



La Direction du Patrimoine en campagne de consultation

Plessisville (LP) — Suite à sa rencontre avec le conseil municipal, la Direction du Patrimoine se lance actuellement dans une période de consultation auprès de la population et des organismes concernant la Maison Cormier.

Rappelons que le ministère des Affaires culturelles, qui a reconnu la Maison Cormier comme site historique, est disposé à procéder à la restauration pour un coût qui pourrait s'élever à \$300,000. Une

condition est cependant posée: le milieu, par l'entremise d'un organisme aux reins solides, doit assumer les coûts d'opération de la Maison après 4 ans. Subventionné pour les quatre premières années, l'organisme responsable devra ouvrir la maison au grand public.

Selon le ministère, le conseil municipal serait l'organisme tout désigné pour prendre la responsabilité de la Maison Cormier. Cependant, celui-ci

refuse de bouger tant et aussi longtemps que la population de Plessisville n'aura pas énoncé clairement sa position.

Plan d'utilisation

Le plan d'utilisation préparé par la Direction du Patrimoine comprend pour le premier étage, un kiosque d'information touristique et économique régionale, une salle d'exposition polyvalente, une salle de réunion, des bureaux pour le Comité culturel et une reconstitution du salon tel

qu'il était en 1885. Le deuxième étage serait entièrement occupé par un atelier de ballet et par un bureau du responsable de la maison, ainsi que par les archives.

Dans sa lettre, la Direction du Patrimoine indique que «l'apport de personnes fières de leurs assises culturelles, sociales, même économiques serait

souhaitable pour l'élaboration et la prise en charge du projet».

On conclut en disant que «nos rues, nos maisons respirent encore le goût du dépassement, de dévouement, la générosité d'une population en apparence effacée. Nous sommes conscients que cette population reconnaît ses valeurs propres et est en

mesure de signifier les besoins réels de ses concitoyens en accord avec les traditions et l'évolution qui les caractérisent».

Donc, pour ceux qui auraient des commentaires ou suggestions à donner à la Direction du Patrimoine, vous pouvez contacter Mme Hildegard Bussières   362-2992 ou encore M. Bertrand Gentes   362-3762.

44 incendies en 1978

Plessisville (LP) — La semaine dernière, l'Association des pompiers de Plessisville publiait son rapport des incendies pour l'année 1978.

On peut y voir que 44 incendies ont eu lieu   Plessisville au cours de la dernière année, dont près de 68.2% dans la ville même. Ce sont les 27 incendies de maisons qui prennent le plus d'importance, suivies des feux d'herbe et des feux de fermes et d'automobiles.

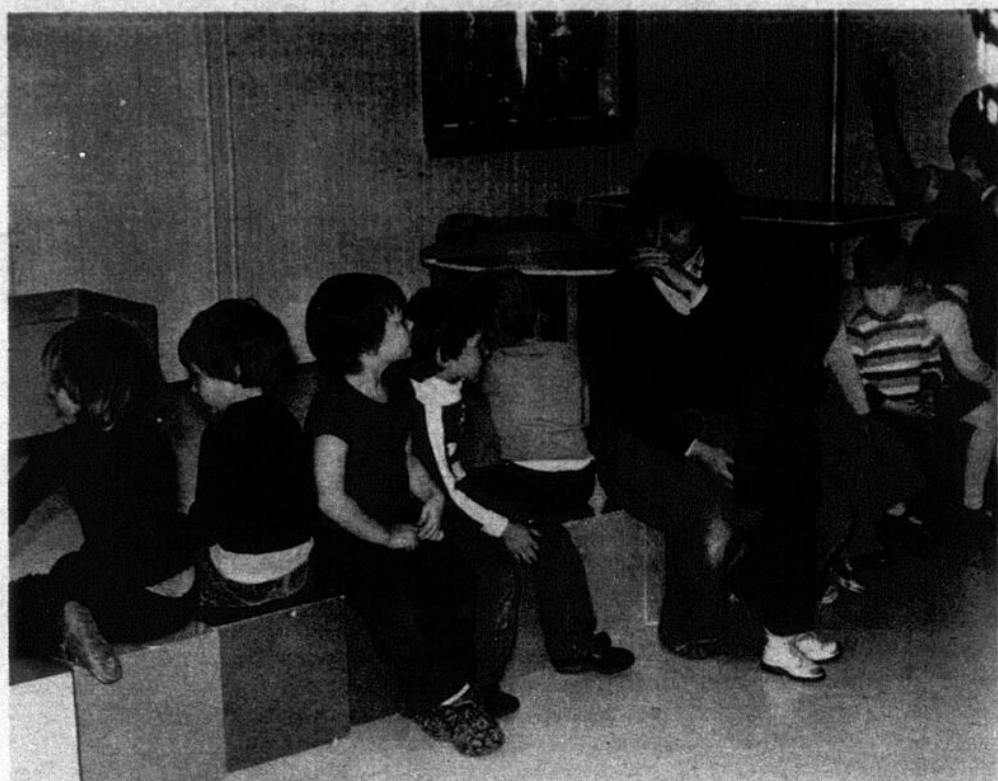
Voici un tableau montrant le genre et le nombre d'incendies qui ont été couverts par le

département des incendies de la ville de Plessisville au cours de l'année 1978.

	Ville	Paroisse	Total
Feux de cheminées	2	0	2
Incendies	22	5	27
Incendies de fermes	0	4	4
Fausses alarmes	3	0	3
Incendies d'autos	1	3	4
Feux d'herbe	5	2	7
D�potoir	0	0	0
Rapports administratifs	15	10	25
Protection civile	0	0	0
Inspection ou surveillance	1	0	1
Sous-total	49	24	73

Huit étudiants de la Poly au gala Optimiste-Jeunesse 1979

(page C-3)



Un des jeux préférés des enfants: la chaise musicale.

