

# ARTS SPECTACLES

LP2  
NOTRE GUIDE CULTUREL  
FORMAT COMPACT  
PAGES 6 ET 7



DJ Champion

## Moritz, le mécontent



NATHALIE PETROWSKI  
CHRONIQUE

Moritz de Hadeln n'a pas la langue dans sa poche. Tellement que certains, comme Alain Simard, le PDG du groupe Spectra, le surnomment «ours grognon». Et pour cause. Le tapis rouge pour la première année du FIFM, le dernier des festivals de cinéma, n'était pas encore déroulé que l'ours grognon responsable de la programmation critiquait ouvertement le Groupe Spectra et par extension Simard, le maître d'oeuvre de l'événement. Il n'en fallait pas plus pour que la machine à rumeurs s'emballe et imagine une rupture imminente entre Moritz et Spectra. Dans la première version, Moritz claquait la porte en plein festival. Dans la deuxième, Alain Simard la lui montrait.

Pourtant, hier après-midi, dans son bureau lambrissé de bois au rez-de-chaussée du quartier général du festival, Moritz de Hadeln n'avait pas l'air d'un homme prêt à faire ses valises. Si le torchon brûlait entre Simard et lui, il n'y avait pas de fumée pour en témoigner autre que celle d'une cigarette.

«Alain et moi avons des divergences d'opinions, c'est évident, affirme-t-il, mais on ne se crêpe pas le chignon pour autant. Pour l'Européen que je suis, il est tout à fait normal d'exprimer ouvertement mes divergences. Cela ne veut en aucun cas dire que je me désolidarise du festival ni que j'ai l'intention de claquer la porte. Au contraire. Je souhaite que Montréal ait le grand festival qu'il mérite. J'essaie seulement de lancer le débat qui va se poursuivre après le festival. La ministre Liza Frulla m'a d'ailleurs confirmé le soir de l'ouverture que ce débat aurait lieu et j'en ai été ravi.»

En attendant ce débat qu'il souhaite calme et pondéré, le délégué général a décidé de sauver sa réputation à l'échelle internationale et de dire ouvertement qu'il n'est pas content. Pas content de voir certaines salles trop vides. Pas content que les médias parlent si peu des films en compétition. Pas content enfin que personne chez Spectra ne l'écoute.

«Il est clair que le Groupe Spectra a fait des choses formidables pour cette ville avec ses festivals, mais il est tout aussi clair qu'ils n'ont pas d'expérience dans l'organisation d'un festival de cinéma, qui commande une logique et une structure différentes. Cela se traduit entre autres par un déséquilibre entre notre équipe d'à peine une dizaine de personnes et leur armée de plus d'une centaine d'employés.»

> Voir MORITZ en page 2

# Sylvain Lafrance nommé patron de la télé et de la radio de Radio-Canada



HUGO DUMAS  
TÉLÉVISION

Il y a un nouveau «superpatron» dans la grande tour de Radio-Canada. Comme *La Presse* l'a révélé la semaine dernière, Sylvain Lafrance a officiellement été nommé hier vice-président de tous les services français de Radio-Canada, ce qui inclut la radio, la télévision et Internet.

C'est la première fois qu'un seul cadre de Radio-Canada supervise l'ensemble des services offerts dans une même langue. Un signe de convergence future? Chez les anglophones de la CBC, les tâches identiques n'ont pas encore été confiées à un seul patron. Et la SRC n'a pas l'intention de modifier les structures de son secteur anglophone, a indiqué le PDG de CBC/Radio-Canada, Robert Rabinovitch, dans un communiqué de presse publié hier.

La nomination de Sylvain Lafrance a été approuvée hier après-midi par le conseil d'administration de la SRC, qui s'est réuni à l'hôtel Place d'Armes, dans le Vieux-Montréal.

Sylvain Lafrance, 50 ans, n'a pas parlé à *La Presse* hier. Il rencontrera les journalistes cet après-midi, dans la grande tour du boulevard René-Lévesque. Entré comme journaliste à la radio de Radio-Canada en 1978, Sylvain Lafrance dirige le secteur de la radio française depuis janvier 1998. C'est lui qui a piloté la transformation de la Chaîne culturelle en Espace Musique l'an dernier. On lui doit également la progression en flèche de la Première Chaîne (95,1 FM) — qui a tout de même reculé quelque peu cet été (voir texte en page 3).

Ce printemps, en guise de préparation, Sylvain Lafrance, natif de Maniwaki, a suivi un perfectionnement de plusieurs semaines à la réputée Harvard Business School. Sa nomination n'étonne personne, les rumeurs à ce sujet courent depuis plusieurs semaines déjà. Sylvain Lafrance préside le conseil d'administration de la chaîne spécialisée ARTV. Il dirige aussi Radio-Canada International (RCI) depuis juin 2001.

Le nouveau «superpatron» de la SRC ajoutera le secteur de la télé à ses responsabilités actuelles en novembre, quand l'actuel vice-président, Daniel Gourde, partira à la retraite. Daniel Gourde a annoncé à la mi-juin qu'il quitterait ses fonctions à l'échéance de son contrat de trois ans, soit le 30 novembre.

## Martineau négocie

Richard Martineau à TQS, c'est du sérieux. Au moment d'écrire ces lignes hier, le chroniqueur négociait toujours pour la coanimation de l'émission *L'Avocat et le Diable* aux côtés de Stéphane Gendron.

Selon nos informations, Richard Martineau aimerait que le titre de l'émission matinale change si jamais il s'y joint. Comme le maire de Huntingdon demeure l'avocat, Richard Martineau ne



PHOTO FOURNIE PAR RADIO-CANADA

Sylvain Lafrance est le premier cadre à superviser tous les services offerts dans une même langue à Radio-Canada.

veut pas être étiqueté comme le «diable» du duo. Il ne veut pas hériter du rôle de «gueulard» et de «criard» de Gilles Proulx. Ce dernier a été suspendu de l'émission pour avoir insulté une adolescente victime de viol. Il a ensuite remis sa démission, avant d'être congédié par TQS.

À TQS, la consigne du silence prévalait hier et aucun commentaire n'a été émis au sujet de Richard Martineau.

## Chez Guy A. et Julie

C'est dimanche soir, au troisième gala de *Star Académie*, que

Nathalie Simard interprétera *La vie me tue*, chanson du documentaire de Paul Arcand sur les enfants maltraités. Aussi à l'émission: Jean-Pierre Ferland, qui servira un pot-pourri de ses plus grands succès avec les académiciens, Gregory Charles qui poussera *Ain't No Mountain High Enough*, de même que Dany Bédard, qui chantera *Écoute-moi donc*.

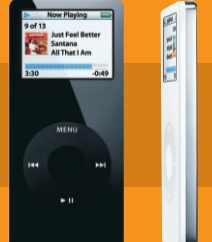
Chez Guy A. Lepage, on reçoit le chanteur Robert Charlebois, Mitsou, Dan Bigras (qui fait partie des professeurs de *Star Académie*), la comédienne Anne-Marie Cadieux, le conteur Fred Pellerin et un père du mouvement Fathers-4-Justice. Tôt lundi matin, un représentant de cet organisme a grimpé sur la struc-

ture du pont Jacques-Cartier, ce qui a entraîné sa fermeture pendant 12 heures.

## Véro remonte

Le talk-show de Véronique Cloutier remonte dans les sondages BBM: 423 000 personnes l'ont regardé mardi. TVA demeure le réseau gagnant de la soirée de mardi avec trois émissions millionnaires, soit *Star Académie* (1 771 000), *Histoires de filles* (1 470 000) et *Kmlh* (1 554 000). Le quiz *Le Cercle* a intéressé 906 000 téléspectateurs. À la même heure, 361 000 personnes ont vu *Flash* à TQS. Toujours mardi, *Virginie* (876 000) a donné à Radio-Canada son meilleur auditoire.

iPod nano



• 1000 chansons à partir de  
• Écran couleur 239\$  
• 42 grammes  
• Mince: 0,69 cm avec le coupon de 10\$

10\$ de rabais sur achat de 100\$ et + d'accessoires ou de périphériques sous présentation de ce coupon. Un coupon par client. Exp. 31/10/05

micro Boutique



6615 avenue du Parc 514.270.4477  
Heures d'ouverture: Lun-Mar-Mer 9-18, Jeu-Ven 9-19, Sam 10-17

Revendeur agréé

## ARTS ET SPECTACLES

## TRIO

1 CLIC!

L'APOCALYPSE  
APPROCHE :  
PREUVE #6

Un acteur porno a été embauché pour jouer le rôle du Minotaure enlevant Europe dans l'opéra *Tannhäuser*, de Wagner, présenté au Grand Théâtre de Genève. On lui demande simplement de bander nu pendant une minute et demie dans le premier acte. La presse s'est déchaînée contre le metteur en scène, mais les spectateurs, eux, ont servi «des applaudissements très nourris» lors de la répétition générale de mardi, souligne l'AFP.

2 DANS LE CV  
DE JON BON JOVI

Il a fait des clips, écrit un scénario, joué au cinéma et fait beaucoup (trop ?) d'albums. Mais peu de gens savent qu'avant d'être Jon Bon Jovi, il était reconnu comme John Bongiovi et qu'il a enregistré une chanson sur le disque *Christmas In the Star: Star Wars Christmas Album*. Une pièce de collection ? Pas tout à fait, si l'on se fie à une critique publiée sur Amazon.com : «Les chansons sont idiotes, pleines de mauvaises références aux droïdes et aux wookies.» Pour fans seulement.

Jon Bon Jovi  
PHOTO AFP3 COMBIEN VAUT  
LE CORBILLARD DE  
JOHN LENNON ?

- A) Moins de 25 000\$  
B) Entre 25 000\$ et 100 000\$  
C) Entre 100 000\$ et 200 000\$  
D) Entre 200 000\$ et 300 000\$

C'est la valeur estimée du corbillard modifié de John Lennon, une Austin Princess de 1956 qu'il conduisait dans son documentaire *Imagine* en 1973, qui sera mis en vente parmi d'autres objets appartenant à des célébrités, à partir du 2 octobre sur le site de Julien's Auctions.

Réponse : D) Entre 200 000\$ et 300 000\$

Pour nous envoyer une question : [arts@lapresse.ca](mailto:arts@lapresse.ca). Une sélection de réponses est déjà en ligne à [www.cyberpresse.ca](http://www.cyberpresse.ca)

## Moritz, le mécontent

MORITZ  
suite de la page 1

A-t-on vraiment besoin de tous ces coordonnateurs, présentateurs et poseurs de tapis ? L'autre jour, je suis allé dans une salle pour expliquer au public un changement de programme. La présentatrice n'avait aucune idée de qui j'étais. C'est quand même un comble, non ?

Dans le même souffle, l'ours grognon s'empare du cahier de l'horaire des films. « Vous y comprenez quelque chose, vous ? Moi je n'y comprends rien et, encore une fois, on ne m'a pas consulté. J'ai fourni les textes et, pour le reste, on m'a dit : *Nous on fait ça comme ça, ne vous en mêlez pas.* »

Mais l'ours grognon ne fait pas porter tout le poids de l'échec à Spectra. À son avis, Téléfilm Canada a fait deux erreurs majeures en lançant le concours pour un nouveau festival. « Ils ont sous-estimé

la capacité de résistance de Serge Losique. Et puis ils auraient dû garder les dates d'octobre pour le FIFM, même si cela ne faisait pas plaisir à Claude Chamberlan. On aurait pu jumeler nos deux événements sans brimer la liberté de Chamberlan. »

Mais comme il est trop tard pour corriger le tir, Moritz de Hadeln a décidé d'en prendre son parti. En même temps qu'il rouspète, il lui arrive de reconnaître certains bons coups. « Quand je regarde les installations que Spectra a aménagées autant rue Saint-Denis qu'ici au quartier général, je leur dis : *Chapeau !* Ils ont réussi à faire des miracles. »

La question demeure : partira, partira pas ? À ce sujet, Moritz de Hadeln est catégorique : « Je ne suis pas un lâcheur. En même temps, si on me montre la porte, je ne suis pas le genre à m'accrocher. » Avis aux intéressés.



Moritz de Hadeln, délégué général du FIFM.

PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE ©

## Un premier coup de coeur au FIFM

MARC CASSIVI

La compétition du Festival international de films de Montréal, lente à démarrer, connaît des jours meilleurs. Elle nous a livré hier notre premier coup de coeur, une bonne nouvelle qui ne sera pas de trop pour ce festival constamment rattrapé par la controverse depuis son lancement, dimanche.

*Tatoué*, de l'Argentin Eduardo

Raspo, raconte l'histoire de Paco, adolescent abandonné à l'enfance par sa mère, qui lui a laissé comme seul héritage un tatouage de mangouste à l'avant-bras. Il part à la recherche d'indices sur cette mère disparue, accompagné par son père, remarié et nouveau papa, et son amoureuse, une jeune voleuse mythomane. Ce road-movie initiatique, littéraire et merveilleusement interprété, se dévoile

avec retenue, tout en douceur. Un très beau film.

*Petit Frère*, premier long métrage du Coréen Im Tai-hyung, s'intéresse aussi au lien filial et fraternel, cette fois autour de la maladie grave d'un enfant de 12 ans, que tente d'assimiler son jeune frère de 9 ans, charmante petite peste interprétée avec brio par le jeune Park Ji-Bing. Un malheur n'attend pas l'autre dans ce mélo touchant, malheu-

reusement noyé par une musique grandiloquente trempée dans le sirop de poteau.

★★★★½

## Tatoué

Eduardo Raspo (Argentine)

★★★

## Petit Frère

Im Tai-hyung (Corée du Sud)

## FLASHES

Ciccione retourne  
à l'Olympia

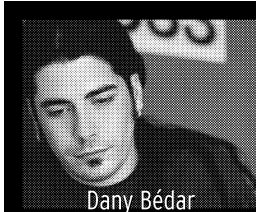
Après son premier passage à l'Olympia de Paris en avril dernier, Nicola Ciccione est de retour dans le prestigieux amphithéâtre, demain et samedi, en première partie de Lara Fabian. Ces représentations marquent le début de sa tournée française. Du 13 au 28 octobre, l'interprète de *J'aime tout court* s'arrêtera dans 10 villes de l'Hexagone, avant de fouler la scène du Théâtre du Centre Bell le 18 novembre.

