

FABRIQUE de BELOEIL, ✻

MESSE

DE

REQUIEM

A

TROIS VOIX EGALES

TENOR BARYTON BASSE

PAR

ALEXANDRE D'ARAGON

EN VENTE

CHEZ

L'AUTEUR & ED. ARCHAMBAULT

\$ 0.50

MEMORANDUM

MEMORANDUM

234735 CON

MESSE DE REQUJEM

A

3 VOIX EGALES

Alexandre d'Aragon.

TENOR.
BARYTON.

BASSE.

Orgie Moderato

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

Do - mi - ne et lux - per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

Do - mi - ne et lux - per - pe - tu - a lu - ce - at - e - is.

Plus vite. Te de - cet hy - mus

Te de - cet hy - mus De - us in Si - on, Et ti - bi

Te - - de - cet hy - mus De - us in Si - on. Et ti - bi

red - de - tur ve - tum in Je - ru - sa - lem ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

red - de - tur ve - tum in Je - ru - sa - lem ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

rit. - - - - -

ad te om - nis ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam

ad - te om - nis ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em ae - ter - nam -

p

do - na e - is - do - mi - ne et - lux - per - pe - tu - a

do - na e - is do - mi - ne et - lux - per - pe - tu - a

lu - ce - at - e - is.

lu - ce - at - e - is.

KYRIE

Andante *ppp*

TENOR BARYTON

BASSE

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - - le - i - son -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - - lei - son

Ky - ri - e e - - le - i - son Ky - ri -

Ky - ri - e e - - le - i - son Ky - ri -

e - - le - i - son.

Bien marqué.

e - - le - i - son, Chri -

Do - mi - ne et - lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

In me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit
In - me - mo - ri - a ad - ter - na e - rit ju - stus
ae - ter - na e - rit ju - stus
ma - la
ab au - di - ti - ne - - ma - la ma - la - non - ti - me -
ab au - di - ti - ne ma - - - la - non - ti - me -
bit.

TRAIT

UNISSON

4/4

BARYTONS

Ab - sol - ve Do - mi - ne a - ni - mas an - ni - um fi - de - li - um -
de - fun - cto - rum ab an - ni - vin - cu - lo - de - li - cto - rum, Et gra - ti - a
tu - - a - il - lis suc - cur - ren - te me - re - an - tur e - va - de - re

ju - di - ci - um ul - ti - o - nis *pp* et lu - cis ae - ter - nae
 be - a - ti - tu - di - ne - per - fru - i.

SEQUENCE

ff Assez vite

TENOR
BARYTON

BASSE

Di - es i - rae di - es il - la sol - vet sae - clum
 Di - es i - rae di - es il - la sol - vet sae - clum

in fa - vil - la tes - te Da - vid cum sy - bil - la. Quan - tus tre - mor
 in - fa - vil - la Tes - te Da - vid cum Sy - bil - la. Quan - tus tre - mor

est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus
 est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus

a tempo

Tu - ba mi - rum spar - gens so - cum Per - se - pul - cra re - gi - o - rum Co - get an - nes
 Tu - ba Per - se - pul - cra re - gi - o - rum Co - get an - nes

an - te thro - num. *ff* *ritard.* *ff* Solo

an - te thro - num. Mors stu - pe - bit et na - tu -

ra, Cum re - sur - get cre - a - tu - ra Ju - di - cen - -

Solo - Baryton

Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur In - quo -

- ti - res - pon - su - ra.

te - tum con - ti - ne - tur Un - de mun - dus ju - di - ce - tur. Ju - dex er - go

Ju - dex er - go

cum se - de - bit Quid - quid la - tet ap - pa - re - - - bit;

cum se - de - bit Quid - quid la - tet ap - pa - re - - - bit;

Nil in - ul - tum re - ma - ne - bit, quid sum mi - ser - tunc dic - tu - rus ?

Nil in - ul - tum re - ma - ne - bit, quid sum mi - ser - tunc dic - tu - rus ?

3 7

Quem pa-tro-num ro-ga-tu-rus? Cum-vix-jus-tus, sit se-cu-rus.
 Quem pa-tro-num ro-ga-tu-rus? Cum-vix-jus-tus sit se-cu-rus.

Rex, Rex tre-men-dae ma-jes-ta-tis, qui sal-van-dos sal-vas gra-tis,
 Rex, tre-men-dae ma-jes-ta-tis, qui sal-van-dos sal-vas gra-tis.

