

HOTEL VOGUE

Une chambre conçue par le designer new-yorkais Friedman dans l'une des suites du neuvième étage. Le mobilier et les accessoires de cette chambre ont été fabriqués à Montréal. Le mobilier est de Reiber Inc., les lampes de Johnson Lazare. Tous les éléments en cuir sont de Bonaventure Inc.

RAYMOND BERNATCHEZ

Il y a trois ans Delcourt Inc. faisait l'acquisition de l'ancien siège social d'une compagnie pétrolière et entreprenait de le transformer en hôtel.

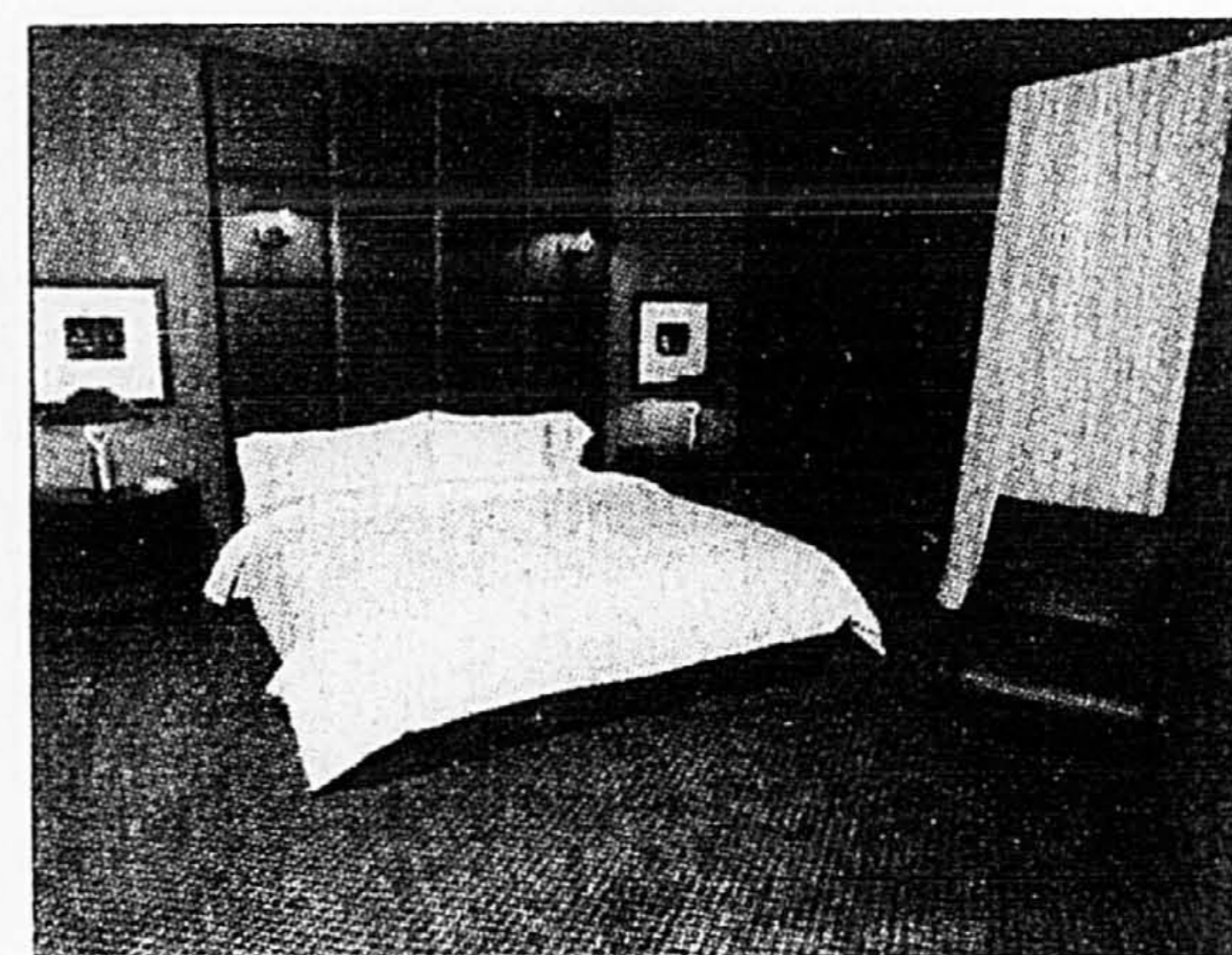
Du vieil édifice on n'a conservé que les murs extérieurs. À l'intérieur tout a été refait.

Les travaux sont maintenant terminés et l'Hotel Vogue accueille ses premiers clients au 1425, rue de la Montagne à Montréal.

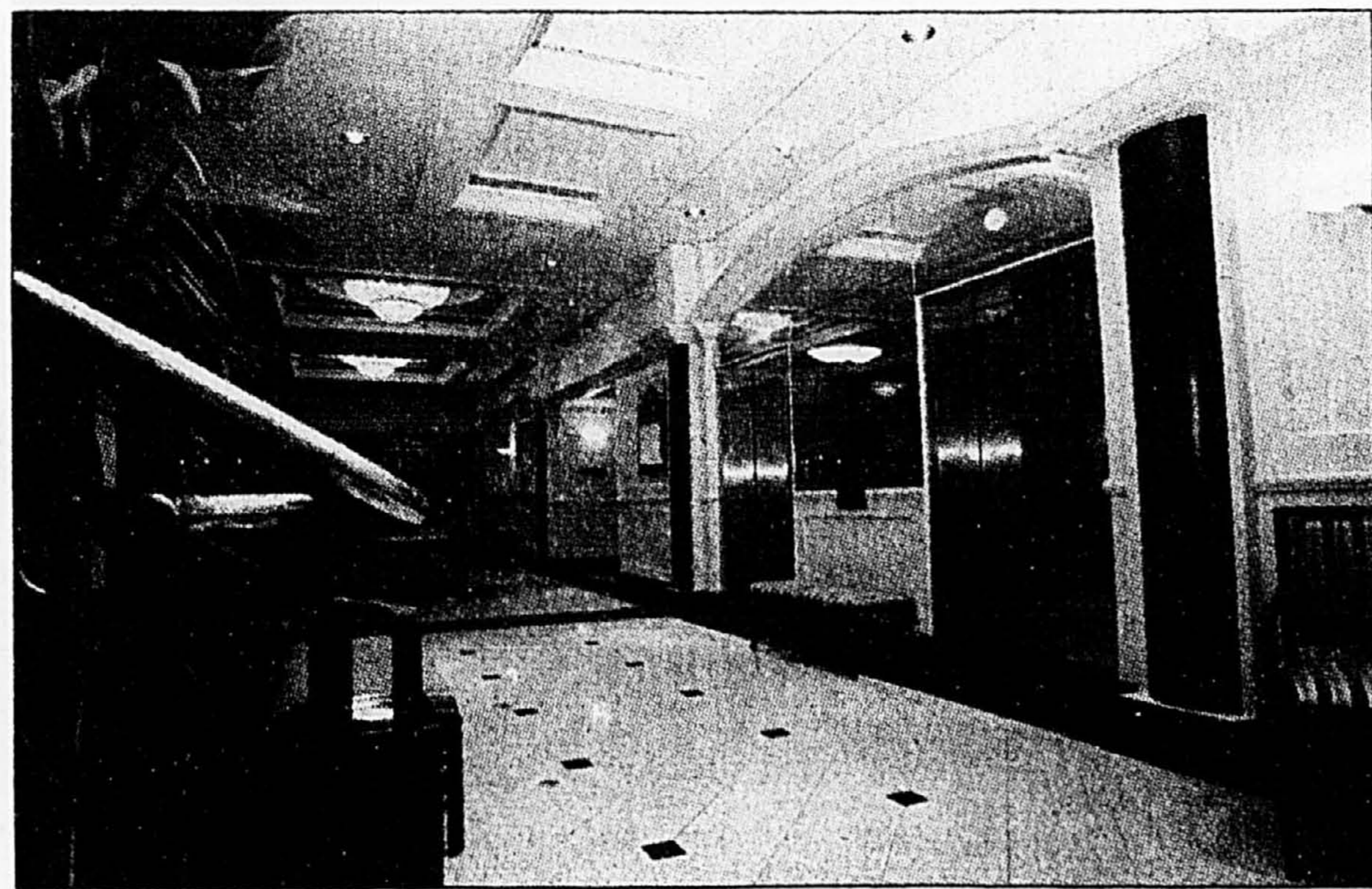
L'aménagement intérieur de cet établissement contenant, sur neuf étages, 100 chambres et suites, trois salles de conférence, sept salles de réunion, une salle de bal et un restaurant, peut-être qualifié de remarquable.

C'est une entreprise de la région montréalaise, M/A Design qui a conçu tous les aménagements, exception faite de trois suites et d'un corridor au 9e étage signés par le designer new-yorkais Friedman.

Montréal dispose donc aujourd'hui d'un établissement hôtelier additionnel destiné à une clientèle de gens d'affaires. Un hôtel de haute gamme, luxueux, dans la tradition des hôtels particuliers européens. L'Hotel Vogue est à la fois classique et à la fine pointe de l'avant-garde en design contemporain.



Zone de détente et de conversation au centre du restaurant de l'hôtel. Au plafond, un puits d'éclairage circulaire drapé d'un tissu peint à la main conçu et réalisé par Monsoon Fabric. Design des fauteuils: M/A Design; tissus: Monsoon Fabric; fabrication: International Upholstery Dalfin Sales. Design des tables: M/A Design; fabrication des éléments en aluminium brossé par O & S Bronze Metal.

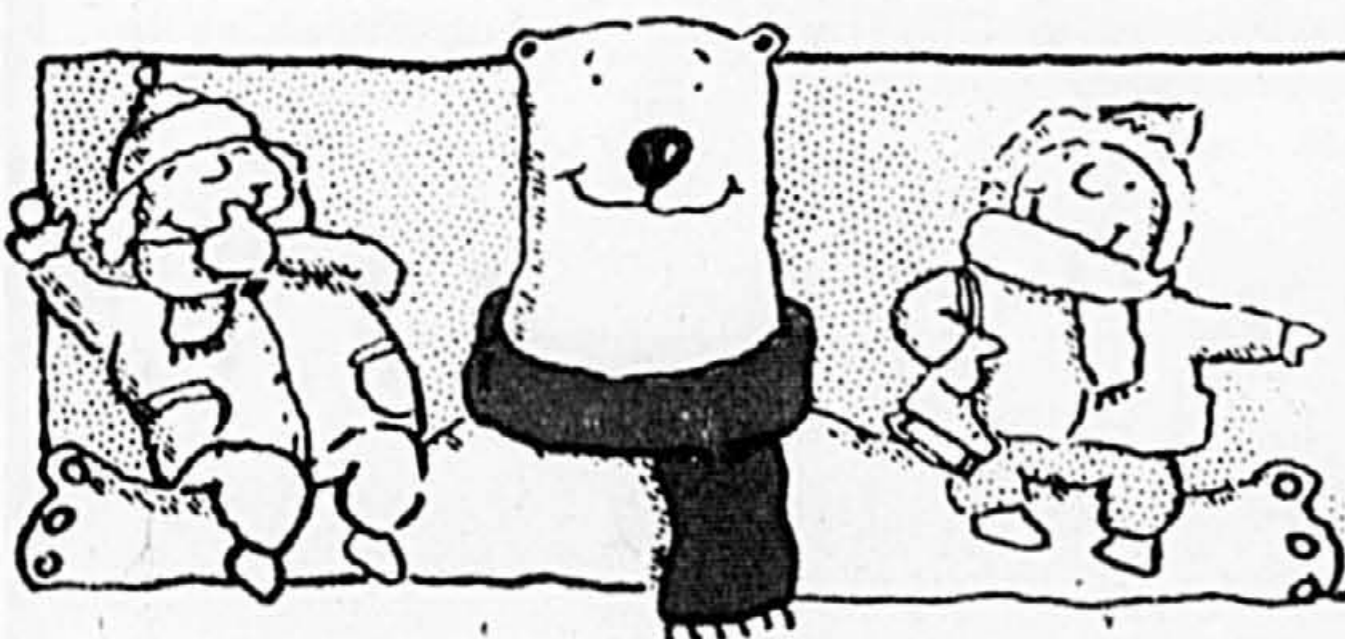


Vue du hall d'entrée donnant sur la rue de la Montagne. Boiseries de Reiber Inc. Le granit est d'Italbec. Les portes d'ascenseurs en laiton ouvré sont de Dover Inc. Conception de l'ensemble par M/A Design.



Une chambre Baldaquin. Le lit à baldaquin dessiné par M/A Design a été fabriqué par Reiber Inc. Les rideaux et les tissus ornant le lit sont de DSI Interiors Inc.