(Photo L.P.)

La garderie Fleur de Soleil:

"Une grande famille"

Plessisville (LP) — Depuis qu'elle a déménagé dans l'ancienne Ecole du Lin située sur la rue Saint-Laurent, la garderie Fleur de Soleil s'y trouve mieux que nulle part ailleurs.

Cette garderie a but non lucratif fêta sa première année d'existence le 5 décembre dernier. L'Ecole du Lin est le troisième local de la garderie, mais probablement pas le dernier. Malgré tout, les nombreux déménagements n'affectent pas la qualité des soins apportés aux enfants.

La soixantaine de parents membres de la garderie sont satisfaits des nouveaux locaux. A 50% de revenus faibles, ce sont eux qui, en assemblée générale, décident de ce que sera la garderie.

Le financement présente malgré tout un problème. Il en coûte \$7.00 par jour pour amener un enfant à la garderie. Cependant, si l'on calcul le coût du loyer, et le fait que les enfants reçoivent deux collations et un repas chaud par jour, le coût quotidien semble très raisonnable.

Une moyenne de vingt enfants par jour se rendent à la garderie. Un programme quotidien d'activités comprenant jeux libres, initiation à la musique, bricolage et arts plastiques, culture physique est toujours tracé. Le fait que la garderie accepte les enfants dès qu'ils peuvent marcher complique quelque peu la situation, mais les trois moniteurs arrivent à bien se débrouiller.

Yolande, la responsable de la garderie, nous indique que l'on ne cherche pas à embrigader les enfants dans un

style particulier d'activités. On en offre une série et l'enfant reste libre de s'intégrer ou non à celles-ci. Cependant, elle aimerait avoir les ressources suffisantes pour aménager, à l'intérieur de la garderie, un coin pour les plus petits, ceux qui n'ont pas trois ans.

Ginette Leduc, présidente

du conseil d'administration, tenait pour sa part à rassurer les parents qui, influencés par certaines émissions de télévision, craignent que la garderie chambarde la vie familiale. Une grande famille, voilà l'esprit qu'on cherche à développer à la garderie Fleur de Soleil.



Les enfants de la garderie Fleur de Soleil, lors de la collation quotidienne.

(Photo L.P.)

Saviez-vous que?

—Les résultats des premières exclusivités parisiennes de cinéma, du 17 août 1977 au 27 avril 1978, sont les suivants: les Aventures de Bernard et Bianca: 1,115,063 entrées; la Guerre des étoiles: 1,012,575; l'Espion qui m'aimait: 938,146; Rencontres du 3e type: 805,987; Diabolo menthe: 765,999; l'Animal: 729,409; etc.

Journal de l'année — édition 1978 — page 277, Larousse.

Chasse et pêche L'original...

Mercredi le 17 janvier, au local de l'Association de chasse et pêche de Plessisville, était donnée une conférence sur l'original. Un diaporama accompagnait cette intéressante soirée.

C'est ainsi que M. Serge Gonthier, biologiste de la région de Sherbrooke, a renseigné quelque 75 chasseurs de la région qui étaient présents à cette soirée, sur la façon de conserver l'original, son cheptel et surtout donna les moyens pour en réglementer la chasse de manière à garder un équilibre plus ou moins constant, selon les régions et la densité de la population.

Prix du permis

En effet, si on augmente le prix des permis, plusieurs chasseurs, trouvant déjà que cette chasse est dispendieuse, n'achèteraient plus de permis. Aspect négatif: on brime le droit du chasseur.

Nombre de permis limité

Comme cela se fait déjà pour les parcs, on contingente le nombre de permis selon la population d'originaux existant dans la région.

Période de chasse

Selon la durée, il s'agit de trouver une période moyenne afin de ne pas concentrer tous les chasseurs en même temps, dans le même coin de chasse.

Si l'on place le début de la chasse à la fin ou après le «rut», le mâle ne répond pas aussi facilement.

Permis de groupe

Pour augmenter la récolte, chacun a droit à un permis.

On donne un permis par groupe de 2, 3 ou 4 chasseurs. (On a fait remarquer dans l'assistance que cette méthode ne fut pas vraiment positive dans les ZEC en 1978 car un groupe ayant abattu son original pouvait retourner chercher un autre permis de groupe).

Permis de zone

Chacune ne pourrait chasser ailleurs que dans une zone bien déterminée.

Cependant, il y a un aspect qui fut mentionné et qui pourrait s'avérer un moyen très efficace pour maintenir et même améliorer le cheptel. C'est celui du chasseur face à la possibilité de tuer un animal dans un groupe de plusieurs. En effet, il fut clairement démontré en exemple que d'un groupe comprenant une

femelle et deux veaux, si l'on abat la femelle, on rapportera peut-être un beau trophée mais on laissera au cheptel un potentiel de reproduction de 5 originaux après 5 ans. Par contre, si le chasseur choisit un veau, le potentiel après 5 ans pourrait être de 15 originaux.

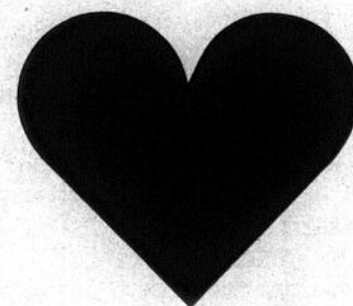
L'assemblée a fait remarquer qu'il est très rare qu'un chasseur soit face à plusieurs originaux en même temps. Alors, avis aux privilégiés, la survie de notre élan, c'est un pensez-y bien!

Concours de tir

Le responsable de la salle de tir au pavillon de l'Ecole des Métiers, Dany Bédard, tient à vous aviser que dimanche le 4 février, aura lieu un concours de tir à la carabine. Les carabines de calibre .22, excluant les semi-automatiques, et les carabines au CO2 seront les deux armes à être utilisées.