Sal-va-me-fons Pi-e-ta-tis.
 Sal-va-me-fons Pi-e-ta-tis.

p Solo - Tenor

Re-cor-da-re Je-su-Pi-e, quod-sum cau-sa tu-ae vi-ae: Ne me per-das

mf

il-la-di-e. Quae-rens me se dis-ti-las-sus: re-de-mi-sti cru-cem pas-sus
 quae-rens me se dis-ti-las-sus re-de-mi-sti cru-cem pas-sus.

mf

Ten-tus-la-bor non sit cas-sus, Jus-te ju-dex
 Ten-tus la-bor non sit cas-sus.

-dex ul-ti-o-nis

Do-mini fac re-mi-si-o-nis, An-te di-

ul-ti-o-nis. Do-num fac re-mi-si-o-nis, An-te di-

p Solo - Tenor

-an-ra-ti-o-nis. In-ge-nis-ce tan-quam re-

-an-ra-ti-o-nis.

-us: Cul-pa ru-bet vul-tus me-us; Sup-pli-can-ti par-ce- De-us.

TUTTI

Qui

Et la-tro-nem ex-au-dis-ti Mi-hi quo-que

Ma-ri-an ab-sol-vis-ti et la-tro-nem ex-au-di-sti Mi-hi quo-que - -

p

spem de-di-sti. Pre-ces me-as non sunt di-gnae Sed tu bō-nus

spem de-di-sti. Pre-ces me-as non sunt di-gnae Sed tu bō-nus-

ff

fac be-ni-gne ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter o-vas lo-cum praesta

fac be-ni-gne ne per-en-ni cre-mer i-gne. In-ter e-vas lo-cum praesta

Et ab hae-dis me se-ques-tra sta- - tu-ens in -- par-te dex - tra.

Et- ab hae-dis me - se-ques-tra sta- - tu-ens in par - te dex - tra.

Con-fu - ta - tis ma - le-di -ctis Fla-mis a - cri - bus ad - di - ctus Va - ca - me -

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis Fla - mis a - cri - bus ad - di - ctus Vo - ca - me -

cum - be - ne - di - ctis. Solo -

cum - be - ne - di - ctis. O - ro sup - plex et ac - cli - nis cor - con - tri - tum

quasi ci - nis: Ge - re - am me - i - fi - nis. La - cri - mo - sa

quasi ci - nis: Ge - re - am me - i - fi - nis.

Di - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil -

Di - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil -

- la Ju - di - can - dus Ho - mo re - us - hu - ic er - go par -

- la Ju - di - can - dus - Ho - mo re - us : Hu - ic er - go - par -

p *p* *pp*

-ce - De - us. Pi - e Je - su Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em.

-ce De - us. Pi - e Je - su Do - mi - ne do - na e - is re - qui - em;

A - - - men - A - - - men.

A - - - men - A - - - men.

OFFERTOIRE

Solo-Ténor

Do - - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - ri - as

li - be - ra a - ni - mas cu - ni - um fi - de - li - um - de - func - to - rum de poe - nis in

ppp CHOEUR

fer - ni et de - pro - fun - do la - cu Li - be - ra e - as de - o - - - -

Li - be - ra e - as de - o - - - -

mf

- re le - o - - - - nis ne ab - sor - be - at e - - - - as tar - ta - rus,

- re le - o - - - - nis ne - ab - sor - be - at e - - - - as tar - ta - rus,

ppp

ne ce- dant in ob - scu- rum; Solo
 ne ce- dant in e- scu - rum; Sed si- gni-fer san- ctus Mi- cha- el re-pre-

CHOEUR
 ff
 - sen- tet e - as in lu- cem san- ctam; Quam o - lim - A - bra -

- hae - pro - - mi - si - - sti et se - mi - ni et se - mi - ni e - - -
 Solo - Ténor

- - jus. Ho - sti - as et pre - ces; ti - bi Do - mi - ne lau - dis ef - fi - ri -
 - - jus.

- mis tu ca - sci - pe pro a - ni - ma - bus il - - - lis - qua - rum ho - di -
pp
 - e me - me - ri - am fa - ci - rus; fac e - as Do - mi - ne de mor - te trans -

CHOEUR
 - i - re ad vi - - - - - veni. Quam o - lim - A - bra - hae - pro - -
 Quam o - lim - A - bra - hae - pro - -

- mi - si - sti et se - mi - ni et se - mi - ni e - - - - jus.
 - mi - si - sti et se - mi - ni et se - mi - ni e - - - - jus.

SANCTUS

Modéré

TEMOR BARYTON

BASSE

p *mf*

San - ctus, san - ctus, san - ctus

San - ctus, san - ctus, san - ctus

Plus vite

Do - mi - nus - De - us Do - mi - nus - De - us Sa - ba -

Do - mi - nus - De - us - De - us Do - mi - nus - De - us Sa - ba -

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a

-oth Ple - ni - sunt coe - li et ter - ra - Glo - ri - a Glo - ri - a

-oth Ple - ni sunt coe - li et - ter - ra glo - ri - a

He - san - na *rall.*

tu - a Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis,

tu - a Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

BENEDICTUS 13

Lentement.