PHOTOS PIERRE CÔTÉ, La Presse GRAPHISME JOCELYNE POTELLE



DU 25 JANVIER AU 3 FÉVRIER 1991
LA FÊTE DES NEIGES

Commanditaire principal:
Esso Confort au foyer

L'interurbain Bell

Les caisses populaires Desjardins

Société de l'île Notre-Dame

IMAX

INFC-FÊTE
L'interurbain Bell
397-9190
LA FÊTE DES NEIGES
MONTREAL 25 JANVIER 3 FÉVRIER

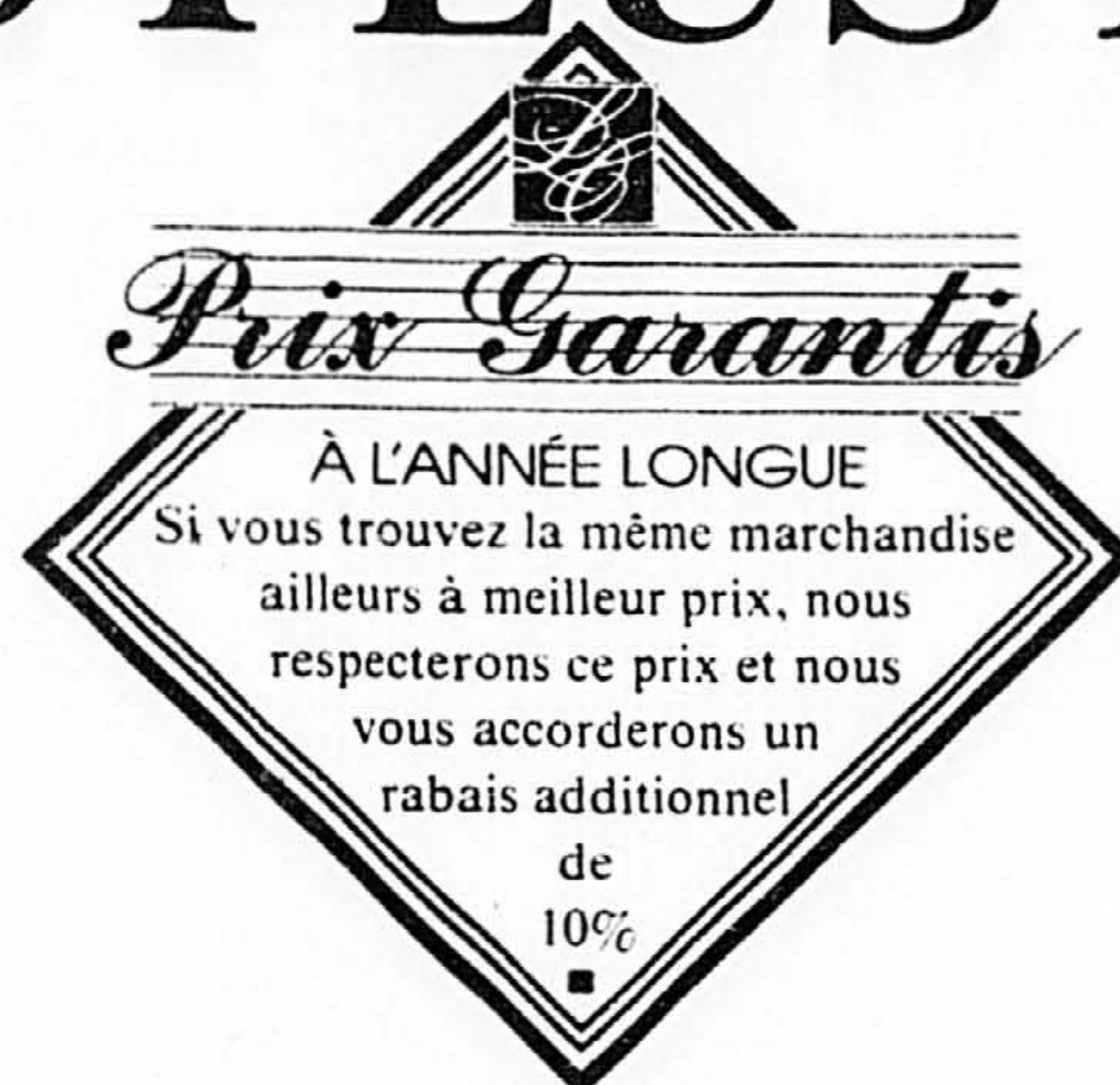
VIVRE MONTREAL

La Presse

COMMENT LINEN CHEST ABORDE LA TPS...

Pas de coupons... Pas de rabais... Pas de problèmes...

PRIX GARANTIS **LES PLUS BAS!**



Étant donné que la TPS de 7% remplace l'ancienne TVF de 13,5%, les prix seront plus bas cette année.

Par conséquent, même les hausses de prix des manufacturiers peuvent être amorties.

En ce qui nous concerne, la plupart de nos prix **VENTE DE BLANC 1991** sont moins élevés que ceux de notre **VENTE DE BLANC 1990!**

LIT

DOUILLETES RÉVERSIBLES GÉANTES

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Lit jumeau	29,95	24,95
Lit double	39,95	34,95
Lit queen	49,95	44,95
Lit king	64,95	54,95

ÉDREDONS À DUVET D'OIE BLANCHE

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Lit jumeau	129,95	109,95
Lit double	169,95	149,95
Lit queen	189,95	169,95
Lit king	219,95	199,95

ENSEMBLES DE MATELAS

JUSQU'À 50% DE RABAIS

Ensemble de matelas Sealy Posturepedic. Tous les ensembles comprennent: matelas, sommier, cadre de lit gratuit et livraison gratuite.

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Ens. lit jumeau	349,00	319,00
Ens. lit double	399,00	369,00
Ens. lit queen	489,00	449,00
Ens. lit king	689,00	639,00

TABLE ET SALLE DE BAIN

SERVIETTES RAYÉES «LEGACY STRIPE»

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Bain	15,95	13,95
Mains	9,95	8,95
Débarbouillette	4,95	3,95

ACCESSOIRES DE SALLE DE BAIN

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Corbeille à papier	10,00	7,50
Porte-papiers-mouchoirs	6,50	4,50
Porte-savonnette	2,95	1,95
Verre à eau	2,50	1,75
Porte-brosse à dents	3,50	2,50
Distributeur de lotion	4,00	3,00

NAPPES

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
Motif «Rose Shadow»		
52 x 52"	22,95	18,95
52 x 70"	31,95	26,95
60 x 84"	34,95	29,95
60 x 102"	39,95	34,95
Napperons	5,25	4,50
Serviette	2,95	2,50

PORCELAINE CRISTAL ET CADEAUX

MIKASA

Service allant du four à la table
Couvert 5 morceaux «Golden Harvest»

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
	54,00	48,00

CADRES EN LAITON «Flora»

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
5 po x 7 po	33,95	28,95
8 po x 10 po	49,95	43,95

COUPELLERIE EN ACIER INOXYDABLE

W.M.F.
Ensemble 20 pièces (service pour 4)
«ATLANTA»

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
	64,95	54,95

PARURES DE FENÊTRES

STORES VERTICAUX

Nous les fabriquons.
Stores verticaux prêts-à-poser 3 1/2 po
75 po x 84 po.

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
P.V.C.	29,95	24,95
Aluminium	34,95	29,95
Tissu	39,95	34,95

STORES HORIZONTAUX

Toutes les marques réputées à prix garantis les plus bas!

drâce **OPTIMA** **Levolor**

HunterDouglas **ALTIX**

Vertilux Stores horizontaux en inventaire.

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
18 x 45 po	3,99	2,99
18 x 64 po	5,99	4,99

Plusieurs autres grandeurs disponibles!
TENTURES SUR MESURE - STORES BOUFFANTS - STORES ROMAINS - PERSIENNES - CANTONNIÈRES AVEC RECOURVEMENT

JUSQU'À 50% DE RABAIS
Voilages 118 po - choix de plus de 20 couleurs; livraison en 1 semaine.
Voile de Neige polysoie

	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
	7,95	6,95

Tentures 144 x 95 po

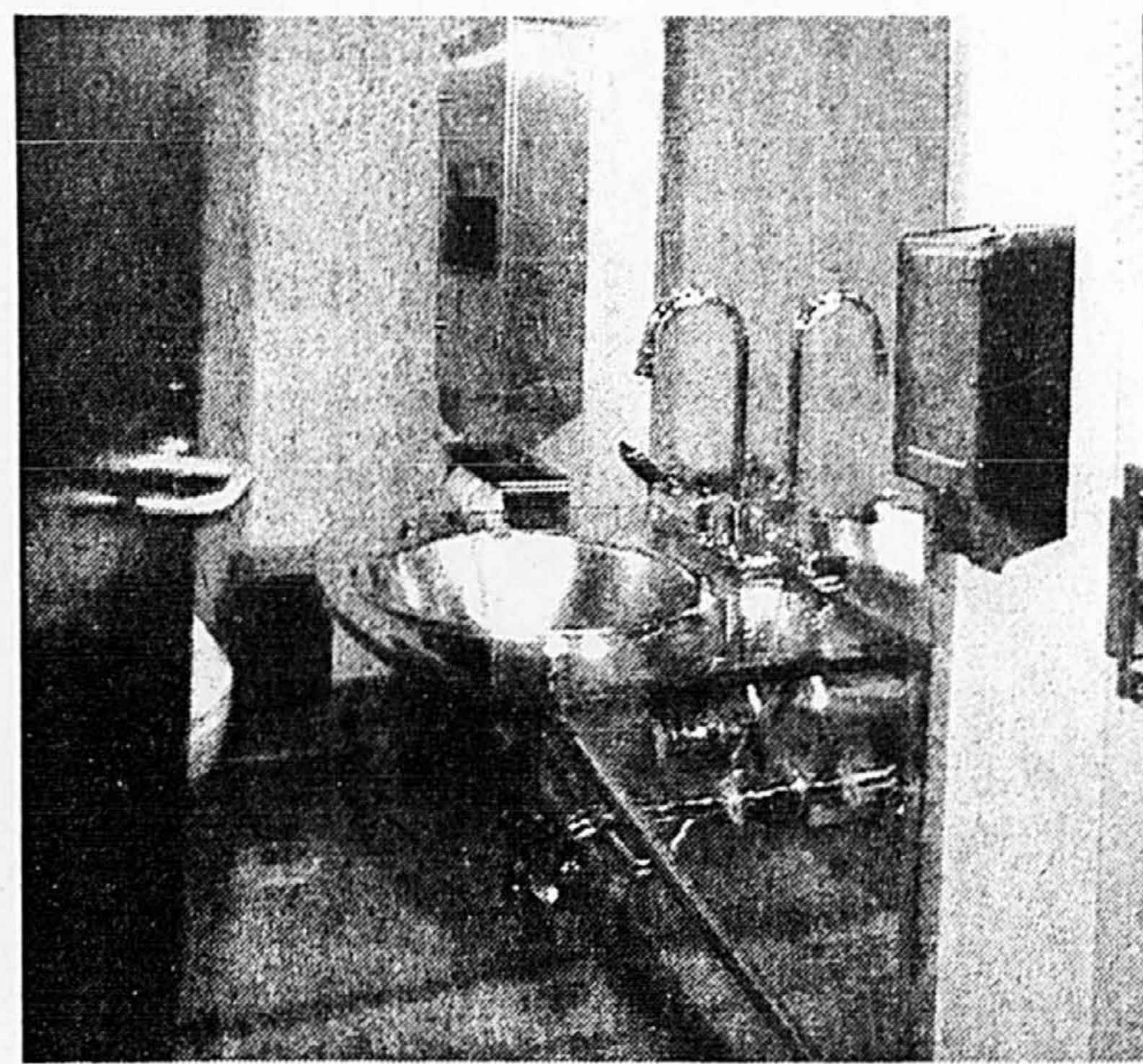
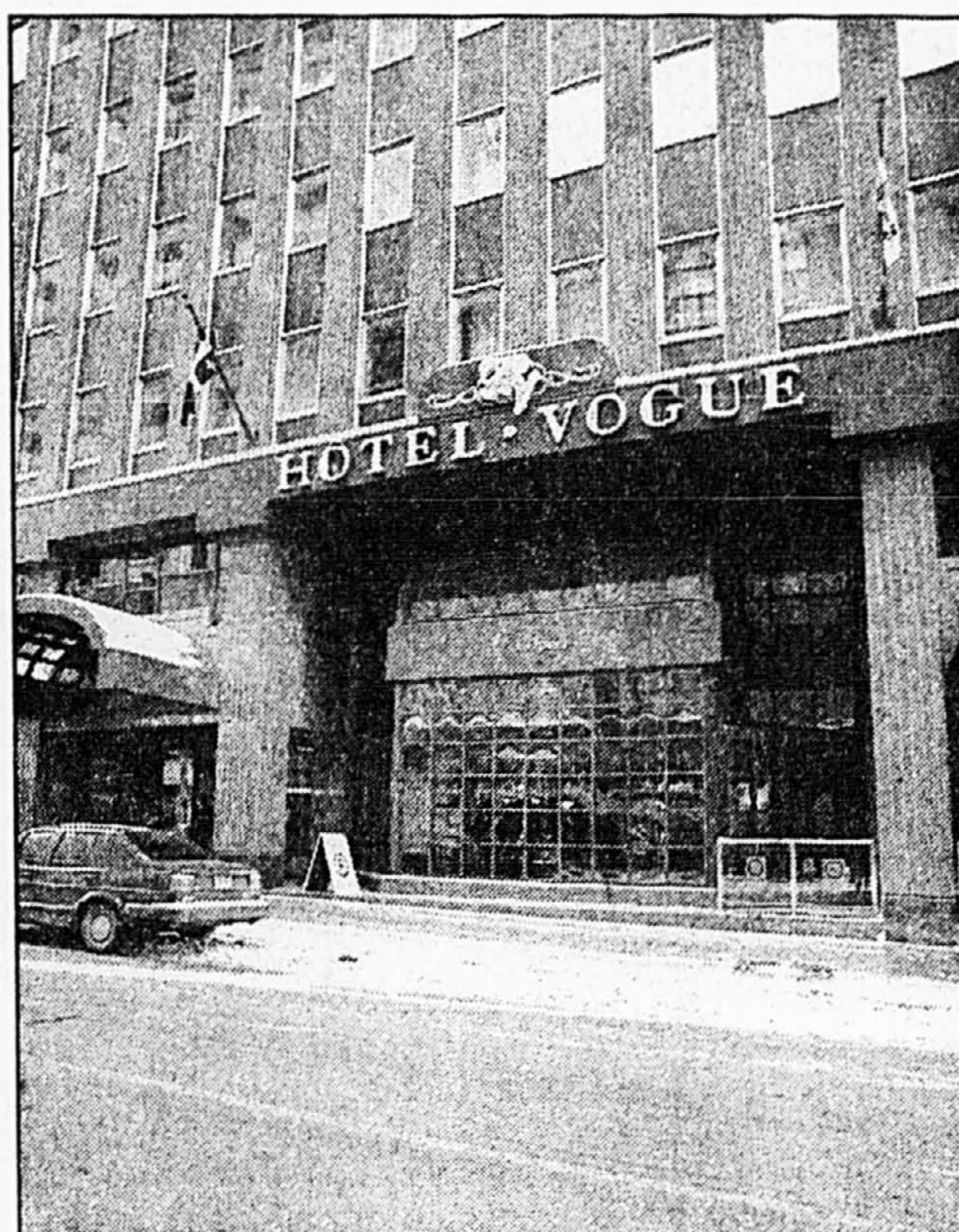
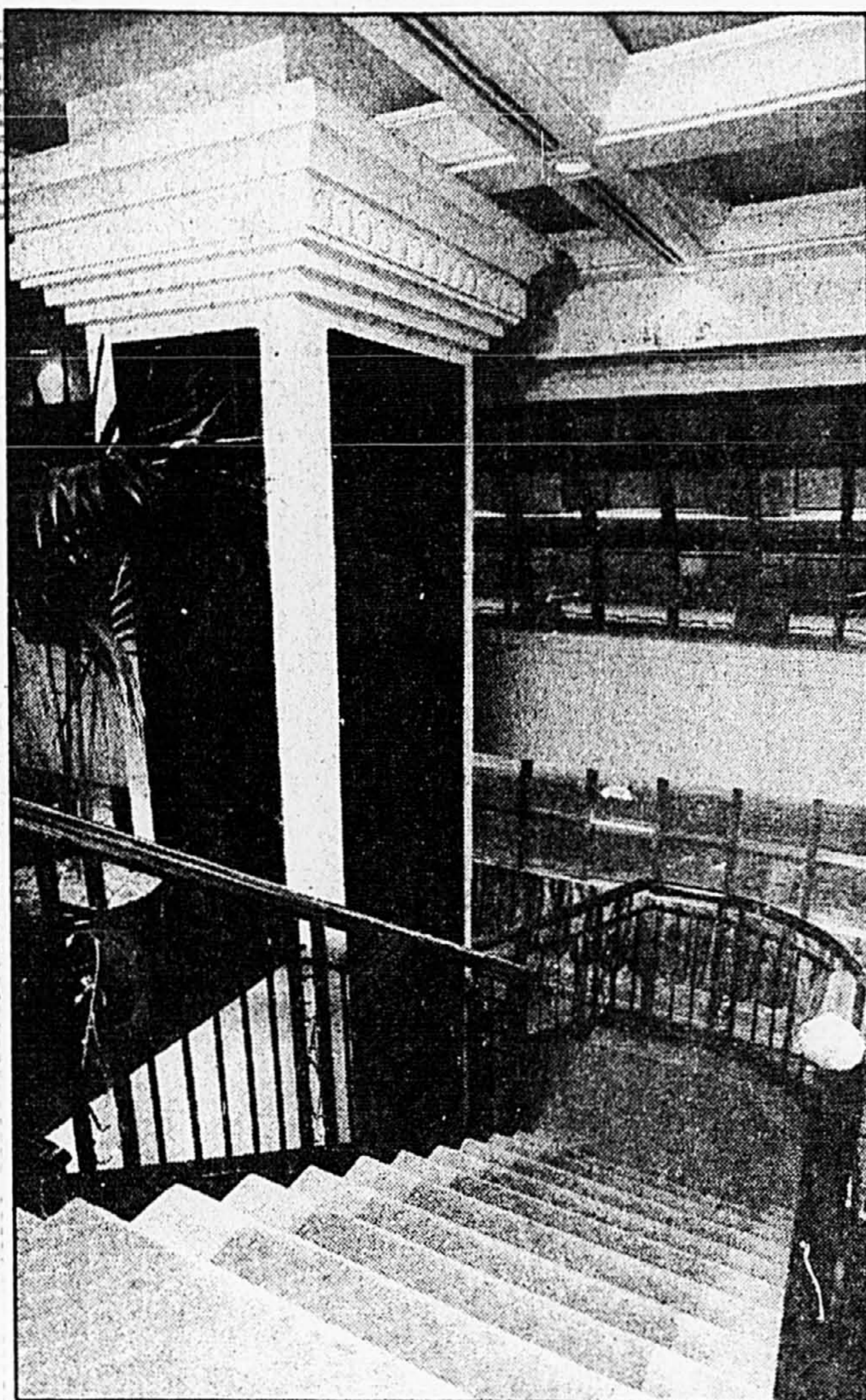
	VENTE DE BLANC 1990 Notre prix	VENTE DE BLANC 1991 Notre prix
	39,95	27,95