Le concours débutera à 8 h 30 du matin et plusieurs prix de participation ainsi que des trophées seront distribués. Bienvenu à tous!

le
français,
je le
parle
par



COMMISSION DE CONTRÔLE
DES PERMIS D'ALCOOL DU QUÉBEC

AVIS

23-1-79 Arthabaska

NOM

ADRESSE

CATEGORIE

DARGY, Raymond
(suite à une vente)

1401 rue Saint-Calixte
Plessisville

1 épicerie

«Afin d'être valide, toute objection à cette (ces) demande (s) doit être faite par écrit, dûment motivée et assermentée dans les 15 jours du présent avis au:

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

1 est, rue Notre-Dame, suite 9, 200 Montréal, P.Q. H2Y 1B6

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...

Le 10 février à la Polyvalente de Plessisville

Gala Opti-Jeunesse 1979

Plessisville — Le Gala-Jeunesse 1979 patronné par le club Optimiste de Plessisville se déroulera le

10 février prochain à l'auditorium de la Polyvalente de Plessisville. Cette compétition annuelle,

au cours de laquelle la personnalité, les talents artistiques et l'expression spontanée sont à l'honneur, permettra d'élire M. et Mlle



Les deux animateurs du Gala Opti-Jeunesse: Sylvio Côté et Lorraine Larose.



Chantale Saint-Laurent.



Claudette Michaud.

Mentionnons également que les juges auront, en plus de déterminer M. et Mlle

Opti-Jeunesse sur l'ensemble des présentations personnelle, artistique et spontanée, à choisir le récipiendaire d'un prix

présenté par le Comité culturel de Plessisville et visant à souligner la performance du côté artistique ou culturel.

VOTRE CORRESPONDANT
DE L'UNION
A PLESSISVILLE:

LUC PAINCHAUD

1369 rue Saint-Edouard

Tél.: 362-6477

j.n.o.

Danseuses à gogo

Spectacle continu du mardi au dimanche

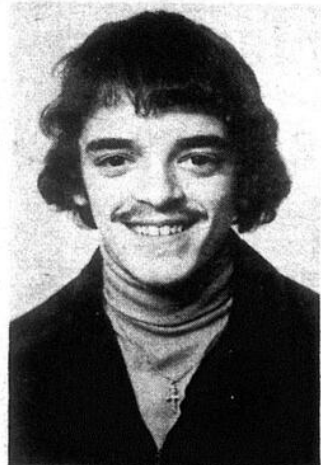
Restaurant au sous-sol

Succulent repas

Cuisine canadienne

**Hôtel Château
Louise
Plessisville**

j.n.o.



Martin Côté.



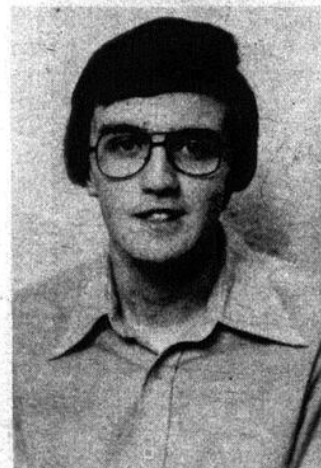
Pierre Bécotte.



Manon Provencher.



Marie-Josée Brassard.



Donald Campbell.



Louis Boulanger.

Opti-Jeunesse 1979.

Depuis plusieurs semaines, huit étudiants de la Polyvalente travaillent sous la direction du Père Marius Saint-Amant et de Jean-Pierre Lahaye à la préparation des textes et aux répétitions. Selon M. Lahaye, responsable de la soirée, la vente des billets va bon train et il est tout probable que le Gala-Jeunesse Optimiste 1979 soit présenté à guichet fermé.

Le 17 février au Mont Apic

Compétition Optimiste

Plessisville — Une autre édition de la compétition annuelle de ski du club Optimiste de Plessisville aura lieu au Mont Apic le 17 février prochain de 9 heures à 16 heures. Sous la responsabilité de Gérard Lessard, cette compétition s'adresse aux jeunes mais aussi aux adultes et vétérans de 30 ans et plus.

Différentes équipes du club Optimiste s'affaierent actuellement à la préparation de cet événement. Les inscriptions se font au Mont Apic d'ici cette date. Les catégories sont: 10 ans et moins, 11-12-13 ans, 14-15-16 ans, 17 ans et

plus, adultes 30 ans et plus hommes et femmes.

Comme par les années passées le club Optimiste et différents communitaires remettront des trophées et des prix aux meilleurs concurrents alors que des

Femmes chrétiennes

Réunion mensuelle

Plessisville (LP) — Le mouvement des Femmes chrétiennes de Saint-Calixte tiendra sa première réunion mensuelle pour l'année 1979, mardi le 6 février prochain, à compter de 20 heures, au

prix de présence seront aussi distribués.

Le Club de ski Plessis. et le club Optimiste de Plessisville unissent donc leurs efforts pour le succès de la compétition annuelle Optimiste et l'invitation est lancée.

Centre d'études.

Une invitation spéciale est lancée aux jeunes mères. Il y aura quelques surprises, ainsi qu'un café servi dans une atmosphère chaleureuse.

COMMENT
PEUX-TU T'OFFRIR
CETTE BELLE VOITURE?

JE LA LOUE,
TOUT
SIMPLEMENT.

POURTANT,
TU NE T'EN SERS PAS
POUR TON COMMERCE.

C'est un des avantages d'Idéalouage de Chrysler. Le programme de location quasiment fait sur mesure.

Et les versements mensuels?

Moins élevés que si j'avais acheté la voiture. Et pas de mise de fonds importante par dessus le marché.

