

CANADA



PROVINCE DE QUÉBEC

Département du Secrétaire de la Province

ECOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

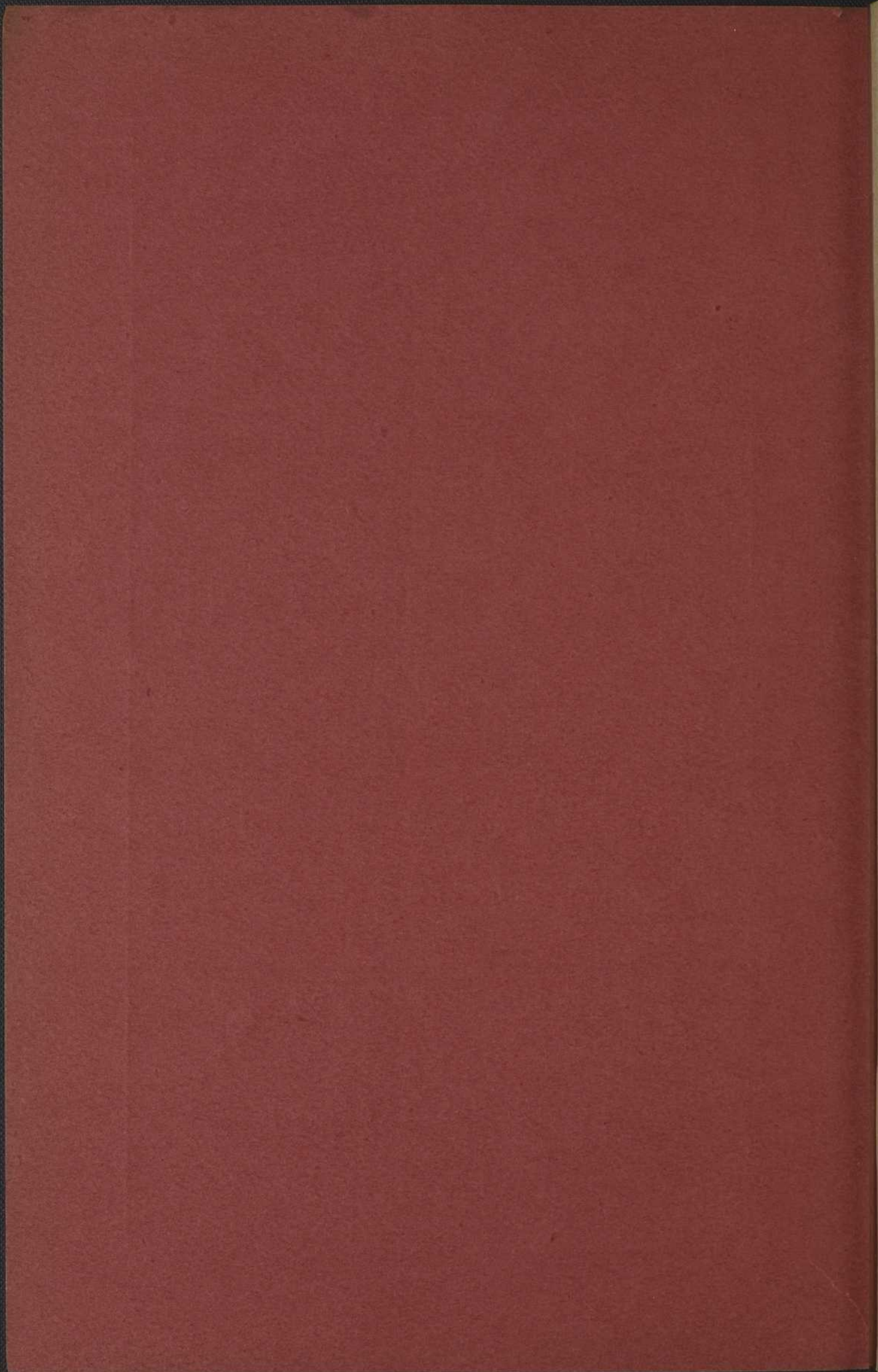
DEUXIEME EXPOSITION PUBLIQUE

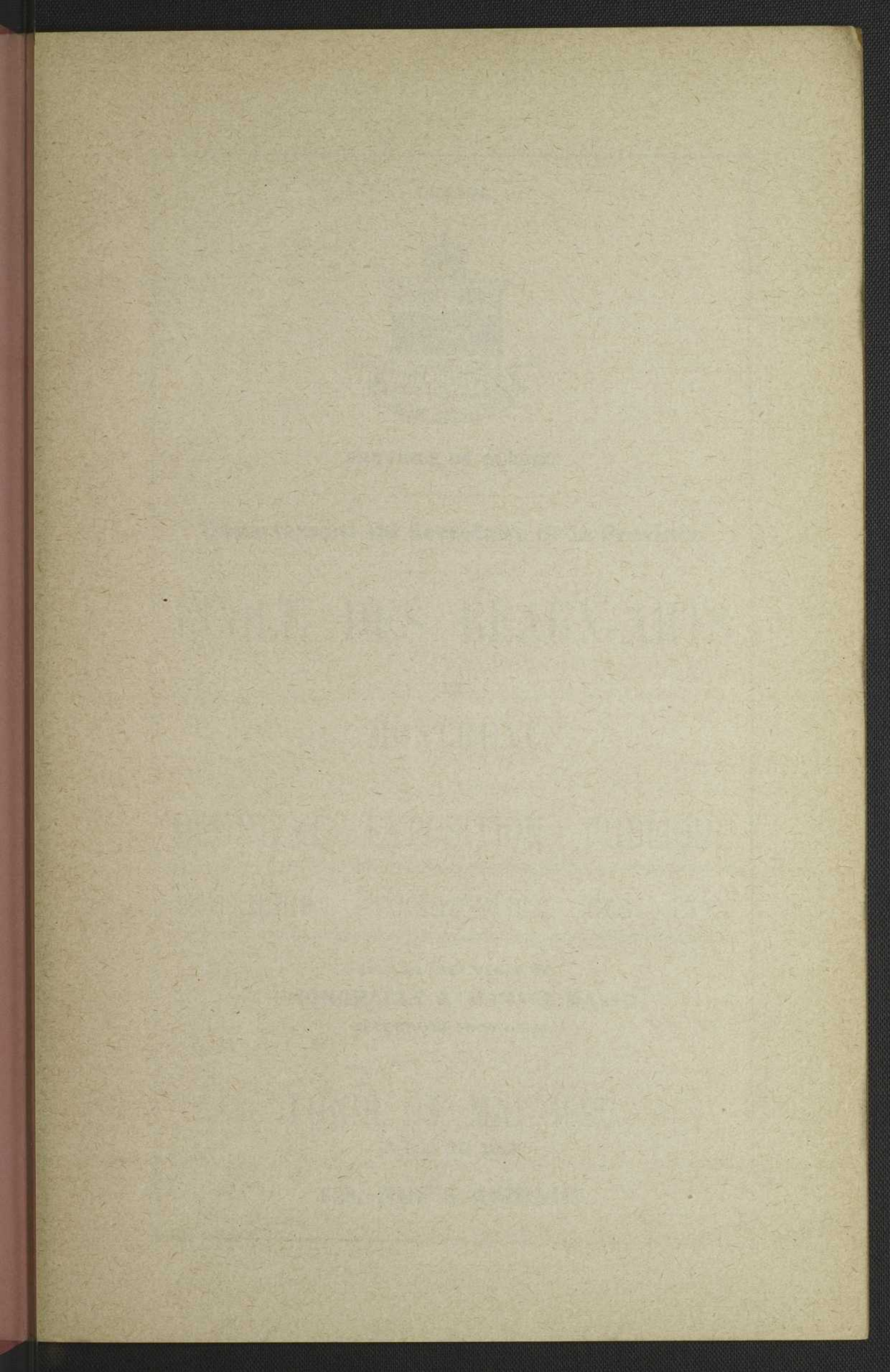
Deuxième Proclamation des Prix

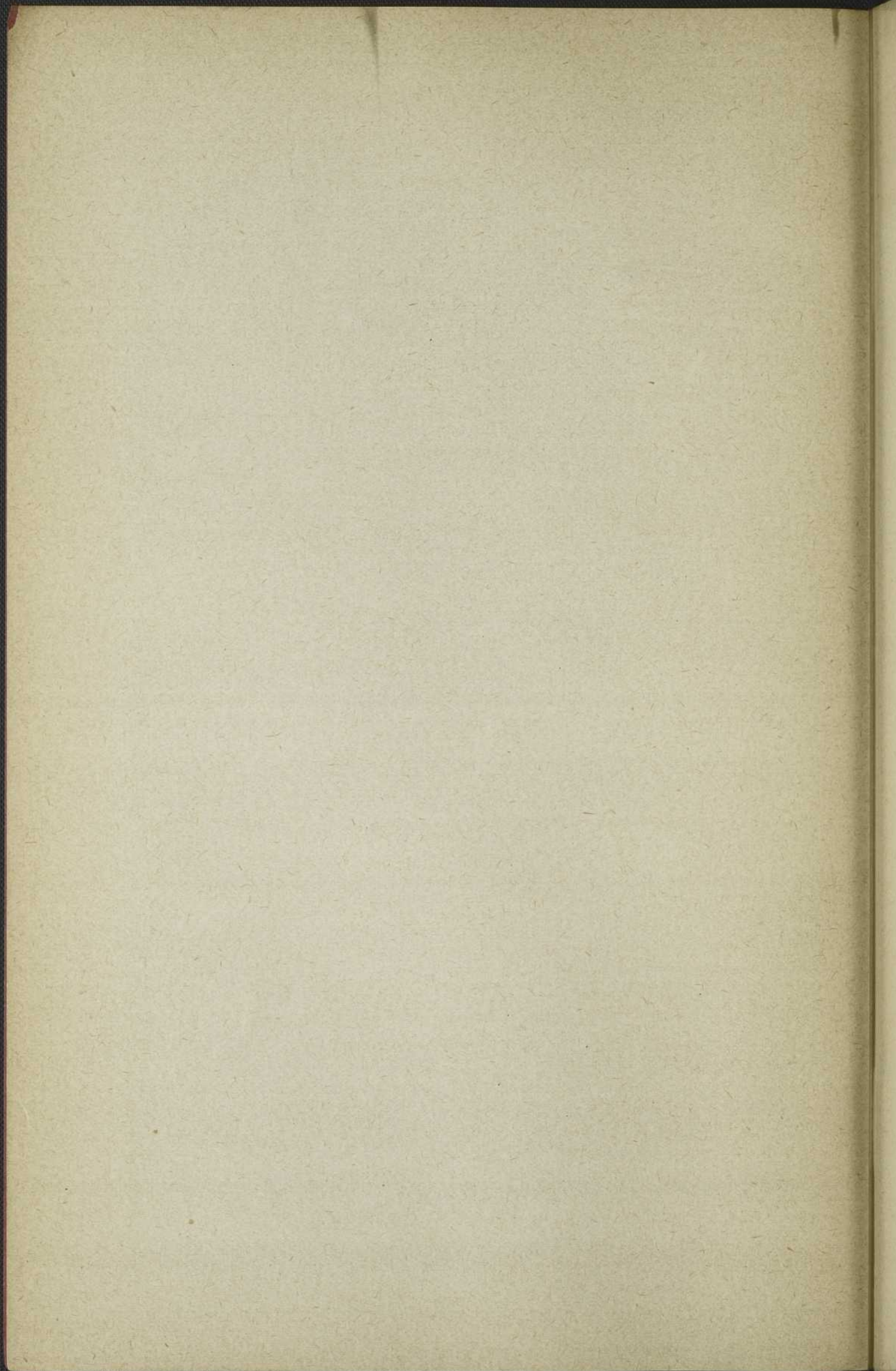
SOUS LA PRESIDENCE DE
l'HONORABLE ATHANASE DAVID
SECRETARE PROVINCIAL

LUNDI, 25 MAI 1925
(A 8.30 DU SOIR)

628, RUE S.-URBAIN







CANADA



PROVINCE DE QUÉBEC

Département du Secrétaire de la Province

ECOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

DEUXIEME EXPOSITION PUBLIQUE

Deuxième Proclamation des Prix

SOUS LA PRESIDENCE DE
I'HONORABLE ATHANASE DAVID
SECRETARE PROVINCIAL

LUNDI, 25 MAI 1925
(A 8.30 DU SOIR)

628, RUE S.-URBAIN

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS AND ARCHITECTURE
THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
54 EAST LAKE STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60607
U.S.A.

L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

a été fondée le 8 mars 1922 par le Gouvernement de la Province de Québec sur la proposition de l'Honorable ATHANASE DAVID, Secrétaire de la Province, l'Honorable ALEXANDRE TASCHE-REAU étant Premier-Ministre.

L'ÉCOLE A ÉTÉ OUVERTE POUR LA PREMIÈRE
FOIS LE 15 NOVEMBRE 1923

Sa direction, son organisation complète, l'administration et les méthodes d'enseignement ont été confiées par le Gouvernement Provincial à M. Emmanuel Fougerat, Artiste-Peintre Hors Concours, Directeur-Organisateur de l'École Régionale des Beaux-Arts de Nantes placé en congé temporaire par l'État Français pour accomplir cette mission.

LA SECONDE ANNÉE SCOLAIRE A COMMENCÉ
LE 15 OCTOBRE 1924

Conseil Supérieur des Beaux-Arts de la Province

Président : **M. J.-O. MARCHAND**, Architecte Diplômé par le
Gouvernement Français, officier d'Académie.

