madame,



ciboire, quand cette femme respire près de mon âme, je peux redresser croix et torts, déchiffrer sans bavure l'écriture cunéiforme des Sumériens, battre le record de Bubka, sans perche, facile, et même penser vous en parler. Je crois être assez épris, vous le saisissez.

«Mais j'ai peur. Comme beaucoup d'hommes. Vous devez savoir, vous, que normalement une femme trahie, ça se durcit et ça se relève, alors qu'un homme trahi, ça devient con comme un toit de tôle, ça se ramollit et ça vire soit bête, soit salaud. (Ou alors il fout le camp, quitte à passer pour un lâche, mais il refuse de porter plus de responsabilités que sa juste part: ce n'est pas parce qu'on rit que c'est drôle, ce n'est pas parce qu'on se sauve qu'on est un pissou.) Je n'ai pas souffert plus qu'un autre, remarquez, mais il est vrai que je ne vois plus mon fils qu'une semaine sur deux, désormais, et que ça n'a pas été tous les jours dimanche pour faire saisir à sa mère que même si elle m'avait fait cocu, eh bien, fiston aurait souffert dans la formule quatre jours par mois. Ça a pris des toges, même, et puis des cents et des mille. Je ne lui en veux plus, tout ça, ça passe, je suis bien un homme, mais ces rixes-là laissent des cicatrices qui se vissent directement dans la confiance dont nous sommes à la fois les dépositaires et les cerbères.

«Par ailleurs, chose certaine, voici le cas: je ne veux pas que cette femme immense qui s'approche et dont je m'approche soit lue à la lumière de mes blessures anciennes. Je voudrais la partir à zéro, vierge, intacte, elle est si vitale, si vous saviez, on dirait une eau dans ma vie, on dirait ma pareille, avec un peu plus de courage cependant. Certaines nuits, je suis résolu à m'effacer, donc à passer pour l'un de ces couards qu'on aime bien que les hommes soient, plutôt que d'être une courroie de la blessure; cette dame a déjà donné, et elle a gagné mille fois le privilège de sa paix.

«J'attends de vous un de ces miracles qui composent manifestement votre ordinaire. J'apprécierais que vous ne me suggériez pas de dominer ma peur; d'autres courriers sont là pour ça, et je ne leur ai rien adressé.»

Un cerbère

Cher cerbère, Je suis sensible à votre curieux appel d'homme, aujourd'hui. Beaucoup des vôtres cherchent simplement leur maman, vous le savez, mais vous ne me semblez pas de la même farine. J'ai un ami qui, au hasard de la route, vous parlerait plus virilement que je ne peux le faire de tous les barbus du ciel, qui cherchent à vous maintenir dans le malheur, la crainte, le nowhere et l'hésitation amoureuse. Vous êtes responsable de vous, mon garçon, et libre de jouer au yoyo jusqu'aux calendes, mais vous êtes si bellement épris que je vous conseillerai tout de même ceci.

Votre flamme, capable de mots torrides qu'elle ne maîtrise effectivement peut-être pas tout à fait, je vous le concède, est cependant un joyau. C'est l'évidence. Et si elle l'ignore, eh bien, vos mots devront l'en convaincre. Voilà un rôle d'une grande noblesse, non? Vous êtes responsable de ce que vous faites, mais encore davantage de ce que vous ne faites pas.

Vous a-t-elle ouvert sa porte, préparé à manger, présenté son chat? Eh bien, Cerbère, brassez-vous. Certes, vous avez peut-être affaire à une mégère, mais il vaut mieux construire soi-même son échafaud que d'exister dans le regret indécent de ne pas avoir osé, ne croyez-vous pas?

Mon conseil est simple: méfiez-vous un peu, restez blessé, ça peut servir, mais tentez tout, tout, tout, sinon vous êtes un mollusque, mon vieux, et les ennemis barbus de mon ami auront fait une autre victime. Peut-être même deux.

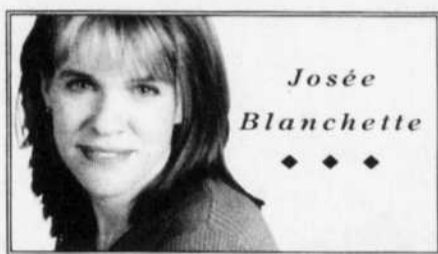
Joblo

Écrivez à cherejoblo@ledevoir.com

Belle attitude à prendre, sur la route ou ailleurs, toutes carrosseries confondues: humilité. Ne pas se laisser gagner par l'euphorie de croire que l'on est un homme important... Céder le passage, les lapins peuvent bien courir, la route est longue, si longue, et comme l'espérance est violente... (Reggiani). J'aime assez. Alors, qu'ils galopent, les lièvres, s'ils savent à ce point où ils vont.

Mais les autres, les escargots, ceux que les lapins laissent loin derrière, ils sont des milliers, et ils se saluent quand ils se croisent, comme les motocyclistes et les monarques, si, si. Ils couchent à peu près n'importe où, au gré du vent et de la pluie, c'est le retour du jurassique et de la liberté, demandez à n'importe quel d'entre eux, ils chérissent leur wagonnette comme nous nos rimmels et nos petits compagnons à piles. Ils écoutent Springsteen, du classique piraté, des ballades, des Français fous, la Chicane pendant une nuit entière; faut pas vraiment se fier à leurs élans musicaux, ça va n'importe où là aussi.

Ils diront, indifféremment: mon Westfalia, ma West, ma Volks, mon Volks, ma bécane,



Josée
Blanchette

mir là où on aura envie de tirer le frein à main. Désolé, on ferme.

Combien de ronds de jambe, de rencontres pour à peine quelques kilomètres qui s'étirent jusqu'à l'aube, dans l'enivrement ouaté d'un feu de bois avec une inconne à Baie-Saint-Paul?

Ou alors, au contraire, combien de chocs immenses, qui durent toute une existence, parce qu'on a trouvé sur la route, en Abitibi et enfin, ce mouvement des hanches pour lequel on a avalé de l'asphalte toute sa vie?

Un Westfaleur m'a confié avoir découvert l'amour du genre humain sur la route, à 1000 kilomètres de son bureau, pendant une galère de cinq semaines vers les îles Mingan pendant laquelle il ne prenait surtout pas ses messages. Ça m'a fait penser que Flaubert disait qu'il ne serait jamais tombé amoureux s'il n'avait pas d'abord écrit aux femmes dont il est ensuite tombé amoureux — faudrait demander à Robert Lalonde. Le Westfalia vous accorde la grâce de la distance, celle de l'intimité et peut-être aussi celle de l'exil, allez savoir — faudrait demander à Jacques Poulin.

Ils sont rares à citer Kerouac — j'aurais cru, pourtant — mais ils ont vu Paris, Texas, Thelma et Louise, Duel, Clanches! et les Blues Brothers. Réjouissant. Rien à voir avec les Winnebago, cela dit, ces maisons roulantes qui voudraient transporter des pays — on se demande bien pourquoi.

Un West a l'empattement d'une Jetta, ou à peu près, vous le garez sur Fabre ou Bordeaux, ou encore dans le parc de la Mauricie, sur une terre à bois en Beauce, dans la banlieue de Chicago, mais toujours en prenant garde au mauvais côté de la rue, aux bovins qui viendraient renifler votre liberté pendant la nuit ou aux propriétaires terriens miséreux qui vous prennent parfois pour des fuckés barbus drogués.

Puis vous fermez les rideaux, et alors, magie, vous êtes chez vous, personne ne peut vous empêcher de coucher dans votre char, quand même, surtout si vous avez roulé 400 milles. Mais demander la permission, bien sûr, c'est mieux, et ça noue des liens béton avec des amis sublimes qui, au

matin, glissent dans votre poche un pot de confiture de cassis.

Pas le confort du Waldorf, pas de douche ni de toilette à portée de la minette, mais un camping ou un motel, de temps à autre, ça se trouve, et puis *so what*, à la guerre comme à la guerre, laissez-vous doucement pleuvoir sur l'herbe tendre en ne remontant pas toujours votre slip parce que vous êtes entre Vous, je veux dire entre Lui et Vous, un peu de nerf, quoi, on ne dérange pas le pape chaque fois qu'un pigeon s'échappe, alors pas de manières, retour au bunker, sièges baquets, odeurs à l'avenant, chorale de ouaouarons et de cigales, laissez-vous barouetter mesdames, ça fait du bien par où ça passe, réfrigérateur au propane pour le blanc du diner, un rouge en attente, tout baigne, vous arrêtez à toutes les tables de pique-nique de la province, mais pas seulement pour le paysage, vous êtes presque heureuse, et la robe est si légère, si diaphane, je parle évidemment du vin. Vous achetez des fruits n'importe où, au fait. L'été, au Québec, ça se mange.

En Westfalia, vous ne couchez plus jamais par terre à moins de choisir le clair de lune pour vos offenses, finis, fourmis et lézards, finis, mottes de tourbe dans le dos et rhumatisme prématuré, et vous pouvez aimez Brahms à n'importe quelle heure, on me l'assure, avec une batterie d'appoint, chargeur solaire, c'est la revanche des nobles musiques dans les pinèdes, en West, vous n'êtes jamais dans le trouble, tissez donc un catalogue avec toutes les toiles de tente que vous pourrez trouver, on n'en aura plus besoin, moi, je ne coucherai plus jamais sur un matelas de foam de Canadian Tire.

Dans un coin du havre motorisé, attention, placez évidemment des chandelles, une lampe à l'huile, un scotch pur malt de dix ans pour Lui, du thé pour Vous, et puis d'autres essentielles nécessités — comme des flacons odorants, suggestion, histoire de soulager les crampes des oiseaux qui hantent les routes. Et, bien sûr, une caisse de livres, pour l'été, n'oubliez pas la caisse de livres.

Vous ne les lisez pas tous, c'est vrai, mais vous tournez lentement chacune des pages de chacun des bouquins sur la cuisse bronzée du chauffeur consentant, et puis juillet vous descend directement dans le ventre, Ricky Martin ondule dans le fleuve, vos principes coulent dans le fjord du Saguenay, alors vous envoyez valser la nécessité. J'ai chaud.

Si vous avez besoin d'aide et que vous croisez un West, cet été, levez le bras, signalez, osez un appel de phares, ces gens-là sont des valeurs sûres. Et puis, ça pourrait bien être mon ami écrivain, alors souriez-lui. Sur le coup, il ne sera pas certain, mais il va s'arrêter, je le connais, et c'est d'ailleurs peut-être moi, la blonde à ses côtés. Si vous ne me voyez pas, eh bien, c'est que je suis occupée à autre chose.

Je lis, voyons.



mon campeur. Aux beaux jours, c'est le gros trip, comme s'ils retrouvaient dans leurs paumes leurs arômes essentiels, leurs trajectoires, le numéro de cet être pour lequel, il y a 20 ans, ils auraient dû tout quitter, leur maison, quoi.

Quelques-uns bravent le froid, d'autres, plus rares, gagnent le Sud, mais pour la plupart, qu'arrive mai, voire avril, et les voilà sur la route, en survêtements d'abord, mais bientôt en bikini, en bermudas, parfois en boxers, et toujours en pleine maîtrise de leur printemps et de leur été, donc de leur temps, et en amour aussi, des fois, ces salauds, complètement aimants et aimés.

Le Westfalia est une idée allemande, mais aujourd'hui, j'ai l'âme à l'évasion, aucun goût de potasser, alors disons qu'en gros, en Amérique, on retrouve trois catégories. Ceux des années 70, fleurs dans les cheveux et jupes en macramé, ceux des années 80, un peu plus massifs, souvent avec une gaine sur le nez, et ceux des années 90, hors de prix même aujourd'hui, planches à voile sur le toit et collants de lycra pour les occupants. Mais l'un dans l'autre, la même douce euphorie du départ imminent, la possibilité d'être ce soir ailleurs, et l'idée de dor-



LE DEVOIR

PLAISIRS

RESTAURANTS

À la table du maharadjah Vinod

Jean-Philippe Tastet

Vinod Kapoor me nourrit de ses délicieux currys depuis plus de quinze ans. Il a quitté Mussoorie, son village natal que les Britanniques appelaient Queen of the Hills et où les Indiens étaient persona non grata, pour venir ouvrir son restaurant du Taj. Toujours imperturbable, il a l'air très digne et un peu mélancolique des cornacs, jadis en charge des troupeaux d'éléphants du grand nabab du Bengale. Il a brièvement perdu son flegme lorsque, au sortir de mon dernier repas trimestriel chez lui, je lui ai avoué, après avoir payé l'addition, être en mission secrète pour Le Devoir. «Are you pulling my leg?», s'est-il exclamé avec cet accent épataant qu'ont les Indiens lorsqu'ils essaient d'imiter Peter Sellers dans le film The Party. (Traduction libre, approximative et n'engageant que ma responsabilité: «Tu m'naises-tu?») Eh non, mon bon M. Kapoor, je travaillais vraiment.

Le Taj mérite une visite pour plusieurs raisons. Par exemple, même si vous n'y allez pas avant tout pour ça, le décor repose des quêtaineries affichées fièrement par beaucoup d'autres restaurants indiens. Le propriétaire a toujours attaché une réelle importance à la qualité du décor dans son restaurant et démontre beaucoup de goût dans ses choix de décoration intérieure. Les murs sont habillés de magnifiques pièces que l'on a envie de rapporter chez soi après le repas. Frises, boiseries sculptées venues de quelque temple perdu dans la jungle, M. Kapoor a même réussi à récupérer une immense murale qui trônait dans le pavillon de l'Inde lors de l'Expo 67. Quand un client pille ses antiquités, il va puiser dans la collection d'objets d'art du Danseur triste, la petite galerie adjacente où il



BRUCE ROBERTS

vend des objets artisanaux venus du Tibet, du Népal ou de l'Inde.

A midi, le Taj sert un buffet d'une extraordinaire générosité et qui représente l'un des meilleurs placements au centre-ville. Pour 8,95 \$ (!), vous pouvez user et abuser de samosas, de poulet tandoori, de curry d'agneau, de plats de légumes ou de lentilles, et même vous achever avec quelques desserts du jour, dont les célèbres gulab jamun, boulettes de pâtisserie

au lait, servies dans un sirop parfumé à la cardamome.

Le soir, le chef propose un festin appelé Davaat pour lequel il met à contribution la créativité du client. On choisit un plat dans chacune des sections (soupes et salades, entrées, currys et tandooris, plats végétariens et desserts); la maison offre le nan, le riz basmati, le thé à la cardamome ou le café. Pantagruélique appétit fortement suggéré.

En supposant que vous soyez plus raisonnable ou que vous soyez récemment entré dans une cabine d'essayage pour ce nouveau petit costume de bain à acheter pour cet été, vous voudrez sûrement faire preuve de plus de modération dans la commande. Pour commencer, je vous suggère les samosas et les pakoras, que le chef réussit mieux que quiconque en ville. La pâte assaisonnée d'herbes enrobant les légumes fi-

nement hachés est incroyablement fine, légère et parfumée.

L'utilisation faite ici du tandoor, le four de terre des chefs indiens, est également remarquable. Le poulet et l'agneau qui y sont préparés ont été au préalable suffisamment marinés pour qu'ils en ressortent tendres et juteux comme on le souhaite. Dans le restaurant flottent de douces effluves de muscade, de cardamome, de coriandre, de safran et de tamarin.

On sent le bien-être s'installer et l'imminence des réjouissances.

Si vous envisagez de descendre d'une taille pour le petit maillot mentionné précédemment, tenez-vous très loin du poulet Makhani, poulet au beurre qui, bien que savoureux, me paraît d'une dangereuse richesse. Seul Michel, mon ami très vorace que j'invite avec plaisir en raison notamment de son estomac sans fond, parvient à finir son assiette en trempant d'importantes languettes de nan dans la sauce. Je suis toujours ébloui et rassuré quant à ses futures contre-performances sur le court de squash. J'aime gagner et ne recule devant aucune bassesse pour affaiblir un adversaire peu méfiant.

Le Taj est, selon moi, le seul restaurant indien de Montréal où une attention méticuleuse est accordée à tous les aspects de l'expérience gastronomique à laquelle les clients sont conviés, et ce, constamment depuis son ouverture, en 1985. C'est aussi l'un des seuls qui ne fassent pas la promotion du mythe voulant que la cuisine indienne se marie parfaitement avec la bière anglaise. «Amusante prétention colonialiste!», soutient M. Kapoor, qui préfère marier ses currys à des vins choisis avec soin, sa préférence allant aux blancs d'Alsace. Même les néophytes s'y sentent bien, le service y étant fait avec le plus grand sérieux. Bon appétit!

LE TAJ

2077, rue Stanley
☎ (514) 845-9015

Ouvert six jours sur sept pour le dîner et le souper, le samedi, seulement pour le souper.

À midi, comptez environ une vingtaine de dollars pour deux personnes, avant boissons, taxes et service; doublez pour un souper. Le soir, stationnement intérieur gratuit si vous en faites la demande par téléphone.



R e n c o n t r e s



Pour placer une annonce gratuite:

- Composez le (514) 985-2507 avec un téléphone à tonalité (Touch tone).
- Écoutez les instructions, vous recevrez un numéro de membre et un code d'accès.
- Appelez avant lundi 9h am pour que votre annonce paraisse le vendredi et le samedi suivant.
- Les messageries vocales Vax-tel et Le Devoir n'assument aucune responsabilité concernant les rencontres faites par l'entremise de notre service de télé-rencontre.
- Les utilisateurs du service doivent avoir plus de 18 ans.

Pour répondre aux annonces:

- Notez le numéro de l'annonce
- Composez le 1-900-451-6528

Des frais de 2,18 \$ par minute seront portés à votre compte de téléphone.

Pour savoir si vous avez des messages:

- Composez le (514) 985-2507
- Entrez votre numéro de membre suivi du code d'accès

Sans frais (dans la région de Montréal).

