



LE MONDE
Sévère avertissement à Sarkozy au premier tour des régionales françaises
Page B 5



SPORTS
Le fondeur Brian McKeever remporte l'or aux Jeux paralympiques
Page B 6

ÉCONOMIE

Un Québec autosuffisant en gaz naturel?



CLAUDE CHIASSON

On en parle souvent. Et on en parlait particulièrement il y a quelques semaines à la suite des résultats d'un forage effectué par la compagnie Questerre Energy.

Il s'agit des schistes gaziers qui ont carrément renversé les rapports de l'offre et de la demande du gaz naturel en Amérique du Nord. Avant l'exploitation de ces schistes en très grandes profondeurs, les réserves de gaz naturel s'épuisaient rapidement, au point que l'Amérique du Nord devait se préparer à faire face à une pénurie. C'est d'ailleurs pourquoi l'on a vu apparaître de nombreux projets visant la construction de ports méthaniers, afin d'importer le gaz naturel du Moyen-Orient et de la Russie sous sa forme liquide afin d'alimenter nos gazoducs.

La technologie permet désormais d'exploiter les riches schistes gaziers du bassin de l'Utica, au Québec

C'était avant que de nouvelles technologies de fracturation des sédiments par des forages horizontaux ne viennent bouleverser l'univers du gaz naturel. Ces nouvelles technologies ont soudainement donné accès à de nouveaux gisements qui étaient

jusqu'à tout récemment impossibles à exploiter de manière rentable. Et des gisements de taille de surcroît. On parle ici de centaines de milliards de pieds cubes en réserve. Ces schistes contiennent tellement de gaz naturel que l'Amérique du Nord peut désormais compter sur des réserves de 100 ans, peut-être bien davantage. Ces nouvelles réserves combinées à la récession expliquent pourquoi le prix du gaz naturel a radicalement chuté depuis deux ans.

Au Québec, de tels schistes sont présents le long du Saint-Laurent. Ils forment les schistes de l'Utica et seraient le prolongement de ceux des Appalaches auxquels appartiennent les schistes Marcellus en Pennsylvanie, aux États-Unis. Parmi les joueurs qui détiennent les droits d'exploration sur des milliers d'hectares se trouve Questerre Energy. Or, cette dernière a terminé un puits duquel sortent cinq millions de pieds cubes de gaz naturel relativement pur par jour. Initialement, le débit était de 12 millions de pieds cubes. Cette importante baisse de régime est une caractéristique des schistes gaziers. Leur durée de vie est moindre que celle de puits traditionnels. Mais, à cinq millions de pieds cubes par jour (c'est l'équivalent de 825 barils de pétrole par jour), ce puits se compare avantageusement au débit des plus grands gisements recensés à ce jour en Amérique du Nord. Le débit du puits de Questerre est ainsi supérieur à celui d'un à trois millions de pieds cubes par jour des schistes Barnett au Texas, comparable à celui des schistes Marcellus, mais bien inférieur à celui de 15 millions de pieds cubes par jour enregistré du gisement Horn River en Colombie-Britannique.

Il reste que le puits de Questerre est important et est de bon augure pour le potentiel du gisement Utica au Québec. Le potentiel est tellement important qu'il pourrait rendre le Québec totalement autosuffisant en matière de gaz naturel. Questerre Energy mène ses travaux d'exploration de connivence avec Talisman, l'une des grandes compagnies pétrolières au Canada. Cette dernière est le joueur majeur alors qu'elle détient des droits d'exploration sur 800 000 hectares environ. Longtemps, elle a hésité à entreprendre des travaux d'exploration pour mettre en valeur les schistes du Canada. Son optique a radicalement changé avec les succès sans équivoque enregistrés à Horn River en Colombie-Britannique. D'autres géants du pétrole s'intéressent également aux schistes canadiens. Imperial Oil ainsi que sa compagnie mère Exxon/Mobil ont acheté récemment des droits d'exploration sur 115 000 hectares dans le bassin de Horn River en Colombie-Britannique. Cela signifie qu'Imperial Oil pourrait mettre davantage l'accent sur l'exploitation de ces schistes plutôt que sur la mise en valeur des gisements traditionnels du Delta McKenzie (les derniers inexploités au Canada) dans les Territoires du Nord-Ouest. L'exploitation de ces gisements vierges nécessite la construction d'un pipeline au coût de presque dix milliards de dollars.

Au Québec, certains experts estiment que les schistes d'Utica renferment plus de gaz naturel que les gisements du Delta McKenzie, ce qui est énorme. Parmi les autres joueurs au Québec se trouvent les petites compagnies minières Junex et Gastem dont les actions sont cotées à la Bourse.

ccchiasson@proplacement.qc.ca
Classe Internet: www.proplacement.qc.ca

Total veut conjuguer sables bitumineux et environnement

La compagnie défend ses futurs investissements massifs en Alberta



Le président de Total E&P Canada, Jean-Michel Gires, estime que l'image négative des sables bitumineux est surtout le résultat d'une grande incompréhension.

ALEXANDRE SHIELDS

Bien que l'exploitation des sables bitumineux produise d'énormes quantités de gaz à effet de serre, qu'elle entraîne la destruction de vastes zones de forêt boréale et utilise beaucoup d'eau douce, il est possible de développer cette ressource en respectant certains objectifs de protection environnementale. C'est du moins le point de vue défendu par le président de Total E&P Canada, Jean-Michel Gires, qui estime que l'industrie devra mieux expliquer ce qu'elle fait si elle veut se départir de l'image du «pétrole sale» qui lui colle à la peau.

Ce dernier ne nie pas pour autant les conséquences néfastes de cette industrie. «C'est vrai que l'impact environnemental de ce pétrole non conventionnel est plus important que celui du pétrole conventionnel. Il est plus difficile de le sortir du sol, alors on a besoin de consommer davantage d'eau et d'énergie. Et pour les techniques minières, il y a une empreinte au sol qui est plus marquée», explique-t-il, en entrevue au *Devoir*.

M. Gires estime toutefois que l'image négative de cette énergie fossile est surtout le résultat d'une grande incompréhension. «Je pense qu'il y a beaucoup de confusion entre sables bitumineux et pétrole sale. Personne n'y comprend rien, alors il y a un gros effort d'explication à faire pour parler de la réalité du sujet», ajoute-t-il dans le cadre d'une série de rencontres avec les médias montréalais. Un exercice visiblement destiné à redorer le blason du géant français, qui compte multiplier les investissements dans l'extraction des sables bitumineux albertains.

L'effort de communication des compagnies pétrolières doit selon lui se concentrer sur les façons dont elles comptent diminuer leur empreinte écologique. «Si on veut augmenter la production dans le futur, il faut expliquer notre capacité à améliorer les technologies, à réduire l'impact environnemental et à concilier le développement économique avec les aspects sociaux et environnementaux. Car il n'y a pas de futur de la production des sables bitumineux sans progrès importants dans le domaine de la protection environnementale.» Total, par exemple, cherche des moyens de réduire ses émissions de gaz à effet de serre, de consommer moins d'eau

«Je pense qu'il y a beaucoup de confusion entre sables bitumineux et pétrole sale»

VOIR PAGE B 4: TOTAL

«Montréal n'obtient pas sa part du trafic aérien»

L'aéroport souffre des taxes et de l'absence d'un lien ferroviaire avec le centre-ville, plaide le patron d'Air Canada

ÉRIC DESROSIERS

L'aéroport de Montréal pourrait accueillir beaucoup plus de vols si les taxes n'y étaient pas si élevées et s'il avait enfin son lien ferroviaire direct avec le centre-ville, a plaidé hier le président et chef de la direction d'Air Canada, Calin Rovinescu.

«Il est clair que Montréal n'obtient pas sa part du trafic aérien», a-t-il déploré lors d'un discours devant le Cercle canadien de Montréal dans un hôtel du centre-ville. Avec un total, en 2008, de 12,8 millions de passagers pour une population de 3,8 millions de personnes, l'aéroport Montréal-Trudeau se classe loin derrière Atlanta, avec ses 90,1 millions de passagers pour 4,5 millions d'habitants, Dallas-Fort Worth (57,1 millions de passagers et 4,8 millions d'habitants) ou encore Amsterdam (47,4 millions de passagers et 2,3 millions d'habitants).

De tous les obstacles qui nuisent à son développement, le plus important est sans doute les mille et une taxes qui y viennent alourdir le prix des billets, a-t-il dit. Il s'agit, bien sûr, de la TPS et de la TVQ, mais aussi de la taxe d'accise sur le carburant, les paiements en lieux de taxes de la Ville de Montréal, les frais aéroport-



Le président et chef de la direction d'Air Canada, Calin Rovinescu, s'est prononcé hier devant le Cercle canadien de Montréal.

tuaires et les «scandaleuses» redevances imposées par Ottawa aux aéroports des années après leur privatisation.

Ces taxes feraient qu'il en coûte 1000 \$ de plus à Air Canada pour faire atterrir un avion de 146 places à Montréal plutôt

que dans tout autre grand aéroport américain.

Un autre obstacle est l'absence d'un lien direct rapide entre Montréal et son aéroport «qui ne soit pas soumis aux perpétuels

VOIR PAGE B 4: AÉROPORT

L'accès à la propriété se détériore

Le phénomène a évolué plus rapidement au Québec que dans la plupart des provinces canadiennes, selon la RBC

FRANÇOIS DESJARDINS

La hausse des prix de l'immobilier résidentiel québécois à la fin de 2009 a fait en sorte que l'accessibilité à la propriété s'est détériorée plus rapidement que dans plusieurs autres provinces, selon un bilan publié hier par la Banque Royale.

Sur l'année 2009 dans son ensemble, ce qui comprend le recul observé au début, les prix ont augmenté d'environ 5 %, selon les données de l'industrie. Mais la hausse en fin d'année a eu un impact considérable sur ce que coûte, en proportion du revenu d'un ménage avant impôt, la possession d'une maison ou d'une copropriété. Ce coût tient compte des paiements hypothécaires et de la taxe foncière.

Pour une maison unifamiliale, par exemple, un ménage consacre 34,5 % de son revenu, en hausse de huit dixièmes par rapport au troisième trimestre. Seule la Colombie-Britannique a vécu une détérioration plus forte. Dans la région de Montréal, ce pourcentage grimpe à 39,1 %, en hausse de neuf dixièmes.

Dans la catégorie des copropriétés, un ménage québécois consacre 28,4 % de son revenu, en hausse de quatre dixièmes de point. La moyenne des 25 dernières années est de 27 %.

«La fougueuse reprise de l'activité de revente au Québec donne peu de signes d'essoufflement, les records précédents ayant tous été fracassés et de nouvelles pressions haussières s'exerçant sur les prix», a écrit la Banque Royale.

«Les prix dans la plupart des catégories de logements au Québec ont augmenté considérablement

VOIR PAGE B 4: PROPRIÉTÉ

LE MARCHÉ BOURSIER

Table A: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table B: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table C: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table D: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table E: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table F: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table G: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

Table H: Market data for various stocks including Alcan, Alcan, Alcan, etc.

TORONTO NEW YORK
LES COTES
Dow Jones 10 642,15
DOLLAR OR
1 \$ canadien à New York 1105,10 \$ US

LES DEVISSES
Voici la valeur des devises étrangères exprimée en dollars canadiens

Table of exchange rates for various currencies like African, Australian, Canadian, etc.

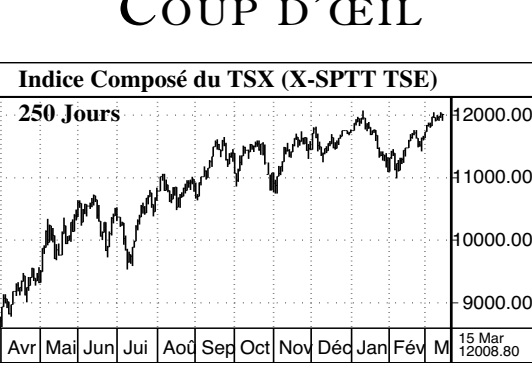


Table of market indices and their values, including S&P 500, TSX Composite, etc.