Membres : **MM. Adélar Turgeon**, chevalier de la Légion
d'Honneur, Président du Conseil Législatif à Québec.

Maurice CULLEN, artiste-peintre à Montréal.

René-T. LECLERC, Banquier à Montréal.

R.-A. BENOIT, Secrétaire Particulier du Premier Ministre au
Parlement de Québec, officier d'Académie.

C.-J. Simard, Sous-Secrétaire de la Province.

E. FOUGERAT, Directeur de l'Enseignement des Beaux-Arts
de la Province de Québec.

Personnel de l'École

ADMINISTRATION

Directeur : **M. E. FOUGERAT.**

Secrétaire et Bibliothécaire : **M. Paul MORIN**, D. Lit.

Secrétaire-adjoint surveillant général, agent comptable : **M. Hervé PLANTE.**

Surveillants : **MM. CARRIÈRE, PRUD'HOMME, J. MORIN.**

ENSEIGNEMENT

Dessin d'art, peinture et pastel : M. E. FOUGERAT, Directeur de l'École, artiste-peintre hors concours au Salon de Paris, chevalier de la Légion d'Honneur, Professeur diplômé degré supérieur de l'Etat français.

M. E. DYONNET, artiste-peintre, membre de l'Académie Royale du Canada.

M. Charles MAILLARD, artiste-peintre, Lauréat de l'École des Arts décoratifs d'Alger.

Composition et peinture décorative, modelage ornemental et aquarelle : **M. Robert Mahias**, artiste-peintre, Lauréat de l'École des Arts décoratifs de Paris.

Sculpture, Statuaire : M. Alfred LALIBERTÉ, statuaire, membre de l'Académie Royale du Canada.

Architecture, construction générale et sciences appliquées : M. Jules POIVERT, architecte diplômé de l'Etat Français (École des Beaux-Arts de Paris), officier d'Académie.

M. A. BEAUGRAND-CHAMPAGNE, architecte, membre de l'Association des Architectes de la Province de Québec.

M. Albert LARUE, architecte diplômé et membre de l'Association des Architectes de la Province.

M. H. LABRECQUE, ingénieur et professeur de mathématiques à l'École Polytechnique.

Anatomie : M. Charles MAILLARD.

Histoire de l'art : M. J.-B. LAGACÉ, maître ès-arts de l'Université Laval, licencié ès-lettres, officier d'Académie.

JURY DES CONCOURS DE FIN D'ANNÉE

Le jury pour le classement des concours de fin d'année placé sous la présidence de **M. Emmanuel Fougerat, Directeur de l'École**, est composé :

- 1° des membres du Conseil Supérieur des Beaux-Arts de la Province : **MM. R.-A. Benoit, Maurice Cullen, René Leclerc, J.-O. Marchand, C.-J. Simard, Adélarde Turgeon.**
- 2° des professeurs de l'École : **MM. E. Dyonnet, R. Mahias, C. Maillard, A. Laliberté, J. Poivert, A. Beaugrand-Champagne, A. LaRue, H. Labrecque, J.-B. Lagacé.**
- 3° d'artistes canadiens, étrangers à l'École : **MM. Alphonse Venne, architecte ; P.-E. Nobbs, architecte ; R. Traquair, architecte ; W. Hope, artiste-peintre ; Suzor Côté, artiste-peintre ; Henri Hébert, sculpteur ; Fernand Préfontaine, architecte ; Irénée Vautrin, architecte ; L'Abbé O. Maureault, historien d'art ; J.-C. Asch, artiste-décorateur ; Adrien Hébert, artiste-peintre ; J. St-Charles, artiste-peintre ; E. Vaillancourt, historien d'art ; Ern. Cormier, architecte ; A. Monette, architecte ; Eug. Payette, architecte ; Ludger Venne, architecte ; Elz. Soucy, sculpteur.**

JURY SPÉCIAL DES CONCOURS POUR L'OBTENTION DU DIPLÔME D'ARCHITECTE

Président : **M. Emmanuel Fougerat**, Directeur de l'École.

Vice-présidents : **M. J.-O. Marchand**, architecte, Diplômé par le Gouvernement Français ; **M. Jules Poivert**, architecte, Diplômé par le Gouvernement Français, Professeur à l'École des Beaux-Arts de Montréal.

Secrétaire : **M. Albert LaRue**, architecte, Professeur à l'École des Beaux-Arts de Montréal.

M. A. Panicheli, architecte, Diplômé par le Gouvernement Français, Professeur d'architecture à l'École des Beaux-Arts de Québec.

M. E. Cormier, architecte, Diplômé par le Gouvernement Français, architecte à Montréal.

M. A. Monette, architecte à Montréal, Président de l'Association des Architectes de la Province de Québec.

M. Ludger Venne, architecte, Professeur de dessin à l'École Technique de Montréal.

M. E. Payette, architecte à Montréal.

M. L. Lemieux, architecte à Montréal.

M. Alphonse Venne, architecte à Montréal.

M. A. Beaugrand-Champagne, architecte, Professeur à l'École des Beaux-Arts de Montréal.

SUCCES

**remportés depuis le 15 octobre 1924
par les élèves de
l'Ecole des Beaux-Arts de Montréal**

CONCOURS PUBLICS EN DEHORS DE L'ECOLE

1° Exposition du Canadian Handicraft Guild

Cette exposition ouverte en novembre 1924 dans les salles de *Art Association*, comprenait un cycle de *travaux de l'art industriel* appliqué au foyer domestique.

Les artistes et élèves de toutes les Ecoles d'art canadiennes pouvaient y prendre part.

Notre Ecole dont les cours ne fonctionnaient que depuis 1 an, invitée à participer à cette exposition y a remporté les succès suivants :

Section des tapis en couleurs :

1er Prix : Melle MARGUERITE DESMARAIS

Mention spéciale : M. GOODRIGE ROBERTS

Section des modèles de cols en dentelles

1er Prix : Melle NELLIE DE BELLE

Section des exécutions en batik :

1er Prix : Melle LENA WISELBERG

2° Concours d'affiches, de l'agence Hone.

organisé entre tous les artistes de la Province.

9 récompenses seulement ont été décernées.

Parmi les lauréats 4 élèves de notre Ecole obtiennent les récompenses suivantes :

- M. RAYMOND PELLUS... ..3ème prix et \$25.00
M. EMILE GAUTHIER... ..4ème prix et \$15.00
Mlle MIRIAM DALE... ..1ère mention
M. GILLES BEAUGRAND-CHAMPAGNE4ème mention
-

3° Concours organisé par les élèves de McGill, pour la couverture d'une Revue.