Presse Canadienne

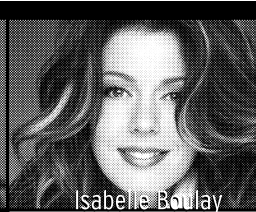
Catherine Potter  
à LaSalle

Catherine Potter, la seule musicienne du Canada à maîtriser la flûte traversière indienne appelée *bansuri*, apporte ce soir son spectacle *Duniya Project* à l'arrondissement de LaSalle, au Théâtre du Grand Sault du Centre Henri-Lemieux, dans le cadre de la série Rythmes du monde. Ce concert de *ragas* de l'Inde du Nord fusionnant des éléments de jazz et des sonorités actuelles, Mme Potter, disciple du flûtiste classique Hariprasad Chaurasia, l'a déjà présenté, dans le cadre d'une tournée du Québec. *Duniya* signifie « monde », et la fusion de musiques du monde, traditionnelles et contemporaines, est devenue la passion de cette musicienne, passée compositrice après de longues années d'apprentissage et d'interprétation selon les règles de l'art indien. Un premier album de Catherine Potter, *Bansuri*, a déjà paru. Le *Duniya Project* fait l'objet d'un nouvel album.

Jooneed Khan



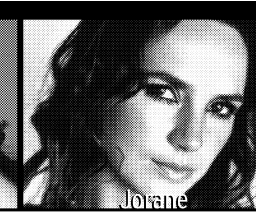
Dany Bédar



Isabelle Boulay



France D'Amour



Jorane



Ariane Moffatt



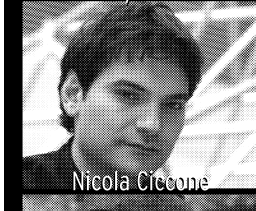
Marie-Élaine Thibert



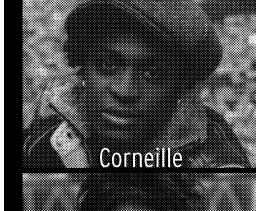
Marie-Chantal Toupin



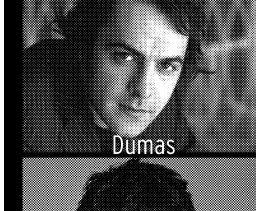
Mara Tremblay



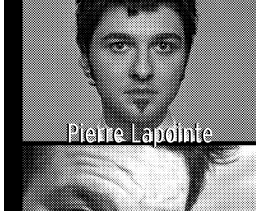
Nicola Ciccione



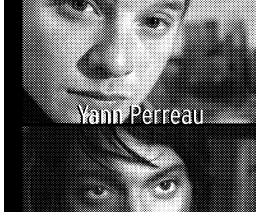
Corneille



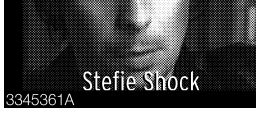
Dumas



Pierre Lapointe



Yann Perreau



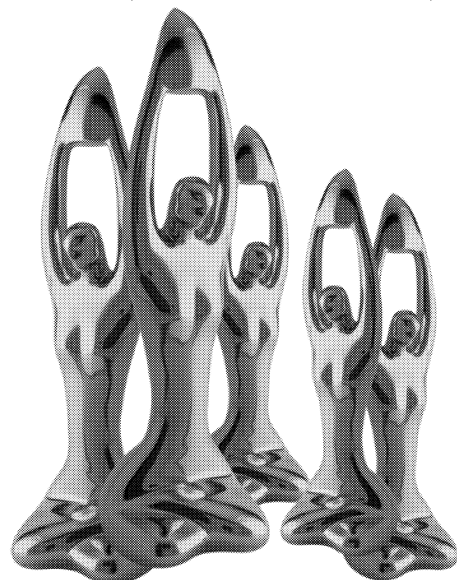
Stefie Shock

## 05 Gala ADISQ

Dimanche 30 octobre  
à la Télévision de Radio-Canada  
19 h 30

## Votez pour vos interprètes de l'année

Interprète MASCULIN

05 Gala ADISQ  
30 octobre

Cochez un seul choix dans chacune des deux catégories de Félix et déposez ce bulletin de participation à la salle à manger d'une des rôtisseries St-Hubert participantes avant 22h le 10 octobre 2005. Le règlement du concours y est aussi disponible. La valeur totale des prix est de 12500\$.

## Interprète FÉMININE

- Isabelle Boulay  
 France D'Amour  
 Jorane  
 Ariane Moffatt  
 Marie-Élaine Thibert  
 Marie-Chantal Toupin  
 Mara Tremblay

## Interprète MASCULIN

- Dany Bédar  
 Nicola Ciccione  
 Corneille  
 Dumas  
 Pierre Lapointe  
 Yann Perreau  
 Stefie Shock

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

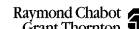
Âge \_\_\_\_\_

Rôtisserie participante \_\_\_\_\_

Pour participer, vous devez déposer votre coupon à l'une des rôtisseries St-Hubert participantes, réseau officiel de vote.

Seuls les coupons originaux seront acceptés.

L'ADISQ remercie ses partenaires pour leur participation à la promotion du vote populaire.



FESTIVAL MONDIAL DES ARTS POUR LA JEUNESSE

# Classiques réinventés avec brio

ÈVE DUMAS

Si on peut parfois s'interroger sur la pertinence de monter et remonter certains classiques, on ne peut nier l'importance de la transmission des grandes histoires aux enfants. Le théâtre jeune public s'y applique régulièrement, ici comme ailleurs. Hier, deuxième journée du Festival mondial des arts pour la jeunesse, il était possible d'entendre à nouveau les grandes immortelles que sont *Don Quichotte* et *La Petite Fille aux allumettes*.

**Spectacle à la chandelle**

On sait qu'il ne faut pas des milliers d'artifices pour que la « magie du théâtre » opère. La compagnie Bambalina, d'Espagne, recrée le chef-d'oeuvre de Cervantes en éclairant la scène avec rien de plus que deux séries de chandelles délimitant une longue table noire en guise d'espace de jeu. On imagine bien que ce ne sont pas ces deux gaillards tout de noir vêtus qui monteront sur cette scène de fortune, mais des marionnettes.

Avec une lenteur, une gestuelle et un faux sérieux qui ont tout de la cérémonie, les manipulateurs mettent la table : des livres, des livres et encore des livres. Apparaît le célèbre hidalgo, maigre et hirsute, qui se fourre tout de go le nez dans les romans de chevalerie. Puis, enhardi par ses lectures,



La compagnie Bambalina, d'Espagne, recrée le *Don Quichotte* de Cervantes à l'aide de marionnettes.

PHOTO FOURNIE PAR LE FESTIVAL MONDIAL POUR LA JEUNESSE

il part lui-même à l'aventure, flanqué de son fidèle écuyer Sancho Pança. On le voit affronter une série d'adversaires coriaces,

dont les fameux moulins à vent (un vieux parapluie troué !). Au fil des combats, il s'affaiblit et se réfugie de plus en plus profondément dans son monde de chimères, jusqu'à sa triste fin.

Narrée dans une langue inventée, l'histoire n'est peut-être pas d'une parfaite limpidité. Mais la pièce s'adressant aux enfants de 12 ans et plus, on peut espérer qu'ils aient déjà vaguement entendu parler du chevalier à la Triste Figure. Autrement, cette très belle production, à la fois drôle et sombre, peut constituer une bonne entrée en matière, à compléter en classe ou à la maison.

**Brillantes allumettes**

Le Groupe 38, qui avait déjà fait sa marque à Montréal à l'occasion du festival Les Coups de théâtre,

nous raconte *La Petite Fille aux allumettes* « à la danoise ». Parce que les Danois, il faut le dire, ont une manière bien particulière de faire du théâtre pour enfants. Ils donnent généralement dans la déconstruction et la distanciation, ce qui n'est peut-être pas mauvais lorsqu'on s'attelle à une histoire aussi triste que celle de Hans Christian Andersen.

Les trois acteurs sont déjà sur scène au moment où on laisse entrer les spectateurs. La narratrice s'étonne de l'absence totale d'enfants dans la salle. « Où sont-ils ? » demande-t-elle. « Ici », lance un spectateur, en plaçant sa main sur sa poitrine. Bon. Qu'à cela ne tienne, la comédienne se lance. Elle aimerait sans doute débiter son récit d'un bout à l'autre, sans interruption, mais elle est constamment distraite par

ses deux techniciens, l'éclairagiste Jakob, qui n'est pas une lumière, et le bruiteur Soren. Leurs interventions (et inventions) cocasses empêchent l'histoire de sombrer dans le pathos, sans jamais lui voler son âme et son émotion.

Cela n'avait pas été facile de choisir deux seuls spectacles parmi les 10 présentés hier au Festival. Ces deux relectures d'une grande ingéniosité auront été à la hauteur. Partant de trouvailles scéniques toutes simples (du moins en apparence), les créateurs de Bambalina et du Groupe 38 démontrent qu'une bonne histoire peut se réinventer à l'infini.

**QUIJOTE** est présenté aujourd'hui encore, à 10h, à la Cinquième Salle de la Place des Arts ; **THE LITTLE MATCHGIRL** est présenté (en anglais) à l'Usine C jusqu'à samedi.

**NOS CHOIX AUJOURD'HUI**

**Harmonie (Québec)**

Cette épopée écologique pour marionnettes géantes du Théâtre de la Dame de coeur a été créée en mai dernier à l'exposition universelle d'Aichi, au Japon. Elle est maintenant présentée à la salle Maisonneuve de la Place des Arts, 19h. Âge : tout public.

**Lettres d'amour de 0 à 10 (France)**

Qualifiée de « véritable bijou », cette pièce a reçu le tout premier Molière attribué à un spectacle jeune public en France. À ne pas manquer à l'Usine C, 17h. Âge : 8 +

**Léon le nul (Québec)**

C'est la création, aujourd'hui, d'un texte jeune public signé Francis Monty, qui raconte l'histoire d'un garçon mangeur de clous. À la salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui, 10h et 19h. Âge : 9 +.

**SONDAGES BBM RADIO**

## Rythme FM toujours premier, même l'été

STÉPHANIE BÉRUBÉ

Rythme FM poursuit sa lancée : la station musicale domine une fois de plus les sondages d'écoute et a même gagné 100 000 auditeurs, comparativement à l'été dernier. La station de Laval a atteint un record personnel avec 575 000 auditeurs qui ont écouté au moins 15 minutes de programmation au cours d'une semaine.

Ironiquement, le jour où le grand patron de la radio de Radio-Canada, Sylvain Lafrance, est promu à la télévision, les sondages sont très défavorables à la radio publique. La Première Chaîne est en baisse quant aux heures d'écoute, au nombre d'auditeurs et au temps d'écoute de chacun de ses auditeurs si on compare les résultats de l'été 2004 à ceux de l'été 2005. En fait, la Première Chaîne est sur une pente des-

pendante depuis le début de l'année. Un baume pour Sylvain Lafrance : son Espace Musique, qui n'existait pas l'été dernier, a attiré plus de monde que la Chaîne culturelle, qui logeait à la même adresse.

En matière de parts de marché, Énergie suit Rythme dans ce sondage estival qui le place au sommet du palmarès si on calcule plutôt la portée.

« Les sondages d'été n'ont pas une énorme importance parce qu'il y a beaucoup de remplacement chez les animateurs », concède toutefois Jacques Papin, des stations francophones de Corus, c'est-à-dire CKAC, le 98,5FM, Info 690 et CKAC. Le 98,5FM et CKOI ont aussi de bons résultats par comparaison à l'été précédent. Les stations à contenu verbal sont moins populaires l'été, les gens préférant écouter de la musique, note M. Papin.

**FLASH**

### Christian Slater évite la prison

L'acteur Christian Slater n'ira pas en prison à la suite de son inculpation en juin dernier pour avoir pincé les fesses d'une femme dans

la rue. Un porte-parole du bureau du procureur du district de Manhattan a annoncé que toutes les charges retenues contre l'acteur de 36 ans seraient abandonnées, en raison d'un accord assorti d'une mise à l'épreuve de six mois. « Je suis soulagé que tout ça soit terminé », a déclaré l'acteur à sa sortie du tribunal lundi. Associated Press



DANSE D DANSE

« UNE ODE À LA VIE. »  
LE NOUVEL OBSERVATEUR

Le chorégraphe français est enfin de retour à Montréal. Avec 24 danseurs de 7 à 77 ans.

France  
**CCNG**  
Centre Chorégraphique National de Grenoble  
**Jean-Claude Gallotta**  
**Trois Générations**  
29, 30 sept., 1 oct. 2005 - 20 h ■ Théâtre Maisonneuve  
Abonnements encore disponibles  
Conseil des arts et des lettres Québec  
Patrimoine canadien  
LA PRESSE cyberpresse.ca  
www.dansedanse.net  
(514) 842-2112

LA PRESSE cko 96.9 FM 7.14 100.7 104.1 my max CHRISTAL FILMS DISTRIBUTION  
**INVITENT 300 PERSONNES À LA PREMIÈRE DU FILM**  
**SAINTS-MARTYRS DES-DAMNÉS**  
AVEC FRANÇOIS CHENIER ISABELLE BLAIS UN FILM DE ROBIN AUBERT UNE PRODUCTION DE ROGER FRAPPIER LUC VANDAL  
SAINTSMARTYRSDESDAMNES.COM  
**UN CORPS PEUT-IL VIVRE SANS ÂME ?**  
CHRISTAL FILMS DISTRIBUTION PRÉSENTE UNE PRODUCTION MAX FILMS  
LE MERCREDI 5 OCTOBRE À 19 H AU CINÉMA IMPÉRIAL  
Le concours débute le 21 septembre 2005 pour se terminer le 28 septembre 2005. • Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez CHRISTAL FILMS. • La valeur des prix offerts est d'environ 3 000 \$. Pour participer, inscrivez-vous à l'adresse suivante : cyberpresse.ca

ARTS ET SPECTACLES

# Consonnes, voyelles, Ruquier et publicités à TV5



PHOTO FOURNIE PAR TV5

L'émission *Thalassa* fête ses 30 ans cette année. Les vendredi à TV5.



**LOUISE COUSINEAU**  
**TÉLÉVISION**

Commençons par la bonne nouvelle de TV5 : les fans de Laurent Ruquier et sa bande qui étaient privés de *On a tout essayé* depuis un an verront cette intéressante émission humoristique sur l'actualité à compter de lundi. La mauvaise nouvelle, c'est qu'elle est désormais logée à 16h, alors qu'avant, c'était en début de soirée.

Mais en début de soirée, TV5 trouvait qu'elle n'attirait pas assez de monde. Donc, on l'a laissé tomber la saison dernière. Pluie de protestations, chez TV5 comme à *La Presse*. Compromis : on ramène l'émission quotidienne, mais dans une case moins stratégique. À l'heure de *La Fosse aux lionnes*.