Table of Canadian Venture and S&P 500 stocks with their respective values and changes.

Table of Les plus actifs de Toronto and Les plus actifs du Canadian Venture.

www.Gourou.tv
Gourou est une marque de commerce, propriété de WI-AM INC. WI-AM Inc. Est enregistré en tant que conseiller en valeurs d'exercice restreint auprès de l'Autorité des marchés financiers.

INDICES QUÉBEC
Table of Quebec market indices and their values.

Table of market indices and their values, including BNC Cap, etc.

ÉCONOMIE

Les ventes d'automobiles neuves au Canada restent stables

Ottawa — Les ventes de voitures particulières construites en Amérique du Nord ont diminué en janvier au Canada, pendant qu'on enregistrait une hausse des ventes de camions et de voitures particulières construites outre-mer. Résultat: le nombre de véhicules automobiles neufs vendus au pays est demeuré inchangé. Il s'est établi à 128 426 unités.

Statistique Canada annonce par ailleurs une amélioration pour le mois de février. D'après les données provisoires de l'industrie, le nombre de véhicules automobiles neufs vendus a augmenté de 7 % durant le deuxième mois de l'année.

Les ventes de camions neufs ont augmenté de 2,4 % en janvier pour se situer à 65 726 uni-

tés, soit une deuxième augmentation mensuelle consécutive. Le nombre de voitures particulières neuves vendues en janvier a diminué de 2,3 % pour s'établir à 62 700 unités.

L'agence fédérale a fait état d'un recul de 8,2 % des ventes de voitures particulières construites en Amérique du Nord. Elles ont été portées à 34 234 unités, soit leur plus bas niveau mensuel depuis juin 2009. Le nombre de voitures particulières construites outre-mer vendues a augmenté de 5,8 %.

Parmi les provinces, le recul le plus marqué du nombre de véhicules automobiles neufs vendus en janvier a été enregistré au Québec. Une baisse de 2 % a été observée dans la province.

La Presse canadienne

Six Flags: des détenteurs d'obligations font appel

Dover, Delaware — Des détenteurs d'obligations cherchant à obtenir le contrôle de Six Flags, propriétaire du parc d'attractions montréalais La Ronde, demandent à un juge des faillites du Delaware d'invalidier le vote d'un comité de créanciers ordinaires qui s'oppose au projet de restructuration de la compagnie.

Les détenteurs d'obligations de premier rang affirment que les gestes posés par le comité devraient être annulés en raison de la mauvaise conduite de l'un de ses membres écarté du comité la semaine dernière.

Le vote de ce membre, Josh Gorman, avait fait pencher la balance du côté de ceux qui s'opposaient à la réorganisa-

tion proposée, qui prévoyait d'accorder aux détenteurs d'obligations le contrôle de Six Flags.

M. Gorman s'est retrouvé au sein du comité même s'il n'avait pas fait de réclamations non garanties contre Six Flags, avancent les détenteurs d'obligations. Ils ajoutent qu'une société financière texane fondée et présidée par M. Gorman a transigé des titres de Six Flags alors qu'il faisait partie du comité.

Les détenteurs d'obligations de premier rang se battent en cour contre ceux d'obligations de second rang pour obtenir le contrôle de Six Flags.

Associated press

L'Eurogroupe s'entend sur les modalités de l'aide à la Grèce

Bruxelles — Les ministres des Finances de la zone euro se sont mis d'accord sur les modalités techniques d'un dispositif d'assistance financière à la Grèce, a annoncé hier le président de l'Eurogroupe, Jean-Claude Juncker.

«Nous avons clarifié les modalités techniques qui nous permettront de prendre une décision sur une action coordonnée, qui pourrait être activée rapidement si une telle nécessité devait se présenter», a-t-il déclaré lors d'une conférence de presse à l'issue de la réunion de l'Eurogroupe. «Les propositions que nous ferons seront totalement en ligne avec les dispositions afférentes du traité et avec les législations nationales», a-t-il ajouté.

Reuters

Le premier ministre luxembourgeois a ensuite précisé que la décision ultime de recourir à cette aide serait prise par les dirigeants de l'Union européenne lors d'un prochain sommet européen, si nécessaire.

Il a par ailleurs ajouté qu'une série de points techniques de ce mécanisme seraient clarifiés au cours des prochaines semaines sans faire l'objet d'un exposé public, mais, a-t-il dit, il ne s'agira pas de prêts garantis et tous les pays de la zone euro participeront à cette action. «Toutes les questions politiques ont trouvé une réponse», a-t-il encore dit.

EN BREF

Lehman prépare sa sortie de faillite

New York — Lehman Brothers Holdings a déposé hier son plan de réorganisation auprès du tribunal des faillites de Manhattan. La banque, au cœur de la faillite la plus importante jamais survenue aux États-Unis, veut créer un gérant d'actifs nommé LAMCO qui se spécialisera dans la gestion de l'immobilier commercial, des crédits immobiliers, des investissements pour compte propre, du capital investissement, de la dette et des dérivés de la banque. LAMCO fournira des services de gestion à Lehman, administrera ses actifs et proposera des plans d'emploi à long terme pour les salariés de Lehman qui s'emploieront à liquider le

passif de l'ancienne banque d'investissement. — Reuters

Tommy Hilfiger acheté pour 3 milliards \$US

New York — La société Phillips-Van Heusen, de New York, a annoncé l'achat de l'entreprise Tommy Hilfiger pour un montant de 3 milliards \$US payable en argent et en actions. L'acheteur assumera également une dette s'élevant à près de 137,6 millions. L'entreprise Tommy Hilfiger avait été acquise en mai 2006 pour environ 1,6 milliard par un groupe mené par la firme d'investissement Apax Partners. Fondée par le styliste Thomas J. Hilfiger dans les années 1980, la compagnie américaine avait été cotée en Bourse en 1992. — AP



Le sénateur Christopher Dodd a décidé d'y aller de son propre projet de réforme à la suite de la rupture des discussions entre sénateurs démocrates et républicains la semaine dernière.

Projet de loi de réforme financière

Le sénateur Dodd veut renforcer le rôle de la Réserve fédérale

Les établissements financiers non bancaires seraient plus contrôlés

KEVIN DRAWBAUGH

Washington — La Réserve fédérale obtiendrait de nouveaux pouvoirs sur les établissements financiers non bancaires et conserverait l'essentiel de ses prérogatives sur les banques, selon le nouveau projet de loi de réforme financière présenté hier par le président de la commission bancaire du Sénat, Christopher Dodd.

Le sénateur démocrate propose aussi de créer un nouvel organisme financier de protection du consommateur qui dépendrait de la banque centrale. Cet organisme de protection, proposé initialement par le président Barack Obama en tant qu'entité indépendante, pourrait rédiger des règlements et les mettre en pratique pour les banques dont l'actif dépasse les 10 milliards de dollars, pour de gros intermédiaires financiers

non bancaires comme les assureurs et pour les entreprises liées au crédit immobilier.

Christopher Dodd a décidé de faire cavalier seul et de présenter son propre projet de réforme à la suite de la rupture des discussions entre sénateurs démocrates et républicains la semaine dernière. Les républicains avaient repoussé le premier projet de loi qu'il avait présenté en novembre.

Les démocrates contrôlent 59 sièges au Sénat et il faudrait 60 voix au sénateur pour que son texte surmonte les obstacles procéduriers dont on peut être sûr que les républicains feront abondamment usage.

Le texte de Dodd fournit par ailleurs un nouveau cadre ré-

glementaire pour traiter les établissements susceptibles de menacer la stabilité du système financier en cas de difficultés financières. Le sénateur prévoit la création d'un conseil du risque systémique, lequel

pourrait autoriser la Fed à ordonner le démantèlement d'un gros intermédiaire financier s'il était perçu comme posant un tel risque en cas de problèmes financiers.

Le projet de loi inclut aussi une version de la «règle Volcker», qui encourage le régulateur à établir des dispositions interdisant les transactions pour compte propre des banques, ainsi que la promotion ou la propriété, pour les banques, de fonds spéculatifs ou de fonds de capital investissement.

Cette règle — proposée par Barack Obama — tire son nom de l'ancien président de la Fed, Paul Volcker, devenu conseiller économique de la Maison-Blanche.

Enfin, le texte prévoit que la Fed reste l'autorité de tutelle des groupes bancaires dont l'actif dépasse 50 milliards.

Christopher Dodd a dit que le Congrès devait agir vite sur la réforme financière, car il ne reste que 60 jours de session parlementaire avant que le législateur ne tourne son attention vers les élections de novembre.

Le sénateur républicain Richard Shelby, interrogé par CNBC, hier, avant que le projet de Dodd ne soit rendu public, a expliqué qu'il y avait un consensus entre démocrates et républicains sur à peu près 90 % des points.

Reuters

CONCOURS

VIENNE

la romantique



LE DEVOIR

Libre de penser



100 ans de regards sur l'information

40 ANS

TOURS CHANTECLERC

la qualité à tous prix

En collaboration avec




VIENNE

HOTEL ANANAS WIEN

Vacances en Autriche

Gagnez un voyage pour 2 à Vienne

Le voyage inclut :

- Vol aller/retour, transferts,
- 6 nuits d'hébergement avec petit déjeuner.
- D'une valeur de 4 100 \$.













AUSTRIA TREND
HOTEL ANANAS
WIEN

MEMBER OF VERKEHRSGRUPPE GROUP

Pour participer au concours, remplissez le formulaire en ligne.

www.ledevoir.com/concours

www.tourschanteclerc.com

www.ledevoir.com/concours

ÉCONOMIE

Lacroix témoigne pour ses victimes

L'ancien p.d.-g. de Norbourg a parlé ouvertement de son stratagème dans un procès intenté à l'AMF par 139 investisseurs floués

ALEXANDRE ROBILLARD

Québec — Pour une des rares fois depuis que le scandale Norbourg a éclaté, Vincent Lacroix a réjoui des investisseurs qu'il a floués, hier, en décrivant, devant un tribunal, de quelle manière il a procédé pour détourner ultimement 135 millions de dollars.

Pierre Grenier a affirmé que le témoignage de M. Lacroix aidera un groupe de 139 investisseurs, dont il fait partie, qui contestent une décision de l'Autorité des marchés financiers (AMF), qui a refusé de les dédommager.

La comparution de M. Lacroix, qui purge actuellement une peine de prison dans un pénitencier fédéral, a été précédée d'un affrontement entre les avocats du groupe et ceux de l'AMF, qui s'opposaient à ce que l'ancien financier s'exprime à nouveau dans ce dossier.

Mais le juge Bernard Godbout, de la Cour supérieure, s'est rendu aux arguments des requérants, qui réclament un dédommagement de 7,5 millions. M. Lacroix, qui a déjà été condamné au pénal et au criminel, a passé l'après-midi à la barre des témoins.

En marge des audiences, qui ont commencé hier, M. Grenier s'est félicité que M. Lacroix ait évoqué son implication à la fois dans la gestion des fonds communs de placement de Norbourg ainsi que dans la distribution de ces produits.

«Je pense qu'on vient de gagner une bataille, même si on n'a pas gagné la guerre», a-t-il dit.

Selon M. Grenier, cet élément est au cœur de la requête de son groupe, que l'AMF a refusé d'indemniser en soutenant que M. Lacroix n'avait pas participé à la distribution des produits financiers dans lesquels ils ont investi. «C'est notre cheval de bataille, a-t-il dit. C'est de démontrer que Lacroix possédait toutes les compagnies et que c'est lui qui gérait tout ça par des hommes de paille.»

Les 139 investisseurs, dont la cause est entendue cette semaine, avaient confié leurs fonds à Investissements SPA, un cabinet qui a été acheté par Norbourg en 2004.

Hier, M. Lacroix a expliqué au tribunal comment les actifs de SPA ont été transférés dans des produits Norbourg, les fonds Perfolio, qui étaient déjà fortement dévalués par les retrais ir-



Vincent Lacroix a expliqué hier, à la barre des témoins, la façon dont il a détourné 135 millions.

réguliers opérés dans le cadre du vaste détournement de fonds, mis à jour en 2005.