Pour récupérer vos messages:

- Composez le 1-900-451-6528
- Entrez votre numéro de membre suivi du code d'accès

Des frais de 2,18 \$ par minute seront portés à votre compte de téléphone.



Femme cherche Homme

Pour un projet de vie à deux
Femme rêveuse et tendre dans la 50aine, n-fum, désire rencontrer homme de coeur, cultivé et n-fum, désireux de créer une simple histoire d'amour. 4847

De Québec

Kayak de mer, trekking, plaisirs gourmands, Gabriel Garcia Marquez, les suites pour violoncelle seul de Bach, énergie vive et matinale, 58 ans, désir d'enfant. 4872

Jolie veuve professionnelle

Pré-retraité, rondelette, enjouée, cultivée, douce, affectueuse, n-fum, cherche compagnon aimant la vie, voulant en partager les plaisirs. 4869

Jolie femme

Mi-40aine, en forme, libre, n-fum, aimant le ciné, théâtre, marche, vélo, voyages, restos, cherche H avec même profil, pour établir relation sérieuse. 4871

Femme de tête et de coeur

Jacqueline, 5'4", blonde, yx pers, bien proportionnée, dynamique professionnelle, aime les voyages, cherche H 45-55 ans, bien dans sa peau. 4777

Européenne mince

Élégante 50aine, aime les activités culturelles, passionnée de tennis, cherche H de qualité, pour partager loisirs et voyages. 4879

Dynamique et autonome

Grande femme à la mi-50aine, n-fum, aime la vie et la bonne bouffe, cherche H compatible pour rencontres occasionnelles basées sur la communication, l'amitié et plus. 4859

Région de Bromont

Femme dans la mi-40aine, 5'4", 135 lb, allure jeune, rêveuse, sens de l'humour, authentique, n-fum, aime la campagne, la marche, cherche compagnon sensible, de belle app, actif, intègre. 4862

Veuve joyeuse

Mi-40aine, 5'6", jolie et spontanée, mère d'un jeune garçon, intelligente, aime l'opéra, vélo, ski, cherche européen entré 40-55 ans, d'environ 5'8", libre, pour relation stable. 4864

Cherche âme de poète

Jolie 50aine, petite, aime la nature, les arts, la marche, l'intimité, cherche homme souhaitant construire une vie à deux. 4865

Jolie femme de 50 ans

Mince et en forme, cultivée, aime les arts, les voyages, le vélo, tennis, cherche H raffiné, pour construire une relation durable. 4835

Solitaire de Longueuil

Femme de 51 ans, 120 lb, cherche un ami, danseur de belle apparence, aimant les randonnées, le vélo, et bien-être à deux. 4848

Femme de 54 ans

5'5", mince, autonome, aime les arts, musique, cherche H artiste, aimant les voyages, nature, marche, prêt à découvrir de nouvelles choses. 4850

Belle femme

Cherche un galand décontracté entre 50-60 ans, aux goûts intellectuels et artistiques, savourant autant la fraîcheur de vent que l'ardeur du soleil. 4827

Femme élégante et de belle apparence

5'8", sincère, aime les arts, la musique classique et jazz, le golf à l'occasion, cherche H de 65 ans ou moins, de 5'10" ou plus, libre, en bonne santé, cultivé, doux, n-fum, pour relation sérieuse. 4834

Théâtre, marche ou vélo

32 ans, 5'3", 100 lb, blonde châtain, plutôt classicobohème, aime la musique, marche, nature, cherche compagne, cherche H 27-43 ans, n-fum, pas trop sportif, simple, avec de belles valeurs. 3796

Estris

Professionnelle retraitée, jeune 60aine, 5'8", poids santé, cultivée, aime la musique, marche, nature, cherche compagnon professionnel, n-fum, intègre, avec attentes réalistes, pour vivre une belle complicité. 4841

Épicurienne d'Ottawa

Femme de 49 ans, fumeuse, charismatique, urbaine, amatrice de cinéma, jazz, astronomie, marche, cherche H avec affinités. 4829

Belle femme grande et mince

En forme et en santé, sens de l'humour, de nature généreuse, simple, aime les activités culturelles, cherche H 45-55 ans, de belle app, en forme et en santé, tendre, sensuel, n-fum. 4809

Belle femme

Belle femme cherche bel homme 50-60 ans, décontracté, galant, intellectuel, artistique, aimant la lecture, arts, ludisme, soleil des îles. 4814

La vie qui bat

Rondelette, nature, professionnelle, joyeuse, vraie, passionnée de plein air et de musique, cherche H 47-52 ans, n-fum, intègre, pour partager fine cuisine, voyages, marches, concert. 4818



Homme cherche Femme

Cherche une amie de l'Estris
Jeune 50aine, 5'10", 170 lb, chev blonds, yx bruns, sympathique et distingué, cherche une amie de 45-50 ans, cultivée et délicate, pour partager des loisirs et de l'amitié. 4881

Esprit créatif ayant beaucoup voyagé

Cherche femme urbaine dans la 40aine, pour échange enrichissant. 4882

Maintenant directeur

Homme de 38 ans, très propre, peau sensible, cherche F sans repousse rugueuse, pas plus que 32 ans, autonome financièrement, diplôme collégial maximum, peut être boutonneuse mais sans excès, aimant guitare acoustique, voyages Bas du Fleuve, cuisine barbecue et sports intérieurs genre « très intérieurs ». 4870

Partager les bonheurs de la vie

Mi 50aine, mince, vivement intéressée aux arts et à la nature, cherche H dans la 50aine, grand et n-fum, pour partager les bonheurs de la vie. 4884

Robert 48 ans

5'8", 185 lb, soigné, enjoué, excellent cuisinier, aime la moto, cherche jolie F 38-40 ans, pour une relation authentique et sérieuse. 4885

Épicurien abrasif

Homme voudrait de la lumière, changer d'atmosphère, polyglotte, cherche F 30-45 décapante, pour festival de couleurs et de saveurs. 4887

Universitaire eclectique

fin 50aine, 1m74, 83 kg, attentionné, trilingue, aime les concerts, philo, cherche F n-fum, 50aine, avec affinités, but sérieux. 4867

François de la Rive-Sud

5'8", poids prop, n-fum, sans enfants, sociable, actif, doux, sensible, aime la marche, camping, voyages, théâtre, cherche F 26-36 ans, douce, stable, n-fum, aimant les animaux. 4868

Homme compréhensif, capable de comprendre

Professionnel de 40 ans, 5'5", 150 lb, cherche F mince, capable de s'impliquer, pour une relation agréable. 4876

Professionnel retraité

De belle apparence, n-fum, loyal, sensuel, sens de l'humour, aime la ville et la campagne, cherche F 50aine, compatible, pour une relation vivante. 4877

Professionnel de 51 ans

5'11", cultivé, sympathique, sensible, aime la peinture, la littérature, cherche F professionnelle, 40aine, n-fum, sans enfants, grande, mince, pour une relation durable. 4838

Compositeur et chef d'orchestre

Daniel, 45 ans, 5'10", mince, dynamique, tendre, cherche F de 38 ans ou moins, sans enfants, humaine, jolie, pour fonder une famille. 4749

Né en 1947

Avocat à la retraite, blond, 6', 170 lb, yx bleus, cherche F ayant idéalement fait des études supérieures, jouant raisonnablement bien au golf, tennis, prête à vivre des années délicieuses. 4855

Homme de 42 ans

58 ans, 5'8", 150 lb, châtain, yx bleus, sens de l'humour, aime le théâtre, la marche, cherche F 30aine, mince, cultivée, but sérieux. 4849

Universitaire retraité

Mi-50aine, 5'10", de belle app, n-fum, distingué, cherche F aimant la nature, musique, marche, jardinage, pour partager de bons moments. 4853

Blanc cherche une Africaine

Homme blanc chrétien de 46 ans, très grand et costaud, aime le vélo, lecture, ciné, marche, ski de fond, cherche grande jeune femme africaine chrétienne 23-46 ans, pour un mariage. 4833

Apprivoiser...une femme

Sympa, distingué, blond, début 50aine, 5'10", 170 lb, sympathique, cherche une amie 40-48 ans, d'apparence jeune, plutôt mince, sans enfants de préférence, libre, délicate, pour amitié ou plus. 4837

Pour vous Mesdames

Professionnel universitaire, édition spéciale modèle 1964 reconconditionné, 5'11", 165 lb, en forme, sans enfants, aime la culture, planche à neige, vélo, théâtre, cherche F capable de flairer la bonne aubaine. 4839

Universitaire et homme d'affaires

Dans la 50aine, 5'6", yx bleus, cultivé, aime les belles choses, le bon vin, cherche jolie F engagée, disponible le jour, pour partager des moments de passion. 4842

Universitaire retraité

Gentilhomme de 5'10", 190 lb, de belle app, cherche F mince, positive, en forme, aimant la nature, voile, ski, randonnées. 4824

Professionnel 40aine

de belle app, aime l'art, littérature, cherche F cultivée, spirituelle, vivante, pour partager de bons moments. 4774

Prof de guitare classique

5'8", allure jeune, écologiste, rebelle, cherche F 50aine, chaleureuse, cultivée, aimant les arts, pour partager de bons moments. 4826

Professionnel de l'Outaouais

35 ans, 5'11", costaud, enjoué, honnête, doux, sensible, cherche F 28-40 ans, sans enfants, pour complicité et éventuellement fonder une famille. 4775



Homme cherche Homme

Bel homme sportif
Professionnel, cultivé, épicurien, aime le bon vin, la bonne bouffe, cherche H bien dans sa peau, simple, pour activités sportives ou plus. 4830

Rosecrucien et amant de la vie

De Joliette, Guy, 45 ans, 5'6", 145 lb, porte barbiche, cherche H 27-36 ans, avec affinités, à l'aise avec son identité, pour un partenariat constructif et respectueux. 4851

Sur Montréal, mec branché

Fin 30aine, 1m80, 70 kilos, chev et yx foncés, n-fum, style épicurien, articulé, stimulant, cherche grand jeune homme fortuné, au look tendance, sexy, curieux et intrépide, pour activités urbaines et chaudes nuits. 4851



Femme cherche Femme

36 ans, jolie, féminine
5'5", 120 lb, désire jolie femme féminine gay entre 30-45 ans, mince et cultivée, pour relation sérieuse, équilibrée et harmonieuse. 4805

Femme méditative

Femme de 54", plutôt mince, aime l'écriture et le cinéma, un peu sportive, cherche charmante F 40aine, mature, pour vivre une relation intime harmonieusement. 4852



Partenaire de loisir, culture et voyage

Couple de femmes gays 40aine
L'une 5'2", 135 lb, chev brun roux, yx noisettes, l'autre 5'2", 140 lb, chev et yx brun foncé, cherche autre couple de femmes gays, avec affinités, aimant faire des sorties au ciné, escapades en voiture le weekend à l'occasion, pour relation amicale seulement. 4822

Couple H-F fin 40aine, navigateurs expérimentés et amoureux de la Grèce, cherche couple amariné pour partager voilier de 40 pieds, du 28 juillet au 3 août dans les ailes du Dodécanèse. 4796

• PLAISIRS •

EN BREF

Entente en vue sur un projet de croisière aux îles de la Madeleine

Cap-aux-Meules (PC) — Le gouvernement du Québec et la CTMA sont sur le point de sceller l'entente sur le projet de croisière touristique entre Montréal, la Gaspésie et les îles de la Madeleine. On s'attend à ce que le premier ministre Bernard Landry en fasse l'annonce officielle lundi dans l'archipel. Le projet de croisière impliquerait la signature d'un contrat d'exploitation de dix ans avec la CTMA. Sa subvention annuelle d'exploitation, y compris le transport cargo, passerait de 3,3 millions à cinq millions de dollars. Par ailleurs, le premier ministre Landry pourrait profiter de sa visite pour préciser les sommes qui seront allouées à l'archipel dans le cadre du Fonds de partenariat touristique des régions ressources. Ce fonds est doté d'une enveloppe de 18 millions de dollars sur trois ans. Les intervenants de l'industrie touristique des îles s'attendent à en recevoir trois millions.

Véloservices à Hull

(Le Devoir) — Vélo-service inc., un organisme sans but lucratif fondé en 1996 et qui gère la Vélo-patrouille et la Maison du vélo de Hull, prépare sa saison estivale. La Maison du vélo prête des bicyclettes et offre d'autres services pour les cyclistes dans la région: information touristique, halte, réparations mineures, premiers soins... L'an dernier, quelque 600 prêts de vélo ont été effectués, selon l'organisation, et plus de 2000 visiteurs ont profité des services offerts. En plus de deux policiers à vélo, 72 patrouilleurs bénévoles parcourent les sentiers afin d'assurer la sécurité. Renseignements: ☎ 997-4356.

Kayak et canot-camping

(Le Devoir) — Ceux qui veulent s'initier au canotage et qui cherchent à s'inscrire à l'un des clubs de canot-camping et de kayak de mer du Québec doivent se mettre au téléphone dès maintenant. De mai à juin, diverses formules d'initiation sont offertes, de la formation intensive d'une fin de semaine de canot en eau calme et en eau vive à la formation étalée sur deux fins de semaine. Se joindre à un club permet de simplifier la logistique des expéditions et de réduire les coûts tout en partageant l'activité de canotage avec des passionnés de la nature. La Fédération québécoise du canot et du kayak (FQCK) diffuse sur son site Internet (www.canot-kayak.qc.ca) les coordonnées des clubs. Il y a aussi moyen d'obtenir des renseignements sur la liste des instructeurs brevetés en téléphonant à la fédération: ☎ (514) 252-3001.

Festivals et attractions

(Le Devoir) — Vous raffolez des bleuets ou préférez vous sucrer le bec avec des produits issus de l'érable? Rien ne vous fait plus plaisir que de découvrir des humoristes alors que vous visitez un coin perdu de la campagne québécoise? Le guide *Cet été, on fait le tour du Québec* a ce qu'il faut pour orienter vos escapades de fin de semaine ou vos prochaines vacances. Au total, ce guide répertorie 159 événements et 143 attractions touristiques répartis dans toutes les régions du Québec, en plus de contenir des coupons-rabais pour mieux vous persuader de vous déplacer. La Gaspésie tient son Festival de la crevette, on ne s'en surprendra pas... Mais elle organise aussi la Fête du vol libre, pour ceux qui aiment le «grand air». Ceux qui veulent obtenir un exemplaire du guide peuvent composer le ☎ 1 877 BONJOUR dès la fin de mai. Les vacanciers internautes peuvent également se tourner vers deux sites Internet qui sauront les guider dans leurs recherches: www.attractionsquebec.qc.ca et www.evenementsquebec.qc.ca.

VINS

Ces petites questions qui vous turlupinent

Badinage de printemps cette semaine sur des questions qui vous intéressent et me donnent envie d'offrir une bouffée d'air frais. ■ *Comment diable arrivez-vous à déguster 64 vins lors d'une seule dégustation et prétendre avoir encore une ouverture pour le discernement objectif?* Rien ne sert de courir, encore faut-il partir à point. Ce que j'essaie de faire honnêtement avec chacun des candidats. Pour le reste, je laisse la prétention au vestiaire et le vin dans le crachoir. ■ *J'ai de la difficulté, avec le vin, à décrire ce que je sens et ce que je goûte. Avez-vous un truc?* Le vin doit à mon sens faire jaillir l'émotion. Un peu comme la lumière arrache pourtours, textures, nuances et coloris de l'ombre. Ne compliquez rien. Observez-vous de l'intérieur. Vous serez surpris de voir ce que vous y avez accumulé depuis votre premier clin d'œil à la vie. Pour le reste, il existe des thérapies de groupe où le vin constitue un véritable sérum de vérité. Les mots pour le vivre deviennent alors les meilleures tribunes pour se parler. ■ *J'ai reçu une bouteille de Pétrus 1981 en cadeau mais j'hésite à la boire. Que feriez-vous à ma place?*



Jean Aubry

d'un paternalisme confondant, de ce que vous et moi avons ou non le droit de boire? Bonjour la question! Vaste débat mais toujours brûlant d'actualité. Surtout avec l'arrivée prochaine de *Global Wine & Spirits*. Une espèce de catalogue virtuel imposé à grands frais par le monopole aux fournisseurs qui voudront faire affaire au Québec. Je laisse la parole à son vice-président à la commercialisation, Alain Proteau, qui s'adresse lui-même ici aux fournisseurs: «A compter du 1^{er} avril 2002, votre inscription à *Global Wine & Spirits* sera une condition essentielle à la poursuite des approvisionnements de la SAQ auprès de votre entreprise.» Ce qui signifie, en clair, qu'en raison des frais d'inscription élevés — 1395 \$US, plus 35 \$US par vin inscrit sur le site avec, comme cerise sur le sundae, des frais de 2% du montant de la commande prélevés à chaque transaction —, les vins d'auteurs (ces artisans-vignerons qui, déjà, n'ont qu'une production confidentielle à nous offrir) fileront vers d'autres marchés, disons, moins «protectionnistes». Avec, à la clef, une sélection de produits amoindris et des prix qui ne pourront être qu'à la hausse... On en reparlera. ■ *Est-il avantageux d'acheter des bordeaux dans le modeste millésime 1997?*

Pas nécessairement du côté des seigneurs de la rive gauche (Haut-Médoc, etc.), mais il y a de bonnes affaires parmi les «satellites» de la rive droite. Par exemple, chez ce réjouissant *Côtes de Castillon Vieux Château Champs de Mars* (18,25 \$ - 978098*), aux beaux tanins sapides et fondus (***, 1), ce compact et viril *Côtes de Bourg Château Guerry* (17,05 \$ - 417055), au fruité bien mûr (***, 2), ou encore avec ce sobre et discret *Fronsac Château La Dauphine* (22 \$ - 516039), sans doute encore sérieux mais pourvu de tanins magnifiques (**1/2, 2).