TENOR
BARYTON

BASSE

qui ve - nit
Be - ne - di - - - ctus - qui - ve - nit -

qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in - no -

vite
- mi - ne Do - mi - ni Ho - san - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.
- mi - ne Do - mi - ni Ho - san - - - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

AGNUS DEI

Moderé

TENOR
BARYTON

BASSE

A - gnus De - i qui tol - lis qui - tol -
A - gnus De - i qui tol - lis

- lis pec - ca - - ta mun - di do - na e - is *mf*
pec - ca - - ta mun - di do - na e - is re - qui - en A - gnus De - i
tol - lis pec - ca - - ta mun - di do - na e - is re - qui - en A - gnus De - i

qui tol- - - lis pec-ca- ta mun - di do-na e - is re-qui-en A - - gnus

qui tól - - lis pec-ca- ta mun- - di do-na e - is re-qui-en

De - i - qui - - tol - lis pec-ca- ta - - di do - na e - is

A - gnus - De-i qui tol- lis pec-ca- ta mun - - di do - na e - is

re- qui- en sem- pi - ter - - nam.

re - qui - en sem- pi - ter - - nam.

LUX AETERNA

TEVOR BARYTON

Lux ae-ter- na lu- ce- at e - is Do- mi- ne Qui sanctus tuus

BASSE

Lux ae-ter - na lu- ce- at e - is. Do- mi- ne Qui sanctis tuus

in ae-ter- - - num qui - a - pi- us es Re- qui- en ae- ter - - - nam

in ae-ter - - num qui - a - pi - us- es Re-qui- en ae- ter - - nam

do-na e-is Do-mi-ne Et lux-per-pe-tu-a lu-ce-at e-is.

do-na e-is Do-mi-ne Et lux-per-pe-tu-a lu-ce-at e-is.

mf
Cum san-ctis tu-is in ae-ter-num qui-a-pi-us-es

Cum san-ctis tu-is in ae-ter-num qui-a-pi-us-es

LIBERA

TENOR
BARYTON

mf Assez vite
Li-be-ra-me Do-mi-ne de-mor-te ae-ter-na

BASSE

Li-be-ra-me - Do-mi-ne de-mor - - te ae-ter - na

in di-e il-la tre-men-da Quando coe-li mo-ven-di sunt

in di-e il-la tre-men-da quando coe-li mo-ven-di sunt

f Solo-F.
et-ter-ra Dum ve-ne-ris ju-di-ca-re sas-cu-lum per i-gnem Tre-mens

et ter-ra Dum ve-ne-ris ju-di-ca-re sas-cu-lum per i-gnem

fac-tus sum e - go et - ti - me - o Dum dis-cus-si - e - ve -

- ne - rit At - que - ven - - - tu - ra Quando oee - li ma-ven-di sunt

Quanda sce- li mo- ven- di -sunt

et - ter - ra Di - es i - rae ca - la-mi - ta-tis et mi - se - ri -

et - ter - ra Di-es il- la di- es i- rae ca- la- mi- ti- tis et, - mi - se- ri -

- ae di- es ma-gna et - a - ma - ra val - de Dum ve- ne- ris Ju- di - ca - re sae - cu -

a ae di- es ma-gna et a - ma - ra val - de Dum ve- ne- ris Ju- di- ca- re - sae - cu -

ff *p*
- lum per i - gnam Re- qui- em ae - ter - - nem Do- na e - is De - mi - ne Et lux per - pe -

- lum per i - gnam Re- qui- em ae - ter - - nem Do- na e - is De - mi - ne Et lux per - pe -

mf Assez vite
- tu - a lu - ce - at e - is. Li - be - ra - me De - mi - ne de mor - - te ae - ter - na

- tu - a lu - ce - at e - is . Li - be - ra - me De - - mi - ne de mor - - te ae - ter - na

f
 in di - e il - la tre - men - da Quando coe - li mo - ven - di sunt
 in di - e il - la tre - men - da Quan - do coe - li mo - ven - di sunt

f *ff*
 et - ter - ra Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - cu - lum per i - gnem
 et ter - ra Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - cu - lum per i - gnem.

KYRJE

rit.
 Ky - - - ri - e
 Ky - - - ri - e - - - lei - son -

rit.
 e - lei - son - - Chri - ste e - lei - son - Ky - ri - e - - - e - - - le - i - son.
 e - lei - son Chri - - ste - - - e - lei - son - - Ky - ri - e - - - e - - - le - i - son.

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]