M. Lacroix a affirmé que Norbourg était une société intégrée avec ses composantes de distribution, contrairement à ce que l'AMF soutient face aux requérants. «La main droite ne pouvait pas ignorer ce que la main gauche faisait», a-t-il dit.

Pour illustrer son propos, M. Lacroix a raconté qu'il s'est opposé à une décision du gestionnaire des fonds SPA, Claude Boisvenu, de se désinvestir Perfolio, car il savait que ces fonds n'avaient pas les liquidités suffisantes.

Récit contesté par l'AMF

L'avocate de l'AMF, Geneviève Cotnam, a soutenu que l'organisme a respecté les procédures avant d'arriver, avec les informations disponibles au mo-

ment de l'enquête, à la conclusion que les investisseurs n'avaient pas droit à un dédommagement.

Alors qu'elle s'opposait à ce que le témoignage de M. Lacroix soit entendu, Mme Cotnam a affirmé que le financier n'avait jamais dirigé Investissements SPA. «Le détournement s'est fait à un autre niveau que le cabinet de SPA», a-t-elle dit.

Selon l'avocate de l'AMF, 2000 des 9200 investisseurs floués ont déposé une demande d'indemnisation à l'AMF après avoir découvert le détournement de fonds. Là-dessus, 887 ont reçu une réponse positive.

Un porte-parole de l'AMF, Sylvain Théberge, a affirmé que l'organisme de régulation du secteur financier devait fonctionner avec la loi en vigueur.

La Presse canadienne

PROPRIÉTÉ

SUITE DE LA PAGE B 1

au quatrième trimestre de 2009, entraînant l'une des plus importantes détériorations de l'accessibilité au Canada», a-t-elle ajouté.

La hausse des prix se poursuit

De son côté, l'Association canadienne de l'immeuble a publié des données hier selon lesquelles les prix de l'immobilier ont grimpé de 10,8 % en février par rapport à février 2009.

Pour l'ensemble du pays, les prix ont augmenté de 17,8 %. L'Ontario a observé une hausse des prix de 22,5 %, ce qui contribue à déformer le portrait national puisque la province représente environ le tiers de l'activité immobilière au pays.

Cette croissance des prix a fait dire à des économistes que certaines villes, dont Toronto, risquaient la présence d'une bulle immobilière puisque la hausse évolue un peu trop indépendamment de l'activité économique et de

l'inflation. Ce discours ne s'applique pas au Québec.

La hausse des prix à l'échelle canadienne observée depuis quelque temps donne du fil à retordre aux acheteurs, selon la Banque Royale. «Même si l'accessibilité à l'échelle nationale n'a pas chuté de façon catastrophique au quatrième trimestre de 2009, il est clair qu'elle se trouve, une fois de plus, sur une pente descendante.»

Le Devoir

AÉROPORT

SUITE DE LA PAGE B 1

travaux de réparation du boulevard Décarie, du rond-point Dorval ou de l'autoroute 20». Un projet qui s'inspirait de «l'extraordinairement confortable» Skytrain de Vancouver nécessiterait l'implication financière et politique des trois ordres de gouvernement, a admis Calin Rovinescu. Mais «si l'on est arrivé à les convaincre de financer le Grand Prix [du Canada] à cause de ses retombées économiques, on doit sûrement pouvoir les convaincre de financer l'établissement d'un lien rapide et de véritables infrastruc-

tures de développement pour l'aéroport».

Évalué à environ 800 millions, le projet de lien ferroviaire direct entre l'aéroport de Dorval et le centre-ville de Montréal fait l'objet d'espoirs depuis des années. La semaine dernière encore, les autorités montréalaises pressaient Québec et Ottawa de s'engager à financer sa réalisation. Aéroport de Montréal et l'Agence métropolitaine de transport admettaient toutefois ne pas être encore parvenus à s'entendre sur le tracé qui devrait suivre ce nouveau lien.

Outre des baisses de taxes et un lien ferroviaire, l'aéroport de Montréal aurait

aussi besoin de poursuivre l'amélioration de ses propres infrastructures afin, notamment, d'accélérer et de simplifier l'accueil des voyageurs en correspondance, a poursuivi Calin Rovinescu. Cette clientèle représente déjà le tiers de la clientèle d'Air Canada à Montréal et pourrait être beaucoup plus nombreuse à son avis.

Ce n'est pas que Montréal soit en position de contester la première place que Toronto lui a ravie au pays. Mais avec seulement 5 % des vols entre le Canada et l'Afrique et son exceptionnelle proximité de l'immense marché américain, M. Rovinescu ne voit pas pourquoi la mé-

tropole québécoise ne pourrait pas améliorer son sort. Déjà, Air Canada a annoncé de nouveaux services à partir de Montréal vers Houston, Genève, Rome, Bruxelles, Athènes et Barcelone. On pense aussi à une liaison avec le Liban.

Arrivé en poste le 1^{er} avril de l'an dernier, le nouveau patron d'Air Canada a eu le temps notamment de reconstituer ses réserves de liquidités, de réduire une partie de ses coûts de fonctionnement, de renouveler les conventions collectives de ses principaux groupes d'employés, et de convenir avec eux et le gouvernement d'une façon de rédui-

re le déficit de leur caisse de retraite.

Reste maintenant le plus grand défi: transformer cette ancienne société de la Couronne de 72 ans en compagnie plus agile et plus à l'écoute des besoins de la clientèle. «On parle d'un changement de culture qui prendra du temps», a-t-il déclaré en point de presse après son discours. Un changement dont il dit avoir déjà vu les signes dans la façon dont les services ont été rendus durant les Jeux olympiques de Vancouver par la compagnie qui était son transporteur officiel.

Le Devoir

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel : petitesannonces@ledevoir.com

I · N · D · E · X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES
ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

121 ESTRIE

CANTONS-DE-L'EST

Chaleureux plain-pied situé dans un domaine privé. Entièrement rénové depuis 2005. À proximité de la Route des vins, du lac Champlain et des douanes américaines. 2 càc, 2 salons, plancher de bois, céramique, garage intégré et piscine. Accès à l'eau. Obtenez la tranquillité de la vie à la campagne! MLS 8296672.

JENNIFER BOILY-DEMERS 514 568-8053
AGENT IMMOBILIER AFFILIÉ
Remax Extra Inc. Broker - Courtier Immobilier agréé

LES PETITES ANNONCES

**DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00**

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14 h 30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: **514-985-3322**
Télécopieur: **514-985-3340**
petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement : cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS MasterCard VISA

121 ESTRIE

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

DISCRIMINATION INTERDITE

La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

CDN. AVENUE RIDGEWOOD
Grands 1 1/2 et 3 1/2, chauffé/eau chaude inclus, contactez kim
514-710-7157

PLATEAU rue Chabot face parc
Grand 3 1/2, propre, 2^e Pl. bois.
Non-fumeur. Tranquille. Juillet.
Entrée lav.-sech. 685\$/m.
514 922-3761 514 923-6240

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

PRÈS TUNNEL LAFONTAINE
4th Rue Hochelaga. Bus à la porte.
A/c. Rénovation supérieure :
céram., plancher terrazo, 4 électros
900\$. Poss. meublé : 1000\$
Chauffé et éclairé. 514 945-1030

V.M.R. beau 3 1/2
spacieux, rénové, équipé,
chauffé, près services,
train, autobus et métro.
835\$ 514 713-5281

WESTMOUNT, AVE MELVILLE
grands 4 1/2 et 5 1/2, chauffé/eau
chaude inclus, contactez kim
514-710-7157

164 CONDOMINIUMS À LOUER

GATINEAU - Port de Plaisance
2 ch., 2 s/bains, jacuzzi, 1 400 p.c.
8e, vue du Parlement et rivière
Outaouais. Stat. intérieur.
1600\$/ms. Libre. 204-955-5620

Plateau Aylmer, luxueux condos
2 et 3 ch., Céramique, bois franc,
foyer, walk-in.
1025\$ 2 c.c. et 1045\$ 3 c.c.
613 276-8857 / 613 866-2016

170 HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

À PARIS
Atelier meublé - juillet et août.
Équipé, 2 c.c., ensoleillé,
calme, entrée privée, jardin,
sympathique quartier de Belleville,
à 10 min. de Châtelet en métro.
1400\$/2 sem. ou 750\$/sem.
(33) 1.40.30.09.14
riouxchristian@yahoo.com

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08
T1 équipé, très ensoleillé. Sur jardin
Semmois 514 272-1803

185 CHAMBRES

PIED-A-TERRER - AHUNTSIC
Ch. meublée au sous-sol.
Lundi au ven. Près parc et rivière.
Internet, toutes commodités.
350\$/m 514 384-2109

307 LIVRES ET DISQUES

"Librairie Bonheur d'Occasion"
achète à domicile livres de qualité
en tout genre. 514 914-2142
4467 de la Roche-Mt-Foy

VOUS VOULEZ ÊTRE PUBLIÉS ?
denis@geniepublication.com
www.geniepublication.com

309 COLLECTIONS

TIMBRES ACHÈTE
Collection ou Accumulation.
514 775-8036

542 MASSOTHÉRAPIE

514-564-8802
MASSAGE DE RÊVE
Filles chinoises Rebeka & Jennifer
St-Marc & Sainte-Catherine

**SERVICE PERSONNEL
MAINS MAGIQUES.**
Meilleur massage. 450 321-0084

562 PEINTRE, PEINTURE

PEINTRE D'EXPERIENCE:
peinture, joints et plâtre.
Travail propre et de qualité.
Licence RBQ. Guy 514-554-2915

575 DÉMÉNAGEMENTS

Déménagement Breton-Savard
Emballage - Entreposage - Pianos.
Assurances compl. Estim. gratuite.
www.breton-savard.com
514 254-1447

AVIS DE DÉCÈS

5^e Anniversaire

Pelletier, Sylvine

Cinq ans déjà que la terre tourne sans toi. Aujourd'hui, le temps a passé, mais tu vis toujours parmi nous. En prenant une bière à deux ou en étant à la rivière Hall, on pense à toi. Au travers de nous, tu restes intacte dans nos mémoires. Ta fille Isandre et ton conjoint Jean Poirier, ainsi que ta famille et tes amis.

Nouvelle adresse

1855, rue Du Havre
Montréal Qc H2K 2X4
Téléphonez dès maintenant
514 525-1149
Télécopieur: 514 525-7999
necrologie@lememorial.com

Le mémorial
Bureau ouvert du lundi au vendredi de 10h30 à 18h30
Par Téléphone, Télécopieur ou par courriel le;
samedi et dimanche de 12h00 à 17h30

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

LE MONDE

CRISE AVEC WASHINGTON

Israël contre-attaque

«La construction continuera à Jérusalem», dit Nétanyahou

Jérusalem — Le premier ministre israélien, Benjamin Nétanyahou, confronté à la pire crise de confiance avec Washington depuis des décennies, a répondu hier aux critiques en affirmant qu'Israël «continuera à construire» dans Jérusalem-est annexée.

«La construction continuera à Jérusalem, comme cela a été le cas pendant ces 42 dernières années», y compris dans le secteur à majorité arabe annexé en 1967, a déclaré M. Nétanyahou devant le groupe parlementaire de son parti, le Likoud.

Cette annonce a provoqué une réponse quasi immédiate des Palestiniens, qui ont prévenu qu'aucune négociation n'aurait lieu sans gel de la colonisation. «Cette politique ne crée pas l'atmosphère appropriée pour la reprise du processus de paix», a déclaré Nabil Abou Roudeina, porte-parole du président palestinien.

L'annonce par Israël d'un vaste projet de colonisation à Jérusalem-est, en pleine visite la semaine dernière du vice-président américain Joe Biden, a déclenché une tourmente diplomatique entre les deux alliés. Plusieurs responsables américains ont critiqué en des termes très durs le projet et le moment choisi pour l'annoncer.