■ *Quand et où se tiendra le prochain festival des vins de Californie?* Le 8 mai prochain, à Québec, au château Frontenac (à l'intérieur du périmètre de la sobriété), et le 10 mai, à Montréal, au Windsor. A noter que les profits des deux événements montréalais (dégustation et soirée gastronomique) seront versés à la Fondation des maladies du cœur du Québec. Renseignements: ☎ (514) 871-1551, poste 287. * Code SAQ utile pour mieux repérer le produit. ☎ (514) 873-2020, 1 866 873-2020 ou www.saq.com. Vins notés de * à ***** avec des 1/2. Potentiel de vieillissement du vin 1: moins de cinq ans; 2: entre six et dix ans; 3: dix ans et plus.



Évitez de la vendre, de la caresser des yeux, de faire du chichi autour de vous ou de l'oublier en cave pour une occasion «spéciale»; buvez-la! Si vous sentez qu'il se produit chez vous ne serait-ce que l'ombre intimidante d'une hésitation, passez au *Devoir*. Il y a là une salle de rédaction remplie de journalistes dont l'ouïe est excessivement sensible à ce *pop* si caractéristique de l'ouverture d'une bouteille. Même pour du Pétrus. ■ *N'est-il pas tout de même curieux qu'en cette époque libre-échangiste de mondialisation tous azimuts, il existe encore des monopoles d'État, tel celui de la SAQ, qui décident, par l'entremise d'une approche qui, sur un marché privé, serait jugée*

Les sélections de la semaine

La bonne affaire

San Ripolo 1999, Chianti, Ricasoli (12,95 \$ - 241844). L'étalon de mesure du parfait petit chianti: de la couleur, de la poigne, du tonus et un fruité qui ne manque pas de piquant. Du sérieux, en modèle réduit. (**1/2, 1).



Les grands vins

Summus 1996, Castello Banfi, Toscane (48,25 \$ - 552489): l'assemblage de sangiovese (45%), de cabernet sauvignon (40%) et de syrah semble avoir fusionné pour le meilleur après quelques années de bouteille. Parfums détaillés qui rejoignent l'essence minérale de la terre et tanins fins, encore bien serrés, annonçant une finale longue mais surtout un avenir éblouissant. Racé (****, 3).

Puis **Abadia Retuerta, Cuvée El Campanario 1996** (59 \$ - 870766): une splendide cuvée à base de tempranillo issue de terroirs très diversifiés de la Ribera del Duero espagnole et vinifiée avec brio par l'ancien régisseur du Château Ausone à St-Émilion. Un rouge de méditation, musclé mais élégant, aux tanins bien nourris, s'ouvrant lentement sur les épices, le camphre et l'encens. Évidemment long en bouche. Une première au Québec (****, 3).

Les primeurs

En blanc. Cour-Cheverny 1999, Domaine des Huards (13,70 \$ - 872309): quelle finesse que ce nez de poire fraîche! Bien sec, vivant et précis comme une montre suisse (***, 1); **Château Haut-Bertinerie 1998, 1^{er} Côtes de Blaye** (15,95 \$ - 720847): arômes et saveurs amples sur un ensemble judicieusement boisé (**1/2, 1); **Chardonnay 2000, Rosemount Estate** (17,95 \$ - 265132): saveurs moelleuses, prévisibles, exotiques et équilibrées (**1/2, 1); enfin, **Riesling 1999, QMP, Rheingau, Henkel & Sohnlein** (27,95 \$ - 903583): une leçon de minéralité! Très sec, mordant, vertical, floral et autoritaire. Un riesling de garde (**1/2, 3).



En rouge. Meritage Proprietor's Reserve 1999, Jackson-Triggs, Niagara (11,80 \$ - 526228): fruité convaincant, léger, sans histoire mais bien fait (**, 1); **Tormaresca 1999, Antinori** (13,05 \$ - 573550): un rouge de la région des Pouilles, rond, friand, épice, de belle facture (**1/2, 1); **Château de Salettes 1997, Gaillac** (17,80 \$ - 979278): fruité bien mûr, consistant et bien emballé, que demander de plus? (****, 1); enfin, **Tarapaca Gran Reserva 1997, Cabernet Sauvignon, Chili** (18,70 \$ - 499723): l'excessif donne ici des munitions au plaisir. Puissance, générosité fruitée, longueur et force de caractère à un prix fort avantageux. Une maison à suivre de près (***, 2).

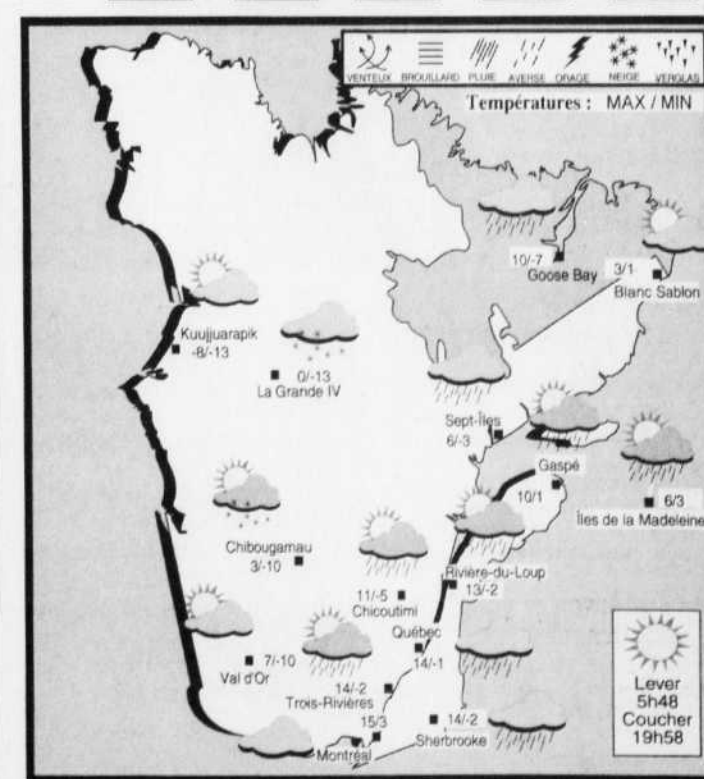
Le vin-plaisir

Cardus de Cardonne 1998, Médoc (16,65 \$ - 586719): voilà un «second» qui tire du «premier vin» le meilleur de ce que ce dernier a bien voulu lui concéder. Un rouge qui assure le relais avec toute l'intégrité, l'harmonie et l'image du médoc classique et bien fait. Un bel ajout au répertoire régulier, à bon prix. Essayez-le sur l'onglet ou le tartare frites (***, 1).



LA MÉTÉO D'ENVIRONNEMENT CANADA

MONTREAL	Aujourd'hui	Ce Soir	Samedi	Dimanche	Lundi
	max 15	min 3	max 8	-1/11	1/18



QUÉBEC	Aujourd'hui	Ce Soir	Samedi	Dimanche	Lundi
	max 14	min -1	max 7	-3/9	-1/13

OTTAWA	Aujourd'hui	Ce Soir	Samedi	Dimanche	Lundi
	max 15	min -2	max 9	-2/12	5/19

Météo-Conseil 1 900 565-4455
Frais applicables
La météo à la source
Environnement Canada

Rendez-vous gourmands

Menu spécial pour la St-Valentin
Ouvert tous les soirs dès 17h30
Table d'hôte (2 services) à partir de 15,45\$
Grande table d'hôte (4 services) 27\$
Apportez votre vin
Nous prenons les réservations du midi pour les groupes de 20 pers. et plus.
1059, rue Gifford (angle Christophe-Colomb), Montréal
Réservations : 524-8118

LA RACLETTE
Cuisine suisse et européenne
Ambiance Cuisine Française
Projection de films
Simplement excellent
5163, rue St-Laurent (entre Laurier et Farnham)
Montréal (514) 495-1796

Chez Queux
depuis 1975
Haut lieu de la gastronomie française
Prix d'excellence depuis 1996
«The Wine Spectator Magazine»
158 est. rue St-Paul, Vieux-Montréal 866-5194/5988

la Gaudriole
Une cuisine métissée
825, rue Laurier Est, 514-276-1580, www.lagaudriole.com

Nous vous invitons à retrouver le goût de la cuisine française traditionnelle avec nos plats cuisinés ainsi que notre charcuterie artisanale selon des recettes ancestrales.
Anjou-Québec Prestige
* Le Foie gras de Canard à l'ancienne *
Boucherie française
Volaille de grain
Panier-cadeau
Ouvert du mardi au dimanche
Livraison gratuite avec achat de 60,00 \$
Le Prestige dans votre assiette
1025 Laurier Ouest Outremont Tél.: 272-4065-4086

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez Jean de Billy au 985-3322 ou à jdebilly@ledevoir.com

LE DEVOIR

TOURISME

TURQUIE

Une contrée toute en ruines

Qui dit ruines dit tout de go Grèce et Italie, sans distinguer. Pourtant, à un jet de vieille pierre de là, la Turquie foisonne de sites dont l'état de conservation n'a d'égal que la puissance d'évocation, que leurs vestiges soient grecs, lydiens ou romains.

GARY LAWRENCE

Pierre Légraré adorerait la Turquie. Comme tout le monde, il perdrait sans doute la boule pour Istanbul et tous ses moyens pour la brute joliesse des abrupts côtiers, les chemins de fée de la Cappadoce et la gastronomie inouïe des cuisiniers des sultans ottomans. Mais, surtout, la topographie et l'histoire turques inspireraient vraisemblablement l'as de la question sans réponse.

Ainsi, Midas le Phrygien était-il silencieux? Crésus le Lydien appréhendait-il les fluctuations de l'indice composite? Peut-on avoir une dent contre la Carie? Atatürk attachait-il sa tuque avec de la broche ou de la soie? Est-ce que ça sent la robine à Batman? Si Troie fait l'émou, est-ce que le six le défait? Et, sans rire, la guerre at-elle eu lieu dans la cité du roi Priam?

de l'Égypte ou de la Grèce, la Turquie n'a pas échappé aux rafles des pillards culturels européens. S'il faut aller au British Museum pour relouer les plus fins marbres du Parthénon athénien, c'est au Pergame Museum berlinois qu'on peut prendre la pleine mesure des fastes trouvaillés de Pergame, y compris la frise de 125 mètres qui enorgueillissait l'autel de Zeus.

Bien qu'on l'ait dépouillé de ses plus beaux atours, l'acropole de Pergame épate toujours, au faite de son prodigieux socle naturel de 280 mètres de hauteur. Flanquée d'un théâtre puissamment décline et vertigineusement ouvert sur le vide, elle domine l'Asclepeion, où officiaient les disciples d'Esculape dont le plus célèbre, Galien, y acquit quelques-unes de ses lettres de noblesse, le tout avec bonnes hu-



PHOTOS GARY LAWRENCE

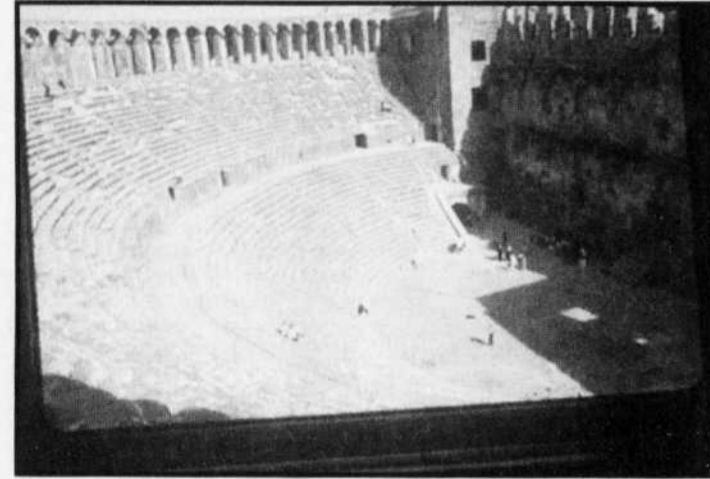
Cette splendide façade est tout ce qui reste de la bibliothèque de Celsus, à Éphèse.

Quand on trouva Truva

À environ 300 kilomètres au sud-ouest d'Istanbul et à 25 kilomètres du détroit des Dardanelles, le site supposé de Troie (Truva), à Hisarlik, continue de susciter la controverse, surtout depuis qu'on a entamé des fouilles prometteuses à Karayur, à sept kilomètres de là. Car si on le compare à la description qu'en fait Homère dans l'Iliade, Hisarlik pêche par modestie; d'ailleurs, aucune des neuf villes superposées ou concentriques qui y furent dégagées n'a été authentifiée avec certitude comme étant l'antique Ilios.

Même si Paris semble avoir transmis la pomme de Discorde aux exégètes contemporains de l'histoire, ceux qui arpentent les murs d'enceinte d'Hisarlik n'en ont que faire. Tous se sentent investis de la mission de ramener Hélène à son époux Ménélas et, tour à tour, tous se font Agamemnon, Ulysse, Ajax ou Achille. Ils grimpent à l'intérieur du cheval de bois reconstitué, risquent un œil sur la plaine où se tintent tant de rixes puis songent à Schliemann, qui repéra Troie et le présumé trésor de Priam.

D'abord offert au musée de Berlin, le butin de l'archéologie allemand disparut pendant la Deuxième Guerre mondiale avant de réapparaître dans les chambres fortes du musée Pouchkine, à Moscou. Car, à l'instar



Le théâtre d'Aspendos, dans le Sud, est l'un des mieux conservés de Turquie.

meurs, il va sans dire... Assez flamboyante pour rivaliser avec Antioche et Rome, Pergame inquiéta tant Alexandrie que celle-ci la frappa d'un embargo sur le papyrus, histoire de freiner son expansion et celle de sa bibliothèque, alors garnie de 200 000 titres.

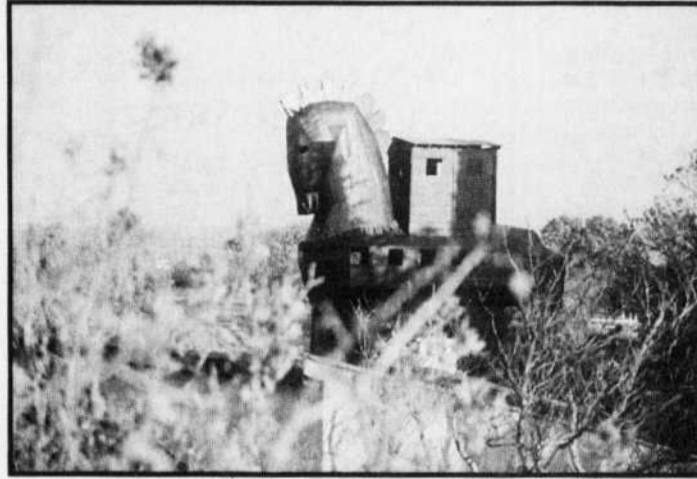
Au lieu de fourbir leurs armes et de livrer bataille, les Pergamiens se grattèrent le dessus de l'amphore et inventèrent plutôt le parchemin, qui devint bientôt livre.

Éphèse que doit

Plus au sud, un autre haut lieu du savoir fait encore gloser, pas

tant pour les 12 000 rouleaux qui constituaient son fonds que pour sa façade reconstituée. Chef-d'œuvre ocre rosâtre exécuté avec le souci d'un orfèvre, la bibliothèque de Celsus témoigne éloquemment de la somptuosité de la «Trésorière générale de l'Asie» antique, Ephèse.

Peuplée de 250 000 âmes au II^e siècle, la cité conquise par Crésus, Cyrus et Alexandre a si bien traversé les siècles qu'on se figure sans trop se forcer de quoi était composé son train-train journalier en déambulant sur sa rue des Courètes, entre ses demeures, son lupanar et... ses vendeurs de truemuches à touristes,



Le cheval de Troie, tel que reconstitué sur le site présumé de la cité du roi Priam.

héritiers d'une tradition plus ancienne qu'on le croit.

Car, quand l'apôtre Paul vint y séjourner dès l'an 53, la bonne nouvelle qu'il apportait à Éphèse rencontra quelque résistance puisqu'elle ébranlait les fondations d'un panthéon éminemment polythéiste.

Et ceux qui vivaient de la vente des effigies d'Artémis, déesse protectrice de la ville, l'attendirent avec un pavé et une torche (la brique et le fanal qui étaient alors d'usage).

À l'époque, ni Paul ni son successeur Jean — qui rédigea ici son évangile pendant que Marie, mère d'un certain Jésus, installait ses pénates non loin de là — ne se doutaient que les 24 000 places du théâtre où ils haranguaient les foules trouveraient preneur pour un festival de musique devenue traditionnelle, près de 2000 ans plus tard.

Car, comme nombre d'installations urbaines de l'Antiquité turque, le théâtre d'Éphèse fut épargné par les affres du temps en demeurant à ce jour pratiquement intact.

En fait, le palmarès archéologique turc brille de tant de hauts lieux qu'on ose à peine parler de ruines dans certains cas. Il en va ainsi du stade de Perge, le mieux conservé de l'Asie mineure avec celui d'Aphrodisias (la capitale de la Carie, où plombe un de ces soleils), et du théâtre d'Aspendos, dont l'hémicycle ne fait vraiment pas ses 18 siècles.

En revanche, il est d'autres sites qui supportent moins bien les abrasifs des années ou... des humains.

Un site abimé au coton

De loin, certains y voient un colossal pain de sucre, l'immense cocon de glace qui harnache la chute Montmorency, l'hiver, à Québec.

D'autres songent plutôt à un vaste dépotoir à neige dont l'éclat tranche avec l'aridité du décor ambiant.

En fait, «décharge à touristes» s'aurait mieux à Pamukkale, vu le délabrement de ce site profondément scarifié parce qu'odieusement sacrifié sur l'au-

tel du tourisme de masse.