BOUTIQUE ET MAGASIN À RAYONS
LINEN CHEST

centre
rockland
341-7810
en dehors de Montréal
appelez sans frais
1-800-363-3832

les promenades de la
CATHÉDRALE
625, Ste-Catherine Ouest
282-9525



Un aménagement d'inspiration Empire de MA Design, derrière une verrière au look contemporain conçue par l'architecte du bâtiment.

PHOTO PIERRE COTE, La Presse

La façade de l'Hôtel Vogue

PHOTO PIERRE COTE, La Presse

Un détail qui vaut mille mots: un évier au design avant-gardiste, imaginé par MA Design, et installé dans la salle de toilettes des hommes du restaurant de l'hôtel.

PHOTO PIERRE COTE, La Presse



Lise Mallette

PHOTO LUC SIMON PERRAULT, La Presse

Design et marketing: un mélange étonnant d'efficacité

RAYMOND BERNATCHEZ

■ Diplômée de l'École des arts appliqués de Montréal, spécialisée en aménagement intérieur depuis une vingtaine d'années, Lise Mallette, présidente de MA Design, l'entreprise qui a assumé la majeure partie de l'aménagement du nouvel Hôtel Vogue de la rue de la Montagne, a également obtenu un diplôme en design et marketing de l'Université San Jose en Californie.

MA Design, la firme qu'elle a fondée il y a cinq ans à Laval et qui emploie de cinq à neuf personnes, se spécialise donc en services de design et de marketing.

Ce qui semble un curieux mélange de deux disciplines n'ayant pas à prime abord un lien évident entre elles se révèle étonnant d'efficacité lorsque le designer doit élaborer un concept en tenant compte de la réalité ambiante.

Le récit de l'implication de MA Design dans l'aménagement de l'Hôtel Vogue est particulièrement éloquent.

Lise Mallette et son équipe ont été intégrés verticalement et horizontalement dans ce projet. Le designer ne s'est pas contenté d'aménager un hôtel de neuf étages (exception faite de trois suites, d'une suite présidentielle et d'un couloir au neuvième étage confiés à un designer américain). Elle a tout

bonnement élaboré la politique hôtelière du Vogue, déterminé quelle serait sa clientèle cible, le type de consommateurs qui fréquentera le restaurant de l'établissement, en concevant ses aménagements en fonction du plan de mise en marché qu'elle a également « vendu » à son client promoteur.

Lise Mallette a établi en premier lieu que Montréal dispose de plusieurs grands hôtels pour accueillir les visiteurs de passage mais de fort peu de petits hôtels particuliers de type cinq étoiles comme on en retrouve à Paris et dans les grandes capitales du monde.

Une dimension humaine
L'Hôtel Vogue, selon elle,

devait donc chercher à atteindre une clientèle de gens d'affaires qui voyagent beaucoup dans le monde, qui se retrouvent souvent dans la même ville et qui recherchent le type de services personnalisés et de rapports avec la clientèle favorisés par la taille réduite de l'établissement de luxe. Des gens qui veulent être reconnus par les employés qui sont rapidement familiers avec leurs habitudes de vie.

Un hôtel de luxe à dimension humaine pour gens affairés et pressés. Qui retrouveront dans leur chambre deux téléphones, un fax, deux téléviseurs dont un dans la salle de bains. Sécurité avant tout: cartes magnétiques pour ouvrir les portes, coffre de sécurité dans les chambres

pouvant contenir un porte-documents, etc.

Conservateurs, ils apprécieront l'aménagement du hall, des salles de réunion et de conférences, des chambres, qui a été réalisé dans l'esprit du style Empire. Branchés perpétuellement sur les conditions de vie et de marche des années 1990, ils retrouveront dans ces aménagements des touches contemporaines ou d'avant-garde même s'ils fréquentent le restaurant de l'hôtel. Un restaurant new look parce qu'il ne desservira pas uniquement la clientèle de l'hôtel (la restauration hôtelière n'est pas rentable en soi), qui sera donc ouvert également à une clientèle

de l'extérieur, une clientèle jeune et bien nantie.

Les voyageurs aisés, dotés d'un tempérament d'« artistes » ou les gens d'affaires qui ont toujours rêvé d'être des artistes, qui n'apprécient pas nécessairement le style Empire, pourront retrouver dans les suites contemporaines du designer américain Friedman une atmosphère correspondant d'avantage à leurs goûts.

Un hôtel concept et un concept élaboré par un designer possédant la formation requise pour déterminer elle-même le sens que devra prendre son travail, voilà qui n'est pas banal. Le designmarketing est né, il devrait connaître un avenir florissant.



Un salon de classe

VIA Rail a inauguré mardi, le salon Panorama qu'elle vient d'aménager à la gare centrale de Montréal. Ce salon constitue la plus récente amélioration apportée au service de première classe de VIA 1, offert aux voyageurs du corridor acheminé Québec-Windsor.

SOLDE
DE FOURRURES.

L'HONNÊTÉTÉ NE SE NÉGOCIE PAS!

Pour votre fourrure: exigez toujours un certificat d'authenticité

Situé entre les parcs Lafontaine et Laurier.

Fabricant depuis 1914

GEORGES POULIOT
4435, rue de La Roche, Montréal
Tél.: (514) 527-8664
Parc de stationnement privé

SOLDE
20% à 50%
DE RABAIS

MOBILIER ACTUEL 5

550, rue Sherbrooke Ouest
Tél.: 288-4833

La Presse vous proposent

Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation
Direction de la formation à distance

Une collaboration de

COLLÈGE MARIE-VICTORIN
Gouvernement du Québec
Office de la protection du consommateur

LA "CONSOMMATION"

un mini-guide de L'O.P.C.

Un cours, en 12 leçons, pour bien vous informer. Les dimanches, lundis et mercredis du 28 janvier au 24 février 1991	leçon 1 (28 janvier) Jouer avec le crédit leçon 2 (30 janvier) Éviter l'endettement leçon 3 (3 février) Épargner en cas d'imprévu leçon 4 (4 février) Bien se servir des cartes de crédit leçon 5 (6 février) Transiger avec l'argent électronique leçon 6 (10 février) Assumer ses responsabilités	leçon 7 (11 février) Savoir se plaindre leçon 8 (13 février) Déposer une plainte à L'O.P.C. leçon 9 (17 février) Obtenir de l'aide leçon 10 (18 février) Bien lire les contrats leçon 11 (20 février) Vivre avec la publicité leçon 12 (24 février) Magasiner sans sortir de la maison
---	--	---

LES PLUS BEAUX TAPIS
AUX MEILLEURS PRIX!

SOLDE

CESSATION D'ACTIVITÉS!

Un des plus gros importateurs
de tapis d'Orient

BIENVENUE AUX MARCHANDS
Vaste choix de tapis persans,
indiens, pakistanais, afghans,
chinois et turcs.

PLUS DE 1 500
TAPIS AU CHOIX

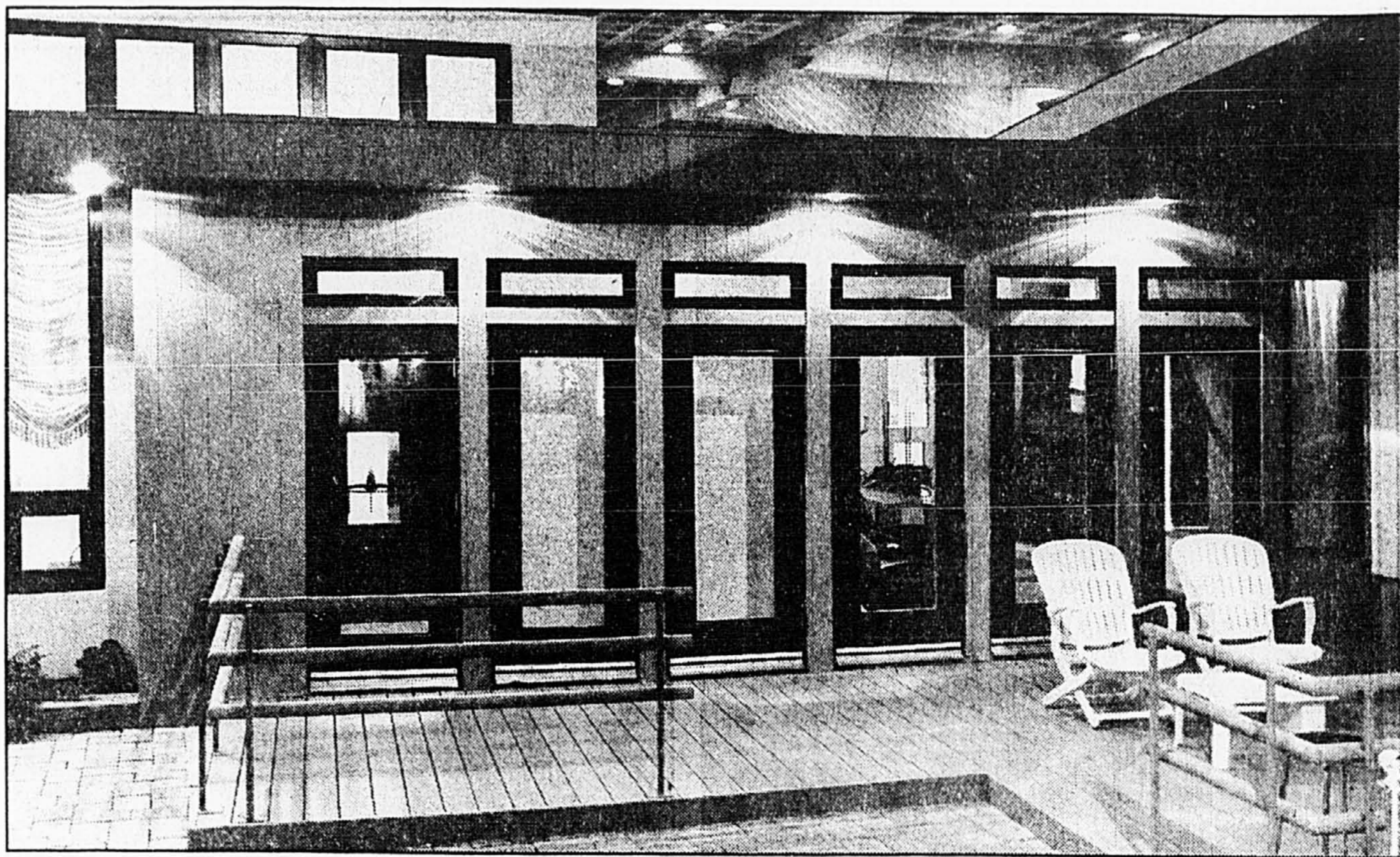
AUBUSSON Tapis demi-lune Ord. 249\$ Maintenant 75\$	BAKLARI 2 x 3 pi Maintenant 99\$
AUBUSSON 3 x 5 pi ovale Ord. 349\$ Maintenant 149\$	AUBUSSON 9 x 12 pi Ord. 2 499\$ Maintenant 999\$
TRISTAL BALUCHI 4 x 6 pi approx. Ord. 1 199\$ Maintenant 349\$ Tapis Turquie 4 x 6 pi Maintenant 399\$	AUBUSSON 6 x 9 pi ovale Ord. 1 499\$ Maintenant 599\$ PERSIAN DESIGN 9 x 12 pi Ord. 3 899\$ Maintenant 1 599\$

Lundi-vendredi,
de 10 h à 19 h
Samedi et dimanche de
11 h à 18 h

CIE D'ENCAN IMPÉRIAL

1894-1896, rue Notre-Dame ouest
(2 blocs à l'ouest de Guy)

937-1206



Vue extérieure de
l'ajout conçu pour la
renovation évolutive
d'un bungalow des
années 1970.