La chef de la diplomatie européenne, Catherine Ashton, en visite au Caire, a pour sa part estimé hier que la décision israélienne «met en danger» la tenue de pourparlers israélo-palestiniens.

Pour l'ambassadeur d'Israël à Washington, Michael Oren, il s'agit de la crise «la plus grave depuis 35 ans» entre les deux alliés, quand les États-Unis avaient contraint Israël à un retrait partiel du Sinaï égyptien, alors occupé par l'Etat hébreu.



L'annonce de nouvelles constructions en Cisjordanie a suscité la colère des Palestiniens.

MOHAMAD TOROKMAN REUTERS

M. Nétanyahou s'abstient de critiquer ouvertement le président américain Barak Obama et a donné la consigne à ses mi-

la crise pour obtenir des concessions d'Israël dans le processus de paix.

«Nous sommes en train de perdre le soutien de toute une aile du judaïsme américain, la gauche modérée, qui juge la politique de Nétanyahou provocatrice»

nistres d'éviter de s'exprimer sur l'affaire. Cela n'a pas empêché un ministre de son parti, interviewé sous couvert d'anonymat par le quotidien *Maariv*, d'accuser le président Obama de «chercher à faire tomber le gouvernement Nétanyahou» et d'exploiter

Aux États-Unis, le groupe pro-israélien AIPAC a estimé dans un communiqué que les remarques du gouvernement américain «concernant les relations entre les États-Unis et Israël sont un sérieux sujet d'inquiétude».

Pour le politologue Eytan Gilboa, la crise de confiance «est dans les deux sens, puisqu'Israël doute de la détermination du président Obama à stopper le programme nucléaire iranien».

M. Nétanyahou peut jouer de la «popularité décroissante d'Obama aux États-Unis, vu ses échecs sur le plan intérieur, notamment au sein de l'électorat juif qui a massivement voté pour lui», estime cet universitaire.

D'autres analystes en Israël considèrent en revanche qu'une large partie des juifs américains n'est pas prête à suivre l'AIPAC dans son soutien inconditionnel à Israël. «Nous sommes en train de perdre le soutien de toute une aile du judaïsme américain, la gauche modérée, qui juge la politique de Nétanyahou provocatrice», s'inquiétait hier le quotidien *Yediot Aharonot*.

Agence France-Presse

AFGHANISTAN

Sous-traitants en espionnage!

Washington — Un responsable du gouvernement américain a mis en place un réseau de sous-traitants privés en Afghanistan et au Pakistan dans le but de localiser et de tuer des militants islamistes présumés, rapportait hier le *New York Times*.

Citant sous le couvert de l'anonymat des sources militaires officielles et des hommes d'affaires en Afghanistan et aux États-Unis, le quotidien écrit que ce responsable du ministère américain de la Défense, Michael Furlong, a embauché des sous-traitants auprès de sociétés de sécurité privées faisant travailler d'anciens agents de la CIA et des forces spéciales américaines.

Ces sous-traitants collectaient des renseignements permettant de localiser des militants islamistes et des camps rebelles, selon le journal. Les informations étaient adressées à des responsables de l'armée et du renseignement pour être ensuite utilisées dans des frappes au Pakistan et en Afghanistan.

Certains responsables américains ont exprimé leur préoccupation face à la possibilité que Michael Furlong soit à la tête d'un réseau d'espions non officiel, sans qu'on sache réellement qui supervisait ses opérations, selon le *New York Times*.

Agence France-Presse



Les forces de sécurité étaient omniprésentes hier.

DAMIR SAGOLJ REUTERS

La Thaïlande à l'heure de l'instabilité politique

Deux soldats thaïlandais ont été blessés hier par des jets de grenades sur une base militaire de Bangkok alors que des dizaines de milliers de chemises rouges, favorables à l'ex-premier ministre en exil Thaksin Shinawatra, manifestent depuis dimanche pour obtenir la démission du gouvernement. On ignore si ces explosions sont liées à la protestation des pro-Thaksin. Les projectiles ont été tirés à l'aide d'un lance-roquette M-79, a annoncé un officier. L'hôpital militaire King Mongkut a indiqué qu'aucun des deux blessés, âgés respectivement de 49 et 23 ans, n'était en danger.

Un peu plus tôt, l'actuel premier ministre, Abhisit Vejjajiva, a rejeté l'ultimatum des manifestants, qui réclamaient la dissolution du Parlement avant midihier et la convocation d'élections anticipées. «Tout le monde reconnaît qu'on ne peut pas faire une chose pareille», a-t-il déclaré dans une allocution télévision retransmise en direct dans la matinée.

Environ 150 000 partisans de Thaksin, déposés en 2006, se sont réunis dimanche dans le centre de Bangkok et ont menacé le gouvernement d'y rester une semaine s'ils n'obtiennent pas la dissolution du Parlement. Les manifesta-

tions ont débuté vendredi dans un climat jusqu'alors pacifique. Mais le rassemblement d'hier, autour de la base militaire dans laquelle Abhisit a pris ses quartiers pour coordonner les opérations de sécurité, a fait craindre des débordements. Les autorités ont déployé 50 000 membres des forces de l'ordre dans et autour de la capitale. C'est la plus importante manifestation en Thaïlande depuis celles d'avril 2009 qui avaient dégénéré en affrontements et fait deux morts et de nombreux blessés.

Les dernières manifestations ouvrent un nouvel épisode de la crise politique au long cours en Thaïlande où l'armée, les élites urbaines et les royalistes ont formé, en 2006, une coalition hétéroclite pour démettre Thaksin.

Ce dernier, très populaire dans les zones rurales, a fui le pays pour échapper à une condamnation à deux ans de prison pour corruption, mais ses alliés ont gouverné deux ans encore après son renversement. Abhisit et ses alliés ont remporté les dernières législatives, en 2008, en profitant de la dissolution par la justice du parti des alliés de Thaksin, alors au pouvoir.

D'après Le Monde

LES RÉGIONALES FRANÇAISES

Sévère avertissement à Sarkozy

SOFIA BOUDERBALA

Paris — La majorité de droite du président français, Nicolas Sarkozy, cherchait hier à remobiliser son électorat, après avoir reçu la veille un avertissement sévère au premier tour d'un scrutin régional qui a remis en selle l'opposition socialiste, mais aussi l'extrême droite.

À gauche, le Parti socialiste a entamé des négociations pour s'allier avec les écologistes dans l'espoir de transformer le second tour des élections régionales, di-

Selon les chiffres officiels du ministère de l'Intérieur, le bloc de la gauche traditionnelle (socialistes, écologistes, divers gauches) atteint 53 % et distance de 14 points le bloc de la droite (39 %). Le PS devance l'UMP et ses alliés de 3 points (29 % contre 26 %) et arrive en tête dans 13 régions.

Autre gagnant du premier tour, le Front national (extrême droite) mené par son vieux leader Jean-Marie Le Pen a réussi un retour à l'avant-scène réalisant 11,42 % sur le plan national.

La droite est coincée entre un PS triomphant, qui pourrait remporter la quasi-totalité des régions en tandem avec ses alliés, et une extrême droite revigorée

Selon les analystes, la présence de 20 ministres sur les listes de droite a conféré à ces élections une valeur de test

manche prochain, en une vague rose verte. Un accord entre les deux partis, incluant également la gauche radicale, semblait être proche hier soir dans la plupart des régions, mais quelques points de friction demeuraient, selon des responsables socialistes et écologistes.

Ces élections, qui interviennent à mi-parcours du mandat de Nicolas Sarkozy, sont les dernières avant la prochaine présidentielle de 2012.

Un revers relatif

«Les élections régionales, les élections intermédiaires, dans une situation de crise financière mondiale, c'est toujours des élections difficiles», a concédé le chef du gouvernement François Fillon, tout en soulignant que le revers électoral de la droite devait être relativisé en raison du très fort taux d'abstention (53,6 %).

Même si le réveil d'une partie des abstentionnistes pourrait améliorer le score du parti présidentiel, l'UMP, dimanche prochain, le rapport de force est clairement favorable à la gauche.

Pendant la campagne, Nicolas Sarkozy avait répété que le scrutin était régional et qu'il ne pouvait avoir de conséquences nationales. Mais il est pourtant intervenu à la veille du scrutin, tentant de jouer l'apaisement et promettant d'être à l'écoute des Français.

Hier, la première secrétaire du PS, Martine Aubry, grande gagnante du premier tour, estimait qu'en lançant un débat sur l'identité nationale, devenu essentiellement un questionnement sur l'immigration, Nicolas Sarkozy avait «rouvert une porte» au Front national.

La droite se retrouve de fait coincée entre un PS triomphant, qui pourrait remporter la quasi-totalité des régions en tandem avec ses alliés d'Europe Écologie (troisième force du pays avec 12 %), et une extrême droite revigorée. Pour éviter la débâcle, la droite espère encore sauver l'Alsace (est), et peut-être la Corse (sud), les deux seules régions qu'elle détient actuellement.

Agence France-Presse

EN BREF

Maliki consolide

son avance

Bagdad — Le premier ministre sortant, Nouri al-Maliki, semblait hier assuré d'arriver en tête des législatives irakiennes après avoir consolidé son avance à Bagdad, qui compte le réservoir le plus élevé de sièges, selon des résultats préliminaires publiés par la commission électorale. Selon ces résultats publiés après le dépouillement de 60 % des bulletins dans la capitale, M. Maliki mène à Bagdad avec 518 203 voix, devant la liste de l'ancien premier ministre Iyad Allawi (453 028). L'Alliance nationale irakienne (ANI), composée de partis religieux, arrive troisième avec 323 975 voix. M. Maliki mène dans sept provinces alors que son rival, M. Allawi, est en tête dans cinq. — AFP

de 90 % des suffrages, les Colombiens ont choisi des candidats poursuivis pour leurs liens avec les paramilitaires, ou apparentés à des personnes poursuivies pour ces liens, selon l'ONG Fundación Nuevo Arco Iris. En outre, près d'un tiers des élus du Congrès sortant sont encore visés par des enquêtes de la Cour suprême sur leurs liens avec les milices qui imposaient le candidat de leur choix pour ensuite s'assurer le contrôle du territoire. — AFP

Week-end sanglant à Caracas

Caracas — Au moins 67 personnes ont été tuées ce week-end à Caracas, un chiffre record depuis le début de l'année, selon des chiffres non officiels recueillis à la morgue centrale d'une des villes les plus violentes d'Amérique du Sud. La majorité des victimes ont été abattues par balle. Parmi les victimes figurent un inspecteur de sécurité du Tribunal suprême de Justice de 27 ans, abattu à Caracas, a indiqué son entourage. En mars, 216 morts violentes sont survenues à Caracas, toujours selon des chiffres non officiels. Selon l'ONG Observatoire vénézuélien de la Violence (OVV), en 2009, 16 047 personnes ont été assassinées dans le pays. — AFP

Des paramilitaires au Congrès

Bogotá — L'ombre des paramilitaires, responsables de dizaines de milliers de morts ces 20 dernières années en Colombie, planait hier sur le Congrès colombien où, au lendemain des élections législatives, au moins 25 sièges revenaient à des proches de ces milices d'extrême droite. Selon des résultats partiels du vote au Sénat, portant sur plus



Cette semaine, votre magazine télé sur le monde universitaire vous propose :
Le Neuro • Le cercle des jeunes leaders • Le campus forestier du lac Duparquet

Campus

Mercredi 21 h 30

En rediffusion : jeudi 13 h 30, vendredi 18 h 30

canal
SAVOIR

LES SPORTS

HOCKEY

ASSOCIATION DE L'EST

Section Nord-Est						
	G	P	DPF	BP	BC	Pts
Buffalo	36	21	10	183	170	82
Ottawa	37	27	5	186	197	79
Montréal	35	29	6	171	194	76
Boston	30	25	12	167	172	72
Toronto	23	34	12	183	234	58

Section Atlantique

Pittsburgh	41	23	5	217	197	87
New Jersey	40	24	3	180	162	83
Philadelphie	36	28	4	203	185	76
N.Y. Rangers	31	29	9	181	187	71
N.Y. Islanders	28	32	9	180	214	65