Déjà fréquentées par les Romains, les sources de Pamukkale ont engendré, depuis des lustres, de surprenantes terrasses blanches comme neige et chaudes comme un bain turc.

Véritables saunas fumant en plein air, ces cuvettes superposées se sont érigées d'elles-mêmes à mesure que se pétrifiaient les sels minéraux déposés par les eaux venues du ventre de la terre. Mais, aujourd'hui, la terre a mal au bide et crie à la jachère.

À deux pas et autour des cascades figées de Pamukkale, de hideux hôtels en forme d'insulte portent à son comble l'injure des développements outranciers qui ceignent à blanc ce périmètre devenu cloaca maxima. Tandis que de bêtes rase-bitume ont fait déferler des torrents de goudron, des entrepreneurs sans scrupules ont siphonné jusqu'à plus soif certaines des sources afin de remplir leur piscine. Pour que les effets «à long terme» du tourisme ne transmettent pas le «château de coton» (Pamukkale, en turc) en chiffe moule, on a dû interdire la baignade dans les vasques naturelles.

Mais, pour sauver Pamukkale, il en faudra plus. Et si l'État ne ferme pas le site quelques années pour le laisser se rassérénier, il n'est pas impossible que Pluton y envoie l'une de ses vapeurs mortelles dont lui seul a le secret.

Même que le dieu des Enfers pourrait bientôt quitter son Plutonium, l'oracle que les Romains lui ont dédié, pour s'installer en surface.

Après tout, l'atmosphère y est tellement plus infernale...

Bon à savoir

■ Le printemps et l'automne demeurent les meilleures saisons pour trimarder en Turquie, alors moins fréquentée et plus tempérée que l'été. L'hiver peut être plus que frisquet, sauf dans le Sud, mais il est aussi exempt de touristes.

■ Des vols quotidiens relient Istanbul à New York et Chicago, sur Turkish Airlines, de même que Paris, Londres et plusieurs capitales européennes, sur d'autres transporteurs.

■ Circuits: distribué au Québec par Turquie V.I.P. Tours, Pacha Tours jouit à juste titre d'une réputation envieuse au pays des sultans. www.turquievip.com.

■ À emporter: Guide Neos Turquie, Michelin Éditions du Voyage. Il combine la richesse factuelle des «Guides verts», les photos des «Guides bleus» et un phrasé pas du tout rasoir. www.michelin-travel.com.

Renseignements

Ambassade de Turquie, (613) 230-8654. Site Web officiel du ministère du Tourisme: www.turizm.gov.tr. Pour un recensement de plusieurs des 3200 sites archéologiques turcs: <http://site.voilà.fr/archeoguide>.

Cet article fait suite à un voyage organisé par Turquie V.I.P. Tours et Turkish Airlines.

LES ÉRABLIÈRES DU QUÉBEC

<p>LANAUDIÈRE</p> <p>Érabièrerie Domaine des Cerfs 3185, de l'Église, Chertsey. Repas gourmand, jambon fabriqué et fumé sur place. 2 tables par jour. Sentiers pédestres, ravage naturel de cerfs de Virginie. 2 salles (40 et 75 pers.) Réservation requise. www.domainedescerfs.qc.ca (450) 882-2526</p>	<p>LAURENTIDES</p> <p>Sucrerie du Rang Double 8780 St-Vincent, St-Benoît-de-Mirabel. Petite cabane familiale de style rustique. Repas traditionnels faits maison. Visite de mini-ferme gratuite. Réservations. Ouverture 5 mars. www.srangdouble.qc.ca (450) 258-3759 ou 5109</p>	<p>MONTÉRÉGIE SECTEUR SUROIT</p> <p>Sucrerie de la Montagne L'authentique érabièrerie à 45 min. de Montréal. Site du Patrimoine Québécois www.sucrerieedelamontagne.com (450) 451-0851</p>
<p>LAURENTIDES</p> <p>Cabane Bernard Duquette 440 Rang Montcalm, Ste-Julienne (Montcalm) J0K 2T0. Repas, danse, produits de l'étable. Promenade en traineau. Location de salles. Ligne directe de Mil. (450) 831-2472</p>	<p>MONTÉRÉGIE SECTEUR RICHELIEU</p> <p>Les Quatre Feuilles Halte Gourmande 560, rang de la Montagne, route 229, Rougemont. Menu «Traditionnel et menu Avant-garde» avec activités, animation, balade, mini-ferme, foyer extérieur et bien plus. Réservation nécessaire 1-888-666-3006</p>	<p>Sucrerie La Seigneurie 2970, boul. Hardwood, Vaudreuil. Repas à volonté. Permis SAQ. Tire sur la neige. Promenade en traineau. Capacité 200 personnes. (450) 455-2904</p>

Ne manquez pas de participer au festival de l'étable les 4-5-6 mai 2001 à Plessisville

Reservez un espace publicitaire, contactez Jean de Billy au (514) 985-3522 jbilly@ledevoir.com

MEMBRE DE L'ASSOCIATION DES RESTAURATEURS DES CABANES À SUCRE DU QUÉBEC (819) 362-9292

Reservez votre guide annuel 2001 «Les Sucres au Québec» Recettes à conserver Encouragez les cabanes à sucre membres de l'ARCSQ.

MAINTENANT SUR INTERNET: arcsq.ca E-MAIL: info@arcsq.ca

Ce printemps, découvrez un nouveau monde au Québec...

À bord du navire ravitailleur de la Basse-Côte-Nord

Glaces, icebergs, phoques à l'horizon!
Sur la Basse-Côte-Nord, la saison de ravitaillement en marchandises débute en avril, souvent l'escorte d'un brise-glaces est nécessaire. Vivez cette expérience unique de naviguer dans les glaces.
Plusieurs forfaits disponibles!

Blanc-Sablon
Saint-Augustin
La Tabatière
Tête-à-la-Baleine
Harrington Harbour
La Romaine
Havre-Saint-Pierre
Kegaska
Port-Menier

Relais Nordik inc. (418) 723-8787 ou 1-800-463-0680
Region 418 seulement Area code 418 only
info@relais.nordik.desgagnes.com

Le Cabano d'été est un plaisir de saison ou tout au long de l'année

TOURISME

NICARAGUA

Plus qu'une playa

CAROLYNE PARENT

Nicaragua rime avec Somoza, sandinistas, Contras, bref, avec révolution et guerre civile. La paix a beau y régner depuis plus d'une décennie, rien à faire, ce passé trouble lui colle à la peau comme une méduse. René Molina, président de l'Instituto nicaraguense de turismo, le déclare d'ailleurs sans ambages: «Le pays a un problème d'image.» Une image qu'on tentera de redorer grâce au renfort d'un corps de police touristique.

«Non pas que nous en ayons besoin, s'empresse d'ajouter M. Molina. C'est sécuritaire, ici, mais il sera utile pour guider et rassurer les visiteurs.» Ainsi, une centaine de policiers, armés seulement de leurs tout nouveaux rudiments de français, devraient arpenter sous peu (la date de leur entrée en fonction n'est pas encore arrêtée) Managua, la capitale, et d'autres villes parmi les plus visitées.

Outre ce «handicap» de l'image, le plus grand pays de l'Amérique centrale pâtit peut-être un peu d'avoir, au sud, un voisin ayant toute une longueur d'avance sur le plan de son développement touristique: le Costa Rica. En effet, celui-ci «vend» ses volcans, ses plages et ses toucans depuis plus de 20 ans tandis que le Nicaragua, lui, en est à ses premiers balbutiements. De tremblements en terre (dont celui de 1972, qui a pratiquement rasé Managua) en tourmentes politiques en ouragans (Mitch, en 1998, fut particulièrement dévastateur), le pays a eu, disons, bien d'autres priorités que le développement d'infrastructures touristiques.

Promulguée en mai 2000, une nouvelle loi favorisant les investissements étrangers semble néanmoins porter fruits: au nouveau centre-ville de Managua, Holiday Inn, Hard Rock Café et autres établissements de gringos champignonnet.

(Lors d'une récente tournée de presse, on semblait bien fier de nous les montrer... Mais quand on sait que les cinq millions de Nicaraguayens comptent parmi les habitants les plus pauvres des Amériques, on comprend leur besoin lancinant de devises étrangères et on leur pardonne leurs «boulevards Taschereau».)

Par ailleurs, ce n'est que depuis 1994, soit quatre ans après la fin de la guerre civile, que Montelimar, une station balnéaire sur la côte du Pacifique et ancien domaine de Somoza, accueille des vols notifiés en provenance du Canada. Son ruban de sable, long de trois kilomètres, est d'ailleurs la destination nicaraguayenne de prédilection des Québécois.



Le ruban de sable long de trois kilomètres de Montelimar.

Mais le Nicaragua, c'est quand même plus qu'une playa! Il compte 25 volcans (dont six encore actifs), des lacs volcaniques où l'on peut faire de la plongée, un lac (le lac Nicaragua), grand comme une mer intérieure (8200 kilomètres carrés) et comprenant 400 îles, dont celle d'Ometepe, à visiter pour ses deux «montagnes de feu», ses vestiges aztèques et sa faune aquatique.

Il compte aussi des villes coloniales de cartes postales telles Leon et Leon Viejo, où s'installèrent les conquistadores espagnols (ses ruines font désormais partie du patrimoine mondial de l'UNESCO), et Granada, pimpante avec ses crépis multicolores qui ont vu naître Dennis Martínez, ex-lanceur étoile des Expos.

Isabelle Boudreault, superviseur de produits chez Viva Tours, mise d'ailleurs sur le charme de ces villes coloniales pour faire mousser la destination, que le grossiste offrira, dès l'automne prochain, soit en solo, soit en circuits combinant différents pays de l'Amérique centrale.

Pourquoi? «Tout simplement parce que lorsqu'on a vu un volcan, on les a tous vus, et que des villes coloniales, il n'y en a pas, au Costa Rica!»

VOYAGES

Voyages en ligne

Comment voyagez-vous? Je veux dire, comment planifiez-vous vos voyages? Comment les réglez-vous? La tendance est à l'électronique: une proportion sans cesse croissante de personnes utilisent l'ordinateur, surfent sur le Web, vont chercher ce qu'elles veulent et font leurs réservations — sinon leurs paiements — en ligne.

Connaissez-vous, par exemple, Exit.ca? Filiale de Transat A.T., cette agence de voyages virtuelle existe depuis septembre de l'an dernier. Pendant ce temps, son site, qui compte 20 000 membres, a reçu quelque 180 000 «visites» par mois au Canada (dont plus de 50 000 au Québec seulement) et fait voyager 15 000 personnes.

Selon Media Metrix Canada, un fournisseur de données sur l'audience d'Internet et d'autres médias numériques, Exit.ca a connu une croissance de 1600% à ce jour. Sept jours sur sept, 12 heures par jour, ses services permettent à tout usager internet de faire ses réservations en lui donnant accès, au Canada, à des forfaits et prestations offerts par des voyagistes et aux sièges disponibles sur les vols de transporteurs aériens spécialisés en voyages-vacances.

Un récent sondage Ipsos Reid a établi que 59% des Canadiens branchés à Internet ont eu recours à ce média pour obtenir de l'information et que 18% d'entre eux ont fait l'achat en ligne d'une composante de leur voyage (billet d'avion, location de voitures, chambre d'hôtel, etc.). Une conséquence, évidemment: 92% de ces acheteurs ont déclaré moins se servir de leur agent de voyages.

Autre exemple, celui de Maglob.com. Ce fournisseur de services sur Internet, installé à Sunnyvale en Californie, a vu le jour en avril 1999. Le 18 avril de cette année, c'est tout chaud, il lançait un nouveau produit destiné aux voyageurs (d'affaires surtout) qui veulent se raccorder à Internet «sans problèmes, où qu'ils soient», grâce à un système d'appels téléphoniques payés à l'avance.

C'est de cet univers et de ses tendances qu'on abondamment discuté cette semaine les 350 participants (en majorité européens) issus d'une trentaine de pays à ENTER 2001, 8^e conférence annuelle de la Fédération internationale des technologies de l'information et du tourisme (IFTIT). Tenue pour la première fois à l'extérieur du Vieux-Québec, elle avait pour thème «L'effet C4: Commerce, Changement, Convergence et Communication» afin de «faire le point sur les nouvelles technologies et sur l'avenir de cette industrie».

Réunissant des bonjour.quebec.com de ce monde, des dirigeants d'entreprise et des décideurs, des consultants, des universitaires, en somme des gens et des sociétés impliqués dans l'interface entre tourisme et technologies de l'information, ENTER 2001 s'est intéressé à des sujets aussi divers que le commerce électronique interentreprises (ou marché

électronique), le marketing électronique, les effets des technologies «mobiles» (Intranet et Extranet, par exemple) sur les voyages, les partenariats et les «alliances en ligne». Des exposants sont venus y présenter leurs produits et, au terme d'un concours, des prix ont récompensé les meilleurs sites Internet.

«À peu près inconnus il y a moins de deux ans, les systèmes de réservations institutionnels en ligne [online corporate booking systems] connaissent maintenant la croissance la plus importante de l'industrie touristique.

Même si le volume des réservations institutionnelles en ligne est encore faible, à 4,5 milliards de dollars — sur un volume total de 185 milliards lié au tourisme d'affaires aux États-Unis —, il semble que ce soit là que se feront les changements les plus importants», rappelle Pierre Bellerose, président du congrès de cette année.

«Au cours des 18 derniers mois, poursuit-il, toute l'attention liée au commerce électronique en tourisme a porté sur le tourisme d'agrément. Effectivement, des sites Internet commerciaux majeurs tels que Travelocity.com et Expedia.com ont profité de l'arrivée sur Internet de clients à la recherche d'une meilleure offre mais surtout de meilleurs prix. Mais la croissance soutenue de ces sites «agrément» voués au «B to C», c'est-à-dire au «business to consumers», enregistre une pause qui a fortement ralenti les ardeurs et amené d'importantes réorganisations. Il semble qu'on ait encore une fois sous-estimé la capacité d'adaptation du réseau de distribution traditionnel.»

Au cours de cette même période, les coûts inhérents au tourisme d'affaires ont augmenté de façon importante. Essentiellement pour gérer ces problèmes de coûts, de grandes agences traditionnelles du tourisme d'affaires comme American Express et Rosenbluth International ont développé aux États-Unis, avec des partenaires technologiques, des systèmes de gestion en ligne aptes à faciliter les transactions avec leurs principaux clients. C'est le «B to B», le business to business.

«En fait, note Pierre Bellerose, plusieurs gros joueurs américains offrent à certains clients importants une option en ligne qui permet des réductions de coûts. De plus, d'autres frais peuvent être économisés parce que leurs employés peuvent réserver directement leurs billets d'avion et leurs chambres d'hôtel auprès d'entreprises avec lesquelles des ententes ont été conclues.»

L'importance du facteur humain assurera encore longtemps une prépondérance aux méthodes de décisions traditionnelles en matière de tourisme d'affaires. «Les initiatives de nouveaux joueurs qui apparaissent régulièrement devraient apporter, dit-il, de profonds changements. Mais ces changements seront moins de soubresauts que dans le cas du tourisme d'agrément puisque ces nouveaux procédés en ligne émanent de l'industrie touristique déjà en place.»

Tout le monde est prêt?



Normand Cazalais

Hébergement en Région

CANTONS DE L'EST

CENTRE SANTÉ Eastman
Offrez-vous la détente dans un magnifique domaine préservé face au Mont Orford. Décor chaleureux, fine cuisine santé. Dortotez-vous grâce à une gamme complète de soins corporels: massage, enveloppement au algues, bain d'oxygène, hydrothérapie, etc. Randonnée en forêt. Forfaits à partir de 90\$. Certificats-cadeaux disponibles...

1-800-665-5272 — (450) 297-3009 — www.spa-eastman.com

AQUA CITE
OU BIEN...
Si vous ne disposez que de quelques heures, le Centre AquaCité de Montréal est la solution. Bainéothérapie, soins corporels, esthétique douce.

(514) 845-8455

AUBERGE QUILLIAMS****

Auberge classifiée 4 étoiles, située face au lac Brome et près de la réserve faunique Quilliams. 38 chambres et suites enssoleillées dont 22 avec foyer. Piscine intérieure, saunas et bain tourbillon. Salles de réunion et de réception de 10 à 100 personnes. Cuisine française raffinée, terrasse. Boutiques de mode 'outlet' et antiquaires à Knowlton, 6 km. Knowlton une des dix plus belles villes du Canada, selon le magazine «Country Life» d'avril 2001. Golfs, plage, sports aquatiques, vignobles, musée, zoo et pistes cyclables à proximité. Forfaits chambre et repas à partir de 169\$ pour 2, service inclus. Rabais de 50% sur la chambre la 2^e, 3^e et la 4^e nuit en p.m. sur semaine. Plusieurs forfaits disponibles dont forfaits romantiques. Brunch gourmand le dimanche. Membre CAA. Certificats cadeaux disponibles. 572 Lakeside Lac Brome, Aut. 10, sortie 90, route 243 sud, 5 km de la sortie, 55 minutes du pont Champlain.

Rés.: 450-243-0404, 1-888-922-0404
fax : 450-243-0770

www.aubergequilliams.com

ISLE D'ORLÉANS

AUBERGE CHAUMONOT

Au bord du majestueux fleuve St-Laurent, une magnifique auberge située dans un site unique, calme et romantique à St-François de l'île d'Orléans. Forfait printanier à partir de 69,50 \$ p.p. occ. dble. incluant souper coucher et déjeuner.

http://aubergechaumonot.tipod.com Tél.: (418) 829-2735 1-800-520-2735

Chalets Condos

CHARLEVOIX

CONDOMINIUMS À POINTE-AU-PIC

À proximité du Casino, des golfs, des boutiques et des bonnes tables de Charlevoix. 35 condos luxueux, neufs, meublés et tout équipés à prix raisonnable.