Autre mauvaise nouvelle : TV5 était la seule chaîne à ne pas nous bombarder de publicités. C'est fini. Elle diffusera trois ou quatre minutes de pub à l'heure, entre les émissions et non dedans.

La présidente Suzanne Gouin explique que les revenus commerciaux combleront un manque à gagner des gouvernements. « Devant les restrictions budgétaires des gouvernements, nous avons été proactifs, dit-elle. Le budget de TV5 vient à 80 % des redevances du câble et à 20 % des gouvernements. »

Même si cette chaîne n'attire pas de gros auditoires — 0,8 % de part d'écoute — elle est regardée par des gens qui ne sont pas de gros consommateurs de télé. Un public prisé par les publicitaires.

**TV5 était la seule chaîne à ne pas nous bombarder de publicités. C'est fini. Elle diffusera trois ou quatre minutes de pub à l'heure, entre les émissions.**

Les amateurs de consonnes et de voyelles qui s'ennuyaient de *Des chiffres et des lettres* les retrouveront dès lundi à 17h30, juste avant *La Cible*. Ces deux jeux sont repris le lendemain à 13h. *La Cible*, la version française du *Cercle* de TVA, est une des émissions les plus regardées de TV5.

Thierry Ardisson est déjà de retour le mardi. Fait à noter : l'auditoire de son émission a augmenté de 30 % depuis l'arrivée du *Tout le monde en parle* de Guy A. Lepage.

Mireille Dumas fêtera sa 100<sup>e</sup> émission cette saison. *Vie privée vie publique* alterne le lundi avec *Des racines et des ailes*.

*Thalassa*, toujours le vendredi, aura 30 ans cette année. Michel Drucker anime toujours *Vivement dimanche*. Retour du *Plus Grand Cabaret du monde* le samedi soir.

Nouveauté pour les fans de Jamel Debouzze, l'humoriste préféré des Français. Sa série *H*, qui se déroule dans un hôpital, commence jeudi à 19h30.

On découvrira de nouvelles séries produites ici. La plus prometteuse semble être *Village en vue* — dimanche 18h — qui nous fera découvrir des villages et leurs souvent sympathiques habitants. Notamment un ancien réalisateur de Radio-Canada, Jean Leblond, qui s'est recyclé dans la culture de légumes rares. Il déclare : « Vaut mieux parler à ses légumes qu'à ses collègues. » Il habite Les Éboulements.

Emmanuelle Garnaud délaisse *Planète Pub* pour faire le tour de la planète et nous présenter des gens qui font le même métier — par exemple cordonnier — dans différents pays du monde. Titre : *Job Trotter*, le samedi à 18h. Il y aura aussi l'émission *Saltimbanches* sur les gens du cirque.

Marc-André Coallier succède à Pénélope McQuade à l'animation du magazine *Passepartout*. Samedi 18h.

## Du grand Nicholson

15	17	24	45	Macaroni tout...	Ramdam	Malcolm	1900, la vie...	La grande bibliothèque	MONSIEUR SCHMIDT (3) avec Kathy Bates			La boîte noire	À la di Stasio	8	8		
CANAUX TQc		18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 15	23 h 45	VD	VDO		

## voilà! VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

THÉRÈSE PARIEN  
COLLABORATION SPÉCIALE

**18H00 2**  
**VÉRO**  
Invités : les Porn Flakes, Kevin Parent, Denise Filiatrault et Anne-Marie Losique.

**19H30 2**  
**COVER GIRL**  
Deuxième saison. Le coffre de l'auto est vide, Norma s'est envolée ! Les coupables de son enlèvement sont terrifiés à l'idée d'être découverts...

**19H30 17**  
**1900, LA VIE DE CHÂTEAU**  
Les bonnes sont sur le pied de guerre à 5h du matin pour préparer l'arrivée des maîtres, mais l'une d'elles décide d'abandonner... Dure, la télé-réalité de château.

**20H00 10**  
**CAMÉRA CAFÉ**  
Un visiteur met tout le monde sur les nerfs. Participation spéciale de Stéphane Breton.

**20H00 2**  
**LES MISSIONS DE PATRICE**  
Antoine Bertrand est-il prêt à interpréter Louis Cyr au cinéma ? Patrice le met au défi !

**21H00 2**  
**AU NOM DE LA LOI**  
Pelletier exige la réouverture de son procès contre la libération du policier Lavigne.

**22H00 10**  
**AUGER ENQUÊTE III**  
Il paraît que 68 % des Québécois et 46 % des Québécoises ont déjà trompé le gouvernement. Pleins feux sur les Bougon du système !

**22H00 3**  
**CRIMINAL MINDS**  
Nouveau thriller psychologique : une escouade de profilers tente de prévoir les prochains meurtres de psychopathes.

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO		
<b>SRC</b>	2 (9) 13	Véro / Porn Flakes, Kevin Parent, Denise Filiatrault		Virginie	Cover Girl	Les Missions de Patrice / René Richard Cyr, Antoine Bertrand		Au nom de la loi		Le Téléjournal/Le Point		Au-dessus de la mêlée	Véro / Kevin Parent	4	4		
<b>TVA</b>	4 7 8 10	Le TVA 18 heures	Le Cercle	Star Système	Star Académie	Caméra café	Hommes en quarantaine	Lance et compte: la reconquête		Le TVA 22 heures		Le Cercle	LES BELLES DE L'OUEST (5)	7	7		
<b>TQc</b>	15 17 24 45	Macaroni tout garni	Ramdam	Malcolm	1900, la vie de château	Les Grands Documentaires / La Nouvelle Bibliothèque		MONSIEUR SCHMIDT (3) avec Jack Nicholson, Hope Davis				La Boîte noire (23:15)	À la di Stasio (23:45)	8	8		
<b>TOS</b>	16 30 35	Le Grand Journal (16:30)	Flash / Jack Johnson	Les sosies débarquent!	Les Insolences d'une caméra	CRIMES ET POUVOIR (5) avec Ashley Judd, Morgan Freeman				Le Grand Journal		110%	Paris érotique	5	5		
<b>CTV</b>	12 8	News		Access H.	eTalk Daily	The O.C.		CSI: Crime Scene Investigation		ER (21:59)		CTV News	News	11	11		
<b>CBC</b>	6	Canada Now		À communiquer		The Passionate Eye				The National		The National	À COMM. (23:25)	13	13		
<b>ABC</b>	22	Frasier	ABC News	Friends	Will & Grace	Dancing with the Stars		Dancing...	Primetime Live			Sex and the City	Nightline	22	22		
<b>CBS</b>	3	News		CBS News	E.T.	Survivor Guatemala		CSI: Crime Scene Investigation		Criminal Minds / Début		News	Late... (23:35)	21	21		
<b>NBC</b>	5	... (17:30)	NBC News	Jeopardy	Wheel of...	Joey		The Apprentice		ER			Tonight (23:35)	18	23		
<b>PBS</b>	33 67	The Newshour		BBC News	Find!	From Lincoln Center / New York Philharmonic & Lang Lang		Roadtrip...	Legacy of Jim Croce	Reading...		Bus. Report	Charlie Rose	43	64		
<b>A&amp;E</b>		City Confidential		American Justice		Cold Case Files				The First 48		Crossing Jordan		73	39		
<b>ARTV</b>		Bibliotheca	Bouscotte		LE CONFESSIOANAL (3) avec Lothaire Bluteau, Patrick Goyette	Visite libre		L'Ombre de l'épervier		Viens voir les comédiens				31	31		
<b>BRAV</b>		Street Legal		Videos	IdeaCity	Wingfield	Books...	A MONTH BY THE LAKE (4) avec Vanessa Redgrave, James Fox		Law & Order				72	34		
<b>CD</b>		Superscience		Biographies / Donald Trump		Dossiers FBI		Dossiers Justice		Auger enquête / Les Bougons...		Excès de stars		20	20		
<b>CS</b>		L'Univers de la Bible		La religion...	Des enfants	Beau temps	Les durs à...	La FAD...	Paroles de...	Centre de formation...		La Diversité culturelle		47	26		
<b>DISC</b>		How it's Made		Daily Planet		Greatest Ever / Sports Cars		Ultimate: Megabuilders		Slave Ship Uncovered		Daily Planet		37	37		
<b>EV</b>		Profession...	Jet-set...	Balade en...	Bazaar	Jardins...	Passport...	...le spa	...haciendas	...pratique		Itinéraires de rêve		23	51		
<b>FC</b>		...Stevens	Darcy's Wild Life	That's so...	Smart Guy	Radio Free...	Boy Meets...	THE AIR UP THERE (5) avec Kevin Bacon, Charles Gitonga Maina		My So-Called Life							67
<b>FOX</b>		The Simpsons	That '70s	The Simpsons	Seinfeld	The O.C.		Reunion		Smallville		Twins		36	46		
<b>GBL-Q</b>		Global News	National	E.T. Canada	E.T.	Survivor: Guatemala		The Apprentice 4 / Début		Without a Trace		Global News	Sports	3	3		
<b>HI</b>		Made in Québec / Port de MTL		Tournaments de l'Histoire		Chantiers		JAG		L'ODYSSÉE DU HINDENBURG (4) avec George C. Scott				25	53		
<b>HIST</b>		Masterminds	Disaster of...	JAG		The First World War		Battlefield Britain		Turning Points of History		JAG		49	47		
<b>LIFE</b>		...Dinner	Extra	Matchmaker	Weddings	Crash Test Mommy		...Families	Yummy...	Nanny 911		Crash Test Mommy		71			
<b>MMAX</b>		Max Succès	...the Pops	...choix.com	Made in...	Musicographie / W. Houston		La vie...	Les stars...	Benezra...	Histoire...	Salut...	...the Pops	32	48		
<b>MP</b>		Top5M+...	Top5M+...	Infoplus	M. Net	...clips	Flambant...	Bloc VJ	TopRockdeBabu	Roule...	Babu à bord		Jackass	30	30		
<b>MTL</b>		Betty La Bruta		The Insider	Yes, Dear	Joey		Reunion		Noir de monde		Cosmopolis	Late... (23:35)	14	14		
<b>NW</b>		BBC News	CBC News	CBC News	CBC News	CBC News: The Hour		The National		Life and Times		CBC News: The Hour		48	25		
<b>RDI</b>		Le Téléjournal	Capital Actions	Le Monde	La Part...	Les pères de la bombe H		Le Téléjournal/Le Point		La Part...	Le Monde	Le Téléjournal/Le Point		19	19		
<b>RDS</b>		Sports 30	Sports 30	F1 Mag	30 images	Golf PGA / Coupe des présidents				Sports 30	F1 Mag	Plein air...	Sports 30	33	33		
<b>S+</b>		Demain à la une		Newport Beach		Victimes du passé		La vie après la vie		L'Empreinte du crime		Porté disparu		24	52		
<b>SHOW</b>		Doc		Lexx		Blue Murder		It's me...	Trailer	The L-Word		CSI (23:15)		40	40		
<b>SPA</b>		Star Trek: Voyager		Andromeda		Stargate SG-1		Star Trek: Enterprise		Stargate SG-1		Andromeda					32
<b>SPN</b>		Sportsnetnews	World Sport	Beyond the Glory		Party Poker.com World Open				Sportsnetnews		Prime Time		38	38		
<b>TFO</b>		Marmitons	Entre cour...	Panorama	Transit...	Villages et Visages		L'ARBRE, LE MAIRE ET LA MÉDIATHÈQUE (4) avec Pascal Greggory		Panorama	Transit...						
<b>TLC</b>		Martha		In a Fix		Untold Stories of the E.R.		Wild Child		Archie, the 84-lb Baby		Untold Stories of the E.R.		39	27		
<b>TSN</b>		Off the Record	Sportscentre	Baseball / Mariners - Blue Jays						CFL Football / Renegades - Stampeders				28	28		
<b>TTF</b>		Totally Spies	Sourire...	6teen	Quoi d'neuf	Les Simpson	Futura	Les Simpson	Henri, gang	South Park	Les Griffin	Futura	Henri, gang	34	45		
<b>TV5</b>		Cible (17:55)	Journal FR2	L'Esprit...	Phenomania / Les Sims		La mémoire est-elle soluble...	Les Enquêtes d'Éloïse Rome		Le Journal		Panorama	Débat TSR	15	15		
<b>TVO</b>		Big Bang	Heads up	Modern Marvels: Titanic Tech		Studio 2		ANOTHER LIFE (2/2)		Marilyn vs Marilyn		Studio 2		74	56		
<b>VIE</b>		Métamorphose	Nicolas et...	...Ménage	Dre Nadia...	Diagnostic: inconnu		On a échangé nos mères		Décore ta vie	L'espace...	Déco sur...	Oui, je le veux!	35	44		
<b>VOX</b>		LéZarts		ConneXion	Points...	Top +	100% écolo	Louise à votre service		BoxeRock		Que-ritmo	So you're	9	9		
<b>VRAK</b>		... (17:30)	Degrassi...	Une grenade...	Ce que j'aime...	Touche pas	Parents à...	70	Gilmore Girls		Degrassi...	Edgemont	Radio Free...	16	16		
<b>YTV</b>		Being Ian	Martin...	Endurance	Trading...	Spongebob	Sabrina...	Yvon of...	Frank Patrol	My Family	... (23:35)	... (23:05)	... (23:35)	44	18		
<b>Z</b>		Les Chemins de l'étrange		...nerdz	Projet...	La Porte des étoiles		La Porte d'Atlantis		Autopsie d'un désastre		Alias		26	54		
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	VD	VDO		

# ARTS ET SPECTACLES

## NEM / Varèse et les autres

**CLAUDE GINGRAS**  
**CRITIQUE**

Le Nouvel Ensemble Moderne ouvrirait mardi soir sa 17<sup>e</sup> saison par un programme où, après le classique *Octandre* de Varèse, de 1923, se succédaient des oeuvres récentes de jeunes compositeurs d'ici et de là l'étranger associés au NEM comme titulaires de commandes ou stagiaires au Domaine Forget.

Boiteux à première vue, le voisinage passait mieux à l'écoute qu'à la lecture. Tout d'abord, *Octandre* — programmé selon la politique de reprises du NEM — était libéré en premier, en sept minutes, tel un hors-d'oeuvre ou un souvenir du passé. Ensuite, et surtout, ce qu'on entendit par après se révéla rarement plus original que cette explosive masse sonore et rythmique

dont on imagine un peu l'effet sur New York à la création de 1924. Enfin, l'oeuvre de Varèse cadrait parfaitement avec ce programme comportant des pièces de genres très différents.