Section Sud-Est

cx-Washington	46	14	9	270	195	101
Tampa Bay	28	28	12	182	209	68
Atlanta	28	29	11	200	221	67
Florida	28	29	10	174	193	66
Caroline	28	32	8	189	211	64

ASSOCIATION DE L'OUEST

Section Centrale						
Chicago	44	18	6	225	170	94
Nashville	38	26	5	193	198	81
Detroit	33	23	12	185	185	78
St. Louis	32	27	9	186	188	73
Columbus	27	31	11	178	223	65

Section Nord-Ouest

Vancouver	43	23	3	228	176	89
Colorado	39	23	6	204	179	84
Calgary	34	25	9	173	170	77
Minnesota	33	29	6	188	197	72
é-Edmonton	21	40	7	171	236	49

Section Pacifique

San Jose	43	15	10	223	171	96
Phoenix	42	22	5	187	169	89
Los Angeles	40	23	5	206	182	85
Dallas	29	26	13	191	218	71
Anaheim	31	29	8	189	209	70

c - champion de section; é - éliminé; x - se qualifie en vue des séries éliminatoires

Hier

Boston au New Jersey, 19h
Edmonton à Columbus, 19h
Detroit à Calgary, 21h30

Aujourd'hui

Montréal à N.Y. Rangers, 19h
Boston en Caroline, 19h
Buffalo à Atlanta, 19h
Toronto à Ottawa, 19h30
Phoenix à Tampa Bay, 19h30
Washington en Floride, 19h30
Colorado à St. Louis, 20h
Philadelphie à Nashville, 20h
Edmonton au Minnesota, 20h
San Jose à Dallas, 20h30
N.Y. Islanders à Vancouver, 22h

EN BREF

Éric Gagné est rétrogradé

Glendale — Les Dodgers de Los Angeles ont rétrogradé Éric Gagné, un ancien vainqueur du trophée Cy Young, à leur camp des ligues mineures. Le vétéran de 34 ans originaire de Mascouche a maintenu une moyenne de 20,25 en trois présences au monticule au camp d'entraînement. Il a alloué six points et huit coups sûrs en deux manches et deux tiers.

— AP

PATINAGE ARTISTIQUE

Joannie Rochette ne disputera pas les championnats du monde

Ottawa — Seulement trois semaines après le décès de sa mère, Joannie Rochette a pris la décision de ne pas participer aux championnats du monde de patinage artistique.

La médaillée olympique de bronze a déclaré forfait pour la compétition qui se déroulera la semaine prochaine à Turin, en Italie.

Rochette a décroché la médaille de bronze aux Jeux olympiques le mois dernier, moins d'une semaine après le décès de sa mère survenu à Vancouver.

La patineuse de 24 ans de l'Île-Du-Pas explique que les émotions qu'elle a vécues ces trois dernières semaines

ont eu une «grande incidence» sur sa décision de se retirer de l'événement.

Elle précise également qu'elle a raté trop d'entraînement pour être en mesure de se faire justice à Turin.

«Je ne me sens pas prête, ni d'un point de vue émotionnel ni d'un point de vue physique, à bien patiner à ces championnats et à disputer une place sur le podium, a-t-elle révélé dans un communiqué. Quand je participe à une compétition, je veux faire de mon mieux pour les amateurs et pour respecter la nature compétitive du sport. Je ne pourrais simplement pas y parvenir, ni pour les partisans, ni pour

moi-même la semaine prochaine.»

Elle a tenu à remercier tous ceux au Canada et ailleurs dans le monde qui lui ont témoigné leur appui.

«Je tiens à vous dire que vos paroles d'encouragement m'ont vraiment aidée à traverser cette période très difficile.»

Myriane Samson, âgée de 22 ans, de Saint-Jean-sur-Richelieu, remplacera Rochette au sein de l'équipe canadienne. Elle se joint à Cynthia Phaneuf, de Contrecoeur, à titre de représentantes du Canada dans l'épreuve féminine aux championnats du monde.

La Presse canadienne

Ovechkin est suspendu pour deux matchs

Toronto — La LNH a suspendu l'attaquant-vedette des Capitals de Washington Alexander Ovechkin pour deux matchs à la suite de son coup d'androït du défenseur des Blackhawks de Chicago Brian Campbell.

Ovechkin ratera donc le match d'aujourd'hui contre les Panthers de la Floride, puis celui de jeudi contre les Hurricanes de la Caroline. Le meilleur marqueur de la LNH, qui compte 44 buts et 52 aides, sera admissible à un retour au jeu le 20 mars, face au Lightning de Tampa Bay.

Plus tôt dans la journée, les Capitals avaient déclaré que Ovechkin avait raté la séance d'entraînement d'hier dans le but de discuter au téléphone avec Colin Campbell, le directeur des opérations hockey du circuit, au sujet de l'incident.

Celui-ci est survenu dimanche. Ovechkin a alors reçu une majeure de cinq minutes et une inculpation de match.

«Nous n'avons rien contre la façon dont Alex a tenté de compléter sa mise en échec, a déclaré le directeur général des Capitals, George McPhee, dans un communiqué. Malheureusement, il en a résulté une blessure. Nous sommes déçus de la suspension, mais nous ne voulons pas commenter davantage.»

La Presse canadienne



Le fondeur canadien Brian McKeever (à droite) a remporté hier le 20 km libre personnes aveugles aux Jeux paralympiques d'hiver de Vancouver. Il est accompagné de son frère et guide Robin.

JEUX PARALYMPIQUES

Le fondeur Brian McKeever remporte l'or

Whistler, Colombie-Britannique — Le fondeur malvoyant Brian McKeever a remporté la première médaille d'or du Canada aux Jeux paralympiques, hier. Plus tard en journée, la skieuse Lauren Woolstencroft en a ajoutée une deuxième.

McKeever a complété le 20 kilomètres messieurs en 51 min 14,79 s.

L'Albertain de 30 ans a mérité sa sélection au sein de l'équipe olympique canadienne et visait de devenir le premier athlète d'hiver à participer à la fois aux Jeux olympiques et paralympiques.

Mais il a connu une désillusion aux Jeux olympiques de Vancouver quand le personnel d'entraîneurs canadiens a pris la décision de ne pas faire appel à lui dans son épreuve.

McKeever souffre de la maladie de Stargaard, une maladie génétique qui réduit sa vision centrale.

C'est la cinquième médaille d'or aux Paralympiques de McKeever, qui fait appel à son frère Robin comme guide.

Woolstencroft, de North Vancouver, a

trionphé au slalom féminin debout, grâce à un temps combiné de 1 min 51 s 97. L'Allemande Andrea Rothfuss a mérité l'argent grâce à un temps de 1 min 58 s 35, suivie de Karolina Wisniewska, de Vancouver (1 min 58 s 84).

C'était pour Woolstencroft une quatrième médaille d'or paralympique en carrière. À ses deux premiers Jeux paralympiques, elle a obtenu trois fois l'or, une fois l'argent et une fois le bronze.

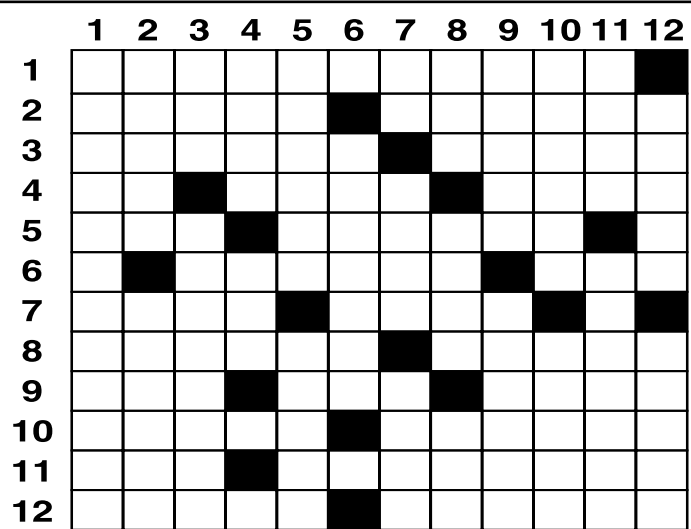
Woolstencroft, 28 ans, est née sans jambes au-delà du genou, et sans bras gauche au-delà du coude. Elle a commencé à skier à l'âge de quatre ans, et la pratique de façon compétitive depuis l'âge de 14 ans.

Wisniewska, née avec la paralysie cérébrale, totalise sept médailles en trois Jeux paralympiques.

En curling en fauteuil roulant, le Canada est demeuré invaincu (4-0), battant le Japon 13-2.

La Presse canadienne

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

- Patron des chasseurs.
- Passion - Français du sud.
- Cornemuse bretonne - Accord solennel entre États.
- Coule en Russie - Bombarde - Passe en Alsace.
- Après bis - Art martial d'origine japonaise.
- Provenir de - Musique du Maghreb.
- Génie de la mythologie scandinave - Déesse de la famille.
- Système de fermeture - Amorphe.
- Compagne d'Adam - Repère utilisé en astronomie - Dieu égyptien.
- Vieille négation - Bisquent.
- La date s'y trouve - Brutalité.
- Rayé - Fulminer.

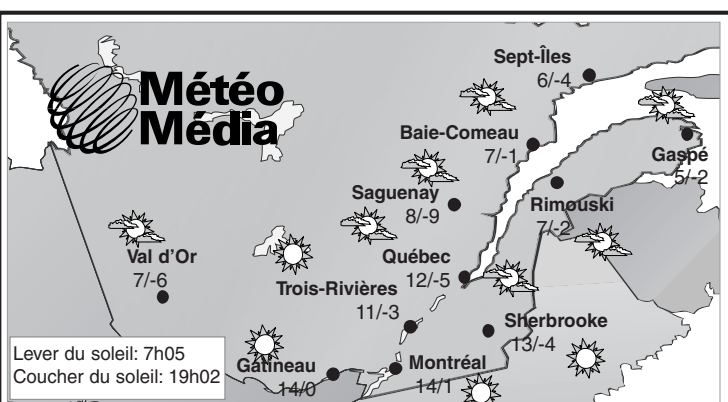
VERTICALEMENT

- Plante des montagnes.
- Protozoaire - Sortent de terre.

- Groupe d'atomes - Réténir.
- Le moment de rêver - Célèbre chanson de Charles Trenet (La).
- Groupe de trois leaders - Partie de projectile.
- Métal radioactif.
- Avant deux - Périodes - Excessivement.
- Signal sonore - Vieux souci - Bière anglaise légère.
- Fourchette - Périodes d'études pratiques.
- Grande masse de pierre dure - Coupent.
- Gavroche - Rendu public.
- Flairé - Écussonner.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
 1 VERNISSAGE U
 2 ETAU PELICAN
 3 LEVETOT TOGE
 4 LIE ORTHESSES
 5 EN ACTEURS C
 6 ITEM IRA EPO
 7 T GOLF RB A
 8 ADORE IDIOTS
 9 IO POIL ARIA
 10 RUSH OISTIVES
 11 EMPESTE SENS
 12 SAI CANNETTE

1294 SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Sol 12/0	Mel 6/-5	Londres	Nua 11/3	Nua 11/6
Moncton	Sol 10/-2	Sol 9/-1	Los Angeles	Sol 25/14	Sol 24/14
Saint-Jean	Sol 10/-1	Sol 9/2	Mexico	Plu 21/11	Ave 20/8
Toronto	Sol 14/3	Sol 14/5	New York	Sol 14/5	Sol 16/6
Vancouver	Plu 12/5	Var 10/3	Paris	Var 12/3	Nua 13/3
Winnipeg	Var 7/-3	Var 9/-5	Tokyo	Ave 18/12	Sol 11/7

Montréal	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui 14	Ensoleillé	12/4	10/3	10/3
	Ciel dégagé.	Généralement ensoleillé.	Averses isolées, pdp 40%.	Averses, pdp 40%.
Québec	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui 12	-5	9/-1	7/-5	7/2
	Passages nuageux.	Passages nuageux.	Averses isolées, pdp 40%.	Averses, pdp 40%.
Gatineau	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui 14	0	12/4	11/3	10/2
	Ensoleillé.	Généralement ensoleillé.	Ciel variable.	Averses, pdp 40%.