Le premier prix a été attribué à notre élève

Mlle MONA CRAGG

4° Au concours institué par l'ASSOCIATION DES ARCHITECTES DE LA PROVINCE DE QUEBEC en faveur de l'étude de l'architecture Historique de la Province.

PAUL LEMIEUX,

notre élève de 3ième année, obtient une bourse de voyage de \$200.

5° Au concours d'affiches organisé par le **DEPARTEMENT DE L'AGRICULTURE**, du Gouvernement Fédéral à Ottawa, entre les élèves des écoles techniques et des beaux-arts du Canada, pour attirer l'attention du public sur **LA VALEUR NUTRITIVE DU LAIT**.

3 de nos élèves obtiennent 3 prix. Ce sont :

M. PAUL-EMILE BORDUAS... ..1er prix

Mlle ISABELLE MAGOR... ..2ème prix

Mlle CLARICE HOLLAND... ..3ème prix

CONCOURS DE L'ECOLE

DIPLOMES D'ARCHITECTES

Ont été reconnus dignes d'obtenir le *Diplôme d'Architecte de la Province de Québec*, le 19 mai 1925 après 5 ans d'étude :

Premier : MM. JEAN-BAPTISTE SOUCY,

Second : MAURICE PAYETTE,

Troisième { SYLVIO BROSSARD,

ex-aequo : { ALBERT GAUTHIER.

CLASSEMENT DES TRAVAUX DE VACANCES

*

Les professeurs des cours du jour réunis en Jury sous la Présidence du Directeur, le jeudi 6 novembre 1924, a décerné les récompenses suivantes aux élèves ayant présenté leurs travaux de vacances.

- 1er Prix avec prime de \$15.00 . M. PELLUS, Raymond (peintre).
2ième prix avec prime de \$10.00 : Mlle FREIMAN, Lily (peintre)
3ième prix avec prime de \$5.00 : M. FONTAINE, Léopold
(architecture).
4ième prix avec prime de \$5.00 : M. SAVARD, Jean (architecture).
-

En outre 7 mentions honorables ont été décernées :

- 1ère mention honorable... .. Mlle De HANN, Nora.
2ième " " Mlle NESS, Jean.
3ième " " Mlle HOLLAND, Clarice.
4ième " " M. BEAUGRAND-CHAMPAGNE,
Gilles.
5ième " " M. GREGORY, William.
6ième " " M. LEMIEUX, Paul.
7ième " " M. IACURTO, François.
-

Le Jury n'a retenu que les travaux personnels exécutés pendant les vacances dernières, de Juin à Octobre, sans l'aide d'aucun professeur.

RAPPEL DES PRIX D'HONNEUR

décernés

depuis la fondation de l'école

Année 1924

Prix du Ministre

M. SOUCY, Jean-Baptiste, Architecte.

Mlle VIROLLE, Hélène, Peintre.

Mlle NOLIN, Alice, Sculpteur.

Mlle CHARLEBOIS, Emma M., Décorateur.

Prix du Consul de France:

Mlle FRIEMAN, Lily, Décorateur.

Mlle NICHOL, Margaret, Décorateur.

Prix du Conseil des Beaux-Arts.

M. SOUCY, Jean-Baptiste, Architecte.

Prix du Directeur des Beaux-Arts.

Mlle NEILSON, Cecilie. Dessinateur-industriel.

PALMARÈS 1925

PRIX D'HONNEUR

PRIX DU MINISTRE

SECRETAIRE DE LA PROVINCE

4 médailles d'argent grand module offertes par

l'Honorable ATHANASE DAVID

aux

4 meilleurs élèves des cours supérieurs présentés par les professeurs:

Pour les COURS DU JOUR les 2 médailles sont décernées:

M. SOUCY Jean-Baptiste, Architecte diplômé.

M. GAUTHIER Emile, déccrateur.

Pour les COURS DU SOIR les 2 autres médailles sont décernées:

Mlle LAUTERMAN Dinah.

M. CHARLEBOIS Roland.

PRIX DU CONSUL GENERAL DE FRANCE

2 plaquettes en argent offertes par

M. le baron de VITROLLES, Consul Général,

aux 2 élèves des cours supérieurs qui se sont fait remarquer
par leur assiduité, la continuité de leurs efforts et leurs progrès :

Décernées à

Mlle CARTIER Lucette.

M. BORDUAS Paul-Émile.

PRIX DU CONSEIL DES BEAUX-ARTS

OUVRAGE D'ART

à l'élève architecte de 4^e année désigné par le jury,
décerné à

M. MARCHAND Blaise, architecte.

PRIX DU DIRECTEUR DES BEAUX-ARTS

PLAQUETTE EN ARGENT

offerte par

M. Emmanuel FOUGERAT

à l'élève des cours supérieurs, désigné par le jury comme ayant fait
le meilleur dessin des concours

décerné à

M. DUFRESNE Léopold.

PRIX ASCH \$50

offerts par M. Asch peintre décorateur de Montréal à l'élève de
2^e année du cours d'art décoratif désigné par les professeurs,
décerné à

Mlle DESMARAIS Marguerite.

En 1926, 3^eme année d'existence de l'Ecole, le prix Asch décerné
au cours d'art décoratif sera de \$250:

ANNEE SCOLAIRE

1924-1925



CONCOURS DE FIN D'ANNEE



COURS du JOUR



FEMMES et HOMMES

1924- 1925

CONCOURS DE FIN D'ANNÉE

Récompenses attribuées :

COURS DU JOUR

PEINTURE D'ART

COURS SUPERIEUR — Section de Peinture (Mixte)

Modèle vivant, portrait

Professeurs : MM. E. FOUGERAT et E. DYONNET

- 1^{er} Prix : Plaquette en Argent. VIROLLE, Hélène.
2^e Prix : Plaquette de Bronze. IACURTO, François.
- 1^{ère} mention honorable.....HOLLAND, Clarice.
2^e — —PEMBERTON-SMITH, Freda.
3^e — —RICHSTONE, Belle.

DESSIN ARTISTIQUE

COURS SUPERIEUR — (*Mixte*)

1ère Division

Modèle vivant, “Tête de vieillard”

Professeurs : MM. E. FOUGERAT et E. DYONNET

1er Prix : médaille d'argent.....MEUNIER, Jeannette.

2e Prix : médaille de bronze.....DALE, Miriam.

1ère mention honorable.....MILLER, Ruth.

2e — —PEMBERTON -SMITH, Freda.

3e — —WISELBERG, Fannie.

2e Division

Antique — Jeune flûteur.

Professeur : M. CH. MAILLARD

1er Prix : médaille d'argent.....COTE, Gabrielle.

2e Prix : médaille de bronze.....PAQUETTE, Yvonne.

3e Prix : médaille de bronze.....POITEVIN, Marie-Anne.

1ère mention honorable.....BORDUAS, Paul-Emile.

2e — —GAUTHIER, Emile.