(418) 665-9696

LANAUDIÈRE

CHALET DES PINS Cadre rêvé pour la détente à 1 h au nord de Montréal, maisons de campagne tout équipées, très propres, douillettes et chaleureuses, foyer, plages et sentiers, T.V., vidéo, b. tour. Golf à proximité, restauration sur place.

(450) 834-3401

LAURENTIDES

AUBERGE CARIBOU
Une magnifique et chaleureuse auberge typiquement laurentienne. Située à 5 km du versant nord de Tremblant et 8 km du parc du Mt-Tremblant. 150 km de pistes de ski de fond à la porte de l'Auberge et un domaine exceptionnel pour la raquette. Grande variété d'activités hivernales, confort, et table de grande qualité. Forfaits de printemps à partir de 59\$/personne/jour, incluant petit déjeuner et souper.

www.cariboulodge.qc.ca - courriel: caribou@cl.qc.ca. Tél.: 1-877-688-5201

VIEUX-QUÉBEC

HÔTEL MANOIR D'AUTEUIL
Vous propose un séjour agréable dans un décor où se marient l'art nouveau et l'art déco. Bâti en 1835 et rénové en 1981, le manoir d'Auteuil conserve l'authentique cachet qui en fait l'un des principaux bâtiments historiques du Vieux-Québec. À partir de 55\$.

Vos hôtes: Jeannine & Guy Hamel
49, rue d'Auteuil Tél.: (418) 694-1173 Fax: (418) 694-0081

www.quebecweb.com/dauteuil

L'HOTELLERIE DU SAINT-LAURENT
Là où l'accueil fait toute la différence!

BAS-SAINT-LAURENT

AUBERGE SUR MER:

Un endroit à découvrir, situé à Notre-Dame-du-Portage, le long du Saint-Laurent. Assistez aux plus beaux couchers de soleil, décor magnifique, ambiance chaleureuse et excellente cuisine. Forfaits à partir de 64\$/pers. occ. dble. 2 repas inclus, taxes en sus.

Auberge sur Mer Tél. sans frais : 1 800 622-0642

ÎLE-AUX-COUDRES

LA ROCHE PLEUREUSE

Île aux Coudres - 90 chambres de grand confort sur une île enchantée du majestueux fleuve St-Laurent, à peine 1 heure de Québec. Renommée pour son accueil, sa cuisine, ses divertissements (danses folkloriques). Demandez l'un de nos forfaits à partir de 66 \$ (taxes en sus) p.p./jr. 2 repas inclus. Relais Santé sur le site.

Tél. sans frais: 1-800-463-6855

LA MALBAIE

LE MANOIR CHARLEVOIX

À La Malbaie, l'hospitalité de Charlevoix à son meilleur dans un manoir de campagne avec vue en plongée sur le Saint-Laurent. Une table gourmande de grande renommée, 60 chambres dont 32 condos avec foyer, piscine extérieure, tennis. À proximité golf et casino. Coucher et petit déjeuner pour 2 pers., à partir de 70 \$ (taxes en sus).

Tél. sans frais: 1-800-363-4413

La fine fleur des maîtres hôteliers

Caractère Cuisine Charme Calme Courtoisie

RELAIS & CHATEAUX

MEMBER

Cantons de l'Est

Auberge Hatley | North Hatley

Venez vous faire dorloter dans la seule auberge au Québec récipiendaire du prix «5 DIAMANTS» pour la salle à manger AAA/CAA, lauréat 2000 de la «TABLE D'OR DU QUÉBEC», HÉBERGEMENT QUÉBEC 5 Étoiles. Une des grandes caves à vins du Québec. Plusieurs chambres avec vue sur le lac, balcon, foyer et/ou bain-tourbillon. Profitez de nos forfaits hors-saison incluant soupers, petits déjeuners et service. Pour faire plaisir... le CERTIFICAT-CADEAU de l'Auberge Hatley-Relais & Châteaux. Disponibilités pour les fêtes.

Réservation: 800-336-2451 www.northhatley.com

Charlevoix

La Pinsonnière | Cap-à-l'Aigle

Surplombant le majestueux Saint-Laurent, découvrez une élégante maison de campagne, des chambres dotées de tous les charmes contemporains et une cuisine raffinée, gourmande et généreuse que couronne une cave riche en grands crus. Pour se revigorer: tennis, plage sauvage, piscine intérieure et soins détente au Mini-Spa. À proximité: golf, croisières, galeries d'art. Nombreux forfaits. Lauréat de la Gastronomie, Grands Prix du Tourisme.

1-800-387-4431 www.lapinsonniere.com

Laurentides

Hôtel-restaurant L'Eau à la Bouche | Ste-Adèle

Chambres magnifiques dans un cadre exceptionnel à Sainte-Adèle à proximité de toutes les activités. Restaurant couronné Table d'Or du Québec au Grand prix du tourisme 1998 et America's top table 1999 par Gourmet magazine. Offrez un certificat-cadeau. Demandez pour nos forfaits. (450) 229-2991. Courriel: eaubouche@sympatico.ca

www.leaualabouche.com

Montérégie

Hostellerie Les Trois Tilleuls | St-Marc sur le Richelleu

À Saint-Marc sur le Richelleu, une hostellerie paisible et confortable, dans une demeure d'un autre âge sur le bord de la rivière Richelleu où le personnel n'a qu'un seul désir: satisfaire. Lauréat national «mérite de la restauration». Nous avons différents forfaits à vous proposer.

515-856-7787 www.relaischateaux.fr/tilleuls

POUR ANNONCER, CONTACTER JEAN DE BILLY AU (514) 985-3322 OU 1-800-363-0305
jdebilly@ledevoir.com

LE DEVOIR

LES SPORTS

Seule au monde...



SHAUN BEST REUTERS

MARTINA HINGIS vole maintenant de ses propres ailes. Depuis plusieurs semaines, la n° 1 du tennis mondial n'est plus entraînée par sa mère, Melanie Molitor. «Depuis plusieurs semaines, Martina Hingis se gère seule. Pas de mère, pas d'entraîneur, pas de managers», indiquait hier le quotidien genevois *Le Temps*. Le magazine *Schweizer Illustrierte* a indiqué que loin d'être «triste, seule et défaitée», la joueuse est «confiante, heureuse et victorieuse». Melanie Molitor a confirmé au quotidien zurichois *Tages-Anzeiger*, de son domicile en Suisse, qu'elle n'est plus chargée de l'entraînement de sa fille. «Nous avons seulement des contacts personnels, a-t-elle déclaré. Quand j'entraîne quelqu'un, je travaille avec la personne du matin au soir. Si je donne seulement mon opinion, je ne me considère pas comme entraîneur.» Elle a ajouté que ses relations avec sa fille restent «intactes».

Le pilote québécois n'est pas monté sur le podium depuis 1998

Villeneuve se motive comme il le peut

PRESSE CANADIENNE

Barcelone, Espagne — Jacques Villeneuve tente de demeurer optimiste même s'il répète que sa voiture ne lui permet pas encore de tenir toutes les promesses faites avant le début de la saison. Et il estime qu'il lui sera très difficile d'amasser des points ce week-end au Grand Prix d'Espagne.

«Il y a un an, nous avions récolté plus de points au championnat après quatre épreuves. Et pourtant, cette année, nous devions avoir une meilleure voiture. Nous devons améliorer le châssis et le moteur. Si nous ne faisons pas de progrès dans ces domaines, nous n'irons nulle part. La voiture se comporte mieux en course que pendant les qualifications. Nous devons trouver pourquoi.»

Villeneuve en arrache depuis le début de la saison. En Australie, il a été victime d'un spectaculaire accident dès les premiers tours ayant d'être victime d'une sortie de piste sous la pluie en Malaisie. Au Brésil, il s'est classé septième après un cafouillage de l'équipe dans les puits. A Imola, enfin, il a été trahi par son moteur Honda.

Pendant ce temps, le Français Olivier Panis se montre à l'aise au volant de la BAR-Honda et se permet même d'être plus rapide que son coéquipier la plupart du temps.

C'est d'ailleurs ce qui s'est produit la semaine dernière lors des essais intensifs tenus sur le circuit de Silverstone. Panis a réalisé le troisième

me temps absolu derrière les McLaren-Mercedes de Mika Hakkinen et David Coulthard. Villeneuve a signé le quatrième chrono derrière le Français, mais avec presque sept dixièmes de seconde de retard.

«Ce n'est rien de nouveau, a poursuivi Villeneuve. Zonta [Riccardo] avait l'habitude d'être devant moi le vendredi, comme d'ailleurs Frentzen [Heinz-Harald] quand j'étais chez Williams. Chacun a sa façon de travailler. De toute façon, c'est le dimanche que ça compte.»

Il tarde à Villeneuve de renouer avec le succès. Il n'est pas monté sur le podium depuis sa troisième place au Grand Prix de Hongrie, en 1998.

«Ne vous inquiétez pas, ça s'en vient. Ça fait trois ans que j'attends. J'ai donné tout ce que je pouvais et c'est dur quand on n'obtient pas les résultats escomptés. Plusieurs promesses n'ont pas été tenues.»

At-il parfois le goût d'abandonner? «Je suis de nature optimiste et je crois que nous sommes sur le point d'avoir une bonne voiture.»

En vue du Grand Prix d'Espagne, le patron de l'équipe, Craig Pollock, se fait pour sa part rassurant. «Pour moi, il ne fait aucun doute qu'après la déception d'Imola, l'équipe est déterminée à relever la tête en Espagne.»

L'an passé, Villeneuve avait pris un bon départ et occupait la sixième place au Grand Prix d'Espagne lorsque un problème mécanique au niveau de l'accélérateur l'a obligé à se retirer au 21^e tour.

sur le circuit catalan. Non seulement McLaren-Mercedes est revenu au niveau de performance de la Scuderia, il faut désormais compter sur Williams-BMW dans une lutte à trois pour les places d'honneur. La victoire de Ralf Schumacher à Imola a confirmé le retour de l'écurie de Frank Williams au sommet.

Le triple champion du monde reconnaît que la concurrence est forte. «Il semble que Ralf et moi aurons à nous affronter cette année», a révélé Michael Schumacher, le grand frère de l'autre.

Si, ces trois dernières années, la course au titre se limitait à un duel entre Schumi et Mika Hakkinen (McLaren), les données,

Les Expos remontent quinze manches

Les joueurs ont évité leur premier balayage de la saison

RICHARD MILO
PRESSE CANADIENNE

Saint Louis — Une victoire en prolongation. C'est un bon tonique. Surtout quand il faut jouer 15 manches pour l'obtenir!

Les Expos ont retrouvé le sourire hier après-midi. Même s'ils ont frappé dans cinq doubles jeux et laissé les buts remplis à la 12^e, ils l'ont emporté 4-3 contre les Cards au terme d'un marathon de cinq heures et 32 minutes.

En retroussant leurs manches, ils ont porté leur fiche à 3-7 au cours de leur voyage et évité de subir leur premier balayage de la saison.

Milton Bradley a produit le point décisif à la 15^e. Il a soutiré un but sur balles en laissant les buts remplis et un retrait après avoir laissé passer deux tirs que les partisans des Cards estimaient être des prises!

Masato Yoshii (1-0), le huitième lanceur utilisé par les Expos, a remporté sa première victoire avec les Expos tandis que Mike James (1-1) a subi la défaite.

Fernando Tatis a amorcé la 15^e avec un but sur balles, puis Vladimir Guerrero a frappé un double et Lee Stevens a obtenu un but sur balles intentionnel.

À la 12^e, les Expos ont été incapables de marquer même si les buts étaient remplis avec Vladimir Guerrero au bâton. Il a frappé un roulant de routine au deuxième but pour constituer le troisième retrait.

Il s'agissait du septième match d'au moins 15 manches dans l'histoire des Expos.

Les Cards ont comblé un déficit de 3-0 et ont créé l'égalité à la huitième grâce à un simple du frappeur suppléant Larry Sutton, une balle frappée au champ opposé contre Scott Strickland, le cinquième lanceur des Expos à se rendre au monticule.

Strickland a travaillé pendant trois manches, un sommet en carrière. Il a alloué un point et trois

coups sûrs et a atteint un frappeur.

La remontée des Cards a privé Tony Armas de sa première victoire de la saison. En cinq manches, il a alloué deux points, huit coups sûrs et deux buts sur balles.

Armas a fait un nombre élevé de lancers, 97, mais il avait de l'étoffe. Il a enregistré huit retraits au bâton, un sommet personnel. À deux reprises, il a retiré Ray Lankford au bâton avec un coureur au troisième but.

Rick Ankiel n'a travaillé que quatre manches et un tiers. Il a alloué trois points, six coups sûrs et quatre buts sur balles, en plus d'un mauvais lancer. Il a fait 76 lancers, 38 prises seulement.

Jose Vidro, son 5^e, et Fernando Tatis, son 2^e, ont réussi des circuits consécutifs sur le premier lancer, à la troisième.

Les Expos ont inscrit un point à la première pour donner l'avance au jeune Armas avant qu'il mette les pieds au monticule. Avec deux coureurs sur les sentiers, Lee Stevens a réussi un simple pour produire son 22^e point en avril. Il s'approche du record d'équipe de 27 points produits au cours du premier mois de la saison, record que partagent Henry Rodriguez et Vladimir Guerrero.

Orlando Cabrera n'était pas dans la formation partante pour la première fois de la saison. Mike Mordecai, qui le remplaçait à l'arrêt court, a amorcé le match avec un simple pour inscrire le premier point.

À la troisième, Fernando Vina a frappé un ballon à l'entre-champ hors de la portée de Mordecai pour obtenir un double. Armas a alors commis une feinte irrégulière et Jim Edmonds a produit le premier point des Cards à l'aide d'un ballon-sacrifice.

Après des simples d'Albert Pujols et Bobby Bonilla, Armas a mis à la manche en retirant Ray Lankford au bâton.

Edmonds a également produit le deuxième point des Cards à l'aide d'un ballon-sacrifice, à la cinquième.



Coup d'envoi du Sommet national du sport

Des tensions d'ordre politique se font déjà sentir entre Québec et Ottawa

JULES RICHER
PRESSE CANADIENNE

Ottawa — Le coup d'envoi du Sommet national du sport a été marqué hier par des tensions entre Ottawa et Québec.

Participant à sa première conférence fédérale-provinciale, le nouveau ministre québécois du Tourisme, du Loisir et du Sport, Richard Legendre, s'est insurgé contre «l'utilisation des athlètes à des fins politiques» par le gouvernement fédéral.

Il a reproché à Ottawa d'avoir mentionné, dans le sommaire du document de discussion du Sommet distribué aux ministres, que le sport devait «bâtir le Canada» et que la poursuite de l'excellence visait à «promouvoir l'identité canadienne». En réalité, dans le texte de trois pages, seulement deux phrases ont soulevé l'ire de M. Legendre.

L'événement démarre officiellement aujourd'hui mais, avant d'entamer les travaux, les ministres fédéral et provinciaux se sont réunis pour examiner les documents élaborés par le fédéral en vue du Sommet.

Un peu découragé, M. Legendre a reconnu qu'il avait consacré une bonne partie de la journée à croiser le fer avec Ottawa. «Aujourd'hui, je n'ai pas beaucoup parlé de sport, malheureusement», a-t-il dit. Avant d'accéder

au conseil des ministres, au mois de mars, M. Legendre avait œuvré pendant 13 ans au sein de Tennis Canada en occupant divers postes de responsabilité.

Cependant, ses protestations n'ont pas été vaines. Le secrétaire d'État fédéral au Sport amateur, Denis Coderre, a accepté de modifier les documents dans le but de satisfaire le Québec. Il n'a pas indiqué comment mais a expliqué qu'une nouvelle version de textes serait produite d'ici l'été.

M. Coderre a soutenu qu'il accueille avec un esprit ouvert les demandes de Québec en acceptant de retirer les références politiques. «J'ai toujours été le premier à dire qu'il ne faut pas faire de la politique sur le dos de nos athlètes», a-t-il souligné.

Pour le Québec, il reste à voir comment se traduira cette concession. «La balle est maintenant dans le camp de M. Coderre et nous sommes maintenant dans l'attente de la recevoir de nouveau», a dit M. Legendre.

Il faut rappeler que le gouvernement du Québec, qui craint des intrusions fédérales dans le sport, a hésité à envoyer un re-

présentant à la rencontre. Le conseil des ministres s'est même penché sur la question. Le feu vert a été donné à M. Legendre à la veille de la réunion.

En janvier dernier, le prédécesseur de M. Legendre, Gilles Baril, avait refusé d'assister à un événement préparatoire au Sommet qui se déroulait à Magog en présence de M. Coderre.

Pour en revenir au sujet principal du Sommet, le document du fédéral établit qu'il faudra faire des efforts pour développer le sport sur deux axes: la participation et le sport d'élite. Un des buts, a dit M. Coderre, est d'augmenter d'au moins 10 % la participation des Canadiens dans les sports. Quant au sport d'élite, on s'attend à ce que de nouveaux budgets soient débloqués par Ottawa.

Le Sommet national sur le sport se déroule aujourd'hui et demain. Il réunit 300 représentants de tous les milieux associés au sport et sélectionnés par Ottawa et les provinces. De ces travaux devrait naître, l'automne prochain, un projet de loi qui sera déposé à la Chambre des communes par M. Coderre.

Denis Coderre a soutenu qu'il accueille avec un esprit ouvert les demandes de Québec en acceptant de retirer les références politiques

Formule 1

Le Grand Prix d'Espagne marque le retour de l'électronique

PRESSE CANADIENNE

Barcelone, Espagne — Que nous réserve le Grand Prix d'Espagne ce week-end? Bien malin qui pourrait le prédire.

Une certitude, toutefois: la course de dimanche sera assurément intéressante, à la fois en raison du retour en force des systèmes électroniques mais aussi parce que la bagarre pour le titre est plus indécise que jamais, comme l'a démontré le Grand Prix de Saint-Marin, il y a 15 jours.