PHOTO JEAN GOUPIL, La Presse

La salle à manger
aménagée par les
designers de Plouk.
Mobilier provenant de
Triede et table de
Jean-François Simard.
Les tableaux sont de
Denise Laperrière.

PHOTO JEAN GOUPIL, La Presse

DUVET **99\$**
EXXA **MANTEAUX**
550, PRÉSIDENT-KENNEDY, 843-6248
ST-JEAN, 1, PLACE DU MARCHÉ



UNE VENTE SOUS TOUTES CES FORMES...



40% 30% 20% 10%

...sur toutes nos collections.*

Château
d'aujourd'hui

Complexe Desjardins à Montréal
(514) 288-4191

1515, rue Saint-Jean-Baptiste
(angle Hamel et Henri IV), à Québec
(418) 872-2321

* De 10% à 40% de rabais.
Nous nous réservons le droit de limiter les quantités. Illustration à titre indicatif seulement.
La vente est valide jusqu'à épuisement de la marchandise ou au plus tard le 9 février 1991.

Un bungalow transformé
en maison évolutive

RAYMOND BERNATCHEZ

Il y a quelques mois, nous avons publié dans nos pages un reportage sur les transformations effectuées sur un bungalow traditionnel de Rosemère par les designers de Plouk Design, Christian Belanger et Jean-Guy Chabauty. Les designers de Plouk Design ont récidivé, publiquement cette fois, en aménageant au Salon Expo Habitat, qui se termine le 27 janvier à la Place Bonaventure, l'intérieur d'un agrandissement de bungalow tout en traitant l'aspect extérieur de l'ajout.

Les plans de l'ajout au bungalow ont été exécutés par l'architecte Jean-François Garneau de la firme Lemay et associés.

Quatre finalistes étaient en lice et le jury a retenu le projet de Garneau. Les participants devaient oeuvrer en tenant compte de contraintes spécifiques: émettre une solution de rénovation pour agrandir de 25 p. cent l'espace habitable d'un bungalow des années 70, en considérant le fait que les deux adolescents qui y vivent étaient maintenant des adultes qui demeureront plusieurs années avec leurs parents. On devait

également tenir compte du fait que les grand-parents pourraient vivre dans cette maison après le départ des adolescents.

Il s'agit d'une maison évolutive. Le résultat obtenu est remarquable. Avec un investissement de 60 000 dollars environ, on pourrait, semble-t-il, modifier radicalement dans la réalité l'aspect extérieur du bungalow qui de rectangulaire se présente maintenant comme un bâtiment en forme de L. Il y a donc deux secteurs d'activités distincts, celui des parents et la zone, nouvelle, habitée successivement par les adolescents et les grand-parents.

Plouk Design a choisi des couleurs contrastantes pour l'aspect extérieur de l'ajout donnant sur une terrasse. Pour ce qui est de l'intérieur, le mobilier intègre ou les éléments de mobiliers conçus par les designers « dynamisent » l'espace. Dans la salle à manger, on a misé sur un mobilier contemporain provenant de Triede Design et sur une table de Jean-François Simard primée récemment au Salon international du design intérieur de Montréal.

Soulignons que l'exercice n'est pas théorique puisqu'il s'agit d'un projet de rénovation qui a été effectué en tenant compte d'une maison existante.

Trente ans dans l'histoire
des arts décoratifs...

Du 26 février au 27 avril 1991, la Gallery of Science and Art de la société IBM à New York va accueillir la première manifestation internationale consacrée au design du milieu du vingtième siècle. Cette exposition présentera plus de 250 objets: meubles, céramiques, verrerie, tissus, bijoux, objets en métal, oeuvres graphiques — objets exécutés par les créateurs ou fabriqués selon les techniques de production de masse.

Organisée par le Musée des arts décoratifs de Montréal, l'expositio Design 1935-1965: ce qui fut moderne sera présentée dans sept grands musées des États-Unis et du Canada, sur une période de deux ans. Les oeuvres exposées proviennent de la collection du Musée des arts décoratifs. Cette collection qui n'a cessé de s'accroître depuis les dix dernières années continue aujourd'hui un des ensembles les plus riches de ce genre en Amérique du Nord.

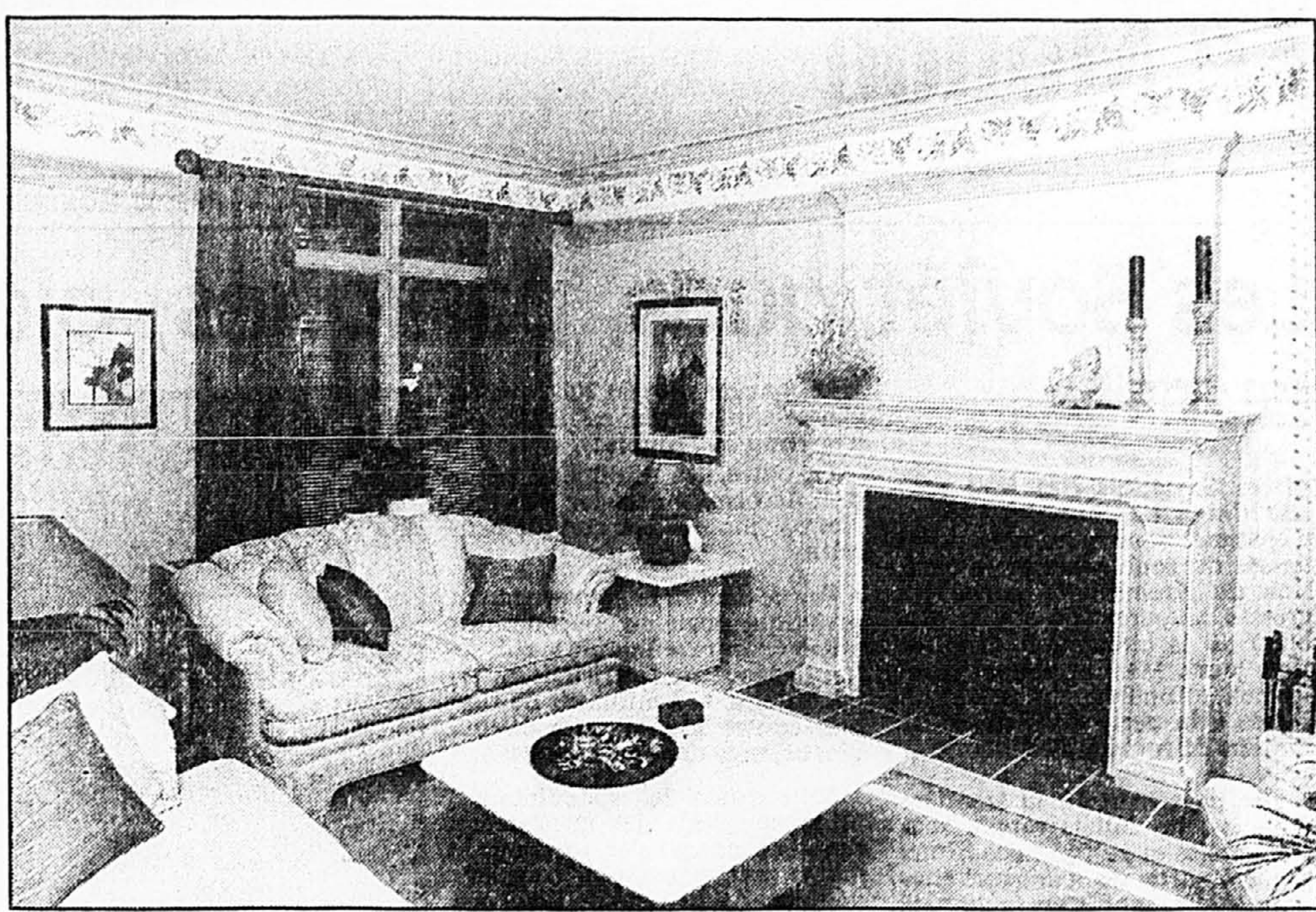
Les visiteurs de l'exposition

et retrouveront à la fois des icônes culturelles du vingtième siècle, comme le service de vaisselle pastel de Russel Wright ou la chaise en forme de « potato chip » de Charles et Ray Eames, mais aussi des objets moins connus, comme le siège « ballon » d'Eero Aarnio.

Parmi les objets exposés figureront aussi des meubles de George Nelson, Wendell Castle et Isamu Noguchi; des oeuvres textiles d'Alexander Calder, de Fernand Léger, Marimekko, Henri Matisse, Joan Miro et Frank Lloyd Wright; des objets en verre et en céramique d'Alvaro Aalto, de Gunnar Cyren, Pablo Picasso, Gio Ponti, d'Ettore Sottsass, de Massimo Vignelli, Paolo Venini et d'Eva Zeisel; des bijoux et des objets en métal de Harry Bertoia, Salvador Dali, d'Arne Jacobson, de Henning Koppel et Tapio Wirkkala; et enfin des oeuvres graphiques de Herbert Bayer, d'Alvin Lustig, de Milton Glaser, etc.



La façade de la Maison Classique, édifiée à la Place Bonaventure.



La salle de séjour de la Maison Classique. La texture des murs rappelle le papier peint. Il s'agit toutefois d'un faux-semblant, c'est-à-dire d'une peinture appliquée par l'Atelier Camouflage. La bordure aux motifs floraux est également peinte au pochoir. Rideaux de Valtech, entrejambe de foyer de Atelier Chevalier.

Expo Habitat propose au public la Maison Classique, version 1991

RAYMOND BERNATCHEZ

Le Salon Expo Habitat qui réunit à la Place Bonaventure, jusqu'au 27 janvier, plus de 300 exposants et spécialistes de la construction domiciliaire, du marché de l'habitation, de l'aménagement paysager, propose aux visiteurs, comme le veut la tradition, une maison modèle correspondant aux critères de 1991.

On nous présente donc cette année la Maison Classique qui constituera l'habitation de base pour le projet Square de La Fontaine, situé à Longueuil dans la phase 4 du secteur Collectivité Nouvelle.

Ses caractéristiques architecturales: il s'agit d'une maison construite sur plusieurs niveaux, les pièces sont multiples mais l'espace est souvent restreint. La façade arrière est généreusement fenestrée pour permettre aux occupants de bénéficier des aménagements extérieurs soignés (une caractéristique fondamentale du concept du Square de La Fontaine). L'unité résidentielle dispose également d'un garage intérieur. Le revêtement extérieur est texturé, travaillé à la manière d'un stuc ou d'un ciment granulé.

Le centre de l'habitation est constitué par un escalier conduisant aux différents niveaux et éclairé par un puits de lumière de 25 p. c.

Quelques belles trouvailles

L'aménagement intérieur a été confié à la designer Odette Duval qui nous a réservé des surprises avec quelques trouvailles. Et parmi ces curiosités, un *juke box* qui fonctionne avec des disques compacts et un ingénieux système de communication visuel.