3e — —LEROUX, Paul.

JEUNES FILLES

COURS MOYEN

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Tête du Moïse de Michel-Ange

- 1^{er} Prix : médaille d'argent.....SENECAL, Irène.
2^e Prix : médaille de bronze.....DENECHAUD, Simonne.
1^{ère} mention honorable.....LAUTERMAN, Dinah.
2^e — —CARTIER, Lucette.
3^e — —DESROSIERS, Madeleine.
-

2e Division

Console — Figure gothique

- 1^{er} Prix : médaille d'argent.....DIONNE, Rose.
2^e Prix : médaille de bronze.....ADELSTEIN, Erna.
1^{ère} mention honorable.....GRENIER, Henriette.
2^e — —PARSONS, Clare.
3^e — —HENDERSON, Ruth.
-

COURS ELEMENTAIRE

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Feuille d'acanthé

- 1er *Prix* : médaille d'argent.....TETRAULT, Marcelle.
3e *Prix* : médaille de bronze.....COURCHESNE, Alice.
1ère *mention honorable*.....MALLETTE, Germaine.
2e — —HESSLER, Yvonne.
3e — —CHAREST, Thérèse.
-

2e Division (*Débutantes*)

Rosace

- 1er *Prix* : médaille d'argent.....CORCORAN, Kathleen.
2e *Prix* : médaille de bronze.....LEFEBVRE, Claire.
1ère *mention honorable*.....HELLEUR, Violet.
2e — —DEROME, Antoinette.
-
-

DESSIN ARTISTIQUE

(JOUR)

HOMMES

COURS MOYEN

Professeur : M. E. DYONNET

Antique

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... BARRY, Jacques.
2^e Prix : médaille de bronze..... BEAUGRAND, Gilles.
1^{ère} mention honorable..... HAYSHAW, Carill.
2^e — — LAVIGNE, Ernest.
3^e — — Frère SAMUEL.
-

COURS ELEMENTAIRE

(Mixte)

Rosace

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... HAMILTON, Evelyn.
2^e Prix : médaille de bronze..... COUTU, Cyrille.
1^{ère} mention honorable..... FRAPPIER, Stella.
2^e — — LESSARD, Margot.
3^e — — HARTNELL, Joyce.
-

COURS SPECIAL DU SAMEDI MATIN

Instituteurs et Institutrices

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... CHILLAS, Joan.
3^e Prix : médaille de bronze..... LEDUC, Angéline.
1^{ère} mention honorable..... LEDUC, Caroline.
2^e — — LESSARD, Margot.
3^e — — WELLEIN, Helen.
-

COURS SPECIAL DES ARCHITECTES

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... LAFLEUR, Jean-M.
2^e Prix : médaille de bronze..... PERRON, Eugène.
1^{ère} mention honorable..... PICHE, Chas.-Ed.
2^e — — RACICOT, Félix.
-

COMPOSITION DECORATIVE

appliquée aux industries d'art

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

COURS SUPERIEUR

GARÇONS

1ère Division (2e année)

Composer : Un appui de table de communion en fer forgé

- 1er Prix : plaquette en argent..... GAUTHIER, Emile.
2e Prix : plaquette de bronze..... BEAUGRAND, Gilles.
1ère mention honorable..... BARRY, Jacques.
2e — — PELLUS, Raymond.

JEUNES FILLES

1ère Division (2e année)

Composer : Un motif devant servir à la décoration théâtrale

- 1er Prix : plaquette en argent..... DESMARAIS, Marguerite.
2e Prix : plaquette de bronze..... CARTIER, Lucette.
1ère mention honorable..... NEWMAN, Jean.
2e — — MAGOR, Isabelle.
3e — — WELLS, Helen.

COURS ELEMENTAIRE

(Mixtes)

1ère année (*débutantes*)

Composer : un carré en batik pour abat-jour

- 1er Prix : plaquette en argent..... DOUGLAS, Mildred.
2e Prix : médaille de bronze..... ROBINSON, Madelyn.
1ère mention honorable..... GENDRON, Anne-Marie.
2e — — HENDERSON, Ruth.
3e — — DESY, Lucile.
4e — — D'HALEWYN, Suzanne.

PEINTURE DECORATIVE

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

COURS SUPERIEUR

Division unique (Mixte)

Nature morte

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... CARTIER, Lucette.
2^e Prix : médaille de bronze..... PELLUS, Raymond.
1^{ère} mention honorable..... MALLETTE, Germaine.
2^e — — GAUTHIER, Emile.
3^e — — VIROLLE, Hélène.
-

AQUARELLE

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

COURS SUPERIEUR

1^{ère} Division 2^e année (Mixte)

Fleurs

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... WELLS, Helen.
2^e Prix : médaille de bronze..... DESMARAIS, Marguerite.
1^{ère} mention honorable..... WISELBERG, Lena.
2^e — — MAGOR, Isabelle.
3^e — — De HANN, Nora.
-

COURS ELEMENTAIRE

2^e Division, 1^{ère} année (Mixte)

Fleurs

- 1^{er} Prix : médaille d'argent..... CHILLAS, Joan.
2^e Prix : médaille de bronze..... BIEBER, Bertha.
1^{ère} mention honorable..... KNOPF, Ernestine.
2^e — — POIRIER, Emily.
3^e — — CRAGG, Mona.
-

MODELAGE ORNEMENTAL

Sculpture décorative

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

Division Supérieure (2e année)

Composer et exécuter une petite fontaine pour maison particulière

- 1er *Prix* : médaille d'argent..... BARRY, Jacques.
2e *Prix* : médaille de bronze..... PELLUS, Raymond.
1ère *mention honorable*..... BEAUGRAND, Gilles.
2e — — GAUTHIER, Emile.
3e — — DESY, Pauline.
-

Division élémentaire 1ère Année (Mixte)

Composer et exécuter un carreau de faïence

- 1er *Prix* : médaille d'argent..... D'HALEWYN, Suzanne.
2e *Prix* : médaille de bronze..... MEUNIER, Simonne.
1ère *mention honorable*..... LAUTERMAN, Dinah.
2e — — PEPIN, Maurice.
3e — — ROSENTHAL, Abe.
-

ARCHITECTURE

COMPOSITION ARCHITECTURALE

Professeur : M. JULES POIVERT

5e Année

Sujet du concours pour l'obtention du Diplôme d'architectes.

Un panthéon.

1er Prix : médaille d'argent..... SOUCY, Jean-Baptiste.

2e Prix : médaille de bronze..... PAYETTE, Maurice.

1ère mention honorable..... BRASSARD, Sylvio.
GAUTHIER, Albert.

4e Année

Escalier principal d'un Musée

1er Prix : médaille d'argent..... MARCHAND, Blaise.

1ère mention honorable..... PESANT, Alphonse.

