



A Mademoiselle Marie MASY.

L'AMITIÉ

Paroles de
M^{lle} Maria DUMENIL

MUSIQUE DE
L. CANIVET

PRIX 25 cts.

J. L'HÉRAULT.

Chez
A. J. BOUCHER
Éditeur Propriétaire
DU CANADA MUSICAL
252, Rue Notre Dame.
MONTREAL.

GOSSELIN & NEWMAN LITH.

L'AMITIÉ.

Paroles de Mlle. MARIA DUMENIL

Musique de L. CANIVET.

Piano introduction in G minor, 3/4 time. The music features a flowing melody in the right hand and a steady accompaniment in the left hand. Pedal markings (Ped.) and asterisks (*) are used throughout. The key signature has two flats (Bb and Eb).

Vocal line: *pp* Pré-sent des cieux, a-mi - tié pu - re et sain - - te Et des bien-

Piano accompaniment continues with the same texture as the introduction. Pedal markings (Ped., *Ped., *) and a dynamic marking (*dim.*) are present.

Vocal line: -faits du Seigneur le bien - fait, Sous mil - ie traits On t'a chantée et

Piano accompaniment continues. The left hand features a prominent sixteenth-note accompaniment pattern. Pedal markings (Ped., *Ped., *) are present.

Vocal line: *rall.* pein - te. Te chant - te - rai je mieux qu'on ne 'a fait ? Le ceil, sans doute, en je - tant sur la

Piano accompaniment continues. The tempo marking *rall.* is indicated above the vocal line. The piano part includes a *suivez.* marking and ends with a final chord. Pedal markings (Ped., *Ped., *) are present.

ter - re L'homme e - xi - lé, cet enfant de dou - leurs, Se dit du

moins, sou - lageons sa mi - sè - re Par l'a - mi - tié, ce doux li - en des

cœurs! *rall.* Par l'a - mi - tié, ce doux li - en des cœurs! *Da signo.* cœurs. *pour finir.*

2 Oh! n'est-ce pas cette amitié divine
 Qui partageant nos bonheurs et nos maux,
 De ces derniers sait épousser l'épine,
 En nous faisant les autres bien plus beaux?
 C'est l'amitié qui dans notre jeunesse,
 En se jouant sut essuyer nos pleurs,
 Et jeune ou vieux où chercher la tendresse?
 Dans l'amitié, ce doux lien des cœurs!

3 Et lorsque l'âge a dépouillé nos têtes
 Qu'on est heureux de s'appuyer encor,
 Sur un ami qui connût nos tempêtes,
 Et qui nous aide à parvenir au port!
 Quand le Très Haut nous fait quitter la terre,
 Qui reste ici plongé dans la douleur?
 Qui vient prier près d'une croix de pierre?
 C'est un ami, c'est un frère du cœur!

MAISON CANADIENNE FRANÇAISE

252

Rue

Notre Dame

Rue

Notre Dame

252

A. J. BOUCHER,

EDITEUR DE MUSIQUE,

Importateur
des célèbres

PIANOS-HAZLETON

De New-York

et des

ORGUES-HARMONIUMS-ALEXANDRE
de Paris.

Choix varié

Musique Française, Anglaise, Italienne, Américaine
comprendant
Fantaisies, Rondos, Transcriptions et Variations, Morceaux à
quatre mains, à six mains, à huit mains, etc; Méthodes, Gammes,
Exercices et Etudes, Romances Françaises, Duos, Trios et Chœurs;
Opérettes, Cantates, Extraits d'Opéra, etc; Chants, Dactyls et Musique d'Orgue, etc de etc.

Mr Boucher

à Transféré son

Magasin de Musique
au N° 252, Rue Notre Dame,

(Bâtisse des RR SS. de la Congrégation N.D.)
En face de la Rue St-Laurent et Porte voisine de N.D. de Pitié.

252, Rue Notre Dame