C'EST COMME AVOIR UN MÉTÉOROLOGUE QUI HABITE DANS VOTRE POCHE.

mobile.meteomedia.com



ET PUIS EUH

Dans la fausse vie



JEAN DION

Qu'y a-t-il de plus agréable qu'un printemps hâtif? Oui, vous avez le droit de répondre «me suivre sur Twitter». C'est quand même quelque chose, ce gadget: vous ne faites rien, et en 140 caractères ou moins, la Terre entière est au courant. Personnellement, je milite pour un super-Twitter, qui autoriserait un maximum de 14 caractères. Allons tout de suite à l'essentiel, que diable. On n'a pas de temps à perdre.

Cela dit, le merveilleux monde du sport™ n'entretient pas toujours des relations harmonieuses avec le réseautage social dans les internets. Vous savez un peu comment c'est, le sport induit de fortes émotions, et il est facile de taper des caractères qui dépassent notre pensée dans la chaleur du moment (aussi appelé «feu de l'action»). La Ligue nationale de football a interdit à ses joueurs de publier le fruit de leurs réflexions les jours de matchs (le porteur de ballon Larry Fitzgerald, des Chiefs de Kansas City, a été congédié après avoir texté un message critiquant son entraîneur-chef). L'Association nationale de basketball s'est fâchée quand elle a appris que certains de ses porte-couteaux réseautaient socialement pendant les joutes. L'Association de tennis professionnel a informé ses membres que le fait de twitter pouvait aller à l'encontre de ses règles anticorruption, puisqu'un joueur pourrait être tenté de divulguer d'importants détails concernant les conditions climatiques, l'état du terrain ou ses propres blessures, qui seraient ensuite repris à mauvais escient par des parieurs. Ce à quoi Andy Roddick a répondu, sur Twitter, «je ne sais pas pourquoi ils nous demandent de ne pas intervenir sur Twitter», puis «il faudrait être un idiot pour y diffuser de l'information valable».

Récemment, les autorités du baseball majeur ont paru retenir leur souffle lorsque le gérant des White Sox de Chicago, Ozzie Guillen, s'est ouvert un compte Twitter. C'est que Guillen est un fort en gueule plutôt, mettons, excentrique, qui n'a pas tendance à passer par quatre chemins pour présenter son opinion générale. En quelques jours, sa page comptait déjà 40 000 adeptes. Mais Guillen a promis de ne pas y causer de baseball ou si peu et, selon des sources, le tout se révèle finalement assez ennuyeux. À moins que vous ne trouviez «je déteste la circulation en Arizona», «qu'est devenu Arsenio Hall? Il était mon animateur préféré dans les années 1980» ou «j'espère que je verrai jouer mon neveu aujourd'hui», le tout dans une langue hautement approximative, matière à intérêt. Ses partisans continuent quand même d'espérer que la tenue des propos changera lorsque la saison sera commencée et que les White Sox en auront perdu quatre ou cinq de suite.

Je songeais à tout cela en ne regardant pas le Grand Prix de Bahreïn de Formule 1 parce que c'était franchement trop tôt, avec l'heure avancée en plus, en lisant plutôt qu'en vertu des nouveaux règlements, les pilotes n'ont plus le droit de faire le plein lorsqu'ils s'arrêtent aux puits. C'est que, voyez-vous, la crise économique a tellement affecté le sport automobile que l'on ne peut plus s'y payer de l'essence si j'ai bien compris, ce dont vous pouvez légitimement douter. D'ailleurs, à ce sujet, je tiens à vous informer que si le prix du sans plomb fluctue autant à votre station-service favorite, c'est en raison de tensions géopolitiques au Proche et au Moyen-Orient. Voilà du moins ce que le monsieur responsable de la chose disait l'autre jour, et s'il le dit, ça doit être vrai.

Bon, un printemps hâtif, disions-nous, ce qui nous rappelle opportunément que la balle s'en vient. À ce sujet, on en apprend une surprenante.

L'avènement des internets a fait en sorte que s'est répandu à une vitesse vertigineuse le phénomène du sport virtuel. Les pools, comme qu'on dit dans le milieu du jargon. Tout peut se faire en ligne, la cybermachine fait les calculs pendant que vous dormez du sommeil de l'angoissé, et le plaisir est total.

Première conséquence de ceci: il paraît qu'au moment même où les joueurs font de moins en moins preuve d'allégeance à leur équipe en cette ère d'autonomie et de course aux salaires ronflants, les fans suivent un peu la même pente. Ils soutiennent avec moins d'enthousiasme leur équipe dans la vraie vie et accordent plus d'attention à leurs joueurs dans la fausse vie. Une fausse vie, messieurs dames, voilà qui semble être le lot de l'humanité dans l'avenir qui vient. Pour vous en convaincre, allez faire un tour sur Twitter.

Deuxième conséquence de cela: la profondeur de la passion qu'éprouvent les pratiquants de sports en ligne. Ainsi, il est rapporté que l'on estime qu'il paraîtrait qu'aux États-Unis, des bris d'ordinateurs d'une valeur de deux (2) millions (000 000) de dollars surviennent chaque année pour une seule raison: la frustration des joueurs de baseball virtuel qui se branchent pour faire l'acquisition d'un (vrai) joueur qui traverse une période faste et constatent qu'un concurrent l'a fait deux minutes avant eux.

La prochaine fois, nous verrons qu'en ce printemps hâtif, Canadien est juste pas arrêtable et que cet effluve qui percole quelque part dans le fond de l'air, vous n'avez pas la berlué olfactive, c'est celui de la Stanley.

CULTURE



YVES RENAUD

Huis clos: l'éternelle brûlure des rapports humains.

THÉÂTRE

Le regard de l'Autre

HUIS CLOS

De Jean-Paul Sartre. Mise en scène par Lorraine Pintal. Avec Pascale Bussièrès, Julie Le Breton, Patrice Robitaille et Sébastien Dodge. Au TNM jusqu'au 10 avril.

LUC BOULANGER

Inès aime Estelle. Estelle désire Garcin. Mais Garcin veut la considération d'Inès... Voilà le triangle infernal de *Huis clos*, une pièce de Jean-Paul Sartre créée à Paris en 1944, et reprise ces jours-ci au TNM, dans une magnifique production signée Lorraine Pintal.

Car l'enfer dans lequel se trouvent ces personnages imaginés par l'auteur de *L'Être et le Néant*, c'est l'éternelle brûlure des rapports humains. Intitulée d'abord *Les Autres*, *Huis clos* dépeint l'impossibilité d'être totalement libre; dans la mesure où chacun se définit socialement à travers les autres. Estelle dit d'ailleurs: «Je m'arrangeais pour qu'il y ait une glace où je puisse me regarder. Je me voyais comme les gens me voyaient, ça me tenait éveillée...» L'enfer, c'est peut-être les autres, mais quand on devient à ce point dépendant des autres, l'enfer c'est aussi nous-mêmes!

Les autres, c'est le regard de l'amoureux, des parents, des proches, des camarades restés sur Terre — les trois personnages ont peur que ceux-ci gardent un mauvais souvenir d'eux. Sans oublier le regard porté l'un sur l'autre.

Dans *Huis clos*, les morts sont donc bien vivants. Ils se séduisent, se touchent, se caressent. Ils nous parlent de leurs cheveux, de leurs yeux, de leurs bouches, de leurs mains, de leurs cuisses... Ils se dévêtent au fur et à mesure que la situation se corse, que l'atmosphère se réchauffe, que l'enfer fonctionne, finalement!

Le garçon d'étage qui accueille les trois spectres dans leur curieux logis leur demande d'ailleurs de ne pas mentionner les mots vie ou Dieu. (Dans ce petit rôle, Sébastien Dodge excelle: grand, mince, vêtu de noir et coiffé d'un chapeau melon, il semble sortir du film *Orange mécanique*.)

Lorraine Pintal présente au TNM un *Huis clos* grandiose et percutant, à l'architecture futuriste et ouverte (superbe scénographie du sculpteur Michel Goulet!). Elle dirige une distribution parfaite (sauf pour de petites mises au point dans le rythme (elle est morte bien des années avant Stonewall et Divers/Cité...)). En Garcin, journaliste déserteur et mort fusillé, Patrice Robitaille est aussi juste et très bon. Mais c'est Julie Le Breton qui est la révélation du spectacle! Avec Estelle, un rôle qui l'a conduite du comique pur au dénuement pathétique, l'actrice a des moments forts. Elle affiche un tempérament théâtral solide et une présence scénique sulfureuse. Que demander de plus?

Collaborateur du Devoir

EN BREF

Gilles Carle, photographe

Le Musée populaire de la photographie à Drummondville présentera une exposition sur Gilles Carle du 31 mars au 16 mai. La série de clichés sélectionnés par sa compagne Chloé Sainte-Marie est issue d'une pratique privée échelonnée sur plusieurs années, qui donne à voir les gens ayant accompagné le cinéaste au fil des

ans. On y verra défiler beaucoup de portraits et quelques références explicites à l'histoire du cinéma (Charlie Chaplin ou Vittorio De Sica). — *Le Devoir*

Décès du chanteur traditionnel Alphonse Morneau

Alphonse Morneau est décédé mercredi dernier à l'âge de

95 ans. On l'appelait l'homme aux 400 chansons et il avait influencé de nombreux artistes, dont Robert Bouthillier, Michel Faubert, Yvon Legendre et Francine Reeves. Il portait un vaste répertoire, dont certaines chansons qui remontaient au XIII^e siècle. Pour le rôle majeur qu'il a joué dans la conservation et la transmission de la chanson traditionnelle québécoise, il a reçu en août dernier la médaille de l'Assemblée nationale. — *Le Devoir*

THÉÂTRE

Éloge de la lenteur



MICHEL BÉLAÏR

C'est d'abord une question de rythme, mais il y a aussi là quelque chose qui relève du plaisir: s'installer dans la lenteur tient de la délectation. Encore plus au théâtre, seul au milieu des autres, dans le noir... Ah, se faire raconter lentement une histoire, s'y glisser littéralement; se laisser envahir. Avoir l'impression de flotter; sentir l'indicible plaisir coupable de se faire prendre par tout cela que l'on se donne le temps d'entendre lentement devant vous... Hummmmmmm.

Sauf que l'on n'y arrive pas à tous les coups: tous, on a assisté à des pièces d'une heure dix qui en faisaient facilement quatre. Il faut savoir y faire; surtout ne pas se tromper. Et à ce chapitre, c'est là finalement mon propos, il faut reconnaître le fait que Robert Lepage est dans une classe tout à fait à part. Un «king». Personne ne raconte les histoires comme lui: *Lipsynch* que l'on vient tout juste de voir au Théâtre Denise-Pelletier en fait encore une fois la démonstration par trois — comme dans trois tranches de trois heures de spectacle, trois soirs de suite. Le bonheur.

Remarquez que la formule tout d'un bloc, neuf heures d'affilée — douze même comme dans la trilogie de Wajdi Mouawad à Avignon l'été dernier — a aussi ses charmes. Mais il y faut un investissement encore plus intense. Se préparer comme devant une épreuve... Alors que le *combo* trois morceaux vient se placer tout doucement à la fin d'une journée de travail, s'intégrant à votre vie, en prenant le temps lentement, chaque soir davantage de vous inclure dans cette patiente exploration autour de la voix humaine que propose l'équipe d'Ex Machina.

Au téléphone il y a quelques semaines, alors qu'il nous parlait de Vancouver, Lepage était fier de se présenter d'abord et avant tout comme «un raconteur d'histoires». C'est précisément ce qu'il fait dans *Lipsynch*, un spectacle qui tourne autour d'un noyau d'une presque dizaine de personnages, des salauds comme des héros ordinaires, à différents moments, entremêlés il va sans dire, de leur vie.