Michael Schumacher et Ferrari, qui semblaient imbattables après les deux premières épreuves de la saison, n'auront pas la vie facile

cette fois, ont changé. Après avoir rejoint Michael au sommet du classement (26 points chacun), David Coulthard (McLaren) est plus que jamais persuadé que cette saison peut lui permettre de décrocher son premier titre de champion du monde.

«Je pense pouvoir être capable de faire une grande saison», a déclaré Coulthard dans une entrevue accordée au quotidien allemand *Bild*. «Je me sens prêt et la voiture est solide. Nous avons un excellent châssis, un super moteur, une bonne équipe. Tout est réuni.»

L'Écosais a jusqu'à présent obtenu quatre podiums en autant de courses, dont une victoire au Brésil, un rendement constant

qui lui permet d'être optimiste.

De la pression pour Ralf Ralf Schumacher aura pour sa part une pression supplémentaire sur les épaules à la suite de sa première victoire en F1. Désormais, on s'attend à ce qu'il se mêle à la lutte. «C'est difficile de prédire où nous allons nous situer car nous avons mené des séances très productives et d'autres moins intéressantes, a-t-il tempéré. Je dirais que nous devons juste attendre et voir ce qui arrivera...»

Toutes les écuries ont dépendé beaucoup d'énergie et de moyens lors des dernières semaines pour s'adapter à la nouvelle réglementation qui permet

le retour de l'électronique (anti-patinage, boîte de vitesse préprogrammée). Et tout le monde est impatient de voir les résultats en course même si cela ne devrait pas changer la donne.

«La hiérarchie ne changera pas», a estimé Michael Schumacher, qui ne cache pas une certaine satisfaction devant ces changements puisque sa F2001 devrait y réagir à merveille. «Les meilleures équipes resteront devant et auront toujours un avantage.»

Le circuit de Catalunya est reconnu pour offrir un bon mélange de virages lents et de courbes rapides (14 virages en tout, dont six à gauche et huit à droite) mais il est considéré comme l'un des plus

difficiles pour les pneumatiques.

Les conditions météo joueront également un rôle prépondérant ce week-end: il n'est pas impossible en effet que la pluie et un vent violent ne viennent perturber le bon déroulement des essais ou de la course.

À noter, pour cette cinquième manche du championnat, deux changements parmi les pilotes. Le Brésilien Luciano Burti a quitté Jaguar pour se joindre à Prost tandis que l'Espagnol Pedro De La Rosa, déjà annoncé pour l'an prochain, se retrouvera dans le baquet de la Jaguar plus vite que prévu. Dans ce petit manège, c'est Gaston Mazzacane qui se retrouve sans volant.

BASEBALL

LIGUE NATIONALE

Section Est				
	G	P	Moy.	Diff.
Philadelphie	14	6	700	—
Atlanta	10	12	455	5
Montréal	9	12	429	5 1/2
New York	8	12	400	6
Floride	8	13	381	6 1/2

Section Centrale				
	G	P	Moy.	Diff.
Chicago	12	8	600	—
Cincinnati	11	9	550	1
Houston	11	9	550	1
Milwaukee	10	10	500	2
St. Louis	10	10	500	2
Pittsburgh	8	11	421	3 1/2

Section Ouest				
	G	P	Moy.	Diff.
Colorado	12	8	600	—
San Francisco	11	9	550	1
Arizona	11	10	524	1 1/2
Los Angeles	11	10	524	1 1/2
San Diego	7	14	333	5 1/2

Hier

Montréal 4 St. Louis 3
N.Y. Mets 8 Milwaukee 12
Chicago Cubs 7 Colorado 2
Cincinnati 7 San Francisco 5
Philadelphie à San Diego
Atlanta en Arizona
Pittsburgh à Los Angeles

Aujourd'hui

Montréal à Milwaukee, 20h05
Floride à Houston, 20h05
N.Y. Mets à St. Louis, 20h10
Cincinnati au Colorado, 21h05
Atlanta en Arizona, 22h05
Pittsburgh à San Diego, 22h05
Philadelphie à Los Angeles, 22h10
Chicago Cubs à San Francisco, 22h35

Demain

Montréal à Milwaukee, 14h05
N.Y. Mets à St. Louis, 14h10
Floride à Houston, 14h35
Cincinnati au Colorado, 15h05
Chicago Cubs à San Francisco, 16h05
Atlanta en Arizona, 22h05
Pittsburgh à San Diego, 22h05
Philadelphie à Los Angeles, 22h10

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est				
	G	P	Moy.	Diff.
Boston	14	7	667	—
Toronto	14	7	667	—
New York	11	10	524	3
Baltimore	10	11	476	4
Tampa Bay	7	14	333	7

Section Centrale				
	G	P	Moy.	Diff.
Minnesota	15	4	789	—
Cleveland	11	8	579	4
Chicago	7	12	368	8
Kansas City	6	14	300	9 1/2
Detroit	5	14	263	10

Section Ouest				
	G	P	Moy.	Diff.
Seattle	17	4	810	—
Texas	10	12	455	7 1/2
Anaheim	9	12	429	8
Oakland	7	14	333	10

Hier

Kansas City 6 Tampa Bay 0
Baltimore 2 Detroit 8
Seattle à N.Y. Yankees
Minnesota à Boston
Anaheim à Cleveland
Oakland à Chicago White Sox

Aujourd'hui

Tampa Bay à Detroit, 19h05
Texas à Cleveland, 19h05
Anaheim à Toronto, 19h05
Oakland à N.Y. Yankees, 19h05
Kansas City à Boston, 19h05
Baltimore au Minnesota, 20h05
Seattle à Chicago White Sox, 20h05

Demain

Anaheim à Toronto, 13h05
Oakland à N.Y. Yankees, 13h05
Tampa Bay à Detroit, 13h05
Texas à Cleveland, 19h05
Baltimore au Minnesota, 19h05
Seattle à Chicago White Sox, 19h05
Kansas City à Boston, 19h05

HOCKEY

SÉRIES ÉLIMINATOIRES

Demi-finales d'associations

Association de l'Est

Hier
Toronto au New Jersey
Pittsburgh à Buffalo

Demain

Toronto au New Jersey
Pittsburgh à Buffalo

Association de l'Ouest

Hier
Los Angeles au Colorado

Aujourd'hui

St. Louis à Dallas

Demain

Los Angeles au Colorado

LE DEVOIR

LE MONDE

Taïwan reste silencieux

Pékin accuse Bush de faire fausse route

JOHN LEICESTER
ASSOCIATED PRESS

Pékin — Pékin hausse le ton à l'égard de Washington. Le ministre chinois des Affaires étrangères a accusé hier le président George W. Bush d'avoir violé les engagements envers la Chine en soulignant la volonté des Etats-Unis de défendre Taïwan.

Pour Pékin, qui a exprimé sa « vive inquiétude » sur cette « position extrêmement erronée » de la Maison-Blanche, Washington emprunte « une route dangereuse ».

« Le gouvernement et le peuple chinois sont profondément indignés et opposés » aux propos de M. Bush, a affirmé Zhang Qiyue, la porte-parole du ministère chinois. « Il n'existe qu'une seule Chine. Taïwan est une partie de la Chine, pas un protectorat de pays étranger », a-t-elle ajouté devant la presse.

Après avoir insisté sur le fait que la question de Taïwan constituait la question la plus délicate dans les relations sino-américaines, elle a fait valoir que les Etats-Unis foulaient au pied les demandes répétées de la Chine pour que Washington cesse ce qu'elle a appelé une ingérence dans les affaires intérieures chinoises.

Le président George W. Bush, qui vient d'approuver un important contrat d'armement avec Taïwan, a déclaré mercredi qu'il n'hésiterait pas à recourir à la force pour défendre l'île rétive contre une éventuelle attaque chinoise.

Dans cette mise en garde inhabituelle, M. Bush a précisé que les Etats-Unis entendent faire respecter la loi américaine de 1979 sur les relations avec Taïwan, en vertu de laquelle Washington s'engage à fournir aux autorités de Taïpeh l'aide militaire « qui pourrait se révéler nécessaire pour permettre à l'île de maintenir une capacité d'autodéfense suffisante ».

A la question de savoir si les Etats-Unis feraient appel à la force militaire pour défendre Taïwan en cas d'agression chinoise, le chef de la Maison-Blanche a répondu : « Il s'agit certainement d'une possibilité. » Selon lui, « les Chinois doivent comprendre que c'est une option ».

Ces déclarations ont naturellement fait les gros titres de la presse taïwanaise mais n'ont pas fait réagir le ministère des Affaires étrangères. Soucieux d'éviter toute provocation, le régime de Taïpeh reste toujours silencieux à la suite d'événements favorables.

« Taïwan est une partie de la Chine, pas un protectorat de pays étranger »

Milosevic reste en prison

ASSOCIATED PRESS

Belgrade — Le tribunal de Belgrade a prolongé de deux mois la détention préventive de l'ancien président yougoslave Slobodan Milosevic, en prison depuis le 1^{er} avril, pendant qu'est menée une instruction pour corruption et abus de pouvoir, a affirmé hier la télévision publique serbe sans préciser ses sources.

La justice craindrait que le suspect, qui a dirigé le pays pendant 13 ans, « ne quitte le pays ou n'influence des témoins potentiels ». Dans un premier temps, la durée de la détention préventive de Slobodan Milosevic à la prison cen-

trale de Belgrade avait été fixée à un mois. Elle peut être étendue jusqu'à six mois consécutifs, à l'issue desquels la justice doit préciser les charges retenues.

L'avocat de l'ancien homme fort de Belgrade, Toma Fila, a estimé que l'annonce de la prolongation de la préventive était « probablement correcte mais prématurée ».

Les partisans de Slobodan Milosevic ont accusé le gouvernement yougoslave d'essayer de tuer l'ancien président en ne lui fournissant pas les soins nécessaires à son état de santé. Victime d'une alerte cardiaque sans gravité au début du mois, le prisonnier a réintégré sa cellule deux jours plus tard.

L'Ukraine plonge dans la crise

Le Parlement ukrainien chasse Iouchtchenko

Le premier ministre réformateur jouit pourtant d'une grande popularité auprès de la population

AGENCE FRANCE-PRESSE
REUTERS

Kiev — L'Ukraine a plongé hier dans la pire crise politique depuis son indépendance, en 1991, après l'adoption d'une motion de censure chassant le premier ministre Viktor Iouchtchenko et tout son gouvernement libéral.

Sur 409 députés présents, 263 ont voté pour, 69 contre, 24 ont voté blanc et 53 se sont abstenus.

« En tant que citoyen, je suis profondément persuadé que la démocratie en Ukraine vient de connaître une grave défaite », a immédiatement commenté Iouchtchenko, un réformateur libéral qui jouit de la plus forte cote de popularité dans cette ex-république soviétique.

La destitution du gouvernement d'Iouchtchenko, très apprécié des Occidentaux, a immédiatement provoqué de vives réactions en Europe. Le haut représentant de l'Union européenne pour la politique étrangère, Javier Solana, a « regretté » le limogeage d'Iouchtchenko. « Le premier ministre Iouchtchenko et son programme de réformes avaient la confiance de l'Union européenne », a-t-il déclaré.

De son côté, le chef de la diplomatie allemande, Joschka Fischer, a appelé l'Ukraine à « continuer et renforcer le cours des réformes politiques et économiques engagées par le premier ministre déchu ».

« L'avenir est sombre. C'est le retour au régime corrompu de Lazarenko qui nous attend », a commenté Vadim Prochko, expert de la Fondation Ukraine-Etats-Unis, dans une allusion à l'ancien ministre Pavlo Lazarenko, aujourd'hui incarcéré aux Etats-Unis pour le blanchiment de millions de dollars. « Les investissements étrangers, déjà faibles, vont se tarir, tout comme les crédits internationaux sur lesquels nous comptons », a-t-il encore affirmé.

Outre les communistes qui dominent au Parlement, ce sont les partis centristes et, derrière eux, des clans financiers proches de la présidence qui sont hostiles à



Des milliers de supporters du premier ministre déchu sont venus protester, hier, devant le parlement de Kiev.

Iouchtchenko, dont les réformes sans concession ont entamé leurs privilèges, souvent acquis frauduleusement après l'effondrement de l'URSS.

Selon la Constitution, un vote de défiance entraîne le limogeage du gouvernement dans les 60 jours.

Le Parlement est resté sourd aux appels de quelque 10 000 à 15 000 manifestants qui s'étaient rassemblés pour soutenir le premier ministre, l'un des rares hauts respon-

sables du pays à bénéficier d'une image d'homme politique honnête. La manifestation était la plus importante à se dérouler à Kiev en plusieurs mois d'agitation politique. Elle s'est dispersée dans le calme. Dans la salle du Parlement, des députés d'opposition ont réclamé la mise en accusation du chef de l'Etat, qu'ils incriminent dans l'enlèvement et l'assassinat d'un journalis-

te, Georgiy Gondadze, qui l'accusait de corruption.

Trois milliers de manifestants se sont dirigés vers la résidence du président Léonid Kouchma et se sont retrouvés face à face avec des cordons de police.

Ancien gouverneur de la banque centrale ukrainienne, Victor Iouchtchenko, âgé de 47 ans, avait été nommé à la tête du gouvernement en décembre 1999.

Son arrivée au pouvoir avait fait naître des espoirs de renouveau et séduit les investisseurs étrangers et le Fonds monétaire international. Il a lancé des plans d'austérité et des programmes de lutte contre la corruption qui ont fait de nombreux mécontents au Parlement et parmi les forces dominantes du monde des affaires.

Sa popularité n'en avait pas pour autant été affectée auprès de la population grâce à son image d'honnêteté et à des mesures sociales, notamment en faveur des retraités.

« Je pars pour revenir. Je vais me battre », leur a promis Iouch-

chenko, ajoutant qu'il entendait bientôt présenter sa démission au président Léonid Kouchma. Ce dernier entretient des relations tendues avec Iouchtchenko et aurait, selon les observateurs, usé de son influence auprès des fractions parlementaires prérépublicaines pour obtenir un vote de défiance.

« Le gouvernement aurait dû mener un dialogue avec le Parlement. Sans majorité parlementaire, un gouvernement ne peut pas se maintenir », a commenté Kouchma après le vote de censure.

« Il faut à présent décider de toute urgence » de la nomination d'un nouveau cabinet, a ajouté le président qui doit, selon la Constitution, proposer au Parlement un nouveau candidat au poste de premier ministre. La résolution rapide de ce problème reste cependant douteuse car les députés ukrainiens ne doivent pas se réunir avant le 15 mai pour valider une éventuelle nouvelle candidature, selon la chaîne télévisée Inter.

EN BREF

Les sénateurs mexicains adoptent la loi

(AFP) — Le Sénat mexicain a approuvé une loi en faveur des communautés indiennes, réclamée par la guérilla zapatiste, ce qui devrait faciliter une reprise des négociations de paix entre les guérilleros et les autorités, interrompues depuis plus de quatre ans. La loi qui a été approuvée à l'unanimité par les sénateurs dans la nuit de mercredi à hier doit encore être discutée dans les prochains jours à la Chambre des députés. L'approbation définitive de cette loi, qui devrait recevoir prochainement le feu vert des députés, impliquera des amendements à la Constitution dans la mesure où elle accorde aux communautés indiennes le droit à « la libre détermination et par conséquent à l'autonomie au sein de l'Etat mexicain ».

L'OTAN fait pression

(AFP) — Les 19 pays membres de l'OTAN ont fait pression hier sur les leaders politiques kosovars de toutes origines ethniques, invités au siège de l'Alliance à Bruxelles, pour qu'ils mettent un terme à la violence endémique au Kosovo. Une délégation de leaders kosovars, accompagnée par l'administrateur de l'ONU au Kosovo, Hans Haekkerup, et par le commandant de la force multinationale de paix au Kosovo (KFOR), le général Thorstein Skiaker, a rencontré le secrétaire général de l'OTAN, George Robertson, et le conseil permanent de l'organisation (ambassadeurs). La délégation composée de neuf personnes représentait tout le spectre politique et ethnique du Kosovo. « L'OTAN demande votre soutien total et sans équivoque »

pour lutter contre la violence dans la région, leur a dit lord Robertson au début de la réunion.

Des réformes à la russe

(AFP) — Le premier ministre russe Mikhaïl Kassianov a souhaité hier l'adoption rapide d'une série de réformes importantes avant la fin de la session parlementaire de printemps. Le gouvernement entend présenter à la Douma plusieurs projets de lois, concernant la fiscalité des entreprises, le code foncier, le système bancaire, celui des retraites, ainsi que des textes concernant la réforme judiciaire « élaborés sur ordre direct du président » Vladimir Poutine, a déclaré Kassianov. « Si ces réformes sont adoptées lors de la session de printemps, la Russie sera l'an prochain un autre pays », a-t-il ajouté. Il a rencontré hier matin le président de la Douma, le communiste Guennadi Seleznev, pour envisager notamment une éventuelle prolongation de la session parlementaire.

Estrada est debouté

(AP) — La justice philippine a débouté hier les avocats de l'ancien président Joseph Estrada, qui réclamaient que leur client soit assigné à résidence, afin notamment de lui faciliter l'accès à un conseil. Les magistrats du Sandiganbayan (tribunal anticorruption) ont décidé que le président déchu resterait encore cinq jours dans sa cellule située à Camp Crame, le QG de la police nationale à Manille. Le chef de la police, Thompson Lantion, a pour sa part déclaré qu'il allait demander la permission de transférer Estrada dans une prison située à 60 kilomètres au sud de la capitale, en raison des risques causés par la présence de 4000 supporters de l'ex-président aux abords du quartier général de la police.