3e Année

Le vestibule et l'escalier d'un hôtel particulier

1er Prix : médaille d'argent..... FONTAINE, Léopold.

2e Année

Une fontaine monumentale

1er Prix : médaille d'argent..... SAVARD, Jean.

1ère mention honorable..... De BELLE, Wm. Geo.

2e — — ROUSSEAU, Paul.

1ère Année

Une salle d'abri, adossée à une terrasse, dans un jardin public

1er Prix : médaille d'argent..... PICHE, Chas.-Ed.

2e Prix : médaille de bronze..... PERRON, Eugène.

1ère mention honorable..... CREVIER, Jean.

2e — — LEMIEUX, Lucien.

CONSTRUCTION GENERALE

Professeur : M. ARISTIDE BEAUGRAND-CHAMPAGNE

1ère Année

(Eléments)

Construction d'un chalet

- 1er Prix : médaille de bronze.....PICHE, Chas.-Ed.
2e Prix : médaille de bronze.....CREVIER, Jean.
1ère mention honorable.....LEMIEUX, Lucien.
2e — —CORMIER, Floribert.

2e Année

(Maçonnerie)

Construction d'une église rurale

- 1er Prix : médaille de bronze.....SAVARD, Jean.
1ère mention honorable.....ROUSSEAU, Paul.
2e — —De BELLE, Wm. Geo.

3e Année

Construction d'un cercle militaire

- 1er Prix : médaille de bronze.....LEMIEUX, Paul.
1ère mention honorable.....FONTAINE, Léopold.

4e Année

Construction d'une église paroissiale

- 1er Prix : médaille de bronze.....PESANT, Alphonse.
1ère mention honorable.....MARCHAND, Blaise.
2e — —CORBEIL, Léopold.

5e Année

Construction d'ensemble (un panthéon)

- 1er Prix : médaille de bronze.....SOUCY, Jean-Baptiste
1ère mention honorable.....PAYETTE, Maurice
2e — —BROSSARD, Sylvio
3e — —GAUTHIER, Albert

PRIX SUPERIEUR DE CONSTRUCTION GENERALE

M. SOUCY, Jean-Baptiste.

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Professeur : M. ARISTIDE BEAUGRAND-CHAMPAGNE

2e Année

Une planche d'archéologie grecque

1er Prix : médaille de bronze.....De BELLE, Wm. Geo.

1ère mention honorable.....SAVARD, Jean.

3e Année

Une planche d'archéologie du moyen âge

1ère mention honorable.....FONTAINE, Léopold.

GEOMETRIE DESCRIPTIVE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

1ère Année

Sujet du concours : Distance et angles de droite

Prix : médaille de bronze.....LEMIEUX, Lucien.

1ère mention honorable.....RACICOT, Félix.

2e — —PERRON, Eugène.

3e — —TANGUAY, Berchmans.

2e Année

Pénétration de solides

Prix : médaille de bronze.....SAVARD, Jean.

1ère mention honorable.....ROUSSEAU, Paul.

THEORIE DES OMBRES

1ère Année

Professeur . M. ALBERT LA RUE

Ombres dans une niche

Prix : médaille de bronze.....PERRON, Eugène.
1ère *mention honorable*.....LEMIEUX, Lucien.
2e — —PICHE, Chas.-Ed.
3e — —CREVIER, Jean.

2e Année

Rendu au lavis

1er *Prix* : médaille de bronze.....SAVARD, Jean.
1ère *mention honorable*.....De BELLE, Wm. Geo.
2e — —ROUSSEAU, Paul.

STEREOTOMIE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

1ère Année

Classification des voûtes

- Prix* : médaille de bronze.....NEILSON, Antoine G.
1ère mention honorable.....PICHE, Chas.-Ed.
2e — —LEMIEUX, Lucien.
3e — —PERRON, Eugène.

2e Année

Appareil d'une voûte

- Prix* : médaille de bronze.....SAVARD, Jean.
1ère mention honorable.....De BELLE, Wm. Geo.
2e — —ROUSSEAU, Paul.

PERSPECTIVE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

Elèves architectes.

3e Année

Mise en perspective d'une fontaine

- 1er Prix* : médaille de bronze.....FONTAINE, Léopold.
1ère mention honorable.....LEMIEUX, Paul.

Elèves — professeurs et décorateurs

1ère Année

- 1er Prix* : médaille de bronze.....LEROUX, Paul.
1ère mention honorable.....BORDUAS, Paul-Emile.
2e — —PELLUS, Raymond.
-

MECANIQUE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

Moment linéaire de forces quelconques — Réaction

- 1er Prix : médaille de bronze.....LEMIEUX, Lucien.
1ère mention honorable.....PICHE, Chas.-Ed.
2e — —CREVIER, Jean.
3e — —RACICOT, Félix.
-

RESISTANCE DE MATERIAUX

Professeur : M. HENRI LABRECQUE

2e Année d'Architecture

Problèmes sur la flexion

- 1er Prix : médaille de bronze.....SAVARD, Jean.
1ère mention honorable.....ROUSSEAU, Paul.
2e — —De BELLE, Wm. Geo.

3e Année

Les éléments d'une construction métallique

- 1er Prix : médaille de bronze.....FONTAINE, Léopold.
1ère mention honorable.....LEMIEUX, Paul.
-

ANATOMIE ARTISTIQUE

Professeur : M. CH. MAILLARD

- 1er Prix : médaille d'argent.....M. BORDUAS, Paul-Emile.
2e Prix : médaille de bronze.....Mlle DENECHAUD, Simonne
1ère mention honorable.....Mde DIONNE, Rose
2e — —Mlle COURCHESNE, Alice
-

COURS du SOIR



HOMMES et FEMMES

COURS DU SOIR

DESSIN ARTISTIQUE

COURS SUPERIEUR

1ère Division (Mixte)

Professeurs : MM. FOUGERAT ET DYONNET

Modèle vivant

1er Prix : plaquette en argent..... DUFRESNE, Léopold.

2e Prix : médaille de bronze..... HOLLAND, Clarice.

1ère mention honorable..... SMITH, Marjorie.

2e — — SMILOWITZ, Samuel.

3e — — IACURTO, François.

2e Division

Antique

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

Torse du Laocoon

1er Prix : médaille d'argent..... BORDUAS, Paul-Emile.

2e Prix : médaille de bronze..... PELLUS, Raymond.

3e Prix : médaille de bronze..... LEROUX, Paul.

1ère mention honorable..... ABRAMOVITZ, Ann.

2e — — GAUTHIER, Emile.

3e — — POITEVIN, Marie-Anne.

COURS MOYEN

HOMMES

Professeur : M. E. DYONNET

Tête de Persée

1ère Division

- 1er Prix : médaille d'argent.....BEAUGRAND, Gilles.
2e Prix : médaille de bronze.....CROTEAU, Edouard.
•1ère mention honorable.....JARRY, Bernard.
2e — —SILVERMAN, Benjamin.