Qu'est-ce qu'on nous raconte ici? Rien de précis et tout à la fois; des tranches, des morceaux de vie. De la grosse émotion sale. Une voix extraordinaire aussi, déchirante quand elle dit la souffrance; celle de la soprano Rebecca Blankenship. Et des silences nombreux, illustrés par des images ou non. Des liens, ténus, entre les choses, les *patterns*, les comportements des gens dont on voit l'histoire prendre forme devant nous, tout cela s'entre-coupant chaque soir un peu plus. Rien que de très humain. Que de trop humain aussi parfois. Avec plein d'angles de vue sur l'ensemble et même souvent sur l'envers des choses, littéralement. Avec plein d'artifices aussi comme dans la vraie vie sauf que l'on ne se gêne même pas pour les étaler devant nous puisque les machinistes refont le décor à vue entre chaque tableau... Trois soirs de bonheur intense. Un cadeau.

On vous en parle comme ça parce que l'équipe de Robert Lepage viendra clore la saison du TNM en juin avec la reprise du *Dragon bleu* avec Henri Chassé dans le rôle de Pierre Lamontagne: ce n'est pas *Lipsynch*, mais c'est du Lepage. Si vous l'avez raté lors de son passage ici l'an dernier,

mieux vaut vous précipiter tout de suite sur le téléphone pendant qu'il reste encore des billets...

Tourner or not tourner...

La semaine dernière, on vous parlait ici même de tournée; il se trouve que, certains se sont fait un devoir de me le signaler, quelques imprécisions se sont glissées dans le texte. L'essentiel de tout cela tient au fait que l'on semble avoir attribué ici le mérite de remettre la tournée à la mode à Jean-Denis Leduc du Théâtre de la Manufacture. Les chiffres et les calendriers montrent que ce n'est pas tout à fait le cas.

C'est la Compagnie Jean Duceppe qui tourne depuis le plus longtemps, en fait depuis 1973, c'est-à-dire 37 saisons. Durant cette période, 83 productions de la compagnie ont parcouru le Québec: plus de 2000 représentations plus tard, on a ainsi touché 1 300 000 spectateurs. C'est beaucoup. Et c'est bien.

Mais le Rideau Vert tourne aussi depuis longtemps, même si c'est de façon beaucoup moins systématique. Et le TNM aussi. Et l'ancien TPQ ne faisait que cela, ou presque. Sans compter toute une tradition de tournée qui remonte jusqu'au début du XX^e siècle et à laquelle a même participé Jean Duceppe encore dans les années 1950... Ce que l'on voulait souligner plutôt, c'est que la tournée est un des éléments-clés de l'accessibilité à la culture et que depuis qu'une petite compagnie sans moyens comme La Manufacture a elle aussi fait la preuve que c'était possible... tout le monde s'est mis à y croire en même temps et à prendre le train en marche. Le bus plutôt.

C'est tout.

En vrac

■ À compter de jeudi et jusqu'au 27 mars, le Théâtre Agitato propose la reprise de sa plus récente production, *Le Projet Laramie*, dans la mise en scène de Bernard Lavoie et la traduction d'Emmanuel Schwartz. La pièce raconte les tristes événements survenus à Laramie, au Wyoming, alors qu'un jeune étudiant nommé Matthew Sheppard se faisait battre à mort parce qu'il était homosexuel. Soulignons encore que la petite compagnie travaille de concert avec l'organisme REZO afin de conscientiser les gens au phénomène de l'homophobie et que les représentations ont lieu à 19h30, à la Salle Fred-Barry.

■ Beaucoup d'action du côté de la Maison de la culture du Plateau Mont-Royal ces jours-ci. Demain, mercredi à 20h, l'Infini Theatre propose une lecture, en anglais précisons-le, de *Joe Louis: An American Romance* de David Sherman. Guy Sprung dirige une équipe de sept comédiens retraçant le parcours exceptionnel du boxeur. L'entrée est gratuite, mais il faut se munir d'un laissez-passer. Le lendemain, à 20h toujours, Jean-Marc Dalpé revient avec *Slague, l'histoire d'un mineur*, la pièce de Mansel Robinson qu'il a lui-même traduite et qu'il interprète, avec le talent qu'on lui connaît, depuis quelques années déjà. La production — ici aussi l'entrée est libre avec un laissez-passer — est la même que celle que l'on retrouvera un peu plus tard en avril à Fred-Barry.

■ On vous signale comme ça en passant que la prochaine chronique vous parviendra de Reims où le festival MéliMôme célèbre cette année son 20^e anniversaire en accueillant la lecture d'un tout nouveau texte de notre Pascal Brullemans (*La Ballade de Vipérine*), une autre d'Alphonse de Wajdi Mouawad par une compagnie française et deux productions québécoises: *Roland (la vérité du vainqueur)* d'Olivier Ducas, une production de La Pire Espèce destinée aux jeunes de 8 à 12 ans, et *Marguerite*, le tout nouveau spectacle pour bébés dès 18 mois concocté par Jasmine Dubé et produit par Bouches Décousues. On vous en reparle mardi prochain.



chaîne 9 et 609 en HD

20 H

LE CONFIDENT - Invité : Éric Salvail

À LA TÉLÉVISION

CANAUX	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal		Virginie	La Facture	Providence		Musée Eden		Le Téléjournal		La zone	La fosse aux lionnes / Mariloup Wolfe	
TVA	TVA Nouvelles	Le cercle	La fièvre de la danse		Rock et Rolland	Caméra café	La promesse		TVA Nouvelles	22h45 Denis Lévesque		23h45 LES TONTONS FARCEURS (1965)	
TQ	Kaboum!	Tactik / Party à la carte	Le code Chastanay	Les Appendices	National Geographic		24 heures chrono / De 7h à 8h		Les as de l'arnaque / Le premier rôle		Les francs-tireurs / Amir Khadir	La période de questions	
V	La guerre des clans	Atomes Crochus	Big Brother Québec	Roxy			Flashpoint / Paradis perdus		CSI: NY / Le fil de Miami		Big Brother Québec	A couper le souffle	Poker After Dark
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Grands Reportages		Le Téléjournal		RDI économie	Le National	Le Téléjournal	24 heures	
TV5	17h50 Champion	Journal FR	Zoom animal / Sri Lanka		Découvrir le monde		Partir Autrement		ADN	22h40 Nouvo	TV5 le journal	23h35 Temps présent	
D	Le Grand Rire de Québec 2006		Biographies / Michel Dumont		Ondes de choc		Images-chocs / Dames rebelles		Gangland / Code of Conduct		Destruction	Hantise	
VIE	Idées-grandeur / Décore ta vie		Maisons vertes	Phobies	Cuisinez Louis	Idées-grandeur	Tila: Célib et Bi		Décore ta vie	Maître chez soi	Dre Nadia, Ado	Cinéma	
MP	17h30 Palmarès		L'univers M+	M.Net	Top5 Anglo	Top5 Franco	Musicographie québécoise		Rikki et Vikki: Célib et Bi		Top Modèle	L'univers M+	
MX	Les tops et les flops		Le Stéph show	Grenade?	Johnny Test	Ile des défis	Dans le trouble / Famille parfaite		Gossip Girl: L'élite de New York		Star-O-Mètre	Purs tropiques	
VRAK TV	Les frères Scott		Les Simpson	L'intrépide	L'avant-match	A vos marteaux	Passion maisons / Laval		NCIS enquêtes / Fausse piste		USS Enterprise	Chasseur de mystères	Si j'avais- char
RDS	Sports 30		Chantiers		HeurePointes	Les grandes entrevues / Les Bleu poudre	Vente garage / Comme magie		Le retour de K2000		Washington Police	L'heure de vérité / Parti!	Belles années
HISTORIA	Cormoran		Les experts		ZTELE	La porte des étoiles			Le retour de K2000		Le retour de K2000	Chasseurs de fantômes	Comment...fait
ARTV	Les experts		La porte des étoiles		C. SAVOIR	17h30 Voyage	Dossiers H		Ecotrip	Recherche	Eaux en péril	La chimie.com	
SERIES+	Reliques saintes		Mordu de la pêche / Tanzanie		EVASION	WonderChoux	Caillou		Mordu de la pêche / Tanzanie		HARRY: UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN (2000)	ZIZANIE DANS LE BRONX (1996)	Jackie Chan.
TFO	18h15 L'ENFANT MIROIR (1990)	Viggo Mortensen.			HARRY: UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN (2000)				ZIZANIE DANS LE BRONX (1996)	Jackie Chan.	23h35 BRAZIL (V.F.) (1984)		
Cinérep	18h15 L'ENFANT MIROIR (1990)	Viggo Mortensen.			HARRY: UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN (2000)				ZIZANIE DANS LE BRONX (1996)	Jackie Chan.	23h35 BRAZIL (V.F.) (1984)		
Sécran	18h25 LES CHRONIQUES DE NARNIA: PRINCE CASPIAN (2008)	Ben Barnes.			HARRY: UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN (2000)				ZIZANIE DANS LE BRONX (1996)	Jackie Chan.	23h35 BRAZIL (V.F.) (1984)		
Planète	Camions et hommes / Turquie		L'Europe centrale		Le Confident		Les Kirghizes	Plage éléph.	Le nucléaire en alerte		Le Confident	Les Mongols	
VOX	Premières	Mise à jour	Wheel Fortune	Jeopardy	Le Confident		Juste pour rire	Gala JPR	JeffyPOP	Mise à jour	Le Confident	Mise à jour	
CBC	17h00 News	Coronation St.	Wheel Fortune	Jeopardy	Le Confident		Juste pour rire	Gala JPR	JeffyPOP	Mise à jour	Le Confident	Mise à jour	
CTV	News		Lost / Recon		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
GBL	News		Lost / Recon		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
TVO	MarthaSpeaks	WorldGirl	E.T. Canada	Ent. Tonight	Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
ABC	Be Millionaire	World News	The Blue Realm		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
CBS	News		The Blue Realm		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
NBC	News		The Blue Realm		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
FOX	King of the Hill	The Simpsons	Fox 44 News	Smarter Than	Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
PBS (37)	News		Evening News	Ent. Tonight	Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
PBS (57)	News		Jeopardy	Wheel Fortune	Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
CTV (Com.)	News		Worldfocus	Outdoor J.	Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
A&E	The First 48		PBS NewsHour		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
BRAVO	Emily of New Moon		Lost / Recon		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
DISCOVERY	Destroyed	Destroyed	Criminal Minds Partie 2 de 2		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
HISTORY	Behaving Badly / Julius Caesar		Criminal Minds / The Instincts		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
SHOWCASE	Trailer Park	Trailer Park	Feist: Live at Rehearsal Hall		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
TSN	Off the Record	SportsCentre	How It's Made / How It's Made		Le Confident		Kids in the Hall	Halifax Com.	CBC News: The National		22h55 CBCNews	23h05 The Hour	
03/16	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

Classification des films: (1) Chef-d'œuvre — (2) Excellent — (3) Très bon — (4) Bon — (5) Passable — (6) Médiocre — (7) Minable

NOS CHOIX CE SOIR

Amélie Gaudreau

LE CODE CHASTENAY

Le salut de notre pauvre planète passerait-il par la «petite vache»? Des chercheurs de Québec sont en train d'élaborer une nouvelle méthode de capture du CO₂ qui transformerait le méchant gaz en un «précurseur» du bicarbonate de soude. *Télé-Québec, 19h*

LA FACTURE

Le sujet de ce soir risque d'intéresser bien des gens en cette période de préparation des déclarations de revenus: des contribuables néo-brunswickois se disent victimes de la personne à qui ils ont confié la préparation de leur déclaration, qui aurait fraudé l'Agence du revenu du Canada. Cette même agence leur réclame le remboursement de revenus qu'ils n'auraient jamais touchés... *Radio-Canada, 19h30*

MUSÉE ÉDEN

Les publicités faisant la promotion de cette nouvelle série laissent entrevoir des intrigues éblouissantes et macabres, et de très beaux costumes. Reste à voir si cette série historique saura vous accrocher au-delà de ce premier épisode. *Radio-Canada, 21h*

RIEN NE VA PLUS

Ce n'est pas le meilleur film de Claude Chabrol, mais c'est tout de même son cinquantième opus. Et il faut dire que l'équipe d'arnaqueurs que forment Michel Serrault et Isabelle Huppert vaut le détour. *TFO, 21h*

Road-movie fraternel

Le tournage du long métrage *En terrains connus*, le nouveau projet du réalisateur Stéphane Lafleur, s'arrêtait hier à Montréal

FRÉDÉRIQUE DOYON

Après les relations disloquées de *Continental*, un film sans fusil, le réalisateur Stéphane Lafleur pénètre dans l'antre de la famille dans *En terrains connus*, dont le tournage s'arrêtait hier à Montréal.