De ces pièces, quatre au total, on peut oublier la dernière, du Torontois Current: les musiciens produisent, en jouant, de petits bruits évoquant rires et cris d'enfants et le tout pourrait accompagner un commercial de télévision. L'Italien Cipollone mêle lui aussi au son des instruments de petits bruits d'origine imprécise, semblables à des clapotis, mais il le fait avec plus de finesse et de poésie.

La pièce du Français Cendo est un véritable concerto pour piano que Jacques Drouin, le pianiste du NEM, défend avec une effrayante énergie, et comme luttant contre le raz de marée orchestral un peu trop imité cependant du *Sacre du prin-*

*temps*. (Et facile, le coup de fusil, à la fin!).

Enfin, chez le Québécois Archambault, c'est un exercice d'arythmie très prononcée qu'illustrent avec une rare précision les accents secs des vents et des cordes.

Trois des compositeurs étaient présents: Cendo, Archambault et Current.

**NOUVEL ENSEMBLE MODERNE.**  
Dir. Lorraine Vaillancourt. Mardi soir, salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal.

Programme:  
«*Octandre*» (1923-24) — Edgard Varèse  
«*Trigazole*» (2005) — Elvio Cipollone  
«*Action Painting*» (2005) — Raphaël Cendo  
«*À mi-chemin*» (2005) — Étienne Archambault  
«*For the Time Being*» (1999) — Brian Current

## La 17<sup>e</sup> saison du NEM

Avant le concert de mardi, la directrice du NEM, Lorraine Vaillancourt, a dévoilé les détails de la 17<sup>e</sup> saison. Six autres concerts sont programmés jusqu'au 26 avril, date du traditionnel « grand concert annuel » comprenant cette fois des commandes à Tristan Murail, Robin de Raaff et Éric Morin. Une oeuvre de Julien Bilodeau complètera le programme et, une heure avant le concert, une table-ronde réunira les quatre compositeurs.

La saison a un thème, « Musiques de la Francophonie », et comprendra, le 3 octobre, une projection du film muet de 1930 *À propos de Nice*, de Jean Vigo, assortie de la musique de François Paris. Celui-ci sera d'ailleurs présent pour l'exécution d'une de ses oeuvres à l'Orchestre Métropolitain le 30 septembre.

Le 29 janvier, le NEM se produira avec l'Orchestre symphonique des Jeunes de Montréal, dont le titulaire Louis Lavigne partagera le podium avec M<sup>me</sup> Vaillancourt. Milhaud, Leroux et Evangelista au programme.

Claude Gingras

**LES JUSTICIERS MASQUES**  
Lundi au vendredi  
15 h 30 à 18 h



**ckoi.com**  
**96.9 FM**  
**LA RADIO DES STARS**

### Ce soir 21 h Monsieur Schmidt

Retraité et veuf, un homme cherche un nouveau sens à sa vie.

Golden Globe : meilleur acteur, 2003



### 19 h 30

#### 1900, la vie de château

Les maîtres arrivent.  
2<sup>e</sup> de 15



### 20 h

#### La grande bibliothèque

Sa construction, son aménagement



Télé-Québec ça change de la télé

telequebec.tv

3347532A

« **ACCROCHEZ-VOUS BIEN COMME IL FAUT!** »  
PETE HAMMOND, MAXIM

« **LE THRILLER LE PLUS PALPITANT DE L'ANNÉE.** »  
LISA STANLEY, INFINITY BROADCASTING

« *PLAN DE VOL* confirme que Jodie Foster est la meilleure actrice de sa génération: **UNE PERFORMANCE INTELLIGENTE ET DÉCHIRANTE.** »  
JIM SVEJDA, KIX/CBS RADIO

« **UN THRILLER ANGOISSANT!**  
L'interprétation de Jodie Foster est formidable! »  
MOSÉ PERSICO, ENTERTAINMENT SPOTLIGHT

**JODIE FOSTER**  
**PLAN DE VOL**  
(version française de FLIGHTPLAN)

DÉCONSEILLÉ AUX JEUNES ENFANTS  
Flightplan.movies.com  
Distribué par BUENA VISTA PICTURES DISTRIBUTION © TOUCHSTONE PICTURES

**ATTACHEZ VOTRE CEINTURE DEMAIN**

3347625A

# NOS COLLABORATEURS

tous les matins à **8h10**

**Dany Turcotte**  
le lundi

**Jean-François Bastien**  
le lundi à 7h20

**Michel Girouard**  
le mardi

**Hélène Bourgeois-Leclerc**  
le mercredi

**Suzanne Lévesque**  
le jeudi

**Janette Bertrand**  
le vendredi

COBECO

**105.7**  
Rythme FM

Le Rythme de Montréal

3346173A

# LP2

LA PRESSE

## LE GUIDE CULTUREL COMPACT DU JEUDI

LP2 VOUS PROPOSE CHAQUE SEMAINE LES MEILLEURES SORTIES DANS LA MÉTROPOLE, UNE DIZAINE DE SPECTACLES, DE SOIRÉES, D'EXPOS ET D'ÉVÉNEMENTS QUI RETIENNENT NOTRE ATTENTION. RETROUVEZ LES HORAIRES DE CINÉMA DANS NOS PAGES LES VENDREDIS ET SAMEDIS.

### NOS CHOIX CETTE SEMAINE

#### MUSIQUE Kamikaze rock

Demain, au Zoobizarre, le groupe montréalais Islands donnera son deuxième concert à vie, après avoir fait face au public pour la première fois lundi dernier en première partie de Numbers. La formation, née des cendres des Unicorns, se produira ensuite dans une toute petite salle nommée le Centre Bell, en première partie (et à l'invitation) de Beck, *mercredi prochain*. Pression, dites-vous? «Bring it on!» répond Nicholas Diamonds, qui ajoute candidement que c'est un geste «kamikaze». Mettons...

«Je ne sais pas du tout ce qui va arriver. Je suis un peu nerveux», ajoute le musicien. On le serait à moins... «Au moins, j'ai déjà joué devant public. Ce n'est ni mon premier concert ni mon premier groupe.»

Avant The Arcade Fire — mais après Godspeed You! Black Emperor —, The Unicorns avait été détecté comme la nouvelle sensation venue du Nord. Le rock volatil et échevelé qu'on entendait sur son unique album, *Who Will Cut Our Hair When We're Gone?*, promettait un bel avenir à ce trio, mais...

«Sans blague, je ne sais pas trop ce qui est arrivé, répond Nick en tentant d'expliquer la rupture du groupe. Nos buts étaient différents, on a choisi d'arrêter et de prendre différentes directions.»

Nick fait désormais la paire avec Jaime Thompson dans Islands: «Je pense que c'est ce que j'aurais voulu faire avec The Unicorns. Tout est plus mature: le *songwriting*, les arrangements, les thèmes des chansons.» Très différent aussi des deux premières chansons d'Islands — *Abominable Snow* et *Flesh* — qui sont apparues sur le Web il y a quelques semaines et qui ne se retrouveront pas sur *Return to the Sea*, le premier album du duo, à paraître début 2006.



Musicalement, Islands se tourne vers le monde, affirme Nick. «Il y a beaucoup de percussions africaines, caribéennes, brésiliennes...» Le musicien évoque Penguin Café Orchestra et Paul Simon. «Les arrangements de *Graceland* (dudit Simon), les voix, les mélodies, les textes, les percus, l'instrumentation, c'est ce qui fait la magie du disque. Tout se met en place naturellement. C'est ce qu'on cherche, la *supreme greatness!*»

D'ici là, on entendra le projet hip hop des deux comparses, baptisé Corn Gang, qui a remixé Beck à deux reprises: d'abord pour la compilation *Do They Know It's Halloween* (que Vice/Warner lancera le 11 octobre) puis pour l'album de remixes que lancera Beck dans quelques semaines.

PHILIPPE RENAUD, COLLABORATION SPÉCIALE

# LE CALENDRIER DE LA SEMAINE

> FESTIVALS | > MUSIQUE/HUMOUR | > BARS | > THÉÂTRE | > CLASSIQUE | > FAMILLE | > DANSE | > EXPOS

## Les meilleures sorties près de chez vous!

SEMAINE DU 22 SEPTEMBRE 2005  
CONSULTEZ LES SITES WEB DE CHACUNE DES SALLES POUR LA PROGRAMMATION COMPLÈTE!

**BELECIL**  
Centre culturel de Belœil (450) 464-4772  
www.diffusionscoulisse.ca  
APPELEZ-MOI STÉPHANE (Théâtre) : 22 sept.  
JIM CORCORAN (Chanson) : 24 sept.  
SYLVAIN COSSETTE (Chanson) : 25 sept.

**CHATEAUGUAY**  
Ville de Châteauguay (450) 698-3100  
Surveillez notre prochaine programmation!

**JOLIETTE**  
Centre culturel de Joliette (450) 759-6202  
www.cculjoliette.qc.ca  
TOUT SHAKESPEARE POUR LES NULS (Théâtre) : 22 et 23 sept.  
MICHEL PAGLIARO (Chanson) : 24 sept.  
YANN PERREAU (Chanson) : 28 sept.

**L'ASSOMPTION**  
Théâtre Hector-Charland (450) 589-9198, poste 5  
www.hecator-charland.com  
PÉLAGIE (Théâtre) : 27 sept.  
LES NONNES (Théâtre) : 29 et 30 sept.  
MIKE STERN (Jazz) : 1<sup>er</sup> oct.

**LAVAL**  
Salle André-Mathieu (450) 667-2040  
www.salledremathieu.com  
LYNDA LEMAY  
UN ÉTERNEL HIVER (Opéra-folk) : 23 sept.  
MICHEL LOUVAIN (Chanson) : 24 sept.  
PAUL KUNIGIS (Chanson) : 24 sept.

**LONGUEUIL**  
Théâtre de la Ville (450) 670-1616  
www.theatredelaville.qc.ca  
ZONE (Théâtre) : 24 sept.

**MONT-LAURIER**  
Muni Spec Mont-Laurier (819) 681-6428  
FRANÇOIS MASSICOTTE (Humour) : 1<sup>er</sup> octobre  
LES GRANDS EXPLORATEURS : MAROC (Ciné-conférence) : 2 oct.

**SAINT-EUSTACHE**  
Centre d'art La petite église (450) 974-2787  
www.lapetiteeglise.com  
JEAN-THOMAS JOBIN (Humour) : 23 et 24 sept.  
ROBERT CHARLEBOIS (Chanson) : 29 sept.

**SAINT-HYACINTHE**  
SDS de Saint-Hyacinthe (450) 778-3388  
www.sds-st-hyacinthe.qc.ca  
SYLVAIN COSSETTE (Chanson) : 15 oct.

**SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU**  
Cabaret-Théâtre du Vieux Saint-Jean 1 888 443-3949  
www.spec.qc.ca  
YANNICK RIEU TRIO (Jazz) : 29 sept.  
GROS ET DÉTAIL (Théâtre) : 24 sept.  
MARIE-ÉLAINE THIBERT (Chanson) : 25 et 26 sept.

**SAINT-JÉRÔME**  
En Scène (450) 432-0660  
www.enscene.ca  
LOUIS-JOSÉ HOUDE (Humour) : 23 sept.  
SYLVAIN COSSETTE (Chanson) : 24 sept.  
STÉPHANE ROUSSEAU (Humour) : 29 et 30 sept.

**SAINTE-GENEVIÈVE**  
Salle Pauline-Julien (514) 626-1616  
www.pauline-julien.com  
MIKE STERN (Jazz) : 29 sept.  
PIERRE FLYNN (Chanson) : 30 sept.  
FRANÇOIS MORENCY (Humour) : 1<sup>er</sup> oct.

**MONT-TREMBLANT**  
Scène Art Mont-Tremblant (819) 681-6428  
MARTIN PETIT (Humour) : 24 sept.  
MACARONI TOUT GARNI (Jeune Public) : 1<sup>er</sup> oct.

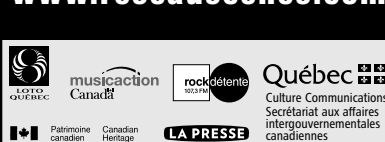
**SAINTE-THÉRÈSE**  
Théâtre Lionel-Groulx (450) 434-4006  
www.theatretrg.com  
TOUT SHAKESPEARE POUR LES NULS (Théâtre) : 24 sept.  
JONAS (Chanson) : 25 sept.  
SYLVAIN COSSETTE (Chanson) : 23 sept.

**SOREL-TRACY**  
Azimut diffusion (450) 743-2785  
www.azimutdiffusion.com  
SYLVAIN COSSETTE (Chanson) : 22 sept.  
YANN PERREAU (Chanson) : 30 sept.  
ISABELLE HÉROUX (Musique classique) : 2 oct.

**TERREBONNE**  
Théâtre du Vieux-Terrebonne (450) 492-4777  
www.theatreduvieux-terrebonne.com  
RÉAL BÉLAND (Humour) : 24 sept.  
MARTIN PETIT (Humour) : 29 et 30 sept.  
GARY KURTZ (Variétés) : 1<sup>er</sup> oct.

**VALLEYFIELD**  
Salle Albert-Dumouchel (450) 373-5794  
1 800 942-5794  
www.valspec.qc.ca  
MIKE WARD (Humour) : 23 sept.  
APPELEZ-MOI STÉPHANE (Théâtre) : 24 sept.  
BOOM DESJARDINS (Chanson) : 30 sept.

www.reseauscenes.com



### CALENDRIER FESTIVAL

#### FESTIVAL DE THÉÂTRE INTERNATIONAL GLBT DE MONTRÉAL

Infos : www.villagescene.com. (514) 526-9842. Jusqu'au 25 septembre.

#### FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE MONTRÉAL

Infos : (514) 525-7732. Jusqu'au 25 septembre.

#### FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA LITTÉRATURE

Infos : www.festival-fil.ca. (514) 842-2112. Jusqu'au 24 septembre.

#### FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART

Infos : www.artfifa.com ou (514) 874-1637. Jusqu'au 9 octobre.

#### FESTIVAL MONDIAL DES ARTS POUR LA JEUNESSE

Infos : (514) 521-4493. Jusqu'au 30 septembre.

### CALENDRIER MUSIQUE/HUMOUR

#### CABARET MUSIC-HALL

Le 22 septembre, à 20h, T. Raumschmiere, Four Tet et Hot Chip; le 23 septembre, à 20h30, René Lussier; le 24 septembre, à 20h, Suky, Shyna et DJ Twisted; le 27 septembre, à 20h, The New Left et The Broken Hearted; le 28 septembre, Michel Faubert-Bellechasse.