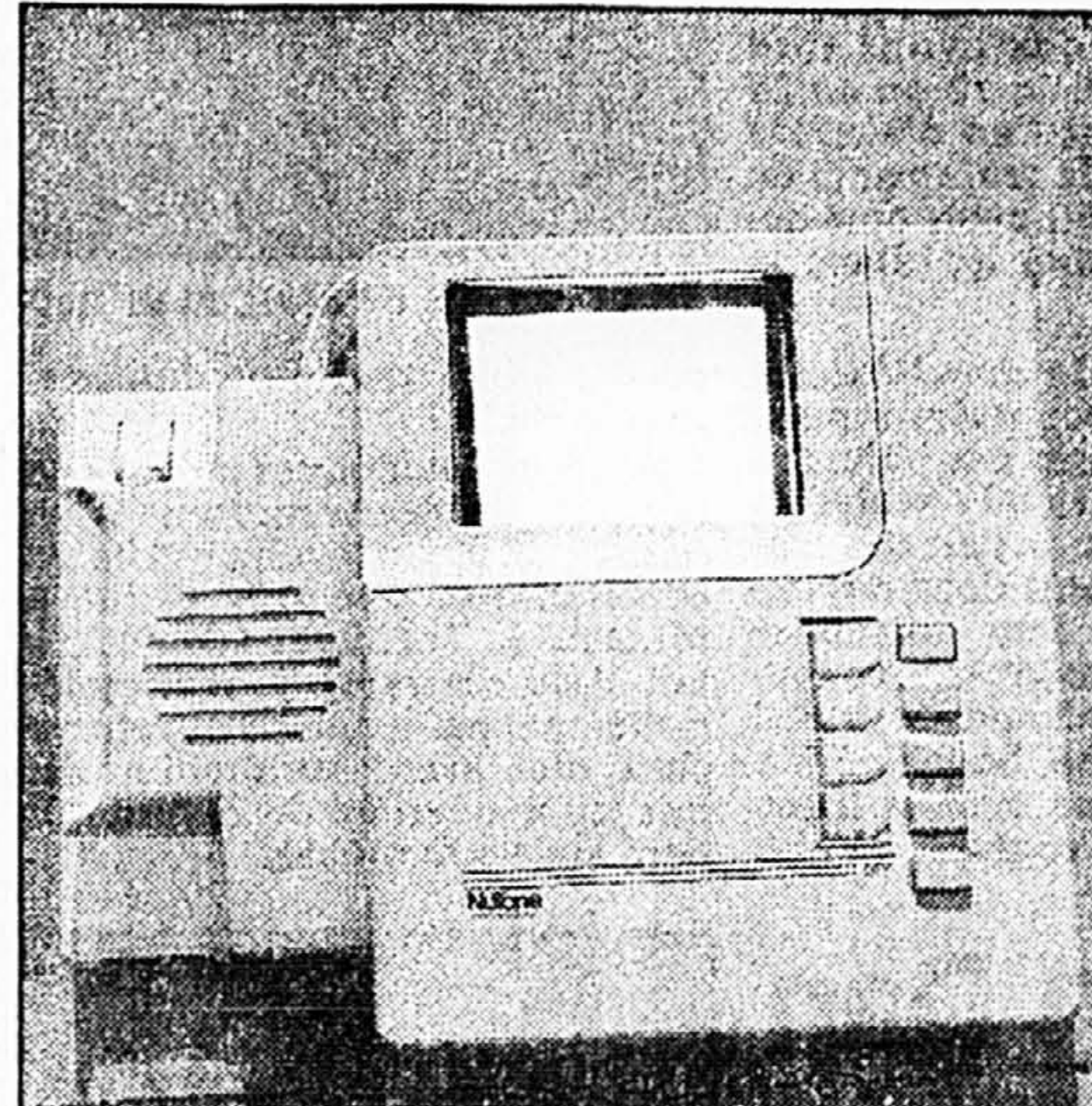
Les designers ont installé un intercom muni d'un petit écran télé. La minuscule «boîte noire» fixée à l'extérieur, près de la porte d'entrée, est munie d'une caméra qui capte tout dans un rayon de 180 degrés. Le propriétaire peut donc voir ses

visiteurs sans être vu et décider s'il entrera ou non en communication avec eux. Le prix du capteur et du récepteur est de 1500\$, frais d'installation non inclus. Quatre autres caméras peuvent se greffer au système (une dans la chambre d'enfant par exemple, à proximité de la piscine extérieure, d'un cabanon à outils, etc.). Disponible dans plusieurs grandes quincailleries et notamment chez Hamelin Électrique, à Montréal.

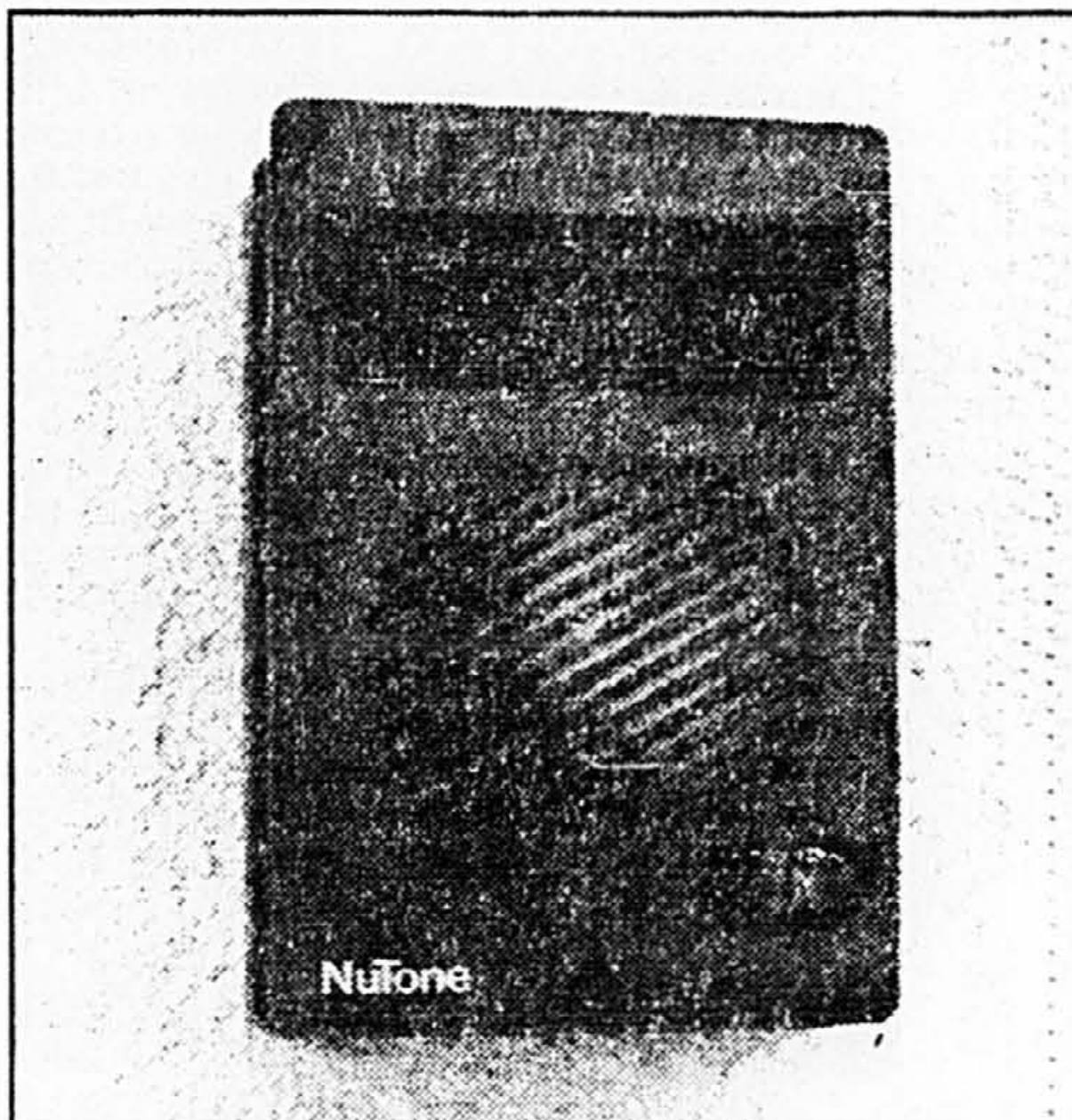
Dans la salle de jeux de la maison Classique, un étonnant *juke box* reproduit l'aspect, avec ses néons, de ceux des années 1950. Il a toutefois quelque chose

de particulier. Ce *juke box* est conçu pour le stockage et le fonctionnement de 200 disques compacts. On sélectionne un disque avec un numéro et une plage avec un autre et le mécanisme dépose le disque sur la table tournante et sélectionne la bonne plage. Il peut également fonctionner avec deux colonnes de son de 100 watts. Un gadget de riche puisqu'il coûte 12 000\$. Distribué par Salle de jeu Dufferin, au Mail Champlain à Brossard.

PHOTOS JEAN GOUPLI
La Presse



Ce détail technique, un système d'intercom visuel, a retenu notre attention dans le hall de la Maison Classique.



Les soldes "Lauréats 1991" sont là!



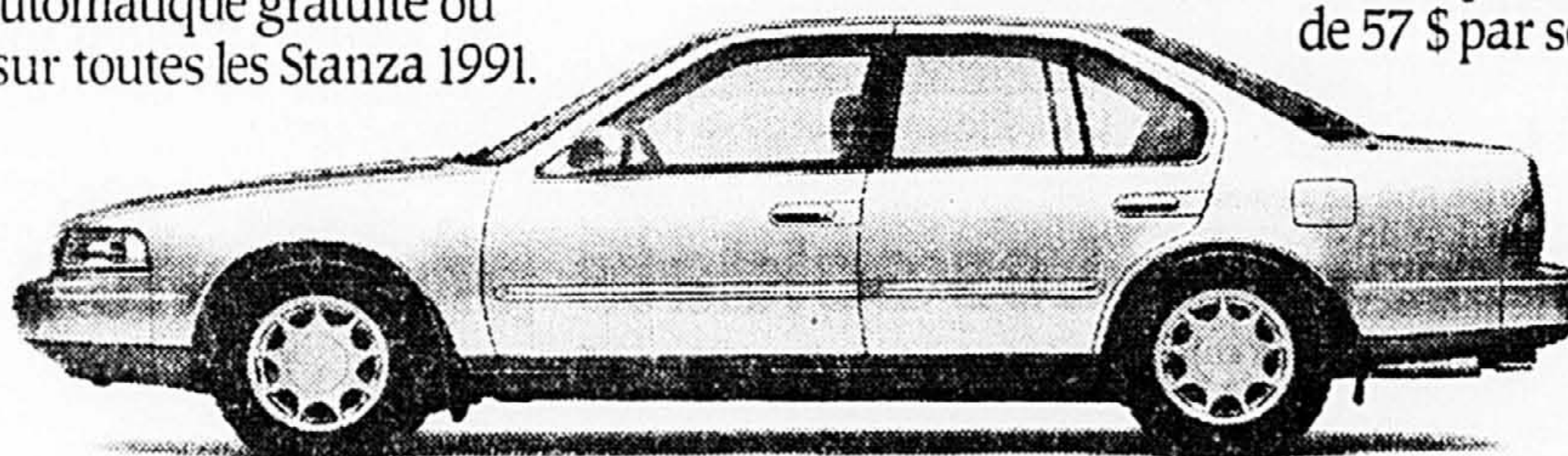
Stanza 1991

Transmission automatique gratuite ou remise de 900 \$ sur toutes les Stanza 1991.



Sentra 1991

Location avec option d'achat à partir de 57 \$ par semaine.*



Maxima GXE 1991

À partir de 22 490 \$**



Axxess Sportwagon 1991
À partir de 15 790 \$**



Costaud 1991

Transmission automatique gratuite ou remise de 1000 \$ sur tous les camions Costaud 1991.

Road & Track a déjà fait son choix...et vous?



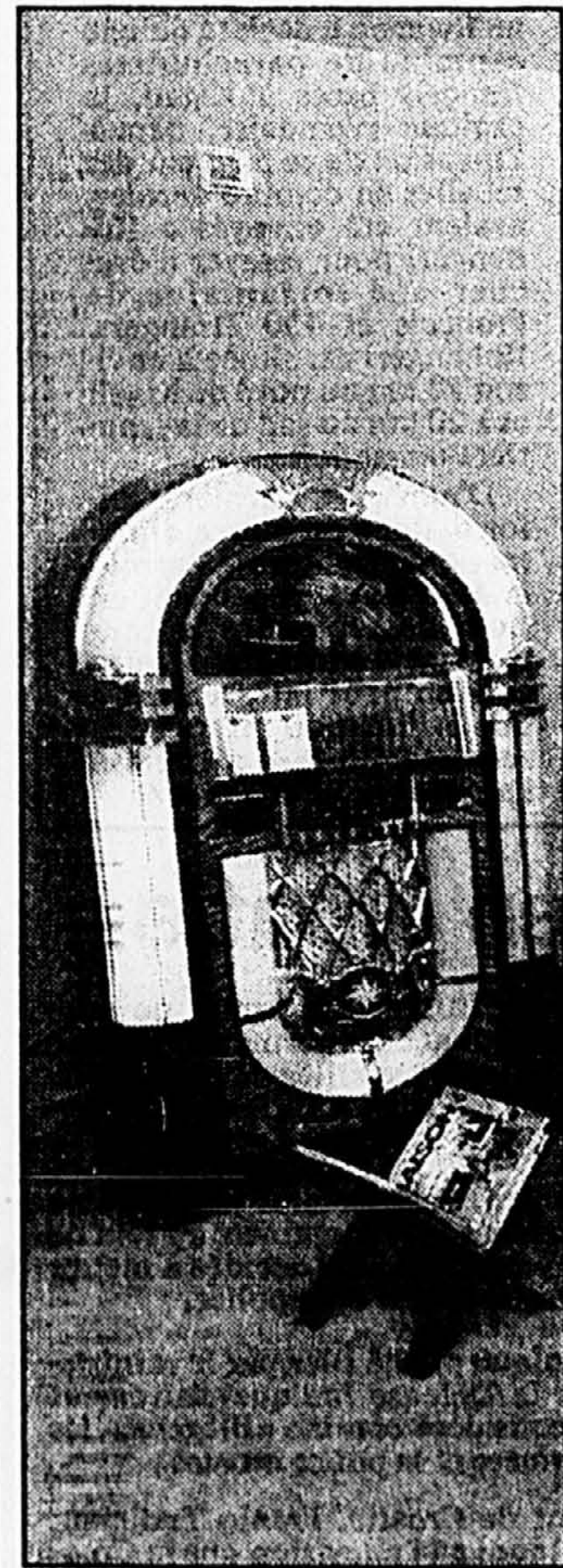
Sur un total de 10 catégories, le magazine *Road & Track* vient tout juste d'attribuer à cinq de nos modèles Nissan le prix de la "Meilleure voiture de sa catégorie."* Nissan a donc décidé de célébrer l'événement en grand avec ses soldes "Lauréats 1991." Alors, pourquoi ne pas venir nous faire une petite visite, après tout ce n'est pas tous les jours que vous aurez l'occasion de voir de près autant de gagnants!



génial...et humain

Les gens intelligents lisent toujours les petits caractères et bouclent toujours leur ceinture de sécurité. *Les modèles Nissan ayant remporté les prix du *Road & Track* sont: la 300ZX Turbo, la 300ZX, la Maxima SE, la Sentra SE et l'Intimidator Q35. **Modèle Sentra SE illustré. Prix de location pour la Sentra DX. Bail de 48 mois (208 semaines) sans paiement initial. Transport et préparation inclus. Taxes, TPS et dépôt de sécurité en sus. Le prix d'achat est de 36 548 \$ **PDSF pour la Maxima GXE et l'Axxess en vigueur le 1^{er} janvier 1991. Transport, préparation, immatriculation taxes et TPS en sus. Le concessionnaire peut vendre à un prix moindre.