Le plateau de tournage prenait d'ailleurs des airs de famille avec sa distribution si proche de celle de *Continental*: mêmes producteurs (Luc Déry et Kim McCraw), même direction photo (Sasha Mishara), même monteur (Sophie Leblond) et même concepteur sonore (Sylvain Bellemare). Le décor de la banlieue et l'étrange mélange humour-drame qui faisaient la signature du premier long-métrage de Lafleur servent à nouveau de trame de fond à une histoire ici plus élaborée, du moins à ce point-ci de sa production, selon ce dernier.

«On reprend les choses là où on les a laissées et on continue, reconnaît le cinéaste, happé avant la reprise du tournage, hier. Mais il y a plus de dialogues, c'est un défi que j'avais envie de m'imposer comme scénariste. Je trouve que c'est une des choses les plus difficiles à faire passer, les dialogues.»

On y retrouve Fanny Mallette qui incarne Marlyse, employée d'usine de boîtes de carton vivant un quotidien de banlieue ordinaire avec son conjoint Alain (Sylvain Marcel). Son frère Benoît (Francis La Haye), adolescent attardé, est revenu habiter chez leur père en convalescence, en espérant commencer sa vie d'adulte avec Nathalie



Échange entre l'actrice Fanny Mallette et le cinéaste Stéphane Lafleur.

(Suzanne Lemoine), chef de famille monoparentale. Une suite d'incidents, dont la visite énigmatique d'un homme prétendant venir du futur, entraînera frère et sœur dans un road-movie qui changera leur destinée.

«C'est une famille qui veut tellement être une famille, mais qui est un peu dysfonctionnelle, résume Francis La Haye. La mère est morte, il n'en est pas du tout question, mais on sent que c'est le membre manquant de la famille, d'où la métaphore de la scène du tournage.»

Ladite scène tournée hier dans un centre commercial morose de

la métropole ponctuée cette virée fraternelle. Fanny s'arrête devant la vitrine d'une boutique où la vendeuse peine à rattacher les bras d'un mannequin.

«Ce sont des relations difficiles, mais il y a une évolution dans les relations», souligne Fanny Mallette pour marquer la différence avec le premier long-métrage de Stéphane Lafleur, dont elle apprécie le «cinéma des gens ordinaires».

À peine esquissé dans *Continental*, l'aspect fantastique prend ici plus de place, et sert même — l'homme venu du futur — à déclencher l'action.

«J'appelle ça de la petite science-fiction, sans laser, sans fumée, sans effets spéciaux», explique Stéphane Lafleur. Le réel est bourré de choses fantastiques... Et j'aime les utiliser pour parler de la nature humaine.»

Le réalisateur avait amorcé l'écriture de son second métrage avant même de lancer le premier, «pour se protéger des commentaires», dit-il. *Continental* a finalement récolté bien des prix et des éloges. *En terrains connus* devrait prendre l'affiche à la fin de l'année.

Le Devoir

L'ONF et YouTube partenaires pour lancer *Socalled-Le film*

ISABELLE PARÉ

L'Office national du film (ONF) et le site de téléchargement sur demande youtube.com ont fait alliance pour lancer en grande première américaine sur Internet le documentaire *The Socalled Movie*.

Le film, qui trace un portrait original du rappeur, arrangeur et musicien montréalais hors norme Josh Dolgin, surnommé Socalled, sera présenté au festival de musique South by Southwest qui se tient au Texas pour promouvoir le service payant de vidéo sur commande que le géant Youtube vient de lancer pour concurrencer d'autres sites semblables.

«La valeur de cette association est énorme. Youtube.com assume la promotion du film, le voyage de Socalled au Texas et donne une visibilité incroyable à ce film canadien. Autrement, la possibilité de distribuer un tel film aux États-Unis aurait été minimale», a expliqué hier au Devoir Tom Perlmutter, président de l'ONF, qui touchera une partie des revenus générés par la location du film sur Youtube.

The Socalled Movie plonge dans l'univers excentrique de l'artiste compositeur Josh Dolgin, un juif d'origine qui effectue du remixage d'extraits sonores anciens, notamment de musique klezmer, avec du rap, du funk et d'autres styles musicaux. C'est le succès du clip de

Socalled, *You're Never Alone*, vu par plus de deux millions de visiteurs sur Youtube, qui a incité le fameux site d'hébergement de vidéos à soutenir le film en l'offrant aux consommateurs américains. «Nous sommes enchantés de pouvoir offrir à nos utilisateurs la chance de découvrir cet artiste talentueux en présentant *The Socalled Movie* en première sur notre plateforme», a fait savoir hier Sarah Pollack, chef du marketing chez Youtube. Le film pourra être loué 24h pour 0,99 \$ US.

Pour l'instant, le documentaire ne peut être loué qu'en territoire américain, puisque *Socalled-Le film* jouira d'une distribution en salle et dans les festivals au Québec et au Canada dès les printemps, a affirmé M. Perlmutter.

«La révolution numérique change complètement nos modes de distribution. Pour Socalled, il était plus que logique que le premier lieu de distribution soit youtube.com puisque c'est là que l'ont d'abord connu ses fans», ajoute le président de l'ONF.

Aux États-Unis seulement, plus de 40 millions de personnes visitent Youtube chaque jour. L'ONF poursuit ainsi son développement fulgurant sur le Web, puisque trois millions de visionnements de ses films ont été enregistrés sur son site depuis un an, notamment grâce au succès de son application iPhone.

Le Devoir



Josh Dolgin, de son nom d'artiste Socalled (à droite), avec le pianiste américain Irving Fields, dans *The Socalled Movie*.

CONCERTS CLASSIQUES

L'Everest

ORCHESTRE MARIINSKY
Berlioz: Chasse royale et orage.
Rachmaninov: Concerto pour piano n° 3.
Chostakovitch: Symphonie n° 15.
Denis Matsuev (piano), Orchestre du Théâtre Mariinsky de Saint-Petersbourg, Valery Gergiev. Salle Wilfrid-Pelletier, dimanche 14 mars.

CHRISTOPHE HUSS

L'Everest de la musique, c'est ça! Le 3^e Concerto de Rachmaninov par Denis Matsuev et Valery Gergiev s'est hissé au niveau des plus hautes attentes. Façon de parler, puisqu'une telle phrase présuppose — folle prétention — que l'on puisse «attendre» cela, c'est-à-dire porter son imagination à la hauteur de celle de ces deux artistes.

Comment imaginer cette tornade pianistique, cette puissance incroyable, domptée puis relâchée comme un cheval fou, ces pianissimos parfaitement timbrés, cette articulation, cette manière de maîtriser la résonance et ces doigts d'airain, qui, en un accent, éclairent ou font infléchir une phrase?

Matsuev est un phénomène et — chose rare et précieuse — il utilise ses dons non pour se faire mousser, mais pour promouvoir une approche musicale ludique et en perpétuelle re-création. Matsuev et Gergiev extrapolent un peu Rachmaninov, mais jamais par calcul prémédité. Ils savourent l'instant en épicuriens imaginatifs, le pianiste pouvant tout se permettre, tout oser et tout maîtriser.

En rappel, Matsuev a affiché sa passion horowitzienne pour les paraphrases virtuoses: le délire pianistique sur *Largo al factotum* du *Barbier de Séville* était signé Grigory Ginzburg, grand professeur de l'école moscovite. «Il y a aussi un peu de moi», disait Matsuev en coulisses, souri en coin. Ce que confirme la réécoute de l'enregistrement Ginzburg... Matsuev, c'est le

piano débridé, l'expression d'un vrai bonheur partagé. Son bis, le démon du clavier le joue aussi pour épater les musiciens, ses complices amusés.

Le spectacle Gergiev-Mariinsky est total. Le chef étage la disposition et renonce au podium: on le voit brasser la matière sonore de son orchestre, les mains au-dessus du pupitre du violon solo. Son orage de Berlioz établit le mordant du son, la singularité des couleurs de cuivres russes et l'énergie de tous.

Je n'ai jamais été ardemment convaincu par le Chostakovitch du chef ossète, qui cherche à universaliser le propos en gommant les cris et la douleur. La

lecture de la 15^e Symphonie — œuvre difficile pour un concert de tournée — devient décantée et lapidaire, plus que cinglante, nihiliste ou désespérée. Pour ce faire, le chef renonce au côté saillant des attaques et aux sarscasses des sons déformés ou intensifiés. C'est notamment le traitement des couleurs et nuances dans le Finale, avec un travail somptueux sur la percussion et la lisibilité de la récurance du module tiré de la 7^e Symphonie, qui restera dans les mémoires.

Le merci à ceux qui nous ont permis de vivre cette soirée englobe l'organisateur Show One et Espace Musique, qui a eu la

grande idée d'immortaliser ce moment d'histoire de la musique à Montréal.

Le Devoir



C'EST AINSI
MON AMOUR
QUE J'APPRIIS
MA BLESSURE

de FABRICE MELQUIOT

MISE EN SCÈNE : DENIS LAVALOU & MARIE-JOSÉE GAUTHIER
AVEC : DENIS LAVALOU & VICTORIA DIAMOND

16 AU 27 MARS
THÉÂTRE LA CHAPELLE

DU MARDI AU SAMEDI 20H
3700, RUE SAINT-DOMINIQUE,
MONTRÉAL, 514 843-7738
WWW.LACHAPELLE.ORG

ÉQUIPE DE CRÉATION : ÉRIC FORGET, CÉDRIC LORD, STÉPHANE MÉNIGOT, FRÉDÉRIC SAINT-HILAIRE
ÉQUIPE DE SOUTIEN : SABRINA GILBERT, JÉRÉMI GUILBAULT, SIMON LACHANCE. GRAPHISME : CATHERINE TESSIER. COMMUNICATIONS : ISABELLE MANDALIAN TEL : 514 839-7000

PRODUCTION THÉÂTRE COMPLICE WWW.THEATRECOMPLICE.COM
SCÈNES-COORDONNÉES LA CHAPELLE
CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL
LE DEVOIR

USINE C
PRÉSENTE
du 16 mars au 3 avril

Après avoir conquis le monde entier avec Rain, Nebbia et Cortéo, Daniele Finzi Pasca est de retour à Montréal avec son spectacle solo. À ne pas manquer!

« Tour de force d'un acteur seul, dans ce spectacle où le rire et l'émotion côtoient la poésie et la fiction. Un réel enchantement. »

- JOURNAL DU NORD VAUDOIS (SUISSE)

« Acteur, clown, improvisateur, diabolin, cet artiste accomplit sous nos yeux rien de moins qu'un miracle, le miracle du théâtre. »

- LE DEVOIR

« You would have to be dead inside not to be touched by this stunning piece and I can only urge you with all my heart to go and see it. »

- THEATRE REVIEWS (EDINBURGH, UK)

« Icaro leaves a sense of wonder and delight not felt since childhood. »

- THE SCOTSMAN (EDINBURGH, UK)

« Nous avons ri, pleuré et applaudi longuement ce magnifique spectacle » - NOVEDADES (MEXIQUE)

COMPLÈT
LES 16 ET 17 MARS

PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ
QUEBECOR

usine-c.com

BILLETTERIE 514 521-4493
ADMISSION 514 790-1245