C'est plein de bon sens tout ça!

Tu peux être sûr! Tu devrais rencontrer un membre du réseau de location Chrysler. Crois-moi, tu ne le regretteras pas.

IDÉALOUAGE

LA FAÇON IDÉALE
DE LOUER
UNE VOITURE.



Pour une soumission
sans obligation de
votre part, écrivez à:

204 rue Principale
Lyster ou tél. à:
Denys Côté, 389-5765

Beaudoin
LYSTER 389-5765

L'ARPACQ publie un bottin sur les pistes de ski de fond

Plessisville (LP) — Mercredi dernier, le bureau de direction de l'Association régionale de Plein Air Centre du Québec (ARPACQ) dévoilait son sigle et annonçait la publication d'un bottin régional sur les pistes de ski de fond.

Formée le 22 avril 1978, l'ARPACQ regroupe maintenant une vingtaine d'organismes municipaux oeuvrant au niveau du loisir de plein air. L'organisme est affilié au Conseil régional des loisirs du Centre du Québec.

Ayant pour but de fournir un centre d'information pour les membres, ainsi que de former un centre concertation entre les divers organismes locaux, l'ARPACQ n'entend cependant se substituer aux gouvernements municipaux pour introduire des activités de plein air.

Formé de sept personnes très intéressées, le bureau de direction est établi sur une base de représentation sous-régionale. Le président, M. Robert Poisson, demeure à Drummondville, ainsi que le vice-président, M. Claude Duguay. M. Paul Simoneau, directeur du Service des loisirs de Plessisville, représente la région. M. Jacques Charland représente la région de Victoriaville; M. André Grégoire celle de Nicolet-Pierreville; M. Guy Blanchette, celle de Bécancour tandis que Mlle Ginette Hébert, représente le Cégep de Drummondville.

Le président, M. Robert Poisson a procédé au dévoilement du sigle et

l'ARPACQ exécuté par Mario Labonté du Domaine Frazer de Saint-Ferdinand. Il a dit espérer qu'il demeure l'emblème des amateurs de plein air de la région.

On a ensuite montré le bottin fabriqué par l'association. Imprimé en 20,000 exemplaires, le bottin intitulé «Ski Neige» identifie vingt centres de ski de randonnée dans la région.

sur les techniques de ski comme on aurait pu s'y attendre, mais portait plutôt sur les techniques d'animation. On prévoit tenir une autre clinique pour les activités plein air de l'été.

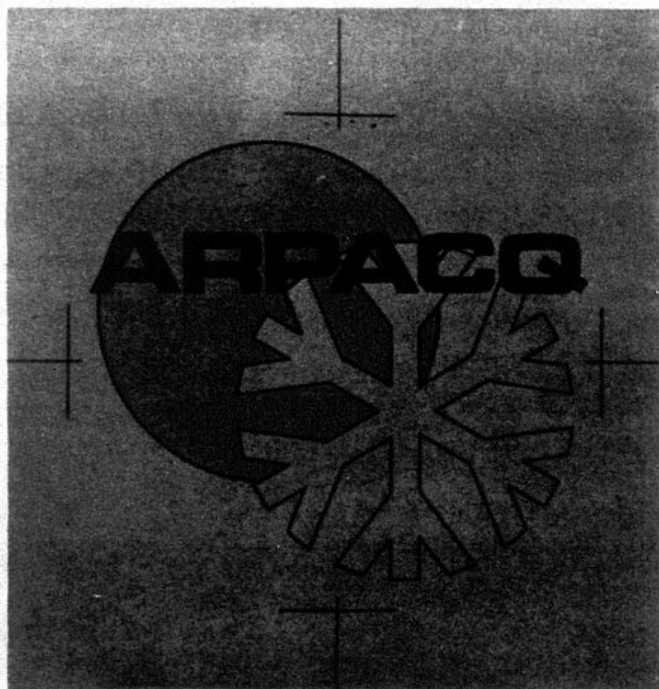
L'hôte de la conférence de presse était le club de ski La Loutre où se tiendra la finale régionale de ski de fond pour

familiaux au coût de \$15.00 et individuels pour \$8.00. Aucun accident n'a été à déplorer au club, même si certaines pistes sont traversées par

des pistes de motoneiges.

Enfin, le président a indiqué qu'il fallait faire vite pour mettre la main sur le bottin publié par

l'Association régionale de Plein Air Centre du Québec. Ceux-ci sont disponibles chez les membres de même que dans divers endroits publics.



Le sigle de l'Association régionale de Plein Air Centre du Québec (ARPACQ).

(Photo L.P.)

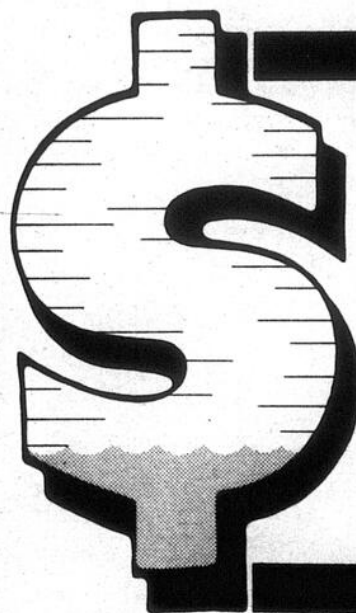
Une grille montre les services offerts par chacun des centres. En plus, on y trouve des conseils pratiques de sécurité, d'alimentation et d'équipement.

En plus de ces deux réalisations, l'ARPACQ a aussi donné une clinique de formation pour les animateurs de ski de fond. Cette clinique ne portait pas

les Jeux du Québec. Le porte-parole du club, M. Jean Fontaine, a tracé les grandes lignes de ce qu'était son organisation.