2e Division

Frise gothique

- 1er Prix : médaille d'argent.....NORMANDEAU, Aimé.
2e Prix : médaille de bronze.....LANDRY, Gérard.
1ère mention honorable.....LUKE, Edward.
2e — —De BELLE, Wm. Geo.

COURS ELEMENTAIRE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

Un chapiteau

- 1er Prix : médaille d'argent.....LEWIS, Chas. A.
2e Prix : médaille de bronze.....GUNHOUSE, Walter.
1ère mention honorable.....BLACK, Leo.
2e — —PELLETIER, Jacques.

2e Division

(Débutants)

Professeur : M. ALBERT LA RUE

Une frise

- 1er Prix : médaille de bronze.....SIMARD, Jacques.
2e Prix : médaille de bronze.....GARNEAU, de St-Denys.
1ère mention honorable.....ST-AMOUR, Gaspard.
2e — —ROY, Wilfrid.
-

FEMMES

COURS MOYEN

Professeur : M. CHARLES MAILLARD

1ère Division

Tête d'Egyptienne

- 1er Prix : médaille d'argent..... BEAULIEU, Germaine.
2e Prix : médaille de bronze..... POIRIER, Elsie.
1ère mention honorable..... ADELSTEIN Erna.
2e — — JODOIN, Laure
3e — — BEAULIEU, Paule.
-

2e Division

Chapiteau Renaissance

- 1er Prix : médaille d'argent..... DES ORMEAUX, Jeanne.
2e Prix : médaille de bronze..... DENEAU, Marguerite.
1ère mention honorable..... GENEREUX, Germaine.
2e — — PELADEAU, Alice.
-

COURS ELEMENTAIRE

1ère Division

Frise gothique

- 1er Prix : médaille d'argent.....LAVOIE, Yvonne.
2e Prix : médaille de bronze.....SELINSKY, Rose.
1ère mention honorable.....LEMYRE, Gisèle.
2e — —GOSSELIN, Léonide.
3e — —GOODMAN, Rose.

2e Division

(Débutantes)

- 1er Prix : médaille d'argent.....POITVIN, Berthe.
2e Prix : médaille de bronze.....POISSANT, Hélène.
1ère mention honorable.....MOSCOVITCH, Sarah.
2e — —DESAUTELS, Annette.

ART DECORATIF

Composition appliquée aux métiers industriels

Professeur : M. ROBERT MAHIAS

Cours Supérieur (Mixte)

Composer . Un projet de vitrine pour une exposition de tapis

- 1er Prix : plaquette en argent.....ROLIN, Mde Anne.
1ère mention honorable.....CHARLEBOIS, Emma M.

Cours Elémentaire (Mixte)

Projet d'affiche pour marchand de fleurs

- 1er Prix : médaille d'argent.....CHARLEBOIS, Roland H.
2e Prix : plaquette de bronze.....PASCAL, Dorothy.
1ère mention honorable.....BENOIT, Pierre.
2e — —GRIGNON, Francine.
3e — —PERKINS, Queen.
-

MODELAGE STATUAIRE

Professeur : M. ALFRED LALIBERTE

COURS SUPERIEUR

1^{ère} Division : Modèle vivant

1^{er} Prix : médaille d'argent.....DE MONTIGNY-GIGUERE,
Mde Louise.

1^{ère} mention honorable.....VIROLLE, Hélène.

2^e — —HEASLEY, Donald.

COURS MOYEN

Antique

Vénus de Milo

1^{er} Prix : médaille de bronze.....SINGER, Dr. John W.

2^e Prix : médaille de bronze.....ZIMMERMAN, Morris.

COURS ELEMENTAIRE

Buste d'Homère

1^{er} Prix : médaille de bronze.....PAQUETTE, Yvonne.

1^{ère} mention honorable.....GAGNON, Gilberte.

ARCHITECTURE PRATIQUE

Professeur . M. ALBERT LA RUE

1ère Année.

Construction d'une boiserie intérieure

- 1er Prix : médaille de bronze..... KILLINGBECK, Charles.
1ère mention honorable..... MELVILLE, A. Dudley.
2e — — TARDIF, Hervé.

2e Année

Détails d'une fenêtre

- 1er Prix *ex-acquo*..... BERNIER, Henri.
1er Prix *ex-acquo*..... GAUVIN, Edgar J.
1ère mention honorable..... VINCELETTE, Léopold.
2e — — BIONDI, Ferdinand.

HISTOIRE DE L'ART

Professeur : M. J.-B. LAGACE

- 1er prix *ex-acquo*: médaille d'argent. DIONNE, Mde Rose.
1er prix *ex-acquo*: médaille de bronze D'HALEWYN, Suzanne.
1ère mention honorable..... COURCHESNE, Alice.
2e — — LAURIER, Rita.
3e — — VIROLLE, Hélène.

La rentrée des cours de l'École aura lieu le 1er octobre pour la section
d'architecture, et le 12 octobre pour les autres sections

Montréal, le 25 mai, 1925.

Le Directeur des Beaux-Arts de la Province,
Directeur-Organisateur de l'École de Montréal,
Président, du Jury,

EMMANUEL FOUGERAT.

Vu et Approuvé :

Le Secrétaire de la Province,
Chevalier de la Légion d'Honneur,

ATHANASE DAVID.

PROVINCE DE QUÉBEC

SECRETARIAT DE LA PROVINCE

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

DE

MONTREAL

628—RUE SAINT-URBAIN, PRÈS SHERBROOKE —[OUEST]

Directeur organisateur :

EMMANUEL FOUGERAT

ENSEIGNEMENT GRATUIT

(LES COURS D'ARCHITECTURE EXCEPTÉS)

De l'Enseignement en général:

L'Ecole est ouverte aux jeunes gens et aux jeunes filles, avec ateliers séparés, sauf pour les cours oraux, ainsi que pour les cours d'architecture et de composition décorative, où cependant les sections sont divisées.

L'enseignement comprend:

- 1° **Dessin et peinture d'art, aquarelle;**
- 2° **Architecture:** Formation d'architectes diplômés (5 ans d'études), de dessinateurs pour entrepreneurs, industriels, etc.;
- 3° **Modelage ornemental et Statuaire ;**
- 4° **Composition décorative** avec applications de l'art décoratif aux industries de la région en aidant les ouvriers d'art et les dessinateurs à se former une instruction théorique complète leur permettant de créer des modèles nouveaux,—notamment dans les industries suivantes : meuble, tapisserie, peinture décorative, serrurerie, imprimerie, lithographie, ébénisterie, broderie, dentelles, céramique, textiles, papiers peints, linoléum, dorure, reliure, etc.;
- 5° **Peinture Décorative Pratique ;**
- 6° **Cours oraux et spéciaux :** sciences appliquées à l'architecture; perspective ; anatomie artistique ; histoire de l'art ;
- 7° **Formation de professeurs de dessin à vue,** diplômés après 4 ans d'études.