2111, rue Saint-Laurent. Infos : (514) 845-2014.

#### CENTRE BELL

Le 28 septembre, à 19h30, Beck.

1260, De La Gauchetière.

#### COMPLEXE EX-CENTRIS

Les 22, 23 et 24 septembre, Jorane.

#### GESÙ

Les 27, 28 et 30 septembre, à 20h, Louise et Anne.

1200, rue de Bleury. Infos : (514) 861-4378.

#### LA TULIPE

Le 28 septembre, Mediaeval Babes.

4530, rue Papineau. Infos : (514) 529-5000.

#### LE BARFLY

Le 23 septembre, The Fend.

4062A, Saint-Laurent.

#### MÉTROPOLIS

Le 24 septembre, à 20h, M.I.A.

59, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-3500 ou (514) 908-9090.

#### O PATRO VYS

Le 24 septembre, à 21h, New Maps, avec Polmo Polpo, GranyArk et The Group of Six.

356, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-3855 ou www.opatro-vys.com

#### PLACE DES ARTS — SALLE WILFRID PELLÉTIER

Le 25 septembre, à 20h, Helmut Lotti.

260, boul. de Maisonneuve O. Infos : (514) 790-1245.

#### PLACE DES ARTS — STUDIO-THÉÂTRE

Le 23 septembre, à 20h, Bleu, Blanc, Lys, avec Annie Le Roux et Diane de Coëtlogon.

### CALENDRIER BARS

#### BALATTOU

Les 28 et 29 septembre, festival Pop Montréal.

4372, Saint-Laurent.

#### BILY KUN

Le 22 septembre, Vincent Lemieux; le 23 septembre, Mir; les 24 et 26 septembre, Bleuchut; le 25 septembre, Martine; le 27 septembre, Kobal; le 28 septembre, Steve Beaupré

354, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-5392.

#### BOBARDS (LES)

Le 22 septembre, Hassan El Hadi; le 24 septembre, Tierra; le 25 septembre, Andiana; le 28 septembre, Aux Vils Matoux Les Belles Chattes, à 21 h30.

4328, rue Saint-Laurent. Infos : (514) 987-1174.

#### BOÎTE À MARIUS

Les 22, 23 et 24 septembre, à 22h, Yan Parenteau et Richard Lachapelle.

5885, Papineau. Infos : (514) 274-9090.

#### BRUTOPIA

Le 22 septembre, Pat Lesyk; le 23 septembre, Liverpool; le 24 septembre, à 17h, The Gains Unplugged; à 22h, Gary Davis et Normeo Zabala; le 25 septembre, à 22h, Will Rockwell; le 26 septembre, à 22h, The Bistro 1215; le 27 septembre, Joel Sauvé; le 28 septembre, Mick O'Grady.

1219, Crescent. Infos : (514) 393-9277.

#### CAFÉ CAMPUS

Le 26 septembre, à 20h, Katrina chante le Blues; le 28 septembre, à 20h, Tinsley Ellis.

57, Prince-Arthur E. Infos : (514) 844-1010.

#### CAFÉ L'UTOPIK

Le 28 septembre, à 20h30, soirée de poésie et musique, avec Éric Roger et ses invités : Robert Fortin, Alain Cuerrier, Marc-André Brouillette, Zazalie, Frédérique Marleau, Martin-Pierre Lapierre, Virginie Pierre et Fabrice Koffy.

552, Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-1139.

#### CAFÉ SARAJEVO

Le 22 septembre, à 21h, Anthony Rozankovic et ses musiciens; les 23 et 24 septembre, à 21h30, Sufeil Zizgane; le 25 septembre, à 21h30, Maanouche Swing; le 26 septembre, à 21h, Gavrosh; le 27 septembre, à 20h, Russie en poésie et musique; le 28 septembre, à 21h, Alex & Coralie.

2080, Clark. Infos : (514) 284-5629.

#### CASA DEL POPOLO

Le 24 septembre, Phosphorescent et Ten Commandments.

4873, Saint-Laurent.

#### CLUB SODA

Le 22 septembre, Lez Zeppelin.

1225, St-Laurent. Infos : (514) 286-1010.

#### DEUX PIERROTS (LES)

Les 23 et 24 septembre, à 20h, groupe De Seeds et Gilbert Lauzon.

104, Saint-Paul E. Infos : (514) 861-1270.

#### DIVAN ORANGE

Le 22 septembre, à 21h, Daniel Russo Garrido.

4234, rue St-Laurent. Infos : (514) 842-1919.

#### EL SALON

Le 28 septembre, Enon.

4388, Saint-Laurent.

#### ESCOGRIFFE (L')

Le 24 septembre, à 21h, Major Lee.

4467a, Saint-Denis. Infos : (514) 842-7244.

#### FOUFONES ÉLECTRIQUES

Le 23 septembre, à 21h, Each on Set; le 28 septembre, à 21h, New Model Army et Pete Moss.

87, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 844-5539.

#### HÉMISPHERE GAUCHE

Le 27 septembre, Octoberman.

221 Beaubien.

#### INSPECTEUR ÉPINGLE

Le 25 septembre, à 20h30, récital de chansons, avec Gilles Bernier, les Castors célestes, Gilbert Gélinas et Paule Tremblay.

4051, rue Saint-Hubert.

#### KOLA NOTE

Le 24 septembre, à 21h, planète musique, avec le groupe Oztara.

5240, avenue Du Parc (coin Fairmount). Infos : (514) 274-9339.

#### LE PIERROT

Les 22, 23 et 24 septembre, Éric Masson et Matthieu Gauthier; le 25 septembre, Éric Masson.

114, rue Saint-Paul Est.

#### LION D'OR

Le 22 septembre, à 20h, soirée Dub & Litté; le 23 septembre, à 20h30, *Le Vent qui parle*, avec Chloé Ste-Marie, Duo Taima et les conteurs Bob Bourdon et Joséphine Bacon.

1676, Ontario E. Infos : (514) 598-0709.

#### MAISON DU JAZZ (LA)

Le 22 septembre, de 17h30 à 20h30, Ernie Nelson; de 21h à 1h, Michelle Sweeney et Personality; les 23 et 24 septembre, de 18h30 à 22h, Johnny Scott; de 22h30 à 2h, Michelle Sweeney et Personality; le 25 septembre, de 20h à minuit, Joel Diaz; le 26 septembre, de 17h à 19h, Billy Gerorgette; de 19h à 23h, Trio Barbara Secours; le 27 septembre, de 19h à 23h30, Trio Nancy Martinez.

2060 Aylmer. (514) 842-8656.

#### PETIT CAFÉ CAMPUS

Le 22 septembre, à 20h, Inner City Silence, Twenty2 et Iza; le 24 septembre, à 21h, Electric Six; le 25 septembre, à 21h, NuSiDécouvert et Omnikrom.

57, Prince Arthur E. Infos : (514) 790-1245.

#### PETIT MEDLEY (LE)

Les 23, 24 et 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre, Jean Viaules; 28 et 29 septembre, à 20h, *Parce que tout a déjà été écrit...mais pas par nous!*, avec Muriel Béasse, Marc-Antoine Richer et Marcel-Romain Thériault.

6206, rue Saint-Hubert. Infos : (514) 727-0452.

#### PETITE BOÎTE (LA)

Le 22 septembre, Lady's Night; les 23 et 24 septembre, René Buisson et Karaké; à 22h.

2001, Rosemont. Infos : (514) 376-2121.

#### QUAI DES BRUMES

Le 22 septembre, dès 21h30, Nico Lelièvre; dès 23h30, DJ Nadia Michaud; le 23 septembre, dès 21h30, DJ Bad Fish; le 24 septembre, dès 21h30, Blue Quarter; le 25 septembre, de 17h à 19h, Dan Livingstone; le 26 septembre, dès 21h30, Aurore et ses Martyres; le 28 septembre, dès 21h, Gwenwed et Malajube.

4481, Saint-Denis. Infos : 499-0467.

#### SALA ROSSA (LA)

Le 22 septembre, à 21h30, Gossip et We Are Wolves; le 27 septembre, à 21h30, Buried Inside et Mi Amore.

4848, Saint-Laurent (coin St-Joseph). Infos : (514) 279-6531.

#### SWIMMING (LE)

Le 23 septembre, God Made M' Funky, Slippery Peat et Atomic Brothers; le 24 septembre, Hearts of Palm, The Ludes et Fly Jimmy Swift Band; le 25 septembre, Anatomy, Know et Tearlucks; le 26 septembre, Kwek, AOT et TypeCast; le 27 septembre, Twelve 34, Shade et Soyastero; le 28 septembre, SkinnDip.

3643, Saint-Laurent. Infos : (514) 282-7665.

### VIRÉE DE BARS



PHOTO PATRICK SANFACON/LA PRESSE

## Un incontournable sur le Plateau

**LE BOUDOIR**  
850, Mont-Royal Est.  
(514) 526-2819

Genre > Bar de quartier qui existe depuis sept ans sous ce nom; il s'appelait auparavant le Huit Clos. Certains de ses serveurs sont d'ailleurs là depuis plus de 10 ans.

Cliantèle > De tout, vraiment : des gens du quartier, des étudiants et des personnalités connues. Le soir de notre passage (vendredi), y'en avait du monde! Ratio gars/filles : 2/1.

Musique > Éclectique. On alterne du Sting avec du Jérôme Minière et du Manu Chao, puis on fait tourner un peu de Prodigy et de Cake, sans oublier Arcade Fire, Jack Johnson et des classiques comme les Sex Pistols.

Décor > Fait sur le long, comme la plupart des bars du Plateau. Ce qui nous surprend à chacun

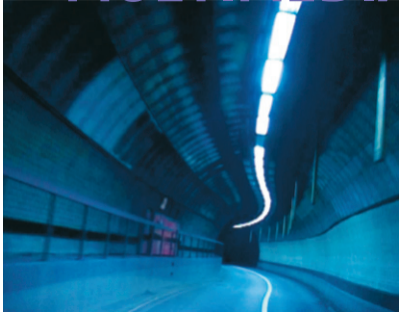
de nos passages ici, c'est la grandeur de la place, qui semble si petite de l'extérieur. Long comptoir autour duquel s'assemblent les fidèles. Mur de brique, escalier de secours menant nulle part. Coin table de pool et mobilier de taverne en bois, bien confortable. L'exposition de tableaux du moment, signée Élyse Turbide, est fort jolie.

Le Boudoir est l'un des meilleurs endroits à Montréal pour passer un après-midi à regarder les gens défiler dans la rue. Qu'on y vienne seul pour lire ou écrire ou qu'on y vienne en gang pour converser sur la nature des hommes et des femmes (pourquoi c'est si compliqué, l'amour?), le bar se prête à tous les contextes.

Ouvert tous les jours de 13h à 3h. Les prix de la pinte de bière varient en fonction de l'heure; entre 17h et 19h, elle est 4\$. Et pour les amateurs de scotchs et de whiskeys, la carte est bien remplie.

ANNIE MARTINEAU  
COLLABORATION SPÉCIALE

## MULTIMÉDIA Invisible Cité



La Grande Bibliothèque prête à plusieurs usages, mais on ne l'avait jamais encore vue servir d'écran vidéo. Ce soir et jusqu'à samedi, à 19h30, la façade nord de l'édifice prend vie durant la projection de 22 œuvres vidéo consacrées à l'art et à l'architecture, et signées par des artistes réputés tel François Girard. Au public de profiter (gratuitement) de cette fusion d'architecture et de vidéo, orchestrée par Champ libre. En visitant le jardin de la bibliothèque, découvrez l'installation lumineuse de l'Atelier in situ.

**FRÉDÉRIC MURPHY**

## MUSIQUE The Gossip



Après l'immense succès des Strokes et des White Stripes, la course au prochain phénomène garage-punk bat son plein. Cette fois-ci, et pour la première fois de l'histoire du rock, il y a autant de voix féminines que masculines en lice. Parmi celles-ci, la voix de Beth Ditto, de The Gossip, est l'une des plus prometteuses. Le groupe vient diffuser son énergie dévergondée ce soir sur la scène de la Sala Rossa (4848, Saint-Laurent) avec We Are Wolves et Sailboats Are White.

**ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE**

## MUSIQUE M.I.A.



L'album *Arular* de M.I.A. a défoncé nos tympans l'hiver dernier. L'ambiance était si chaude à son spectacle à La Tulipe, en mai dernier, qu'on se foutait que la chanteuse soit encore quelque peu maladroitte sur scène. Après un été de tournées, M.I.A. ne pourra plus prétexter son statut de débutante à son passage au Métropolis samedi (et non pas au Spectrum, qui devait d'abord l'accueillir). À surveiller en première partie : la nouvelle recrue de l'étiquette Big Dada, Spank Rock.

**ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE**

## MUSIQUE TTC, Ghislain Poirier et Busdriver



TTC a été la révélation scénique des FrancoFolies de Montréal. Ghislain Poirier a été la révélation DJ des FrancoFolies de Montréal. Dans le cadre du festival Pop Montréal, qui s'ouvre mardi prochain, le premier succède au second – et au rappeur intello Busdriver – sur la scène du Club Soda (1225, Saint-Laurent) mercredi. La veille, Ghislain Poirier recevra ses acolytes derrière les tables tournantes du Zoobizarre (6388, Saint-Hubert).

**ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE**

## EXPOS Images désincarnées



Des images de chats entassés comme des sardines nous accueillent au centre Articule (4001, Berri), où expose Carolee Schneemann, pionnière de l'art féministe. Le choc est de taille. Ces images désincarnées, trafiquées, assemblées tel un cumul de tout ce que les médias véhiculent, ont un propos politique plus large que la question féminine. Dans le cadre du Mois de la photo, jusqu'au 23 octobre. Infos : (514) 842-9686.

**JÉRÔME DELGADO, COLLABORATION SPÉCIALE**

## ÉVÉNEMENT Escales improbables de Montréal



N'accourez pas sur le site Internet des Escales improbables : vous n'y trouverez aucune information sur l'horaire des événements. Ce rendez-vous artistique propose plutôt aux visiteurs de déambuler samedi et dimanche de midi à 19h au bout du quai King-Edward dans le Vieux-Port de Montréal et de se laisser guider par l'improbabilité. On pourra donc (peut-être) y voir un ballet sonore mécanisé, des marionnettes, du théâtre, des films et d'autres surprises. Infos : www.escalesimprobables.com

**ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE**

### UNITY II

Le 24 septembre, à 22h, DJ Manny Ward.  
1171, Ste-Catherine E. Infos : (514) 523-2777.