Le club de ski La Loutre est formé par environ 1,500 membres et possède 25.5 km de pistes balisées. De caractère familial, le club offre des billets de saison

le français, je le parle par



Votre commerce a besoin d'un petit remontant? Annoncez-le dans

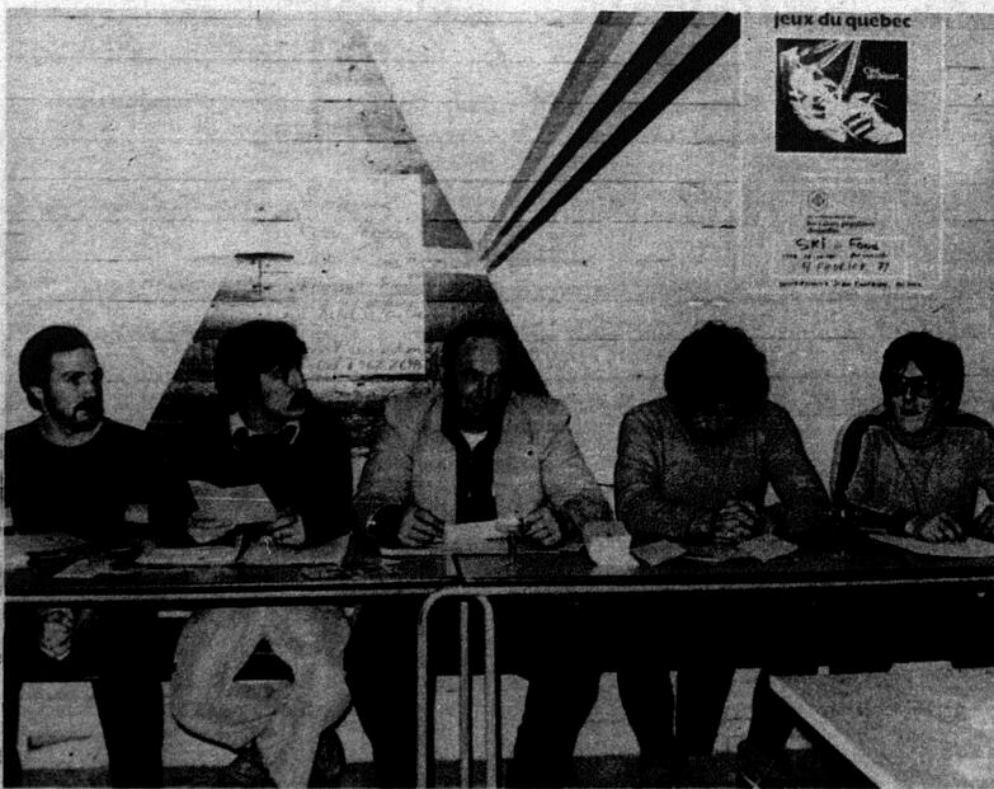
L'UNION

357-2065 - Plus de 45,000 lecteurs

AVEZ-VOUS VOTRE A1 CETTE SEMAINE?

La presse régionale, des nouvelles qui vous touchent de près

L'UNION



Le bureau de direction de l'ARPACQ. Dans l'ordre: André Grégoire, Jacques Charland, Robert Poisson, président.

Claude Duguay et Paul Simoneau, représentant la région de Plessisville.

(Photo L.P.)

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...



l'institut du
troisième âge
des bois-francs

âge d'or

La présénescence

Lève-toi et marche (3)

Alors apparaît l'âme terrienne, dédaignant tout angélisme anémique, qui poursuit...

Arrache-toi de ta roulière, du grand fossé et des ornières.

A ton corps défendant, en avant! C'est le coup de clairon qui retentit!

C'est ensuite l'inlassable inventrice, l'infatigable novatrice du retour à la nature, au riche terreau, et aux saines traditions; mais aussi de la montée à contre-courant quand il le faut! pour la vie, pour la fécondité, pour des temps meilleurs...

Va inventer un jour nouveau organiser un soir plus beau défricher un chemin montant bien aéré et vivifiant.

A ton corps défendant, en avant!

Marche...marche... Et le rythme ne se lasse pas. Et le rythme ne nous lâche pas.

Enfin, c'est la voyageuse apostolique, qui porte le flambeau comme Paul, celui de l'écriture, comme l'athlète, qui montant et courant jusqu'à la vasque, va porter la flamme au sommet du stade, c'est celle qui parcourt le monde, qui prêche le respect de la vie, qui prêche l'alimentation rationnelle, à toute personne, et principalement aujourd'hui à tout Gêronte autonome et libre; qui prêche la vie sobre et laborieuse.

Et tes pieds ravigotés par une entraîante erre d'aller feront labour et bonne trace qui seront ton signe et ta

marque coeur tremblant, coeur battant à ton corps défendant, en avant!

... Marche... Lève-toi et marche...

Note: On peut se procurer le disque de «dix» chansons d'Etienne Bouchard que chante Françoise Gaudet-Smet, en s'adressant à l'Institut du Troisième Age, 120, Notre-Dame est, à l'étage, ensignalant 758-1452.

A remarquer que la pochette du disque est, sur toutes ses faces, un poème pour l'oeil, un souvenir de l'étoffe du pays, rude, aux coloris si bien agencés à la mode de chez nous, dans un point de croix splendide. Poème pour l'oeil, dis-je, que

cette aiguille qui «anguille», et de gauche et de droite toujours en avant, toujours en montant! Prix du disque: six dollars.

0-0-0-0-0

L'Institut sur les ondes

Durant la présente semaine, sur les ondes du Canal 9 de Cablevision, l'émission de l'Institut sera une causerie de soeur Thérèse Perreault r.h.s.j. intitulée A l'écoute des sages. Cette émission passera mercredi à 17 h 30, le jeudi à 17 heures et le samedi à 9 h 30. Beaucoup connaissent l'expérience et le tact de Thérèse dans l'art de prêter une oreille attentive et charitable... A ne pas manquer.