Changement de la garde au Japon



Peu après sa nomination, hier, le nouveau premier ministre, Junichiro Koizumi, est allé rendre hommage à l'empereur Akihito au palais impérial.

Koizumi se dote d'un gouvernement rajeuni et féminisé

AGENCE FRANCE-PRESSE ET REUTERS

Tokyo — La Diète japonaise a élu hier au poste de premier ministre Junichiro Koizumi, un cadre atypique du Parti libéral-démocrate (PLD) qui a mis sur pied un cabinet dont l'opinion attend une sortie de la récession économique et une réforme du parti au pouvoir. Pour la première fois, une femme dirigera la diplomatie nipponne.

Le nouveau premier ministre s'est engagé hier à mener son pays sur le chemin des réformes en nommant un gouvernement rajeuni et féminisé, au risque d'être accusé de populisme.

Avec un record de cinq femmes et trois personnalités de la société civile au gouvernement, Koizumi a innové et tenté de répondre aux attentes populaires qui l'ont porté au pouvoir. Sa priorité déclarée a été de « promouvoir ceux qui font preuve d'un grand enthousiasme pour mener avec détermination des réformes ».

Par la composition de son gouvernement, Koizumi a notamment répondu au désir de l'opinion en appelant Makiko Tanaka, la plus populaire des figures politiques de l'archipel, au gouvernement. A 57 ans, cette députée, réputée pour ses formules assassines sur les confrères politiques, devient la première femme à diriger la diplomatie japonaise. Les autres ministères occupés par des femmes sont ceux de la Justice, de l'Éduca-

tion, de la Culture et des Sports, de la Construction et de l'Environnement.

Parmi les autres choix « populaires » de Koizumi figure le professeur d'université Heizo Takenaka, 50 ans, à la politique économique. Avocat des réformes de fond, ce dernier s'est fait apprécier en expliquant avec clarté l'économie à la télévision.

Turnant le dos à la vieille classe du PLD, le premier ministre a également fait confiance à de « jeunes Turcs » du parti, comme Nobuteru Ishihara, 44 ans, aux Réformes administratives, ou Gen Nakatani, 43 ans, à la Défense.

La composition du gouvernement était attendue avec intérêt par les experts pour juger de la réelle volonté de Koizumi de rompre avec le système traditionnel, basé sur l'ancienneté et l'équilibre des clans. Il n'a offert que deux sièges à la première faction du PLD qu'il avait largement battu à la course à la présidence.

« Pour M. Koizumi, la seule manière de réussir est de conserver sa forte popularité et de s'en servir pour asseoir son pouvoir au sein du PLD », a estimé Gerald Curtis, un spécialiste américain de la politique japonaise. Il doit pour cela « convaincre la population de la nécessité des réformes, même si elles sont douloureuses ». Le problème, a-t-il ajouté, est qu'il « n'a pas encore dévoilé la politique qu'il allait suivre ».

Yougoslavie

Kostunica veut une réforme de l'Etat

REUTERS
ASSOCIATED PRESS

Belgrade — Le président yougoslave Vojislav Kostunica, qui intervenait hier à la télévision nationale, a pressé les députés d'entamer une réforme constitutionnelle de la république fédérale de façon à calmer les ardeurs indépendantistes du Monténégro, las de jouer les seconds rôles auprès de la Serbie.

A la veille de la Journée de la Constitution, il a appelé la classe politique à entamer des négociations « mûres et responsables » à ce sujet. « Il est de notre devoir d'adopter une nouvelle constitution, mieux adaptée [...] aux besoins des Serbes, des Monténégrins et de toutes les autres nationalités vivant dans ce pays », a déclaré le président pro-démocrate, qui a pris la succession de Slobodan Milosevic en octobre dernier.

« La nouvelle constitution devrait réarranger complètement et rationnellement notre Etat pour bénéficier aux deux membres de la fédération, sans mettre personne en position d'infériorité dans ce partenariat », a ajouté Kostunica. « Il n'y a pas de temps à perdre ».

Une évolution du Monténégro vers l'indépendance à l'égard de la Serbie, sa partenaire dans la fédération yougoslave, serait actuellement la solution la moins acceptable, a-t-il estimé.

« En ayant ceci à l'esprit, je vais prendre une initiative pour qu'un dialogue s'instaure entre organismes compétents en Serbie et au Monténégro afin de trouver une solution qui rende la République fédérale de Yougoslavie acceptable pour ses deux Etats fédéraux », a ajouté Kostunica.

• CULTURE •

TÉLÉVISION

San Francisco chez vous

Adaptée des livres d'Armistead Maupin, une série en rafale... et en français

PAUL CAUCHON
LE DEVOIR

Au 28 Barbary Lane à San Francisco vit une sorte de grande famille reconstituée qui explore pleinement le mode de vie de la Californie des années 70: liberté absolue, drogue et sexe, nouvelles thérapies, spiritualités en tout genre et aventures abracadabrantes parce que, bien sûr, il n'y a qu'à San Francisco que tout peut arriver.

Une adresse devenue mythique pour les centaines de milliers de lecteurs d'Armistead Maupin, l'auteur des *Chroniques de San Francisco*, qui racontent, en six volumes, les péripéties des habitants du 28 Barbary Lane.

Les Québécois pourront visiter cette maison à compter du 8 mai alors que la chaîne câblée Séries+ présentera, en première mondiale, la version française des trois séries qui ont adapté les trois premiers volumes.

Première mondiale car Séries+ est la première à diffuser les trois séries l'une après l'autre et aussi la première à diffuser la troisième série en français. Cette troisième série a en effet été tournée l'année dernière et sera présentée cet été pour la première fois au réseau américain Showtime en version originale anglaise.

Il faut dire que la filiation québécoise avec les *Chroniques de San Francisco* est assez importante puisque les deuxième et troisième séries sont signées par le réalisateur québécois Pierre Gang et ont été tournées au Québec.

C'est en 1976 qu'Armistead Maupin commençait à raconter l'histoire d'un groupe d'amis logeant au 28 Barbary Lane dans une maison tenue par une logeuse excentrique, Anna Madrigal. Ces histoires étaient d'abord racontées en feuilleton chaque semaine dans le *San Francisco Chronicle* sous le titre «*Tales of the City*». Le récit accumule souvent les plus folles invraisemblances, un peu

comme les feuilletons du XIX^e siècle, mais trace également un portrait social prenant du San Francisco des années 70 à l'aide de personnages très attachants.

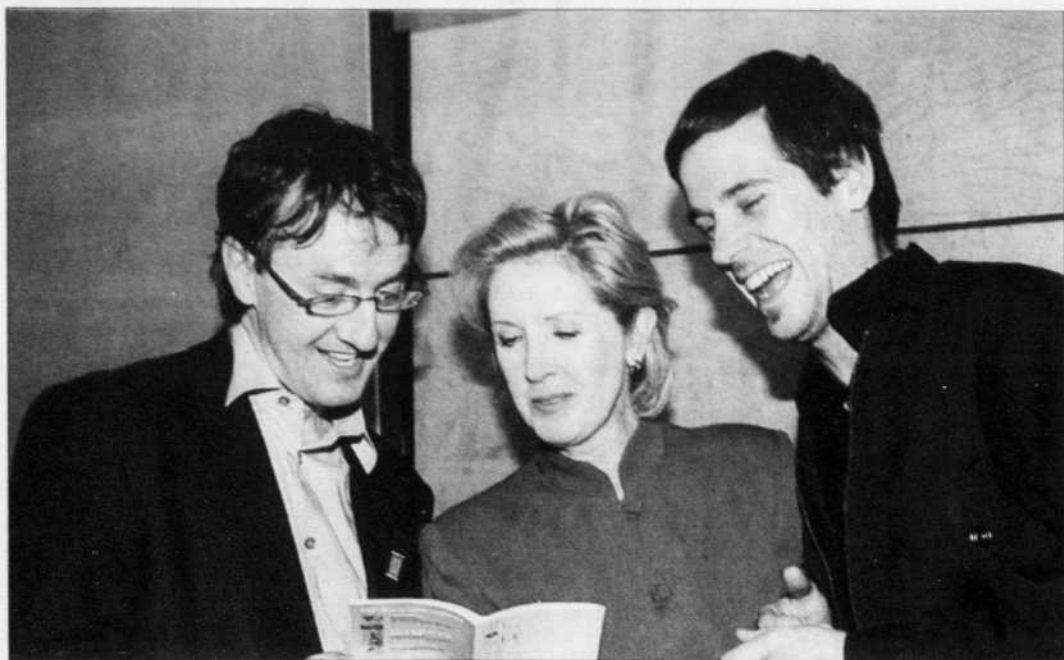
Devant le succès grandissant des chroniques, Maupin les a regroupées sous forme de livres qui ont connu un succès mondial. La version française en format poche des *Chroniques* est d'ailleurs en cours de publication chez 10/18 et figure sur la liste des meilleurs vendeurs dans la francophonie.

La télévision s'est emparée de l'affaire en 1993 alors qu'un producteur britannique adaptait pour Channel Four le premier volume, *Chroniques de San Francisco*. Cette première série a été diffusée à PBS aux États-Unis et, malgré un bon succès d'estime, elle a suscité une polémique considérable. PBS a en effet été enterrée sous les protestations des bien-pensants, scandalisés par le ton très audacieux de la production (à titre d'exemple, on n'y cache rien de la frénésie sexuelle des homosexuels de San Francisco en ces années 70 d'avant le sida).

Devant la controverse, PBS a refusé d'entreprendre le tournage des autres volumes et, à la surprise générale, Les Productions La Fête, de Montréal, ont récupéré les droits pour livrer une deuxième série en 1998, *Nouvelles chroniques de San Francisco*, diffusée à Showtime aux États-Unis et sur Bravo au Canada. Toute l'équipe technique est québécoise, y compris le réalisateur, Pierre Gang. Celui-ci a dû remplacer trois acteurs principaux mais a conservé l'excellente Olympia Dukakis dans le rôle de Mme Madrigal. La même équipe québécoise tournait l'année dernière l'adaptation du troisième volume, *Autres chroniques de San Francisco*.

Ce sont donc les 16 heures des trois premières séries qui seront présentées chaque mardi soir Séries+ à compter du 8 mai, dans une version doublée au Québec.

THÉÂTRE



René-Richard Cyr, Andrée Lachapelle et Daniel Parent célébraient hier le lancement de la saison.

Deux fois cinq au TdA

Les deux saisons du Théâtre d'Aujourd'hui

LE DEVOIR

Des pièces de Gaétan Soucy, Sébastien Harrisson, Evelyn de la Chenelière, Carole Fréchette et Claude Champagne seront à l'affiche, la saison prochaine, dans la grande salle du Théâtre d'Aujourd'hui (TdA). Les spectacles de Soucy et Champagne seront accueillis rue Saint-Denis, à Montréal, les trois autres étant produits par la maison «de la création québécoise». La programmation était dévoilée hier, en fin d'après-midi.

La saison 2001-02 débute en septembre avec *Catoblépas* de Gaétan Soucy, une production du Théâtre Ubu, de Denis Marleau. L'univers de cette pièce se rapproche du roman de Soucy *La petite fille qui aimait trop les allumettes* (Boréal). *Catoblépas* sera créée le mois prochain au Centre national des arts, à Ottawa, où Denis Marleau dirige maintenant le Théâtre français. La pièce sera également présentée dans le cadre du prochain Festival de théâtre des Amériques.

La première création de la saison (en octobre) s'intitule *Titanica, la robe des grands combats, Edmund C. Asher, Londres, 1968*. Il

s'agit d'un texte du jeune Sébastien Harrisson, dont le TdA a créé *Floes* cette année. René Richard Cyr, directeur du théâtre, dirigera une quinzaine de comédiens, dont Andrée Lachapelle, James Hyman et Gérard Poirier. «Titanica s'interroge sur les idéaux d'un monde aseptisé où se croisent têtes couronnées, fantômes et junkies en mal d'amour», dit la documentation promotionnelle.

La production suivante (janvier), *Des fraises en janvier* d'Evelyn de la Chenelière, a été créée à l'été 1998, à Carleton. Le «chassé-croisé amoureux», mis en scène par Philippe Soldevila, emploie Macha Limonchik, Benoît Gouin, Isabelle Vincent et Daniel Parent.

La production de mars, *Jean et Béatrice* de Carole Fréchette, interroge également «l'engagement amoureux». Mauricio Garcia Lozan dirige Marie-France Lambert et Normand D'Amour. Carole Fréchette a déjà écrit *Les Quatre Morts de Marie* et *La Peau d'Élisa*.

La dernière production, *Défilé de fuite* de Claude Champagne, démontre un fait divers pour finalement opposer la responsabilité au succès. La création d'Attitude B. Attitude (et du TdA) sera mise en scène par Fernand Rainville, qui

travaillera avec André Robitaille et un autre comédien.

Des invitées

La petite salle Jean-Claude Germain du TdA proposera également cinq spectacles d'autant de compagnies invitées: *Agromorphobia* (mélodrame végétarien) d'Elvire O'Connor (en août), produite par le collectif ARGGL; *A force de compter sur quelqu'un ou quelque chose on en oublie ses tables de multiplication*, de François-Étienne Paré, présentée par le Théâtre de la LNI; *La Bibliothèque de Constance* (suspense féministe), de Marie-Eve Gagnon (en mars); *Cycle Vitez* - phase 2, d'un collectif d'auteurs réunis par le Théâtre Kafala; et finalement *Aube*, d'Isabelle Leblanc, une production du Théâtre Ô Parleur.

Le Théâtre d'Aujourd'hui propose aussi quelques événements spéciaux: la 16^e édition de la Semaine de la dramaturgie, en décembre; *Les Papas, Les Deux Sœurs* et *Les Petits Orteilis*, trois pièces de Louis-Dominic Lavigne présentées autour des Fêtes de fin d'année; *Mai 02* (cinq jours de liberté!), une nouvelle performance multidisciplinaire de la compagnie en résidence le Théâtre du Grand Jour.

EN BREF

Femmes d'images

(Le Devoir) — L'association Femmes du cinéma, de la télévision et de la vidéo de Montréal, qui célèbre son dixième anniversaire, rend hommage ce soir à des femmes remarquables. Lors d'un gala à l'hôtel Wyndham, animé par Sonia Benezra et présidé par Lise Payette, cinq femmes seront honorées en raison de leur profil de carrière: Carmen Bourassa, Louise Jobin, Michelle Lanctôt, Charlotte Laurier et Denise Robert. Par ailleurs, un «prix-hommage à un grand ami» sera décerné au directeur de Téléfilm Canada, François Macerola.

Juste pour voir...

(Le Devoir) — Le magazine satirique *Le Couac* organise ce soir à Montréal un visionnement public du documentaire *Bad Girl*, qui devait être diffusé en mars à Télé-Québec mais qui a été retiré des ondes. Ce film de Marielle Nitowska présente l'univers de la porno faite par des femmes. Le visionnement se tiendra ce soir à 20h au Hors-bord, 3655, boulevard Saint-Laurent, local 104, à Montréal. Une contribution de 5 \$ sera demandée. La réalisatrice sera sur place.

Prix du biographe

(Le Devoir) — Les éditions du Borel et *La Presse* ont lancé hier un prix de création littéraire qui favorisera la rédaction de biographies. Le Grand prix *La Presse* de la biographie, comprend une bourse de 30 000 \$ (dont 10 000 \$ pour les frais de recherche), et sera accordé à un projet portant sur une personne ayant marqué «notre mémoire collective». Le nom du lauréat sera dévoilé au Salon du livre de Montréal, l'automne prochain. Le jury sera composé de Marie-France Bazzo, animatrice d'*Indicatif Présent*, à la radio de Radio-Canada, d'Alain de Repentigny, de *La Presse*, et de Pascal Assathiany, des éditions du Borel. Les candidats doivent avoir déjà publié un ouvrage et soumettre un dossier incluant le sujet de la biographie, ainsi qu'un plan détaillé de leur projet. Ce dossier devra comprendre un chapitre rédigé, une description détaillée des recherches à faire et une bio-bibliographie. La date limite pour le dépôt des projets est le 31 juillet 2001.



SOURCE SÉRIES+ Les deuxième et troisième séries sont signées par le réalisateur québécois Pierre Gang et ont été tournées au Québec.