### UPSTAIRS JAZZ BAR & GRILL

Le 22 septembre, Ernie Nelson ; le 25 septembre, Quartette Adrian Veday et Yannick Rieu ; le 26 septembre, Duo John Labelle et Steve Amiral ; le 27 septembre, Duo Sophie La-pierre et Éric Bernard ; le 28 septembre, Duo Sara Latendresse.

1254, Mackay. Infos : (514) 931-6808

### VA-ET-VIENT (LE)

Le 22 septembre, Paul Cargnello ; le 23 septembre, Malajube ; le 24 septembre, Karkwa, à 21h.

3706, Notre-Dame O. Infos : (514) 940-2330.

### VERRE BOUTEILLE

Le 26 septembre, Stephen Faulker ; le 27 septembre, Marc Edgar et Marie-Hélène Grand Maison, à 21h.

2112, Mont-Royal Est. Infos : (514) 521-9409

### ZOOBIZARRE

Le 22 septembre, à 22h, soirée rock'n'roll ; le 23 septembre, à 21h, Flaky Disco, avec Islands, Cécile Pétrôle et Mingo l'Indien ; le 24 septembre, à 21h, Dreamcatcher, Yomul, Magali-babin et Ste-Sophie.

6388, rue Saint-Hubert.

## CALENDRIER THÉÂTRE

### BAIN MATHIEU

Parlons chasse et pêche.  
2915, rue Ontario E. Infos (514) 844-2172. Jusqu'au 30 septembre, à 20h.

### SALLE FRED-BARRY

Big Shoot de Koffi Swahulé et mise en scène de Kristian Fré-dric.  
4353, rue Sainte-Catherine E. Infos : (514) 253-8974. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre. Relâche les dimanches et lundis.

### THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

Ma mère chien de Louise Bombardier et mise en scène de Wajidi Mouawad. Jusqu'au 8 octobre.

3900, rue Saint-Denis.

### THÉÂTRE DENISE-PELLETIER

Unity, mil neuf cent dix-huit, de Kevin Kerr. Mise en scène de Claude Poissant.

4353, Sainte-Catherine E. Infos : (514) 253-8974. Jusqu'au 15 octobre.

### THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

La Visite de la vieille dame, de Friedrich Durrenmatt. Mise en scène de Denise Filiatrault.

4664, Saint-Denis. Infos : (514) 844-1793. Du 27 septembre au 22 octobre.

### THÉÂTRE ESPACE GO

Semaine de théâtre politique.  
4890, Saint-Laurent. Infos : 845-4890. Jusqu'au 25 septembre.



PHOTO ROBERT MAILLOUX. LA PRESSE ©

Champion est le premier artiste québécois à avoir jeté des ponts entre le house et le rock auprès du grand public. Dimanche, il termine la saison des Piknics Électroniks dans l'île Sainte-Hélène. Une belle occasion pour les amateurs d'after-hours et ceux de guitare de faire la fête côte à côte. Infos : www.piknicselectronik.com

**ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK, COLLABORATION SPÉCIALE**

### THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE DE LA PLACE DES ARTS

Le Pont, de Trevor Ferguson. Mise en scène de Guy Sprung.  
Infos : (514) 842-2112. Jusqu'au 15 octobre.

### THÉÂTRE LA CHAPELLE

Les Bonnes, de Jean Genet. Mise en scène de Jacques Rossi.  
3700, Saint-Dominique. Du 27 septembre au 15 octobre.

### THÉÂTRE LA LICORNE

Howie le Rookie, de Mark O'Rowe. Mise en scène de Fernand Rainville. Production du Théâtre de la Manufacture.

4559, rue Papineau. Réservations : (514) 523-2246. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### THÉÂTRE LA PETITE LICORNE

Quelques conseils utiles aux élèves huissiers, de Lydie Salvayre. Mise en scène de Jean-Marie Papapietro. Production du Théâtre de Fortune.

4559, Papineau. Les 25 et 26 septembre, 2 octobre, à 15h et 20h ; le 3 octobre, à 20h ; les 21 et 28 septembre, à 21h. Infos : (514) 523-2246.

## CALENDRIER MUSIQUE CLASSIQUE

**CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-BON-SECOURS**  
Luc Beauséjour et Richard Paré, clavecinistes, Quatuor Franz Joseph. Concertos de Bach. Le 23 septembre, à 20 h.

### ÉGLISE DE LA VISITATION

Marc-André Doran, organiste. Bach. Le 25 septembre, à 15 h.

### FESTIVAL ORGUE ET COULEURS ÉGLISE SAINT-NOM-DE-JÉSUS

Pol Pelletier, comédienne, Sylvie Poirier et Philip Crozier, organistes. Petr Eben. Le 23 septembre, à 20h. Régis Rousseau, organiste, Claire Ouellet et Sandra Murray, pianistes, Sonia del Rio, danseuse, ensemble de comédiens et chanteurs. Musique espagnole. Le 24 septembre, à 20h. Les Voix Humaines. Sainte-Colombe. Le 26 septembre, à 17h30. Katy Hedalen, soprano, Kristen Moss Theriault, harpiste, et Marty Smyth, organiste. Debussy, Hahn, Puccini, Rodrigo. Le 27 septembre, à 17h30. Ensemble Vocalys, Choeur de Radio-Canada, Petits Chanteurs du Mont-Royal et consort des Voix Humaines. Musique des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Le 25 septembre, à 20h. Les Voix Humaines. Sainte-Colombe. Le 26 septembre, à 17h30. Katy Hedalen, soprano, Kristen Moss Theriault, harpiste, et Marty Smyth, organiste. Debussy, Hahn, Puccini, Rodrigo. Le 27 septembre, à 17h30. Ensemble Fiori Musicali (pianos et voix). Brahms. Le 28 septembre, à 17h30. Ensemble Vocalys, Choeur de Radio-Canada, Petits Chanteurs du Mont-Royal et consort des Voix Humaines. Musique des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Le 25 septembre, à 20h. Les Voix Humaines. Sainte-Colombe. Le 26 septembre, à 17h30. Katy Hedalen, soprano, Kristen Moss Theriault, harpiste, et Marty Smyth, organiste. Debussy, Hahn, Puccini, Rodrigo. Le 27 septembre, à 17h30. Ensemble Fiori Musicali (pianos et voix). Brahms. Le 28 septembre, à 17h30.

### POLLACK HALL (Université McGill)

I Musici de Montréal. Dir. Yuli Turovsky. Sergueï Salov, pianiste. Concerto con brío (Evangelista), Concerto pour piano no 1 (Galynine), Symphonie no 5 (Beethoven). Le 22 septembre, à 20h. James Ehnes, violoniste, et Eduard Laurel, pianiste. Sonate K. 379 (Mozart), Sonate no 1 (Bartok), Cinq Mélodies (Prokofiev), Sonate op. 100 (Brahms). Le 25 septembre, à 15h30. LMMC. Orchestre de chambre McGill. Dir. Boris Brott. Sharon Azrieli, soprano. Tchaïkovsky. Le 26 septembre, à 19h30.

### SALLE WILFRID-PELLETIER (Place des Arts)

Norma (Bellini). Opéra de Montréal. Hasmik Papian, soprano, Antonio Nagore, ténor, Daniel Borowski, basse, Kate Aldrich,

mezzo-soprano. Mise en scène : Stephen Pickover. Décors et costumes : John Conklin. Choeur de l'OdM et Orchestre Métropolitain. Dir. Bernard Labadie. Les 24, 26 et 29 septembre, à 20h, et 1<sup>er</sup> octobre, à 14h.

### UNITARIAN CHURCH (5035, Maisonneuve O.)

Cicela Mansson, soprano. Au piano : Pierre McLean. Sibelius, Bernstein, Puccini. Le 23 septembre, à 19h30.

## CALENDRIER DANSE

### AGORA DE LA DANSE (L') — STUDIO

Les 22, 23 et 24 septembre, à 20h, Furies Alpha 1.24, d'Estelle Claretan.

840, rue Cherrier.

## CALENDRIER EXPOSITIONS

### CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE

Exposition Super City — Douglas Coupland.  
1920, Baile. Infos : (514) 939-7000. Jusqu'au 20 novembre.

### CENTRE D'ART ET DE DIFFUSION CLARK

Oeuvres de Daniel Langevin et Pierre-Yves Girard.  
5455, avenue De Gaspé, Suite 114. Jusqu'au 8 octobre.

### CENTRE DES ARTS ACTUELS SKOL

Oeuvres de Catherine Bodmer. Jusqu'au 24 septembre. Oeuvres de Martin Beauregard. Jusqu'au 23 juin 2006.  
372, Sainte-Catherine O., espace 314. Infos : (514) 398-9322.

### DAZIBAO, CENTRE DE PHOTOGRAPHIES ACTUELLES

Exposition Against Amnesia.  
4001, rue Berri, espace 202. Infos : (514) 845-0063. Jusqu'au 8 octobre.

### FONDERIE DARLING

Exposition Débrayé : Voiture à controverse.  
745, Ottawa. Infos : (514) 392-3771.

### GALERIE B-312

Oeuvres de Adad Hannah.  
372, Sainte-Catherine O., espace 403. Infos : (514) 874-9423. Jusqu'au 15 octobre.

### GALERIE CLAIR OBSCUR

Oeuvres de Pierluccio Pellissier.  
2374, Beaubien E. Jusqu'au 2 octobre.

### GALERIE GORA

Oeuvres de Simon Francis, Norma Heisler, Yoshimichi Kuniyuki et Richie McLean.  
279, rue Sherbrooke O., suite 205. Infos : (514)879-9694. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### GALERIE GRAFF

Oeuvres de Robert Longo.  
963, Rachel E. Infos : (514) 526-2616. Infos : (514) 526-2616. Jusqu'au 15 octobre.

### GALERIE LAMOUREUX RITZENHOFF

Oeuvres d'A.Y. Jackson et Jean-Paul Riopelle — lithographies.  
1428, rue Sherbrooke O. Infos : (514) 840-0990. Jusqu'au 30 septembre.

### GALERIE QUARTIER LIBRE

Oeuvres de Lino.  
4289, rue Notre-Dame O. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### GALERIE SAS

Exposition Intra, photographies de Roger Proulx.  
372, Sainte-Catherine O., espace 416. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### GALERIE TROIS POINTS

Exposition Evergon.  
372, Sainte-Catherine O., espace 520. Jusqu'au 8 octobre.

### GALERIE VALENTIN

Oeuvres de Christian Deberdt.  
1490, Sherbrooke O., espace 200. Infos : (514) 939-0500. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### GALERIE WALTER KLINKHOFF

Oeuvres de John Young Johnstone.  
1200, rue Sherbrooke O. Infos : (514) 288-7306. Jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre.

### LA CENTRALE — GALERIE POWERHOUSE

Oeuvres de Karen Brett.  
4296, Saint-Laurent. Infos : (514) 871-0268. Jusqu'au 9 octobre.

### MAI

Exposition Les Revenants.  
3680, rue Jeanne-Mance. Infos : (514) 982-1812. Jusqu'au 5 novembre.

### MONOPOLI, GALERIE D'ARCHITECTURE

Oeuvres d'Alain Laforest et de Ygal Gawze.  
181, rue Saint-Antoine O. Jusqu'au 2 octobre.

### MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

Expositions Questions de temps et d'espace. Jusqu'au 9 octobre ; Jean-Luc Godard : Histoire (s) du cinéma — Moments choisis 2000. Jusqu'au 2 octobre ; Éléments — Alexandre Castonguay. Jusqu'au 8 janvier 2006.

185, Sainte-Catherine O. Infos : (514) 847-6226.

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

Oeuvres de Edwin Holgate. Jusqu'au 2 octobre. Oeuvres de Tracey Moffatt. Jusqu'au 14 décembre. Exposition L'Art à domicile Jusqu'au 27 novembre. Exposition Sous le soleil, exactement le paysage en Provence. Jusqu'au 8 janvier 2006.

1379, Sherbrooke. Infos : (514) 285-1600.

### OBORO

Oeuvres de Diane Landry.  
4001, Berri, espace 301. Infos : (514) 844-3250. Jusqu'au 15 octobre.

### OCCURRENCE

Oeuvres de Diane Borsato.  
460, rue Sainte-Catherine O. # 307. Infos : (514) 397-0236. Jusqu'au 15 octobre.

### POINTE-À-CALLIÈRE, MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

Exposition Rencontres en Gaule romaine.  
350, Place Royale. Jusqu'au 9 octobre.

# OISEAUX URBAINS

Des inconnus observés dans tous les recoins de notre métropole nous font part de leurs endroits préférés.

## PHILIPPE LISACK

**Espèce** > Son père est français et sa mère vient des Philippines. Pour connaître l'origine de son nom de famille, il faut fouiller son arbre généalogique. Un aïeul tchèque allé combattre Napoléon aurait déserté et refait sa vie en France. Curieusement, on lui demande souvent s'il est hawaïen ou chilien, comme quoi son faciès est intrigant!

**Habitat** > Ayant vécu dans une douzaine de pays, il se sent bien partout, mais il est québécois par choix. D'ailleurs, il est né dans la ville de Québec ; ses parents se sont rencontrés dans un autobus !

**Boit** > Au bar dont il est le gérant, le Mile End Bar (5322, Saint-Laurent). Il y a fondé, avec deux associés, le service de traiteur Pimientos. Il aime le calme du Plan B (327, Mont-Royal Est), le service impeccable du personnel de l'hôtel Gault (449, Sainte-Hélène) et le design du Baldwin Pharmacie (115, Laurier Ouest).

**Mange** > Sa plus grande passion, c'est la table. Comme lieu de rencontre, pour l'expérience des saveurs qu'elle offre et comme objet fonctionnel et design. Il aime plusieurs «tables», dont le Club Chasse et Pêche (423, Saint-Claude), le Cube (355, McGill), Les Chèvres (1201, Van Horne) et le bar à vin Bü (5245, Saint-Laurent).

**Plumage** > «On reconnaît un homme par ses cravates et ses chaussures!» croit Lisack. Il n'aime pas les logos ; pour lui, un vêtement doit être sobre pour laisser toute la place à l'individu. Il a un tatouage d'un corbeau Haida, qui signifie que le phénix renaît toujours de ses cendres.

**Chant** > «Pas de couille, pas d'embrouille» et «pas de couille, pas de gloire». Dans le premier cas, «couille» est pris au sens d'erreur ; il faut donc être prévoyant. Dans le deuxième cas, c'est on ne peut plus clair !