Rendre l'âme

Victoriaville — Vendredi le 2 février, M. Louis Blanchet viendra répondre à la question suivante: «Dans quelle optique je vois venir la mort?» Plaidoyer pour la démystification de la chose la plus courante au monde, «rendre l'âme». Un forum suivra. Admission, carte de membre ou \$3.

Saviez-vous que?

— Alberto «Santos-Dumont» (le fils du roi du café), riche amateur excentrique mais secret, devait faire accomplir des progrès énormes aux ballons dirigeables et aux avions. Son premier avion, le «XIV bis», était un engin pas comme les autres: l'hélice se trouvait en arrière, c'est-à-dire que le moteur était propulsif.

Histoire de l'aviation — page 30, Larousse — TF1.

— Comment fait-on de la «laine de verre»? Le verre en fusion à 1,400° C est réduit en fibres étirées par la force centrifuge ou par les gaz d'un brûleur, ou par les deux successivement. Ces fibres, de 1 à 11 microns de diamètre, sont ensuite mélangées avec des résines thermodurcissables pour constituer une nappe souple, semi-rigide ou rigide.

La maison, construire, aménager, réparer — page 129, Larousse.

Théoriquement, c'est à mi-chemin du siècle que nous avons entrepris de vivre que l'on entre dans cette période. Mais c'est aussi le moment de l'âge mûr ou de la force de l'âge... A nous de choisir selon notre caractère optimiste ou pessimiste.

Il est vrai que pour la majorité, c'est le moment de la plénitude sur le plan professionnel et culturel.

Cependant, pour certains c'est la période où vont commencer à se manifester certains ennus d'ordre physique: hypertension, cholestérol, diminution de l'acuité visuelle, etc... Et l'on s'empresse évidemment d'incriminer le vieillissement... C'est peut-être un peu vrai mais pense-t-on à explorer ce qui peut empêcher de transformer cette

«force de l'âge» en «âge critique». Telle personne qui se plaint de pertes de mémoire, de palpitations, d'essoufflement, travaille de façon inhumaine sans se prévoir de périodes de repos, se défoule en se transformant en gargantua pour absorber des quantités phénoménales de nourriture

(suite à la page 6)

VENTE avant rénovation

chez

Ca Clique

Prix réduit sur toute la marchandise automne-hiver

Exemple: No Parking \$12.00
Jeans \$12.95 et \$15.95
Gilets \$10.00
Blouses pour femmes \$10.00 et \$15.00

Notez bien:

Nous serons fermés les 5-6 et 7 février pour la rénovation.

Ca Clique

68 St-Dominique - Victoriaville
758-3577



ANGLAIS, ESPAGNOL, ALLEMAND, ETC...

REOUVERTURE

des laboratoires linguistiques des bois-francs

Il est donc URGENT de vous inscrire...
Téléphonez dès maintenant:

ANDRE SINAVE 752-9172

129, rue Campagna, VICTORIAVILLE

Les laboratoires linguistiques des Bois Francs Inc.

Permis // 220511
Culture personnelle



Inscrivez-vous de jour comme de nuit, en dictant votre nom, votre numéro de téléphone, la langue et le (s) jour (s) désiré (s) à notre répondeur téléphonique.



VOS FRAIS DE COURS SERONT TOTALEMENT DEDUCTIBLES DE VOS REVENUS

6-2-79



Princeville

et sa région

Visitez votre marchand **RO-na sports**

sports
Denco

Pour votre équipement de ski

612 boul. Baril, Princeville
364-2644

j.n.o.

Débat oratoire du club Optimiste

Julie Gosselin et Yvan Fleury remportent le débat oratoire

Princeville (PM) — Julie Gosselin et Yvan Fleury ont gagné dimanche dernier le débat oratoire du club Optimiste de Princeville.

Ces deux jeunes de Princeville représenteront le club Optimiste lors de la finale de zone qui aura lieu à Thetford-Mines.

Sous le thème «Malgré ma jeunesse, je prévois...», les candidats, 5 jeunes filles et 3 garçons ont expliqué leurs vues sur les années à venir dans les domaines social, culturel, politique, économique et sportif.

Les candidats en lice sont Renée Légaré, Manon Ratté,

Maryse Lemieux, Isabelle Heeremans, Julie Gosselin, Yvan Fortin, Roger Boisvert et Yvan Fleury.

Les animateurs de la

soirée étaient Mario Ayotte et Suzie Pépin. Le jury était composé de Mme Lise Dugré ainsi que de MM. Réjean Dugré et Claude Rivard.

Outre les trophées, les orateurs se sont partagé une bourse de \$120.

Aféas de Norbertville

Norbertville — Plusieurs membres étaient présents lors de la dernière assemblée mensuelle de l'Aféas de Norbertville qui se déroulait le 10 janvier dernier.

A cette occasion, les membres recevaient comme invités d'honneur Mme Gertrude Fleury-Lacoste du mouvement de l'Assurance-vie des coopérants. Sa causerie fut des plus intéressantes si l'on en juge par les questions très perspicaces qui furent posées à la conférencière.

Au domaine des arts ménagers, plusieurs travaux très intéressants furent présentés.

Mentionnons également la présence de l'aumônier du cercle, l'abbé Fleury.

Février

Le mois de février s'annonce très intéressant pour les membres de l'Aféas de Norbertville, principalement au niveau des arts ménagers.

Ajoutons en terminant que le cercle organise un prochain voyage en Floride.

Les membres qui désirent de plus amples informations sont priés de communiquer avec Mme Jeanne-d'Arc Savoie, responsable du voyage.