L'Association des concessionnaires Nissan du Québec.



Un *juke box* pour disques compacts.

Les Soviétiques, paniqués, pleurent leurs roubles perdus

d'après Reuter et AFP
MOSCOU

Les Soviétiques se sont rués hier à l'assaut des caisses d'épargne pour y échanger des liasses de roubles après la décision du Kremlin de retirer les grosses coupures (50 et 100 roubles) de la circulation dans les trois jours. Mais la plupart d'entre eux, effondrés, semblaient résignés à la perte de dizaines de milliers de roubles d'économie.

Des pays baltes à la frontière chinoise, les billets rangés sous les matelas et au fond des tiroirs ont été sortis de leurs cachettes pour être échangés en toute hâte avant demain soir.

Cette mesure, annoncée au cours du journal télévisé de mardi soir par un oukaze (décret) du président Mikhail Gorbatchev, est destinée à ponctionner l'énorme masse monétaire en circulation, et surtout à lutter contre la spéculation et le marché noir qui ont pris des proportions gigantesques dans le pays.

Un dur coup à l'épargne liquide

Chaque habitant est autorisé à changer, exclusivement sur son lieu de résidence et jusqu'à demain soir — mais le délai pourrait être prolongé d'un jour — l'équivalent d'un salaire moyen mensuel, ne pouvant en tout cas excéder un montant maximum de 1000 roubles. Les retraités pour leur part ne peu-

vent changer plus de 200 roubles. (Le salaire moyen en URSS est d'environ 300 roubles).

En outre, les retraits ne pourront désormais excéder 500 roubles par mois et par compte bancaire.

Par ce décret, le gouvernement soviétique porte un coup très dur à une épargne « liquide » qui, selon l'agence non officielle Interfax, atteint 112 milliards de roubles, contre 359 milliards de roubles déposés dans les banques.

Sans doute les spéculateurs, principale cible des législateurs, sont-ils ceux qui s'en sortiront le moins mal, pouvait-on constater dès hier. Au marché de Riga, une sorte de « marche aux voleurs » au nord de Moscou, les vendeurs clandestins de chapkas à 500 roubles pièce soulignaient que leurs pertes étaient limitées. « Depuis quelque temps déjà les rumeurs couraient, et nous avons tout changé en billets de 10 ou de 25 roubles », assurait l'un d'eux. De même, nombre de trafiquants de devises affirmaient avoir opté depuis longtemps pour les billets de 25 roubles.

Des vendeurs du marché kolkhozien libre acceptaient pour leur part d'échanger des billets de 100 roubles contre 80 roubles en petites coupures. « J'ai des parents qui travaillent dans des entreprises, je vais leur demander de me changer les grosses coupures », dit un marchand de fruits. En revanche, une bouchère en larmes exhibe une épaisse liasse de billets de 50 roubles. « Voilà



Ces retraités de Moscou se hâtent d'échanger leurs billets de 50 et 100 roubles.

PHOTO REUTERS

8000 roubles partis en fumée », soupire-t-elle.

Pour les Soviétiques moyens, la décision du gouvernement s'apparente souvent à une véritable catastrophe. « Je suis venue à Moscou de Tachkent (Ouzbékistan, Asie centrale), je n'ai matériellement pas le temps de rentrer chez moi avant vendredi », dit une jeune ouvrière de 27 ans, qui perd ainsi 600 roubles.

Entre l'absurde et le drame

Dans les banques et les Caisses d'épargne, des centaines de retraités sont accablés : les caisses ne paient plus depuis le milieu de la matinée, et personne ne sait où s'adresser. Une réfugiée d'Azerbaïdjan est déjà passée en vain par quatre banques, elle risque de perdre 500 roubles qui sont toute sa fortune.

Deux femmes arrivées le matin même de l'Oural avec 1000 roubles en grosses coupures n'ont pas de quoi vivre, puisqu'elles ne sont autorisées à les changer que dans leur ville de résidence.

La situation oscille entre l'absurde et le drame, tandis que les employés débordés se plaignent de n'avoir pas reçu suffisamment de consignes précises, et ren-

voient tout le monde à l'« ils-palm », le comité exécutif de la mairie, qui n'en sait guère plus.

Selon l'agence officielle soviétique TASS, la décision du gouvernement devrait aboutir à une diminution de 25 à 33 p. cent de la masse monétaire en circulation. Cette mesure « retardera le processus inflationniste (20 p. cent en 1990), fera baisser le taux des devises au marché noir, stabilisera le rouble par rapport aux autres monnaies, et fermera les canaux de circulation de l'argent illicite », assure TASS, qui souligne qu'il s'agit là de la « première tentative réelle de stabilisation de l'économie ».

Mais cette réforme « a des défauts inévitables », ajoute l'agence, qui précise : « Outre une probable paralysie temporaire mais totale de l'économie, elle va faire porter un poids très lourd aux retraités ».

« On ne peut pas appeler cela une réforme. C'est juste un vol, la confiscation des billets (...), y compris de ceux gagnés honnêtement », a déclaré Vladimir Tikhonov, économiste libéral.

Le procès de Wang Dan s'ouvre à Pékin

d'après AFP et Reuter
PÉKIN

Avec l'annonce de l'ouverture, hier à Pékin, du procès du principal animateur du mouvement étudiant pro-démocratique de 1989, Wang Dan, les autorités chinoises veulent tourner la page de l'après Tiananmen, profitant en cela de la guerre du Golfe qui focalise l'attention mondiale.

Ayant dénoncé l'annexion du Koweït sans pour autant voter à l'ONU le recours à la force contre l'Irak, Pékin escompte en outre parvenir, à l'issue des procès des intellectuels, à une normalisation rapide et complète des relations avec Washington et l'Europe occidentale, estime-t-on de sources diplomatiques.

Figure emblématique du Printemps de Pékin, Wang Dan, 25 ans, est accusé de « propagande contre-révolutionnaire et d'incitation » à des activités tendant à renverser le système socialiste. Au secret dans un quartier de haute sécurité de la prison Qincheng, au nord de Pékin, où il est soumis à la rédaction de « confessions » quotidiennes, selon des organisations de défense des droits

de l'homme, il est passible de la peine de mort.

Cet étudiant en histoire de la prestigieuse université de Beida à Pékin, proche de l'astrophysicien Fang Lizhi aujourd'hui exilé aux États-Unis, figurait en tête d'une liste des 21 étudiants les plus recherchés après l'écrasement du mouvement par les chars dans la nuit du 3 au 4 juin 1989.

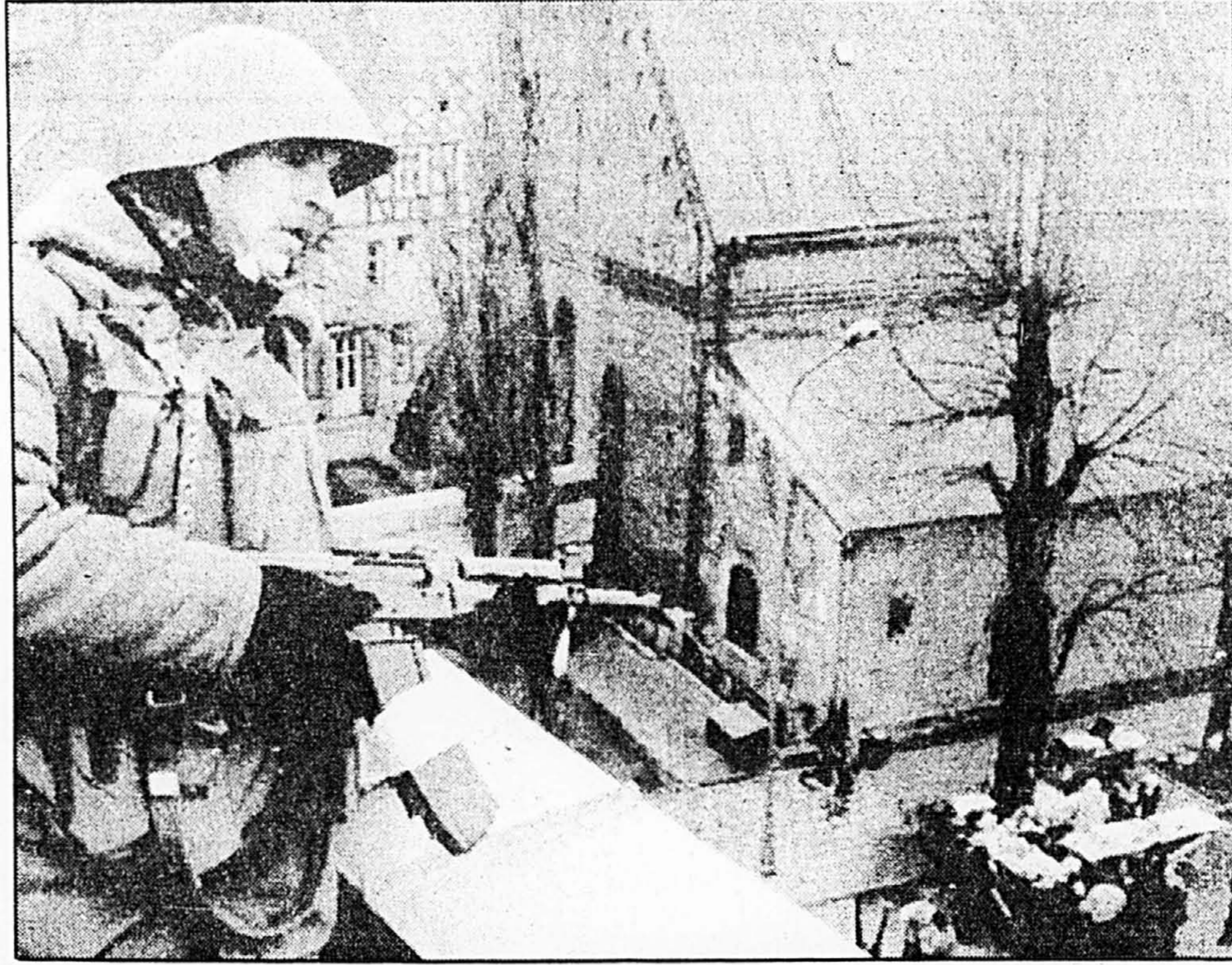
Ce procès s'est ouvert sous haute surveillance au tribunal populaire intermédiaire de la capitale.

Des policiers ont tenu à distance les journalistes étrangers venus lire l'annonce de son ouverture sur une affiche légale apposée à l'entrée du tribunal : « Vous n'avez rien à faire ici, vous gênez la circulation », leur ont-ils lancé. Officiellement, les procès sont publics. Mais ni les journalistes, ni aucun observateur international, ni ceux de la Fédération des unions d'étudiants de Hong Kong venus sur place n'ont pu accéder à la salle d'audience.

Ce procès est le 20e d'un étudiant ou d'un intellectuel depuis novembre. L'agence Chine Nouvelle avait annoncé le 5 janvier les condamnations à des peines de deux à quatre ans de prison et un an de privation de droits civiques de sept d'entre eux. Deux avaient été acquittés.

Après la répression qui a suivi l'écrasement du Printemps de Pékin — plus de 300 exécutions officiellement, essentiellement d'ouvriers, de paysans et de chômeurs — et l'énergique campagne de retour à l'ordre émaillée d'annonces quasi quotidiennes dans tout le pays, ces condamnations avaient été qualifiées de « relativement clémentes » dans les milieux diplomatiques occidentaux.

Les peines attendues contre Wang Dan et le critique littéraire Liu Xiaobo, ainsi que contre l'activiste et fondateur de l'Association pour la défense des droits de l'homme Ren Wandong, « permettront d'évaluer la façon dont les autorités souhaitent tourner la page », a-t-on estimé de source diplomatique occidentale. « Il est clair que ces autorités profitent de ce que tout le monde a les yeux braqués sur la guerre du Golfe pour expédier les procès », a ajouté un diplomate européen de haut rang.



Un milicien protège le Parlement de Riga contre une éventuelle attaque des « Bérêts noirs » soviétiques.

PHOTO AP

Les soldats prennent le contrôle d'un entrepôt de papier journal à Vilnius

d'après Reuter et AFP
VILNIUS (URSS)

Des soldats soviétiques équipés d'armes automatiques ont pris mercredi le contrôle d'un entrepôt de papier journal dans le centre de Vilnius, capitale de la Lituanie, a rapporté Rita Dapkus, porte-parole du Parlement de la république soviétique. Les soldats étaient accompagnés de deux membres du petit Parti communiste de Lituanie, qui ont dit prendre le contrôle du bâtiment au nom du parti, a-t-elle ajouté. Elle n'a pas fait état de violence.

L'entreprise distribue du papier aux journaux et aux maisons d'édition, ainsi que d'autres fournitures de papeterie. Un membre du comité central du parti communiste, M. Nikola Gribanov, a indiqué que les « forces armées du ministère de l'Intérieur exécutent la résolution du conseil des ministres de l'URSS sur la protection des biens du parti, ajoute le

communiqué lituanien. Il s'agissait de la première action des forces soviétiques dans la capitale lituanienne depuis l'attaque du 13 janvier qui avait fait 14 morts.

Par ailleurs, le parlement lituanien a voté hier à l'unanimité un message adressé au président Mikhail Gorbatchev lui demandant de donner l'ordre à l'armée soviétique d'évacuer les bâtiments qu'elle contrôle à Vilnius.