**ANNIE MARTINEAU**  
COLLABORATION SPÉCIALE



PHOTO ANNIE MARTINEAU. COLLABORATION SPÉCIALE



Traitez votre annonce... Répondez aux annonces rapidement en composant le 1-900-451-7111

S'ANNONCER dans la rubrique trait d'union, c'est entièrement GRATUIT! (514) 761-7111 24 h/24, 7 jours/7

FEMME CHERCHE HOMME

SPONTANÉE ET SPORTIVE. Mîtaise d'origine européenne, 50aine, 5'2", mince, allure jeune, cultivée, convoite H n-fum, dynamique, en forme, charmant, ouvert d'esprit et aimant la vie. 29697

ENTRE CASSIOPEE ET ORION. Femme de Longueuil, 61 ans, 5'4", 133 lb, chev châtons, yx bruns, de belle app, intellectuelle, mature, aime plein air, sports, cherche H 65-70 ans, pour amour et plus. 1081096

DELICATE REVEUSE AFFECTUEUSE. 49 ans, 5'11", 110 lb, châtaine, yx pers, n-fum, bien prop, curieuse, romantique, voudrait H cultivé, doux, patient, sensible, respectueux, avec affinités, pour bot sérieux. 29827

MIEUX VAUT TARD QUE JAMAIS. Femme de Mtl, 37 ans, 6', 165 lb, chev bruns, yx verts, app agréable, drôle, générale, aime musique, cherche à rencontrer H 35-45 ans, pour amitié. 688855

ANNONCE DE LA SEMAINE TRAVERSER LA VIE EN AGREABLE COMPAGNIE. Jolie femme de la Rive-Sud, 52 ans, 5'11", 102 lb, gentille, scolarisée, aime les arts, la musique, la natation, le vélo, souhaite rencontrer un tendre compagnon, au poids santé et ayant des affinités. 27230

BELLE SPORTIVE D'ALLURE JEUNE ET MODERNE. Centre-ville, 50aine, 5'3", 120 lb, mèches blondes, yx bruns, belle app, libre, active, autonome, aime H 50-60 ans, régn, n-fum, n-fum, pour partager plaisirs de la vie. 29628

RETRAITÉE DE L'ÎLE-DES-SŒURS. 65 ans, 5'7", 135 lb, lve, active, en forme, veuve, sans enfant, aime vélo, marche, nature, cherche H, pour partager belles choses de la vie. 29675

PASSIONNÉE EN QUÊTE D'UN COMPlice. Fin 30aine, 5'7", blonde, yx bleus, authentique, cherche H, pour partager activités culturelles, plein air, discussions, écrivats de riv dans un climat sincère. 29825

TU AIMES LES PETITES FEMMES? PLUS BESOIN DE CHERCHER. Laval, 45 ans, 4'9", 91 lb, chev châtons, yx bruns, belle app, n-fum, passionnée, enjouée, aime musique, cherche H 40-55 ans, pour sexualité. 706384

UNE BELLE COMPLICITÉ? Femme de Mtl, 34 ans, 5'5", 123 lb, chev auburn, yx pers, de belle app, authentique, drôle, aime musique, plein air, cherche H 30-45 ans, pour relations intimes et plus. 1582745

FÉMININE, AFFECTUEUSE ET SPORTIVE. Mince, jolie, naturelle, passionnée, éduquée, aime rire, socialiser, cherche H 48-58 ans, de Mtl ou Rive-Sud, n-fum, actif, pour belle complicité amoureuse. 29216

SUZANNE, RETRAITÉE EN QUÊTE D'AMITIÉ. Laval, 60 ans, 5'6", 158 lb, blonde, yx bleus, aime marche, balades, en auto, ciné, théâtre, resto, voyages, cherche H 68-66 ans, 5'8" et plus, pour amitié, amour et plus si affinités. 26702

BELLE FEMME SÉDUISANTE! Femme de Mtl, 41 ans, 5'5", 122 lb, chev roux, yx bruns, de belle app, sympa, éternelle ado, aime sports de raquette, ciné, cherche H 24-34 ans, de Mtl, athlétique, pour relations intimes et plus. 1529574

PETITE AUX YEUX VERTS. Rive-Sud, début 50aine, bien scolarisée, vit de musique, peinture, arts, aime mer, souhaite connaître H grand, mince et ayant bon cœur. 29775

CULTIVÉE ET ACTIVE. Ml, 50aine, 5'5", poids santé, n-fum, aime culture, voyages, activités de plein air, cherche H, 5'10" et plus, n-fum, pour activités culturelles et sportives. 26714

ELLE ADORE RIRE. Jeune 50aine, très belle, en forme, docteur, a pré-ado, esprit de famille, aime plein air, voyages, spirituelle, cherche H instruit, autonome, tant financièrement qu'émotionnellement. 29799

TRÈS BELLE INFIRMIÈRE AUX YEUX BLEUS. Rive-nord, 30aine, 5'2", 106 lb, blonde, a 2 enfants, cherche H simple, aimant nature, voyages, enfants, animaux, campagne, pour relation stable. 29627

UNE FILLE VRAIE. Vaudreuil, 39 ans, 5'3", 115 lb, chev noirs, yx bruns, belle app, romantique, indépendante, aime plein air, ciné, veut H 30-40 ans, pour amour et plus. 1266258

DES INTERMÈDES QUI PERMETTENT DE SE DÉCOUVRIR. Femme de Longueuil, 40 ans, 5'4", 130 lb, châtaine, yx bruns, app agréable, éternelle ado, indépendante, aime ciné, sports, cherche H 35-45 ans, pour aventure. 1521193

DAME SIMPLE D'ALLURE JEUNE. 55 ans, 5'5", 165 lb, chev châtain-roux, yx bruns, n-fum, active, jeune de cœur, aime resto, ciné, marche, balades en auto, souhaite rencontrer H, pour profiter de la vie. 29804

FEMME D'AFFAIRES AYANT UN CÔTÉ ARTISTE. 53 ans, 5'2", 128 lb, blonde, professionnelle, aime caresses, cherche H 60-65 ans, professionnel, adoré, pour grand départ et projets de voyages. 28505

ENCORE ET TOUJOURS. Femme de Mtl, 44 ans, 5'5", 120 lb, chev châtons, yx bruns, belle app, indépendante, drôle, aime sports, moto, cherche H 40-50 ans, pour amour et plus. 553572

DOMINATRICE SÉDUISANTE. 36 ans, 120 lb, brune, très belle app, aimerait connaître H ou F, pour combler besoins et fantasmes. 29654

DISTINGUÉE AYANT UNE BELLE PERSONNALITÉ. Mtl, début 50aine, 5'5", 140 lb, jolie, cherche alter ego 47-55 ans, mince, n-fum, distingué, aimant bouger, cuisiner, pour partager. 29732

RETRAITÉE SPORTIVE ET DYNAMIQUE. Début 50aine, 5'6", 120 lb, jolie, distinguée, élégante, cherche H grand, à l'aise, pour voyages, s'amuser et découvrir le monde à deux. 29786

SI J'AI UN DESIR, J'AI AUSSI LE POUVOIR DE LE RÉALISER. Mîtaise, 46 ans, 5'8", 120 lb, blonde, yx bleus, app agréable, romantique, attentionnée, convoite H 40-55 ans, pour amour et plus. 1544817

VIVE, TAQUINE ET TRÈS AFFECTUEUSE. 40 ans, 4'8", poids santé, blonde, yx bleus, aime plein air, voyages, veut rencontrer Madelinot, 35-50 ans, pour s'impliquer dans relation stable remplie d'amour. 29776

UNE CHANCE D'ALLER VERS TOI. Bonne boozie veut rencontrer H 67 ans, ou mieux, belle app, cherche H 50 ans et plus, 5'8" et plus, poids prop, n-fum, souriant, ouvert d'esprit, ayant sens de l'humour. 29469

JOLIE, RAFFINÉE ET ÉDUQUÉE. 57", 130 lb, a intérêts variés, cherche gentleman, 50aine avancée-début 60aine, pour relation harmonieuse. 29720

CLAUDÈTE LA SENSUELLE. Retraitée de 59 ans, 5'4", 142 lb, belle app, féminine, active, aime plein air, recherche H n-fum, franc, galant, respectueux, à l'aise, pour relation exclusive et durable. 29822

RESTÉE JEUNE, ACTIVE ET EN SANTÉ. Jeune 60aine, mince, jolie, scolarisée, en forme, aime rire, discuter intelligemment, désire H, allure jeune, authentique, heureux et s'étant organisé une belle vie. 29575

BELLE, CULTIVÉE ET AUTONOME. Mtl, 64 ans, 5'4", 140 lb, aime ciné, voyages, beau, cherche H grand, à l'aise, pour voyages, s'amuser et découvrir le monde à deux. 29786

MIGNONNE, ENJOUÉE ET ÉPIÈGLE. Adorable avocate, 53", 100 lb, délicate, aime rire, bouger, découvrir, cherche H 35-50 ans, intelligent, au cœur grand comme l'océan, voulant vivre heureux à deux. 29007

PARTAGONS LE PLAISIR D'ÊTRE ENSEMBLE. Femme de 57 ans, 5'6", cherche à fréquenter H cultivé, fier, articulé, tendre, viril et en forme. 29814

BELLE DE CORPS ET DE CŒUR. Longueuil 67 ans, 5'6", 140 lb, blonde, yx bleus, belle app, sérieuse, respectueuse, aime littérature, plein air, souhaite rencontrer H 63-70 ans, pour amour et plus. 616632

DISTINGUÉE ET ÉPANOUIE RECHERCHE COMPLICE POUR MOMENTS VRAIS.

Femme de Mtl, 52 ans, 5'5", 117 lb, rousse, yx bleus, belle app, réservée, authentique, aime littérature, cherche H 45-65 ans, pour amour et plus. 114602

AFFECTUEUSE, DOUCE ET SENSIBLE. 49 ans, 5'11", 110 lb, châtaine, n-fum, intelligente, sensible, délicate, romantique, cherche H cultivé, propre, respectueux, pour combler besoin de tendresse dans but sérieux. 29770

BELLE PROFESSIONNELLE ÉLÉGANTE ET CHARMANTE. 42 ans, 5'5", mince, blonde, yx bleus, cherche bel H 40-52 ans, charmant, professionnel, aisé financièrement, passé réglé, pour vivre intensément plaisirs de la vie. 24533

AU PLAISIR DE T'APPROPRIER... Professionnelle de 5'6", 125 lb, brune-rousses, yx verts, élancée, raffinée, dynamique, cherche H 45-58 ans, physique inspirant, actif, professionnel et passionné de la vie. 29544

RAFFINÉE ROMANTIQUE. 35 ans, 5'6", 135 lb, jolie, cultivée, sensuelle, cherche H 35-49 ans, tendre, généreux, sensible, sens de l'humour, pour relation sincère. 28638

UN SOURIRE VAUT MILLE MOTS... Femme de St-Jean, 66 ans, 5'3", 161 lb, blonde, yx bruns, belle app, tendre, timide, aime sports d'équipe, plein air, cherche H 59-72 ans, pour amour et plus. 318547

ES-TU CELUI QUE J'ATTENDS? Femme de Laval, 49 ans, 5'7", châtaine, yx pers, app agréable, romantique, sociable, aime musique, voudrait connaître H 45-55 ans, pour amour et plus. 1046509

SPORTIVE HISPANIQUE. 53 ans, 120 lb, bonne condition physique, cherche H 55-60 ans, instruit, bien dans sa peau et ouvert d'esprit. 29754

SIMPLICITÉ ET COMPLICITÉ. Femme de Longueuil, 52 ans, 4'11", 104 lb, chev et yx bruns, belle app, authentique, sociable, aime plein air, musique, voudrait rencontrer H 45-55 ans, pour amour et plus. 1025580

PROFESSEUR AUX JOLIS TRAITS RAFFINÉS. Universitaire dans 50aine, 5'5", mince, honnête, active, aime théâtre, conférences, cherche H 50aine et plus, autonome, cultivé, actif, à l'école et ayant intérêts diversifiés. 29783

INFIRMIÈRE CHERCHANT L'AMOUR. Laval, 34 ans, 5'4", 130 lb, chev bruns longs, jolie, rieuse, passionnée, a enfant de 5 ans, cherche gentleman 35-45 ans avec affinités et voulant s'engager dans relation stable. 29512

RAFFINÉE, DOUCE ET PASSIONNÉE. Infirmière, 40aine, 5'2", 125 lb, blonde, yx bleus, amoureuse de la vie, aime randonnée, voyages, cherche H 47-57 ans, simple, désinant être heureux, pour belle relation. 29834

BELLE VOYAGEUSE INSTRUITE. Jeune 40aine, 5'6", poids prop, chev brun-noir, sportive, affectueuse, tendre, belles valeurs, veut connaître H 35-45 ans, ambiteux, pour bâtir projets et partager vie. 2819

ATTRAYANTE AU LOOK ACTUEL. 55 ans, 5'8", mince, n-fum, autonome, dynamisme, optimiste, pour discuter humanité, pour partager activités sportives, culturelles et relation amoureuse stable. 28527

QUI SAURA CUEILLIR LA MARGUERITE? Femme dans ml 60aine, 5'4", 150 lb, aimerait rencontrer H ml 60aine et plus, appréciant fleurs et possédant belles qualités de cœur. 29638

LA SIMPLICITÉ SÉRÈNE. Mîtaise, 59 ans, 5'4", 145 lb, n-fum, belle app, voudrait rencontrer H, 5'8" et plus, simple, articulé, libre, doux, pour relation stable. 29743

BLONDE ET RONDE. 49 ans, bonne, a enfant, aimerait connaître H philosophe, optimiste, pour discuter humanité, liberté, dignité, avec cigare et porto. 29809

RICANEUSE, RAFFINÉE ET SENSIBLE. 48 ans, 5'5", poids santé, en forme, bien dans sa peau, passé réglé, aime ciné, vélo, cherche H bien dans sa peau, pas compliqué, avec affinités et aimant la vie. 29707

UNE PROMENADE À DEUX C'EST MIEUX. Mîtaise, 45 ans, 5'5", 116 lb, chev et yx bruns, app agréable, sympathique, aime musique, plein air, cherche H 45-55 ans, pour amour. 1648774

JEUNE BLONDE DYNAMIQUE. 40aine, débroullarde, autonome, a enfant (9 ans), désire rencontrer compagnon, avec ou sans enfants, pour bot sérieux. 29622