Chez les Fermières

Les membres dont l'anniversaire de naissance est en janvier ont été honorés de façon particulière, chez les Fermières de Princeville. La présidente du cercle, Mme Carmen Trépanier, a félicité les jubilaires présentes à l'assemblée mensuelle, la première de la nouvelle année. Le tirage d'un prix parmi les jubilaires a favorisé Mme Lydia Martin. Des prix de participation ont également été attribués, par un tirage au sort, parmi les membres présents à la réunion.

Migardise

"Migardise" ou "crochet à la fourchette" est un domaine de l'artisanat qui reçoit l'attention de l'Association féminine d'éducation et d'action sociale de Saint-Louis-de-Blandford, à sa section des arts ménagers. Mme Simone Provencher a donné quelques explications sommaires sur la façon de procéder pour réussir de belles pièces en utilisant cette méthode. Mme Johanne Leclair, présidente, et les membres ont convenu de prendre part au concours en organisation sur le plan provincial, par l'Aféas, avec éliminations par secteurs jusqu'à la finale.

La...

(suite de la page 5)

ou d'alcool, etc... Plutôt qu'accuser le vieillissement, elle devrait accuser son inconscience, son inconscience face à ses besoins fondamentaux.

Sans craindre de façon outrancière les effets de l'avancée en âge, il est important de savoir qu'après 50 ans on augmentera considérablement nos chances de bien vieillir

en adoptant un mode de vie régulier, en restreignant les heures de travail et augmentant celles des loisirs et des sports, en évitant les excès de table sans pour cela tomber dans l'extrême d'un régime draconien et sans joie...

Il faut se convaincre qu'il est tout aussi ridicule de s'affoler à l'approche du 3e âge que de fanfaronner et nier la réalité en multipliant les causes de déséquilibre.

Marie-Joséphé Farizy-Chaussé

CORRESPONDANT(E) RECHERCHE (E)

Le journal L'UNION est à la recherche d'un correspondant ou d'une correspondante pour la région de Princeville.

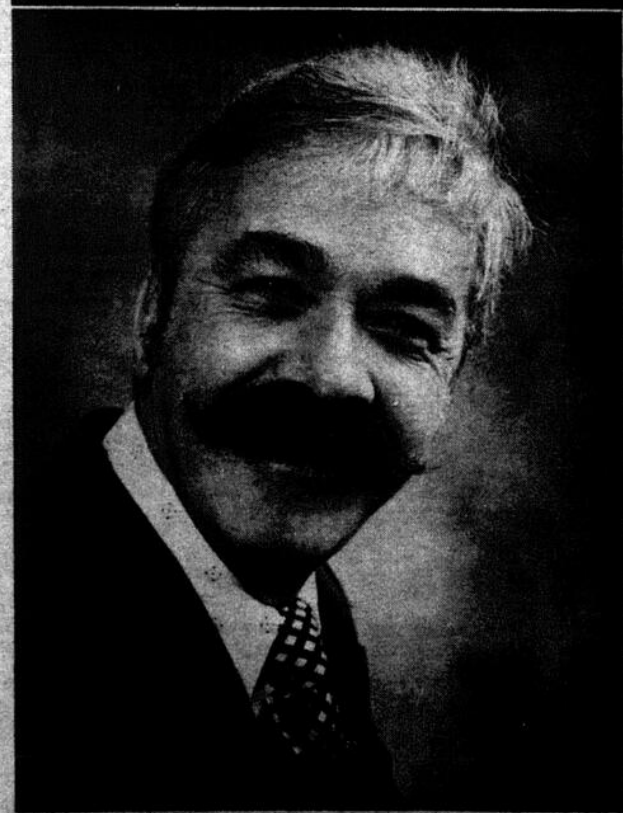
Le candidat ou la candidate à ce poste devra être en mesure d'écrire facilement le français en plus de pouvoir consacrer quelques heures par semaine de ses temps libres, à recueillir l'information sur les principales activités (municipales, scolaires, culturelles, sociales, sportives, etc.) qui se déroulent dans la région de Princeville.

Pour de plus amples informations, les personnes intéressées sont invitées à communiquer le plus tôt possible avec:

Marcel Duchesneau, rédacteur en chef de L'Union,
370 rue Girouard, Arthabaska, tél.: 357-2065

j.n.o.

En vedette du mardi au samedi



Le mercredi soir
de 22 h à minuit
j'offre le punch
gratuitement
à toutes les dames

TI-GARS PLANTE

N'oubliez pas nos belles danseuses à gogo
au bar l'Escapage

Motel Carrefour de L'Est
Inc.

Boul. Bois-Francs sud - Victoriaville

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...

Woolworth



100 JOURS D'AUBAINES

ET PLUS

1 - 2 - 3 février 1979

LINGERIE pour ENFANTS

JOUETS pour enfants, faits en vinyle, formes d'animaux, aux couleurs vives. 3 pour 1.88

PANTALONS pour garçons, élastique à la taille. 100 % polyester, marine et brun. 3.88

PANTALONS pour fillettes, gr. 2 à 3x, acrylique et polyester, choix de teintes motifs carreaux. 3.88

ROBES de nuit, PYJAMAS pour enfants, gr. 4 à 6x, 100 % flanelle de coton, choix de couleurs. 2.88

SACS à couches, en cire et denim robustes, couleurs variées. 7.88

ENSEMBLES 2 PIÈCES (jambières et chandail à capuchon), pour bébés, 12 à 18 mois. Rose, bleu, jaune. 100 % acrylique. 5.88

LINGERIE pour DAMES et JEUNES FILLES

ROBES D'HOTESSE, longues, 100 % polyester, gr. 10 à 20, choix de teintes. 4.88

ROBES D'HOTESSE, pour dames, longues, acétate et nylon, modèles avec rayures, gr. p.m.g. Prix rég. Woolworth: 12.87 et 14.87. Prix spécial Woolworth: 10.88