LES COURS ONT LIEU DU 10 OCTOBRE AU 25 MAI.

CONDITIONS D'ADMISSION

Les jeunes gens et jeunes filles, qui désirent être admis, doivent :

- 1° Avoir 13 ans accomplis ;
- 2° Se faire inscrire au Secrétariat de l'École, accompagnés de leurs parents, patrons ou répondants, domiciliés à Montréal, s'ils sont mineurs. Majeurs ils devront produire un certificat de moralité ou une recommandation ;
- 3° Les inscriptions seront reçues de 10 hrs à midi et de 5 hrs à 7 hrs. tous les jours, à compter du 8 octobre, au no. 628, rue Saint-Urbain, près Sherbrooke (ouest) ;
- 4° Une somme d'un dollar sera versée au moment de l'inscription par les élèves des cours du jour ;
- 5° Les candidats ne seront considérés comme élèves titulaires, reçus définitivement, qu'à l'expiration du premier trimestre scolaire, c'est-à-dire après les concours de décembre, alors qu'une carte d'élève titulaire leur sera délivrée ;
- 6° Les candidats aux cours d'architecture ne seront admis en première année qu'après avoir subi un examen sur les mathématiques élémentaires ;
- 7° Une rétribution annuelle de \$150.00 est exigée des élèves architectes cependant des bourses peuvent être attribuées aux élèves nécessaires particulièrement doués ;
- 8° Les élèves des cours du jour ne seront plus admis après 30 ans révolus.

EXTRAIT DU RÈGLEMENT INTÉRIEUR

L'École est ouverte tous les jours (sauf le samedi après-midi), et trois soirs par semaine, aux heures du tableau ci-dessus.

Les portes des ateliers sont rigoureusement fermées 5 minutes après l'heure fixée pour l'entrée.

Chaque élève est tenu de justifier ses absences, car si elles sont réitérées et non justifiées, elles entraîneront la radiation des contrôles.

Un livret sera ouvert pour chaque élève. Sa conduite, ses absences et ses notes y seront régulièrement inscrites. Ce livret sera visé, chaque trimestre, par les parents, patrons ou répondants.

Les élèves devront être pourvus de tout ce qui leur est nécessaire.

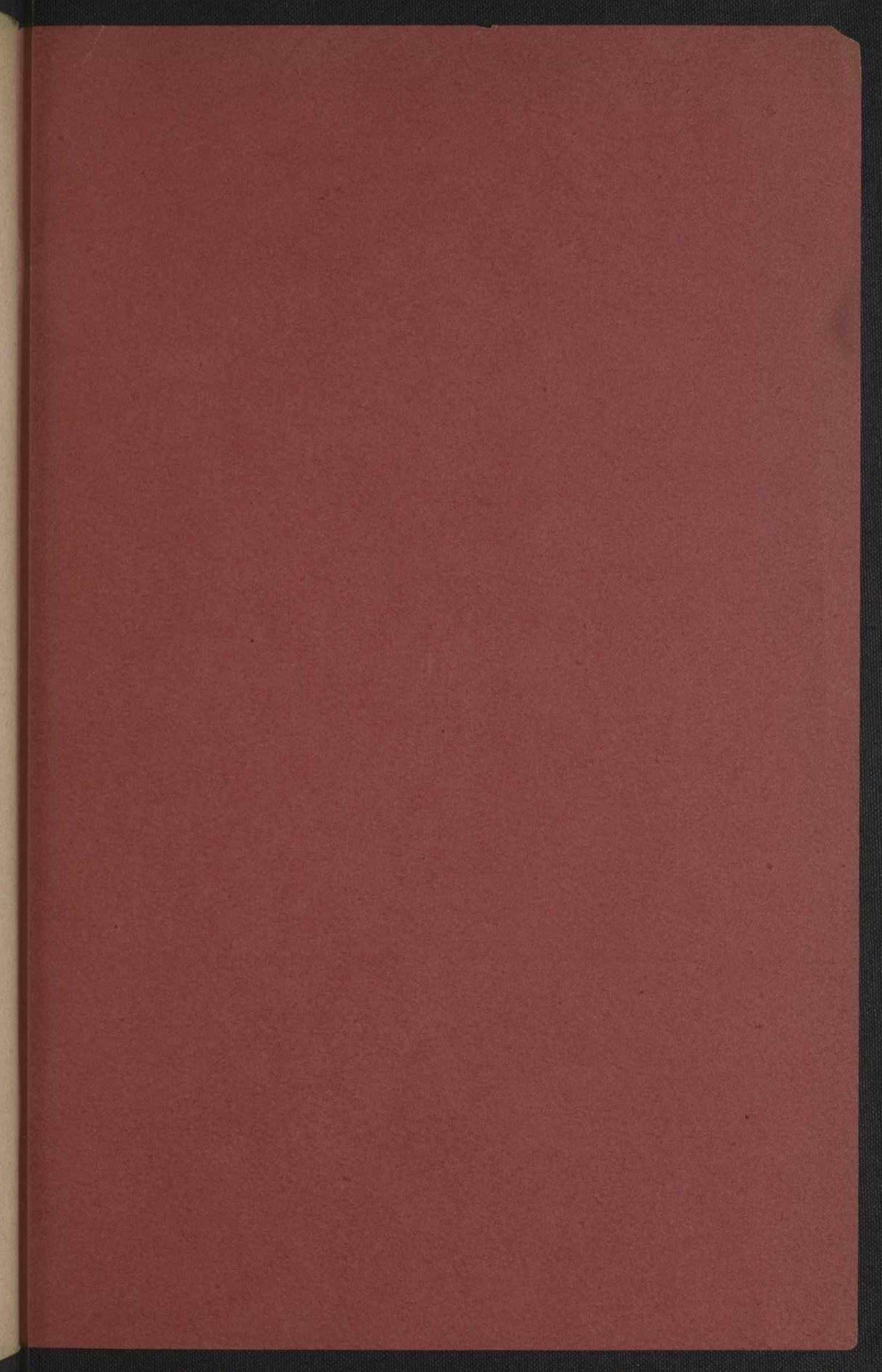
Ils sont obligés d'exécuter les épreuves et concours du programme des études, de remettre leurs travaux aux professeurs, et de se soumettre au règlement intérieur de l'École.

Il sera décerné, à la suite des concours de fin d'année, des **PRIX-D'HONNEUR**, des médailles et ouvrages, des primes en argent.

Les travaux non primés pourront être rendus aux élèves après l'exposition de fin d'année.

CONDITIONS OF ADMISSION

EXTRACT BY REGISTRATION INTERVIEW



BNQ



C 000 198 146