Ce message préparé par le président lituanien Vytautas Landsbergis constitue la première réaction à la déclaration, mardi, du chef de l'État soviétique, dans laquelle celui-ci niait toute responsabilité dans les événements sanglants du 13 janvier lors de la prise des installations de la radio-télévision lituanienne.

« Dans ce message vous condamnerez la collaboration de l'armée avec des organisations ou comités visant à prendre le pouvoir par la force, en espérant que ceci est vrai, nous vous proposons de

donner un ordre pour que toutes les unités de l'armée ou du ministère de l'Intérieur évacuent sans délai les bâtiments occupés à Vilnius », affirme M. Landsbergis dans son télégramme.

A aucun moment dans sa déclaration, M. Gorbatchev n'a exprimé une telle condamnation et l'initiative lituanienne paraît vouée par avance à l'échec.

Par ailleurs, la situation est restée bloquée hier en Lettonie et le président letton Anatolijs Gorbunovs a proposé devant le parlement d'accepter, pour « sauver la Lettonie du totalitarisme », d'entamer des négociations, mais uniquement avec des interlocuteurs qui reconnaissent le gouvernement nationaliste letton. Rend compte de sa rencontre de deux heures trente, le jour même à Moscou, avec le président soviétique Mikhail Gorbatchev, M. Gorbunovs a également proposé que le peuple letton se prononce sur son avenir par un référendum.



Une femme brandit le portrait de Wang Dan en réclamant sa libération, lors d'une manifestation devant la maison de la Chine, à Hong Kong.

PHOTO REUTERS

Émeutes au Mali : deux morts

d'après Reuter et AFP
BAMAKO

Des chars ont été déployés hier à l'aube dans Bamako et toutes les écoles du Mali ont été fermées après deux jours d'émeutes antigouvernementales, qui ont fait officiellement deux morts et 35 blessés. Le bilan officiel a été annoncé hier soir par le ministre malien de la Défense, le général Mamadou Coulibaly. D'autres sources ont fait état de quatre morts et de nombreux blessés, touchés par des tirs de la police sur des pilliers lors des manifestations. Ces chiffres sont les premiers communiqués de source officielle, alors que des témoignages concordants faisaient état de quatre décès lundi à Bamako. Le général n'a donné aucun chiffre pour le bilan des émeutes de mardi, qui auraient fait deux morts. La radio malienne a rapporté que des « éléments incontrôlés » avaient profité des manifestations pour mettre la ville à sac. Lors des manifestations de lundi et mardi à Bamako, qui rassemblaient étudiants, lycéens et magistrats, des bandes de jeunes avaient saccagé des magasins, des bâtiments officiels et des habitations. Les chars ont été notamment déployés à l'entrée de l'unique pont de Bamako, sur le fleuve Niger. Tous les établissements scolaires du pays sont fermés. Il s'agit des violences les plus graves observées à Bamako depuis l'indépendance, en 1960.

L'armée yougoslave menace d'intervenir en Croatie

d'après AFP et Reuter
BELGRADE

Le ministère yougoslave de la Défense a menacé hier la Croatie (nord-ouest) d'intervenir sur son territoire si cette république ne dissolvait pas immédiatement « toutes ses formations armées », a annoncé l'agence Tanjug citant un communiqué officiel de ce ministère.

Cette décision intervient après l'annonce, lundi, par la présidence collégiale yougoslave du succès « partiel » de l'opération de désarmement de formations paramilitaires qu'elle avait ordonnée le 9 janvier en sa qualité de commandant suprême des forces armées yougoslaves.

La présidence avait annoncé en conséquen-

ce des poursuites judiciaires contre « ceux qui détiennent encore illégalement des armes ».

L'armée fédérale a accusé dans son communiqué la République de Croatie d'avoir « mobilisé des formations militaires au nom d'une prétendue défense contre une prétendue intervention militaire » et de « préparer diverses opérations terroristes contre l'armée yougoslave ».

De telles mesures risquant, selon l'armée, de « provoquer des confrontations indésirables », elle somme la Croatie de dissoudre immédiatement « toutes ses formations armées mobilisées ».

Dans le cas contraire, « conformément aux dispositions de l'ordre de la présidence fédérale » elle « placera ses unités en état d'alerte de niveau propre à garantir l'exécution des procédures judiciaires et des décisions des tribunaux ».

L'ordre de restitution des armes ne désignant nommément aucune formation militaire ou paramilitaire jugée « illégale » par la présidence, il avait été sujet à différentes interprétations.

La Croatie qui, tout comme la Slovénie (nord), a proclamé sa souveraineté au sein de la fédération yougoslave, est décidée à mettre sur pied sa propre armée et sa police.

Le communiqué publié hier par le ministère fédéral de la Défense indique clairement que l'armée considère comme « illégales » les formations armées et la police croates.

Le président de Croatie, Franjo Tudjman, avait déclaré lundi à la télévision que la Croatie se défendrait « par tous les moyens » contre une intervention militaire sur son territoire.

Les rebelles rwandais s'emparent de Ruhengeri

d'après AFP
KAMPALA

Les rebelles du Front patriotique rwandais (FPR) ont annoncé s'être emparés, hier, à l'aube, de la ville de Ruhengeri, une des principales villes du Rwanda au nord-ouest du pays, à la suite d'une attaque surprise. La prise de cette ville par le FPR a été annoncée le même jour de Paris par le ministère français des Affaires étrangères.

Un officier rebelle ayant requis l'anonymat a déclaré que plus de 500 combattants du FPR avaient pris part à cette attaque, menée par le commandant Aggrey Kayitale, ancien aide de camp de leader rebelle Fred Rwigyema tué en novembre dernier. Il a affirmé qu'il s'agissait de l'assaut le plus important lancé contre les forces gouvernementales depuis cette date.

Selon lui, le FPR contrôle actuellement une large zone allant de la ville de Gahini (60 km environ au sud de Gagitumba, à la frontière ougandaise), prise il y a deux jours, à celle de Ruhengeri qui se trouve à une trentaine de km de la partie ouest de la frontière ougandaise.

L'officier rebelle a indiqué qu'il ne pouvait indiquer combien de soldats gouvernementaux avaient été tués mais a estimé qu'il pourrait y en avoir des centaines. Il a ajouté que les rebelles s'étaient emparés d'un grand nombre d'armes et de munitions dans les casernes de Ruhengeri, supposées être parmi les plus importantes du pays.

L'ambassadeur de France au Rwanda a déclaré qu'une centaine de parachutistes français basés à Kigali, la capitale rwandaise, depuis l'invasion de ce pays par des rebelles en octobre dernier, avaient été envoyés à Ruhengeri pour essayer d'évacuer une soixantaine de Français et 150 étrangers. Ruhengeri est située à environ 70 km au nord de Kigali et à 20 km au sud de la frontière ougandaise.

D'après les dernières informations de source diplomatique française, l'armée rwandaise est cependant en train de reprendre le contrôle de la situation. « L'évacuation peut intervenir dès que la situation militaire se sera stabilisée », a précisé l'ambassadeur de France.

LA GUERRE DU GOLFE PERSIQUE

Les bunkers de Saddam Hussein: superbement construits par les Alliés

Agence France-Presse

Paradoxalement, des firmes occidentales sont sans doute indirectement responsables des difficultés que rencontre actuellement l'aviation des Alliés pour entamer le potentiel militaire irakien dans la guerre du Golfe, en raison des fortifications qu'elles ont contribué à construire.

Selon la revue spécialisée britannique *Jane's Defence Weekly*, la capacité irakienne à encaisser les bombardements alliés peut s'expliquer par l'existence d'un vaste réseau d'abris souterrains construits dans les années 80 avec l'aide d'entreprises européennes.

Bunkers pour lui-même et pour le commandement de son armée, hangars souterrains pour avions construits selon des normes plus sévères que celles de l'Alliance atlantique, le président Saddam Hussein n'avait apparemment rien laissé au hasard, même s'il ne pouvait sans doute prévoir que ces abris lui serviraient contre une coalition aussi formidable.

Le *Jane's* indique que l'Irak envisageait en 1984 la construction d'abris capables de résister à des attaques nucléaires et chimiques, pouvant accueillir 40 000 hommes. Un de ces abris, dont le *Jane's* affirme avoir eu les plans, peut recevoir 1 100 hommes et est doté d'un poste de commandement, de services médicaux et de cuisines.

Trois bunkers géants auraient été construits à Bagdad pour permettre au commandement de l'armée de résister pendant une période de six mois. L'un de ces abris, selon les sources citées par la revue, a été édifié à 90 mètres sous terre près du palais présidentiel, sur la rive gauche du Tigre. Un autre se trouverait près du QG de l'armée de l'air au sud de la capitale.

Ce dernier abri a, semble-t-il, été touché par des tirs précis de l'armée de l'air américaine au cours des premiers jours de l'offensive. Mais les dommages seraient limités à la partie supérieure de l'abri, indique le *Jane's*.

Le président Saddam Hussein, qui a largement fait appel aux ingénieurs et techniciens européens pour la construction de ces abris, a également très bien protégé ses forces aériennes dans quelque

300 abris semi-enterrés, répartis dans huit bases, notamment dans le nord du pays.

Selon la BBC, qui a pu interroger des ingénieurs britanniques ayant participé à l'élaboration des projets, les abris sont très efficaces.

Couverts par une épaisse couche de sable, leur toiture est faite d'une plaque d'acier renforcée par une couche de béton. Les portes blindées à déplacement latéral ont une épaisseur de 60 cm et pèsent environ 40 tonnes. Des murs anti-bombes ont été construits à une quarantaine de mètres de l'entrée pour prévenir des attaques frontales.

Le responsable d'une firme belge a indiqué à l'AFP que l'OTAN et le gouvernement belge avaient été informés de la construction en Irak d'abris souterrains pour avions, plus résistants que ceux réalisés selon les normes de l'Alliance atlantique.

Ce responsable a confirmé les informations de la chaîne de télévision BBC sur la participation à ces travaux d'entreprises belges, françaises et britanniques. Il a précisé que des firmes italiennes y avaient aussi participé.

En novembre 1985, un magazine français spécialisé, *Defense et Armement*, avait révélé l'existence de huit bases aériennes très protégées en Irak, dont trois situées dans le nord du pays.

«Les Mirage décollent sous terre, les freins bloqués et la post-combustion allumée. Sept mètres de béton protègent la zone de décollage. Au moment où ils émergent de la rampe de lancement souterraine, les avions ont décollé», rapportait alors *Defense et Armement*.

Quant au bunker du président Saddam Hussein, il a été construit au début des années 1980 à Bagdad par l'entreprise allemande Boswau und Knauer, a indiqué plus tôt cette semaine la société Walther-Thosti-Boswau qui a depuis repris cette entreprise.

Selon Hans Leyendecker, auteur d'un livre sur les exportations illégales allemandes intitulé *Exportateurs de mort*, le bunker a été construit sous le palais présidentiel à Bagdad, avec des parois de béton armé d'une épaisseur de deux mètres, et pourrait résister à une explosion nucléaire de l'intensité de celle d'Hiroshima.

La Belgique savait, l'OTAN aussi!

d'après AP et Reuter
BRUXELLES

L'OTAN et le gouvernement belge avaient été informés de la construction en Irak d'abris souterrains pour avions, plus performants que ceux réalisés selon les normes de l'Alliance atlantique, a déclaré hier un responsable d'une firme belge engagée dans ces travaux.

Les travaux ont commencé en 1984 et ont été terminés en 1985, date à laquelle la société belge a quitté l'Irak, a précisé M. Jos Janssens, l'un des responsables de la Société belge des bétons (SBBM).

La société Six Construct, filiale de SBBM, a construit les abris, selon des experts. A l'époque, l'Iran était en guerre contre l'Irak qui recevait de l'aide et de l'armement de certains pays occidentaux.

M. Janssens a confirmé les informations de la chaîne de télévision BBC sur la participation à ces travaux de firmes belges, françaises et britanniques. Il a démenti la participation de firmes yougoslaves, mais précise en revanche que des firmes italiennes y avaient aussi participé. Des travailleurs yougoslaves ont été utilisés lors de ces travaux.

Il a ajouté qu'il ne pouvait fournir de précisions supplémentaires en raison du caractère confidentiel du contrat.

Par ailleurs, les super-bunkers dans lesquels se terre l'aviation irakienne seront difficiles mais pas impossibles à mettre hors d'usage pour les forces alliées dans le Golfe, estiment responsables militaires et experts.

Selon eux, le principal point faible de ces abris, s'ils en ont un, ce sont leurs portes. Endommager celles-ci pourrait suffire à neutraliser les appareils bloqués à l'intérieur.

Ces bunkers construits avec des techniques occidentales abritent des avions qui pourraient jouer un rôle crucial dans une contre-offensive irakienne, notamment de modernes Mig-29 de fabrication soviétique et des Mirage F-1 vendus par la France.

Normes supérieures

Les forces aériennes irakiennes comptent environ 700 avions dont une petite partie seulement a été détruite malgré la volonté des forces alliées de s'assurer la maîtrise totale du ciel avant toute offensive terrestre.

Des diplomates de l'OTAN re-

doutent que l'Irak tiennent ses appareils en réserve pour attaquer Israël ou la Turquie, ou effectuer des raids «kamikaze» contre des navires dans le Golfe dans le cadre d'une contre-offensive.

Les informations sur ces super-bunkers soient parcellaires. Selon la BBC, ils sont faits d'acier renforcé et de parois de béton plus épaisses que celles des abris de l'OTAN.

Ces structures en voute, plus résistantes que des structures en cube, sont en parties enterrées dans le sable et dotées de portes coulissantes renforcées, protégées par un mur destiné à absorber le choc d'une attaque.

Si les alliés obtenaient les plans de ces bunkers auprès des entreprises qui les ont conçus et construits, ils pourraient découvrir leurs points faibles.

La couche de sable qui les recouvre absorberait l'essentiel de l'impact de bombes ou de missiles. Cela laisse deux points d'attaque possibles: les portes et les puits de ventilation.