Après Bach et Schütz, un autre grand concert de musique sacrée du Studio de musique ancienne de Montréal

LE DIMANCHE 29 AVRIL 2001, 20H
DIRECTION ARTISTIQUE : CHRISTOPHER JACKSON

SOUS LES FRESQUES DE MICHEL-ANGE

Musiques de Frescobaldi, Scarlatti, Benevoli, Ugonini et Mazzocchi pour les églises de Rome et du Vatican

CHEUR ET ENSEMBLE INSTRUMENTAL

Prix : 14,75 \$ (tarif étudiant) à 33,50 \$
Église Saint-Léon de Westmount, 4311 de Maisonneuve Ouest (Métro Atwater)

SAISON 2000-2001 • BILLETS : (514) 861-2626

QUEBECOR MERRILL

• À LA TÉLÉVISION •

CANAU	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Ce soir		Tam Tam	Chick'n Swell	La Magie démasquée		Zone libre / Le Printemps		Le Téléjournal/Le Point	Sport		La Tour de Babel / Dernière (23-18)	
TVA	Le TVA 18 heures	Piment fort	J.E. / Un imitateur	Cinéma / MARY & TIM (6) avec Candice Bergen, Richard Kiley					Le TVA	Des crimes et des hommes		Cinéma Lot. (23-51)	
TD	Macaroni tout garni	Les Choix de Sophie	Les 400 Coûts	Cent Titres	Droit de parole / L'Euthanasie...		Les Pieds dans les plats / Les Italiennes (2/2)		Les 400 Coûts	Les Choix de Sophie		Cinéma / LA BALADE SAUVAGE (2) avec Martin Sheen, Sissy Spacek	
TQS	Le Journal (17:00)	Flash	CNM	La Croisière en folie	Xena la guerrière		Scènes de crime		Le Grand Journal	110%		Phantasmes	Flash
RDI	RDI Junior	...Actions	Le Journal	...alimentaire	Les Belles et les Bêtes		Le Téléjournal et Le Point		...alimentaire	Le Canada aujourd'hui		Griffe	Téléjournal
TV5	Pyramide	Jrnl suisse	Journal	Thalassa / La Guyane	Faut pas rêver		Championnat d'impro. d.		Jrnl belge	Soir 3		Journal	
D	Contact Animal		Objectif Science		Pièces à conviction		Nouveaux Détectives		L'Homme de six millions	Cinéma / DEUX FEMMES EN OR (6)			
VIE	...vedette	Copines...			C'est mon choix		Cuisine avec Jean...		Sex'plique	Copines...		Médecine...	Sortie gaie
MP	Top5M+	Box Office	Décompte M+				Hip Hop		Bouge	Électro		Clip	
MX	Single...	Planète	Ed Sullivan	Pop up...	Musicographie		Les Grands Événements		Clips de...	Benezra		Musicographie	Pop up...
VRAK TV	Razmoket	Godzilla	Cineless	Le Loup...	Buffy contre les vampires								
TTF	La Classe...	Eckhart	Redwall	...Bunny	Angela...	Archie...	Simpson / Daria		Spy...	South Park		Simpson / Quads!	Spawn
RDS	Ce soir	Sports 30	Mag	...plus fort	...en forme	Box / M.	Bottle - D. Toledo		Sports 30 Mag	...forestier		Arts martiaux	
HISTORIA	Guerres et Conflits	L'Histoire à la une	Journal de bord		...d'influence / Elizabeth		Racines II			L'Histoire à la une		Cinéma	
SÉRIES +	Direction: Sud	Voilà!	Fou de toi		Homicide		Fréquence Crime			Sentiments		Sexe à N.Y.	
CANAL Z	Invasion Planète Terre	Nerdz/Jeux	Grand Test		Zone extrême		Highlander			Histoires extraordinaires		Millennium	Technofolie
ÉVASION	...en famille	D'ici & ...	Le Touriste	...dehors	Croisières... du monde	USA VR	Voyage...		Suivez le guide	D'ici &en Nord	D'églises...	
TFO	Débrouil	Voit	Panorama		Bouillons de culture		Cinéma / PLEURE... (21-15)			Panorama (23-05)		Voit	
CBC	CBC News: Canada Now		Hockey / Séries éliminatoires: Blues - Stars				The National			Cinéma / GEORGIA (4)			
CTV (Mont.)	Pulse	Access H.	Becker		Providence		Stargate SG-1		Law & Order: SVU	CTV News	Pulse	Star... (0:05)	
GBL	... (17:30)	Canada...	Bob & ...	E.T.	Dawson's Creek		The Lone Gunmen		20/20	Prime Bus.	Sports	Park (0:07)	
TVO	G. Shrinks	Stuff	Antiques Roadshow		Studio 2		Heartbeat		Cinéma / CONCLUSIONS	Immunity		Studio 2	
ABC	News	ABC News	Spin City	Fraser	Making the Band		...to be a Millionaire?		20/20 Friday	News		... (23:35)	Politi. (0:06)
CBS	News	CBS News	E.T.	Diagnosis Murder	CSI: Crime Scene...		Nash Bridges		Law & Order: SVU			Late Show (23:35)	
NBC	News	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Providence		Dateline NBC		Law & Order: SVU			Tonight Show (23:35)	
FOX	Sabrina	3rd Rock...	Seinfeld	Drew Carey	Police Videos		The Lone Gunmen		Charmed	Home...		Star Trek: Voyager	
PBS (33)	Newshour		Business...	Vermont...	...Week	Wall Street	New England and the Civil War		Egg...			Masterpiece Theatre	
PBS (57)	BBC News	Night. Bus.	The Newshour		Art Auction 2001								BBC News
CTV (Corn.)	News	Wheel of...	Jeopardy		Mysterious Ways		CSI: Crime Scene...		Law & Order: SVU	CTV News	News	Open (0:05)	
A&E	Night Court	NewsRadio	Law & Order		Biography / Graham Kerr		Live by Request Starring The Bee Gees		Law & Order			Biography	
BRAVO	Colin James		Videos	MovieTV	The Directors		Cinéma / PERSONAL SERVICES (4) avec J. Walters		Beggars and Choosers			Sex & City	
DISCOVERY	Crocodile Hunter	@discovery.ca	Wild Discovery		Spinechillers / Phobias		Discovery's Canada		@discovery.ca			Crocodile...	
HISTORY	For Valour	Archaeolo.	Hist. Bites	Crown...	Great Train Stories		Sharpe's Gold		I Claudius			Sharpe's...	
NEWSWORLD	BBC News	Bus. News	CBC News	On the Arts	Fashion...	Antiques...	The National		Hot Type	Fashion...		Life & Times	
SHOWCASE	ENG		Dead Man's Gun		Nikita		Strangers Hunger		Oz (22:05)			Red Shoe Diaries (23:15)	
LEARNING	King of the Strip		Mysterious Skies		Air Disasters		Dawn of Man		Understanding Evolution		Air Disasters	Dawn...	
LIFE	Animal Miracles		TV Guide	Flick	...for Love	Real World	Extra		Moving... Skin Deep		...for Love	Real World	Extra
TSN	Off. Record	Sportsdesk	Baseball / Angels - Blue Jays						Sportsdesk		...Hockey	Boxing	
SPORTSNET	Sportscentral	Gamenight	Lacrosse / Finale: Philadelphie - Toronto						Sportscentral Playoff		Last Word	NBA Action	Sportscent.
YTV	Generation	YTV's Hit List			...the Band	Noah...	Crush		Chart Attack!		Big Wolf...	Student...	Gamerz
CANAU	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

Classification des films: (1) Chef-d'œuvre — (2) Excellent — (3) Très bon — (4) Bon — (5) Passable — (6) Médiocre — (7) Minable

NOS CHOIX

CE SOIR

Paul Cauchon

LES CHOIX DE SOPHIE

C'est la toute dernière de la saison (en principe, l'émission est censée revenir l'automne prochain). Pour l'occasion: party avec la chanteuse Marjo.

Télé-Québec, 18h30

CHICK'N SWELL

Un trio de jeunes humoristes tout à fait étonnant, qui réalise de tout petits films à l'humour absurde et décalé. C'est assez différent de ce qu'on voit habituellement et c'est la première ce soir d'une série de 13 émissions qui se poursuivra tout l'été.

Radio-Canada, 19h30

ZONE LIBRE

Un film «poétique» de Bernar Hébert sur le passage du printemps dans le monde.

Radio-Canada, 21h

LA BALADE SAUVAGE

Version française de *Badlands*, un des trois chefs-d'œuvre de Terrence Malick, qui avait été tourné avant *Les Moissons du ciel*, diffusé plus tôt cette semaine, et avant le plus récent *The Thin Red Line*.

Télé-Québec, 23h

LE DEVOIR

CINÉMA

À l'affiche cette semaine

À TOUTE VITESSE (DRIVEN)

États-Unis, 2001, 117 minutes. Drame sportif de Renny Harlin avec Sylvester Stallone, Kip Pardue, Gina Gershon.

Le coureur automobile Jimmy Bly fait montre d'un grand talent mais son inexpérience lui joue des tours. Pour vaincre son rival, le champion Beau Brandebourg, il profite des conseils de Joe Tanto, un coureur-vedette qui s'est retiré à la suite d'un grave accident.

• V.o.: Carrefour Angrignon, Centre Eaton, Colisée Kirkland, Paramount, Cavendish, Côte-des-Neiges, Lacordaire, Des Sources, Méga-Plex Spheretech.
• V.f.Q.: StarCité Montréal, Place LaSalle, Quartier latin, Paradis, Langelier.

DARK DAYS

États-Unis, 2000, 82 minutes. Documentaire de Marc Singer.

Un cinéaste et son équipe technique s'engouffrent dans le réseau de tunnels du métro de New York afin de rendre compte de la vie, des espoirs et des luttes quotidiennes d'un groupe de sans-abri qui y a élu domicile.

• V.o., s.t.f.: Ex-Centris.

LA NUIT DU DESTIN

France, 1998, 93 minutes. Drame policier d'Abdelkrim Bahloul avec Philippe Volter, Gamil Ratib, Boris Terral.

À Paris, un vieil Algérien est témoin du meurtre d'un homme d'affaires important. Mais tant par principe religieux que par peur, il refuse de se manifester. L'inspecteur chargé de l'enquête doit alors le débusquer au sein de la communauté musulmane de la ville.

• V.o.: Quartier latin.

LE PRINCE DU PACIFIQUE

France, 2000, 90 minutes. Aventures d'Alain Corneau avec Thierry Lhermitte, Patrick Timsit, François Berléand.

En 1918, le jeune prince d'une île polynésienne voit en un valeureux capitaine français celui qui, selon une vieille légende, libérera son peuple du joug d'un officier psychopathe, raciste et corrompu.

• V.o.: StarCité Montréal, Place LaSalle, Quartier latin, Langelier.

LA RONDE DES COCUS (TOWN AND COUNTRY)

États-Unis, 2001, 105 minutes. Comédie de mœurs de Peter Chelsom avec Warren Beatty, Diane Keaton, Goldie Hawn.

L'architecte new-yorkais Porter Stoddard et son épouse, la décoratrice Ellie, forment un couple comblé. Cependant, Porter se laisse tenter par le démon du midi et en vient à tromper Ellie avec différentes femmes, dont leur amie Mona, mariée à l'infidèle Griffin.

• V.o.: Colisée Kirkland, Paramount, Cavendish, Place LaSalle, Lacordaire, Des Sources, Méga-Plex Spheretech.

• V.f.Q.: Carrefour Angrignon, StarCité Montréal, Versailles, Quartier latin.

UN SOIR AU BAR MCCOOL'S (ONE NIGHT AT MCCOOL'S)

États-Unis, 2001, 93 minutes. Comédie policière de Harold Zwart avec Matt Dillon, Liv Tyler, John Goodman, Paul Reiser.

Le naïf barman Randy, son cousin Carl, un avocat marié porté sur le sadomasochisme, et le détective veuf Dehling voient leur vie bouleversée par leur rencontre avec Jewel, une jeune femme aux charmes incendiaires prête à tout pour obtenir la maison de ses rêves.

• V.o.: Colisée Kirkland, Paramount, Cavendish, Place LaSalle, Lacordaire, Des Sources, Méga-Plex Spheretech.

• V.f.Q.: StarCité Montréal, Versailles, Place LaSalle, Quartier latin.

Source: Médiafilm

Le Forum Pepsi est presque prêt

ODILE TREMBLAY LE DEVOIR

Les fantômes du Forum n'étaient guère au rendez-vous d'hier malgré la présence de Jean Béliveau venu remuer les cendres des anciens hauts faits des Glorieux. Méconnaissable, si ce n'est quelques bancs et gradins sauvegardés en une espèce de scène circulaire au milieu de l'agora, le Forum, enterré en 1996 après 75 ans de bons et loyaux services, renaissait (un peu) de ses cendres.

Hier était lancé, devant une presse somme toute clairsemée (où manquait l'immense majorité des représentants culturels), le nouveau centre de divertissement rue Sainte-Catherine. Il catapultera 22 écrans de cinéma au centre-ville sous l'égide d'AMC, nouveau concurrent à Montréal de Cinéplex Odeon et de Famous Players. J'ai nommé le Forum Pepsi, dans lequel ont été injectés 75 millions, piloté par la société Canderel, qui entend mêler spectacles, projections et divertissements à l'intention d'un public de tous les âges en accueillant, on voit grand, de quatre à cinq millions de visiteurs par année. Pepsi, on l'aura compris, en est le grand commanditaire.

Quoi qu'il en soit, seuls les 22 cinémas seront prêts à ouvrir le 4 mai prochain. Les concessions aux quatre restaurants, aux aires de divertissement demeurent en chantier sur trois étages. Ce n'est qu'en juin que l'ensemble devrait être vraiment terminé, avec notamment un spectacle consacré aux légendes du Forum, un mur d'escalade intérieure. Quant à l'aire de jeu Jillians Entertainment, mêlant sport, technologie, bars et cafés recontres, elle ouvrira ses portes d'ici deux semaines. Des célébrations s'égrèneront tout le



JACQUES GRENIER LE DEVOIR

Méconnaissable, si ce n'est quelques bancs et gradins sauvegardés, le Forum renaissait (un peu) de ses cendres hier.

mois de mai jusqu'à l'inauguration. Le 4 mai donc, huit films d'Alliance Viva Films prendront l'affiche sur les 22 écrans, dont des versions sous-titrées anglaises de Maelström de Denis Villeneuve, de La Veuve de Saint-Pierre de Patrice Leconte et de Harry, un ami qui vous veut du bien de Dominik Moll, mais aucune nouveauté en français.

S'ajuster à la demande

«Nous présenterons des films en français comme en anglais», a expliqué Jack Gardner, le représentant d'AMC, en précisant qu'il s'ajustera à la demande et aux productions disponibles sur le mar-

ché. «Pas uniquement des films américains doublés, mais aussi des œuvres européennes et québécoises.» Il ne peut dire quelle sera la proportion des œuvres en chaque langue. Celle-ci fluctuera, précise-t-il, selon les besoins. Jack Gardner assure (mais ça reste à prouver) que le Forum Pepsi sera moins bruyant que le Paramount et autres mégaplexes et que les cinéphiles de tous âges y trouveront leur compte.

La plus petite salle possède 115 sièges et la plus grande, près de 600, avec gradins inclinés et technologie de pointe. Quarante pour cent des cinémas du centre-ville

sont maintenant au Forum et, avec la fermeture éventuelle du Parisien, cette proportion augmentera encore.

Rappelons qu'AMC, une entreprise américaine, a connu des difficultés financières récentes et a dû fermer 586 cinémas aux États-Unis. Jack Gardner incombe ces dérives non pas à l'afflux intempestif de mégaplexes en Amérique du Nord mais aux vieux cinémas qu'AMC, à l'instar de plusieurs chaînes rivales, avait sur les bras.

La saga d'un nouveau mégaplexe dans l'ancien Forum roule depuis longtemps. On avait annoncé l'ouverture d'abord pour la

fin de 1999, puis pour le début de 2000; l'échéance fut sans cesse repoussée. Les cinémas ouvrent vendredi prochain, mais il faudra attendre l'automne pour que soit sur pied l'écran géant. «Il s'agissait d'un projet compliqué», a expliqué Daniel Peritz, de la Société Canderel, en précisant qu'il est plus difficile de transformer un bâtiment déjà existant que de le démolir pour en faire un neuf. «À mi-chemin, il a fallu relever le plafond d'un étage. Les travaux furent retardés. Pour nous, l'ouverture prochaine du Centre de divertissement du Forum Pepsi est l'aboutissement d'un rêve parsemé d'embûches.»

Festival de Cannes

L'alternative de la Quinzaine des réalisateurs

qui comprendra notamment 21 longs métrages en provenance des cinq continents.

C'est Martha... Martha, de Sandrine Veysset (la réalisatrice française d'Y aura-t-il de la neige à Noël?), qui ouvrira le bal du rendez-vous avec une histoire de quête de la mère par des naufragés de la vie. Quant au film Queenie In Love, du réalisateur israélien Amos Kollek, il clôturera la danse. On devait déjà à Kollek Sue Lost In Manhattan et Fast Food, Fast

Women, donnant la vedette à son actrice de prédilection, Anna Thomson. Toujours avec la faune excentrique de Manhattan en guise de décor, mais sans Anna Thomson à sa distribution, il livrera une comédie romantique dans la foulée de Fast Food.

A surveiller: Made in USA, documentaire de Solveig Anspach (la cinéaste de Haut les cœurs!) et Cindy Babski. Ce film, tourné, comme son titre l'indique, aux États-Unis, raconte l'histoire d'Odell Barnes,

accusé de meurtre au Texas et exécuté en mars 2000. On y remonte le cours des irrégularités qui ont marqué son procès. À surveiller également, au chapitre des productions plus ambitieuses: Chelsea Walls, de l'Américain Ethan Hawke, mettant en scène Kris Kristofferson et Uma Thurman. En vedette: l'histoire de l'hôtel Chelsea, jadis lieu mythique de New York, qui a reçu Tennessee Williams, Nabokov, Bob Dylan, etc., et qui abrite désormais des hôtes plus médiocres...

Le menu de la Quinzaine comporte des œuvres en provenance de tous les horizons, comme Fatwa, du Tunisien Khaled Ghorbal, L'Orphelin d'Anyang, du Chinois Wang Chao, et Slogans, de l'Albanais Gjergj Xhuvani. En séance exceptionnelle sera présenté Karmen Gei, de Joseph Gaye Ramaka, une coproduction France-Canada. The Heart Of The World, court métrage de Guy Maddin, retenu à la Quinzaine, est de son côté une œuvre torontoise.

LA CRITIQUE EST UNANIME! 5 stars 1/2. «Un film extraordinaire! Fabuleux!» «Titanesque. De loin la plus vibrante explosion de pellicule de l'année.» «Saisissant!» «... une oeuvre qui prend aux tripes. Mordant.»

«Surprenant... Charlotte Rampling magnifique» «Un film percutant... convulsif et hagard» signs and wonders un film de Jonathan Nossiter

«UNE DÉMENCE INSPIRÉE!» TOM GREEN VA TE FAIRE FOUTRE FREDDY! «Formidable!» «Un film hilarant.»

3e SEMAINE #1 DU JAMAIS VU! «Formidable!» «Un film hilarant.» LE PLACARD

FESTIVAL DE CANNES 2001 SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE «Un film extrêmement touchant... Élise Guilbault est magnifique.» LA FEMME QUI BOIT