ACTIVE RECHERCHANT COPAIN. N-retraitée, fin 60aine, 5'7", cherche H d'allure distinguée, pas compliqué, ayant sens de l'humour, pour partager affinités. 29746

ICI ET SEULEMENT! Blonde de 5'5", 120 lb, mince, affranchie de toutes idées préconçues, cherche H 57-69 ans, hautement évolué, noble de cœur et aimant nature. 29634

LA FRANCHISE A BIEN MIEUX GOÛT. Femme de Longueuil, 62 ans, 5'4", 120 lb, chev auburn, yx bruns, app agréable, gentille, compréhensive, veut connaître H 60-75 ans, pour intimité et plus. 543644

MARIE EST DYNAMIQUE. Ml 60aine, 5'4", 135 lb, autonome, joviale, aime nature, ciné, musique, lecture, voudrait H, pour partager bons moments sincères, intègre, transparents. 27032

LIJIE, CHARMANTE ET ATTACHANTE. 57 ans, 5'6", poids santé, allure sportive, décontractée, intéressante, cherche H grand, simple, aime plein air, théâtre, n-fum, complicité physique et intellectuelle. 29756

BELLE DE CORPS, DE CŒUR ET D'ESPRIT. Longueuil, 67 ans, intellectuelle, drôle, aime littérature, ciné, veut rencontrer H, pour relation amoureuse et plus. 109663

PROFITEZ DE L'INSTANT PRÉSENT. Femme de Mtl, 42 ans, 5'6", 125 lb, chev et yx bruns, de belle app, drôle, spontanée, aime ciné, lect, cherche H 35-45, pour relation sérieuse. 1422259

DOUCE VOYAGEUSE TRÈS DISPONIBLE. Lanauidière, 47 ans, 5'11", enveloppée, blonde, yx verts, belle, calme, veut rencontrer bel H, début 50aine, agréable, curieux, simple, généreux, accueillant et charmant. 29784

INDÉPENDANTE ET ROMANTIQUE. Laval, 60 ans, 5'4", 140 lb, active, voyageuse, dynamique, générale, aime plein air, voyage, voudrait H 35-55 ans, n-fum, cultivé, honnête, pour vivre amoureusement. 29560

JOLIE, INTELLIGENTE ET CULTIVÉE. 50 ans, 5'11", mince, blonde, yx verts, dynamique, authentique, possédée humour, tendresse, aime golf, marche, théâtre, bonne bouffe, cherche H ayant affinités. 29405

DOUCEUR ET TENDRESSE. Femme de Mtl, 51 ans, 5'3", 138 lb, châtaine, yx noirs, app agréable, tendre, respectueuse, aime ciné, musique, cherche H 50-69 ans, pour relations intimes et plus. 62914

RETRAITÉE JOVIALE ET FRANCHÈ. Début 60aine, 5'9", 142 lb, n-fum, sincère, aime vélo, natation, plein air, théâtre, n-fum, complicité physique et intellectuelle. 29312

CHERCHE SEMI-INTELLO SEMI-SPORTIF. Mîtaise, 47 ans, 5'7", 130 lb, belle app, enjouée, cherche beau grand brun, 45-52 ans, n-fum, sans enfant de préférence, pour développer belle complicité. 29417

FÉMININE RECHERCHANT UN AMI. 60aine, d'agréable compagnie, aimerait fréquenter H intelligent, sympa, complexe, voudrait s'impliquer avec cœur pour belle relation durable. 29499

VOYAGEUSE D'APPARENCE AGREABLE. 51 ans, 5'4", 120 lb, aime randonnées pédestres en montagne, vélo, souhaite rencontrer H de Mtl, 5'6" et plus, poids santé, n-fum, actif mais calme. 29321

BETTY A LES LÈVRES TOUJOURS ROUGES. 31 ans, 5'4", un peu enveloppée, rousse, yx pers, féminine, sexy, cherche échange docile, soumis, propre, gentil, fidèle, capable de romantisme et tendresse. 29349

LA VIE EN COULEUR...

Femme de Mtl, 33 ans, 5'4", 119 lb, chev châtons, yx pers, de belle app, attentionnée, enjouée, aime patin, randonnées, cherche H 26-40 ans, pour relations intimes et plus. 429093

BELLE VEUVE AYANT UNE PERSONNALITÉ AGREABLE. Mtl, 60 ans, indépendante, excellente santé, aime arts, plein air, cherche H 55-65 ans, n-fum, universitaire, avec affinités, ayant goût de vivre pleinement sa vie. 29471

SENSUELLE, DISTINGUÉE ET RAFFINÉE. Retraitée, 62 ans, 5', 115 lb, blonde, yx bleu-vert, n-fum, autonome, cherché bel H 58-67 ans, 5'6" et plus, poids santé, pour vivre belle complicité amoureuse si affinités. 25217

PROFESSIONNELLE RETRAITÉE. Laval, 60aine, 5'5", poids santé, neuve, affectueuse, aime vie culturelle, voyages, eau, montage, cherche H de qualité, désinant bon-heur simple, tendre et durable. 29633

RAVISSANTE AUX INTÉRÊTS MULTIPLES. Mère dans 40aine, travailleuse autonome, fière allure, cherche H intelligent, énergique, pour relation stable et épanouissant remplie de plaisirs, complicité et tendresse. 29765

CARPE DIEM. Femme de Mtl, 34 ans, 5'2", 140 lb, chev et yx bruns, app agréable, indépendante, sociable, aime natation, pêche, désire H 25-40 ans, pour relations intimes et plus. 1206712

AMOREUSE DE LA VIE. Début 60aine, 5'7", poids santé, chev et yx bruns, n-fum, distinguée, bonne santé, aime nature, marche, théâtre, cherche H 60-65 ans, respectueux, tendre, spirituel et ayant sens de l'humour. 29780

SENSUELLE AYANT UN JOLI CORPS. 30 ans, 5'7", 130 lb, petite portine, aimerait rencontrer H, F ou couple, désinant avoir plaisir. 28972

ELLE TE CHERCHE... MON ANGE. 52 ans, 5'3", mince, blonde, yx bleus, aime voyages, musique, ciné, coocooning, vivre au bord de l'eau, cherche H mince, pour être bien ensemble et prendre son l'un de l'autre. 29612

NADINE VEUT VIVRE DE NOUVELLES SENSATIONS. 36 ans, 5'7", 130 lb, chev noirs, yx bleus, grandes jambes minces, très belle, séduisante, sportive, fait attention à son corps, veut H 35-50 ans, pour relations occasionnelles. 29664

NATURELLE, ÉLÉGANTE ET SENSIBLE. Mance, 5'4", n-fum, distinguée, scolarisée, cherche H 57-65 ans, grand, en santé, libre, autonome, galant, noble de cœur, fier de lui, aimant marche, nature et le beau. 29658

GÉNÉREUSE, CULTIVÉE ET ACTIVE. St-Jérôme, 58 ans, 5'2", poids santé, n-fum, spirituelle, sens de l'humour, aime marche, vélo, plein air, ciné, voyages, désire 47-55 ans, n-fum, pas compliqué, actif et en santé. 29795

À DEUX, C'EST MIEUX! Passionnée, 35 ans, dynamique, romantique, authentique, aime rire, bouger, cuisiner, cherche H, pour faire découvertes, développer complicité et partager petits bonheurs. 29647

L'ÉLÉGANTE MARIE. Rive-Sud, n-fum, féminine, professionnelle, autonome, désire connaître H 57-65 ans, libre, générale, cultivé, honnête, pas compliqué, ayant fière allure, pour avenir prometteur. 29824

JOLIE BRUNETTE PAS COMPLIQUÉE. 52 ans, yx pers, mince, belle personnalité, aime plein air, ciné, voyages, désire 47-55 ans, n-fum, sérieux, distingué, pour belle complicité. 29645

NATURELLE ET PASSIONNÉE. 47 ans, 5'4", 135 lb, jolies, souhaite connaître H intelligent, honnête et généreux. 29833

JE SUIS UNE PERSONNE QUI PREND SES VIEUX BIENS SÉRIEUSEMENT. Femme de Laval, 47 ans, 5'11", 126 lb, bruns, yx verts, belle app, gentille, sympa, aime sports, cherche H 45-55 ans, n-fum, sportif, pour amour et plus. 1638243

PARLE-MOI D'ABORD. Femme de la Rive-Nord, 49 ans, jolie, autonome, aime tennis, cuisiner, jardiner, rêver, désire H, pour complicité, fidélité et amour. 29708

LA VIE S'ENFUIT, PROFITONS-EN DES AJOURD'HUI! Lavallois, 50 ans, 5'3", 136 lb, châtaine, yx bleus, belle app, romantique, spontanée, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 1669573

LE GOÛT DE JOURS HEUREUX! Femme de Mtl, 56 ans, 5'3", 121 lb, chev châtons, yx bruns, de belle app, passionnée, attentionnée, aime plein air, patin, cherche H 50-60 ans, pour amour et plus. 1463089

ÉVASION. Femme de 42 ans, 5'11", 103 lb, yx bleus, attirante, professionnelle, aime la vie, cherche H 35-49 ans, charmant, aisé financièrement, pour partager beaux moments sans attaches. 29432

PASSIONNÉE D'HISTOIRE. 36 ans, 5'3", mince, blonde, yx bleus, jolie, vis-à-vis jeune, veut bel H, théâtre, n-fum, simple, ayant sens de l'humour, belles valeurs, pour relation sérieuse. 27768

SUZANNE ADORE CUISINER. Mtl, 46 ans, 5'7", 140 lb, n-fum, jolie, sérieuse, aime plein air, cherche H 44-50 ans, 5'10" et plus, poids santé, actif, mature, bien dans sa peau, pour partager plaisirs de la vie. 29773

MARIE-JOSÉE EST ENJOUÉE. Mtl, 44 ans, aimerait connaître joueur de guitare ou piano, sincère, pour partage et harmonie. 29749

LUXE, CALME ET VOLUPTÉ... Femme de Mtl, 49 ans, 5'5", 151 lb, chev blonds, yx bruns, app agréable, complexe, intellectuelle, souhaite connaître H 45-60 ans, pour amour et plus. 1529528

JOLIE, CHARMANTE ET ATTACHANTE. 57 ans, 5'6", poids santé, allure sportive, décontractée, intéressante, cherche H grand, simple, aime plein air, théâtre, n-fum, complicité physique et intellectuelle. 29756

BELLE DE CORPS, DE CŒUR ET D'ESPRIT. Longueuil, 67 ans, intellectuelle, drôle, aime littérature, ciné, veut rencontrer H, pour relation amoureuse et plus. 109663

PROFITEZ DE L'INSTANT PRÉSENT. Femme de Mtl, 42 ans, 5'6", 125 lb, chev et yx bruns, de belle app, drôle, spontanée, aime ciné, lect, cherche H 35-45, pour relation sérieuse. 1422259

DOUCE VOYAGEUSE TRÈS DISPONIBLE. Lanauidière, 47 ans, 5'11", enveloppée, blonde, yx verts, belle, calme, veut rencontrer bel H, début 50aine, agréable, curieux, simple, généreux, accueillant et charmant. 29784

INDÉPENDANTE ET ROMANTIQUE. Laval, 60 ans, 5'4", 140 lb, active, voyageuse, dynamique, générale, aime plein air, voyage, voudrait H 35-55 ans, n-fum, cultivé, honnête, pour vivre amoureusement. 29560

PLACE RÉSERVÉE À UN HOMME DE QUALITÉ.

Femme de Boucherville, 46 ans, 5'2", 120 lb, châtaine, yx bruns, app agréable, enjouée, passionnée, cherche à rencontrer H 40-51 ans, pour amour et plus. 797265

JOLIE TECHNICIENNE. Mtl, 39 ans, 1m50, voudrait connaître H 35-44 ans, 1m75 et plus, belle app, sérieux, ayant un boulot et une auto. 29779

L'AMOUR EN TOUTE SIMPLICITÉ. Femme de Boucherville, 45 ans, 5'11", 120 lb, châtaine, yx verts, belle app, sociable, romantique, aime ciné, désire connaître H 42-51 ans, pour amour et plus. 1334304

VIVRE PLEINEMENT ET PROFITER DU TEMPS QUI PASSE. Mîtaise, 44 ans, 5'3", 140 lb, blonde, yx bruns, belle app, authentique, spontanée, active, aime lecture, sports, cherche H 35-50 ans, pour amour, amitié et plus. 1033908

SPORTIVE AUX YEUX BLEUS. Brunette, aime activités culturelles, théâtre, musées, spectacles, voyages, marche, golf, cherche H 50-60 ans, cultivé, rieur, pour amitié et plus. 29578

PETIT COUP DE POUCE AU DESTIN. Filie de 54 ans, sympa, pas patie, cherche gars intéressant, autonome, pour sorties culturelles, voyages en avion ou en auto. 29694

CHARMANTE ET ACTIVE. Rive-Sud, 48 ans, 5'3", 115 lb, professionnelle, bon sens de l'humour, cherche H 45-55 ans, pour partager activités et complicité. 29227

CHERCHEUR DE STABILITÉ. Jeune 40aine, 6'4", 210 lb, yx pers, athlétique, 50 ans, vélo, natation, tout ce qui touche arts, aimerait rencontrer F 35-45 ans, pour relation stable. 29435

VEUF ACTIF. 72 ans, 6', 180 lb, n-fum, autonome, aime voyages, cinéma, lecture, n-fum, cultivé, autonome, libre, pour partager bons moments de la vie. 29292

HOMME CHERCHANT LA PERLE RARE. 75 ans, 6'2", poids normal, bonne santé, financièrement à l'aise, aimerait rencontrer amie 29eur, pour faire route ensemble. 29245

CRÉATIF, SPORTIF ET SENSIBLE. Universitaire, attentionnée, bohème, goûts éclectiques, adepte de simplicité volontaire, cherche à connaître H 40 ans ou moins, pour amitié, relation amoureuse et plus. 22630

ANNONCE DE LA SEMAINE PROFESSIONNEL SENSIBLE ET AFFECTUEUX. 50aine, mince, non-fumeur, en forme, jeune de cœur et de corps, aime la campagne, le théâtre, le ciné, le resto, recherche l'âme sœur, fidèle, intelligente, pour amitié, relation amoureuse et plus. 29790

POUR UNE BELLE COMPLICITÉ. Professionnel de 43 ans, 6', 175 lb, chev noirs, n-fum, sans enfant, cherche F 35-40 ans, n-fum, curieuse, fidèle, intelligente, sans enfant, aimant voyager, pour amour. 29359

PROFESSEUR ALLANT À SON CHALE