Les Etats-Unis ont utilisé toute une panoplie de missiles, guidés par ordinateur ou par laser, pour détruire des immeubles en faisant passer leurs projectiles par des fenêtres ou des puits de ventilation.

Selon Mark Harvey, ces puits ont probablement été dissimulés pour rendre de telles attaques plus difficiles. Mais les portes représentent un problème plus grave pour les irakiens.

«Vous devez pouvoir sortir l'appareil de l'abri s'il doit être d'une quelconque utilité. Il doit donc y avoir un espace à l'extérieur de l'abri (entre la porte et le mur de protection), un espace dans lequel vous pouvez tirer un missile», dit-il.

Pour ouvrir une brèche dans les portes renforcées d'un bunker, les alliés devront probablement utiliser ce qu'on appelle des «ogives composites»: le missile fait d'abord un trou dans la cible avant d'exploser.

Infliger de graves dégâts aux portes suffirait probablement, dans la mesure où l'avion se trouverait bloqué dans l'abri.

Mais selon Mark Harvey, les avions alliés pourraient être obligés de tirer plusieurs missiles au même endroit pour y parvenir.

«Cela veut dire peut-être trois coups au but pour mettre un de ces bunkers hors d'usage. Et il pourrait quand même s'avérer très difficile de vérifier s'il a effectivement été mis hors d'usage.»

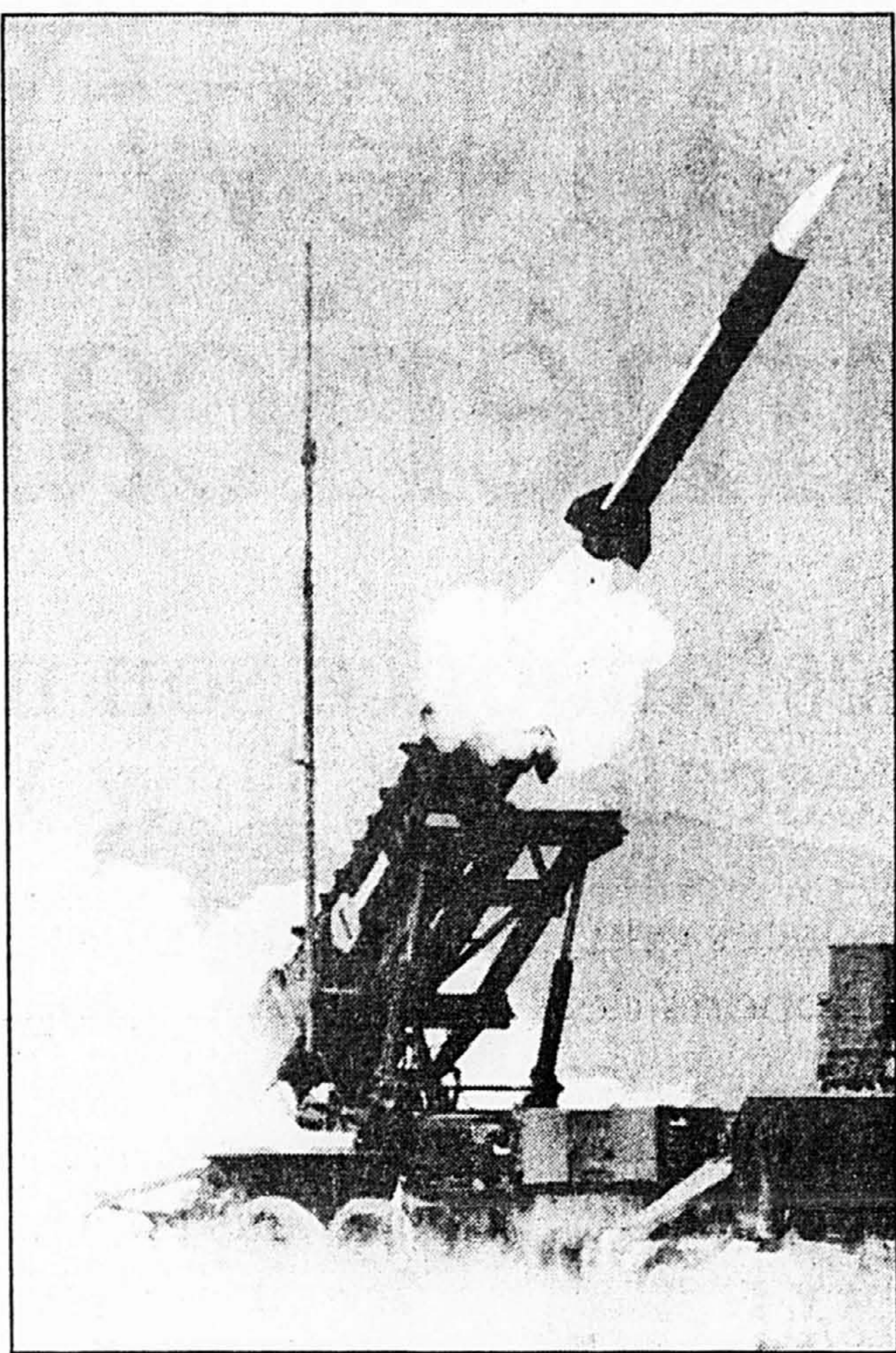


PHOTO Reuter

Pas facile de connaître le prix d'une batterie de missiles Patriot, comprenant radar et générateurs. Chose certaine, un missile Patriot coûte à lui seul 700 000 \$.

Des armements coûteux et sophistiqués

Agence France-Presse
PARIS

Le coût des armements extrêmement sophistiqués utilisés en quantité massive par les forces alliées contre l'Irak met sans conteste le prix de la journée de guerre dans le Golfe à un niveau jamais atteint dans toute l'Histoire.

La palme du prix faramineux est certainement remportée par le F117-A américain, réputé «invisible», dont au moins une quarantaine d'exemplaires ont été engagés dans les bombardements de nuit: 100 millions \$ l'unité, selon le magazine américain spécialisé *Defense News*.

Mais au moins cet appareil est-il censé rentrer à sa base et être réutilisé, alors que le missile de croisière Tomahawk, qui ne sert évidemment qu'une fois, vaut tout de même environ 1,5 million \$ pièce. Plus de 300 de ces missiles ultra-précis, qui ont été utilisés pour la première fois dans la guerre du Golfe, ont déjà été tirés.

Le prix d'un matériel est difficile à établir avec précision. Pour un avion ou un hélicoptère, il dépend en effet de ce que les industriels appellent son «système d'arme», c'est-à-dire le système de navigation, le radar et les armements emportés avec leur procédé de guidage.

Pour l'avion, l'hélicoptère ou la batterie de missiles, le prix dépend également de «son environnement», c'est-à-dire les pièces détachées et l'outillage de maintenance, livrés en plus ou moins grande quantité.

Les prix varient également en fonction de la quantité à laquelle

le matériel est destiné à être produit et des clients auxquels il est vendu. Les industriels se montrent donc très évasifs et ne donnent que des ordres de grandeur.

La valeur d'un Jaguar français, très rustique et dont la fabrication est arrêtée, est estimée à environ 16 millions de dollars. Le Mirage 2000, beaucoup plus récent et bourré d'électronique, vaut nettement plus cher: de 44 à 50 millions \$, système d'arme compris. Le missile d'interception à longue portée Matra Super 530D qu'il emporte coûte deux millions \$.

La dernière version du F-15, le F-15 E Strike Eagle, l'un des fleurons de l'aviation d'assaut américaine, atteint 50 millions \$ selon *Defense News*, et 70 millions \$ avec son système d'arme, selon un expert français.

Le F-14A Tomcat de l'US Navy vaut à peu près 45 millions \$ alors que le F-16, excellent chasseur mais monoréacteur, ne coûte qu'entre 12 et 19 millions \$.

Le prix du chasseur-bombardier britannique Tornado GR1 varie entre 40 et 50 millions \$, selon les experts. Le missile d'interception à moyenne portée Skyflash, dont sont équipés certains Tornado, vaut près de 600 000 \$.

Le coût d'une batterie de missiles anti-missile américains Patriot, comprenant générateurs et radar, n'a pas été divulgué. Selon *Defense News*, chaque missile tiré pour intercepter un Scud irakien coûterait 700 000 \$.

De plus en plus sophistiquées, les bombes valent elles aussi de plus en plus cher. Ainsi, la bombe britannique JP-233 utilisée pour détruire les pistes d'aviation coûte près de deux millions \$.

APCHQ PRÉSENTE EXPO HABITAT DU MONTRÉAL MÉTROPOLITAIN.

Rénover ou construire sans problème?

NOUVEAU!
PROFITEZ DES SUBVENTIONS AUX ACHETEURS DE MAISONS NEUVES

DES IDÉES DE CUISINES ET SALLES DE BAINS?
Un nombre sans précédent d'exposants présentent l'éventail complet des produits disponibles sur le marché. En plus, **Crane Canada** et **Les idées de ma maison** vous offrent des **Cliniques de consultation** gratuites en aménagement et décoration de cuisines et salles de bains.

BESOIN DE PROS EN DÉCORATION?
La **Galerie décoration** a regroupé des décorateurs et des boutiques spécialisées qui vous offrent mille et une possibilités pour créer et embellir votre intérieur. Ils vous apportent des solutions auxquelles vous n'auriez jamais pensé, des réponses précises à chacune de vos préoccupations. Profitez sans frais de nos conseils en décoration et venez faire le plein de bons trucs et d'idées nouvelles. Une présentation de **Décoration Chez soi**.

S'ENRICHIR PAR L'ENTRETIEN DE SA MAISON?
Au **Centre-conseils Unitotal**, en collaboration avec **Rénovation Bricolage**, les experts de l'entretien vous indiqueront, à l'aide de démonstrations, comment permettre à votre maison de préserver sa plus-value avec les années. Prévenir plutôt que guérir. Appliquer cette règle à sa maison, c'est un peu comme accumuler de l'argent dans un compte de banque. Pratiquer l'entretien préventif, c'est s'enrichir.

CHERCHER-VOUS DES RÉFÉRENCES?
Vous cherchez un constructeur, la liste des maisons modèles, un entrepreneur en rénovation, un spécialiste pour les petits et grands travaux? Vous voulez savoir où se trouvent, dans votre

région, les experts en ces différents domaines. L'**Ordinateur de la construction**, présenté par la **Fiducie Desjardins** vous permet d'obtenir gratuitement la liste de ces professionnels qui oeuvrent près de chez vous. Évitez de longues heures de recherche, tout est à la portée de la main.

OÙ ET QUI CONSULTER?
Au **Carrefour d'information professionnelle** de la **Banque Nationale**, des experts d'organismes reconnus répondront à toutes vos questions touchant l'accès à la propriété, l'énergie et le chauffage, l'aménagement extérieur et l'environnement. Vous avez devant vous des experts de l'habitation à qui poser toutes ces petites questions qui hantent votre esprit. C'est l'occasion unique de vous doter de tous les outils qui faciliteront toutes vos décisions.

Expo habitat, c'est l'événement-clé dans le domaine de l'habitation. Le seul salon qui vous assure des solutions concrètes sur toutes les facettes de vos projets de construction ou de rénovation, le seul salon qui a pour premier objectif de vous aider à prendre les meilleures décisions.

Expo 91 habitat

du Montréal Métropolitain

Le salon des réponses en matière d'habitation

CRANE

Fiducie Desjardins

BANQUE NATIONALE
Notre banque nationale

SCHL

CMHC
Question habitation, comptez sur nous

HABITATION CLASSIQUE

unitotal

CJMS 128

Banque de Montreal

PLACE BONAVENTURE 18 AU 27 JANVIER

BILLET: 8 00\$ (TPS incluse)
7 00\$ (TPS incluse) pour les 60 ans et plus, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

HEURES D'OUVERTURE:
12 h à 22 h du lundi au vendredi
11 h à 22 h samedi - dimanche
11 h à 20 h dimanche 27 janvier

BONAVENTURE

Allez à New York, à l'américaine.

American Airlines® annonce son nouveau service sans escale vers New York.

American Airlines a le plaisir d'annoncer que, dès maintenant, nous relient les aéroports de Dorval à Montréal et de La Guardia, à New York. Nos vols sont tous sans escale. Nous offrons deux vols quotidiens aller-retour jusqu'au 30 janvier, puis quatre vols dès le 31 janvier.

Aux détenteurs de billets d'Eastern Airlines. American acceptera les billets d'Eastern Airlines, selon la disponibilité de sièges aux tarifs comparables d'American Airlines. Veuillez noter que tous les arrangements d'échanges de billets devront être conclus avant le 31 janvier, 1991.

Un nouvel horaire américain.

Valable jusqu'au 30 janvier, 1991:

No de vol	Départ	Heure	Arrivée	Heure	Fréquence
1509	Montréal	12h20	New York	13h41	Quotidien
1513	Montréal	19h15	New York	20h39	Quotidien
1500	New York	10h10	Montréal	11h34	Quotidien
1504	New York	16h59	Montréal	18h19	Quotidien

Valable dès le 31 janvier, 1991:

No de vol	Départ	Heure	Arrivée	Heure	Fréquence
1443	Montréal	9h30	New York	10h52	Quotidien
1447	Montréal	12h30	New York	13h51	Quotidien
1457	Montréal	16h10	New York	17h37	Quotidien
1513	Montréal	18h45	New York	20h09	Quotidien
1408	New York	7h15	Montréal	8h27	Quotidien
1410	New York	10h10	Montréal	11h38	Quotidien
1418	New York	14h00	Montréal	15h19	Quotidien
1504	New York	16h30	Montréal	17h43	Quotidien

Le grand boni américain. Nous avons même augmenté les primes-voyage AAdvantage® d'American. En effet, jusqu'au 28 février, vous mériterez 1000 milles de plus dans chaque sens,* sur chaque vol American entre Montréal et New York.

Alors la prochaine fois que vous irez à New York, vous pourrez choisir American Airlines et découvrir le plaisir de voyager à l'américaine. Pour plus de renseignements ou pour faire une réservation, appelez votre agent de voyages ou American Airlines, sans frais, au 1-800-433-7300.

American Airlines®

du spécial dans l'air®