PANTALONS pour dames, 100 % polyester, gr. 10 à 20. Choix de teintes. 10.88

PANTALONS pour jeunes filles, gr. 7 à 14 ans, 100 % polyester. Couleurs variées. 3.88

FOULARDS, genre écharpe, pour dames, tricot écossais, teintes variées. 1.88

BOURSES (sac au dos) en tissu, très pratiques, noir ou marine. 4.88

MITAINES pour dames, 100 % acrylique, choix de couleurs et modèles. 1.88

CULOTTES BIKINIS pour dames, 100 % acétate, choix de teintes, gr. p.m.g. 88

BAS AUX GENOUX, 100 % nylon, s'ajustent 9-11, 5 paires par boîte. 1.88

BAS-CULOTTE, 100 % nylon, taille universelle, 5 paires par pqt. 1.88

BAS AUX GENOUX, pour jeunes filles et pour dames, acrylique et nylon. Modèles avec rayures. 88

LINGERIE pour HOMMES et GARÇONS

CHEMISES pour hommes, coupe ordinaire, permanent press, manches longues. Blanches ou bleues. 11.88

TUQUES, pour garçons, 100 % acrylique. Choix de couleurs. 2 pour 2.88

CHEMISES pour hommes, polyester/coton. Gr. p.m.g. xg. à motifs carreaux. 6.88

SWEATSHIRTS pour garçons, avec capuchon. 100 % acrylique. Choix de teintes. 7.88

CHAUSSURES

BOTTINES de travail, pour hommes, en cuir doublées et avec bout en acier. Gr. 7 à 11. 28.88

BOTTES de travail pour hommes, en vinyle, lacées, doublées. Brunes. Gr. 7 à 12. 14.88

SOULIERS de toilette, pour dames, genre sandales. Noir ou tan. Gr. 6 à 9. 24.88

PANTOUFLES pour dames et jeunes filles, genre mules. Gr. 5 à 9. 4.88

LAMPES- DÉCORATION

LAMPES de chambre de forme ballerine, base en cristal transparent. 7.88

LAMPES coloniale avec abat-jour de forme ballerine, prix rég. Woolworth: 9.99. Prix spécial Woolworth: 4.88

LAMPES de boudoir, base en céramique, couleurs et motifs variés. 12.88

RIDEAU de douche, avec ou sans valence. Choix de couleurs. 4.88

COUSSINS "CALCUTTA" beige et brun, tissés, 100 % coton. Lavables à la main. Prix rég. Woolworth: 8.99. Prix spécial Woolworth: 6.88

ROSES en soie de couleurs orange, rose, rouge ou jaune. 3 pour 1.88

POTS pour bouture, en verre transparent. Modèles variés. 88

BIJOUX

HORLOGES de cuisine fonctionnant à piles, modèles variés. 13.88

NETTOYEUR à bijoux. 8 onces. (227 gr.) 1.88

BIJOUX pour fillettes comprenant bracelet, chaînette et bague ajustable avec pierre de naissance. 1.88

REVEILLE-MATIN, "ALLEGRO", 2 modèles. Prix rég. Woolworth: 6.66. Prix spécial Woolworth: 5.88

CHAÎNE "CARMEN", 3 chaînettes par carte, modèles variés, couleur or. 2.88

PAPETERIE

PORTE-DOCUMENTS pour étudiants pour hommes d'affaires, noir seulement. C14 incluse. 10.88

PAPIER D'EMBALLAGE pour cadeaux de toutes sortes, 10 feuilles de dessins variés par pqt. 20 x 30 po. chacune. 2 ppts pour 1.88

ALBUM-PHOTOS avec 6 pages pour garder vos souvenirs des Fêtes. 1.88

BONBONS

COSMETIQUES

TISSUS

ARTICLES de MAISON

ARTICLES de MAISON

BATTERIES de cuisine "Mayfair" de Weavre comprenant 6 marmites, 6 poissos. Prix rég. Woolworth: 83.29. Prix spécial Woolworth: 66.88

VERRES à bière 16 onces en verre transparent. 2 pour 88

ENSEMBLE de 31 verres pour le bar, avec une mesure. 10.88

SERVIETTES de table "CHEFS" paquet de 400. 1.88

VERRES de STYROFOAM, 51 verres thermos 7 onces. 3 ppts pour 1.88

A.B.C. détergent en poudre pour la lessive, format de 3 litres. 88

VEL VAISSELLE détergent liquide format de 24 on. 682 ml. 88

TIFFANY, papier de toilette, 2 épaisseurs, 6 rouleaux par pqt. 2 ppts pour 2.88

SACS à ordures pour poubelle de maison 15 par pqt. avec attaches. 4 ppts pour 1.88

HOME papier d'aluminium, 25 pi. de longueur sur 12 po. de largeur. 2 pour 88

MOULES A GATEAUX EKO, anti-adhésif, faciles à nettoyer. Différents modèles. 1.88

MEUBLES

TABLE à langer, pour bébés, avec bain amovible et panier pour accessoires. 48.88

HUMIDIFICATEUR GENERAL ELECTRIQUE, avec ventilateur à 3 vitesses, humidistat. Indicateur de niveau d'eau. 78.88

TAPIS DE PORTE, 24 po. ou 27 po. de largeur, 6 pi. de longueur. Teintes variées. 8.88

LIT CONTINENTAL 39 po. de largeur, complet, comprenant: matelas sommier-caisse, tête de vinyle brun. Prix rég. Woolworth: 99.95. Prix spécial Woolworth: 88.88

ARTICLES de MAISON

FAUTEUIL BERCANT pour enfants, recouvert de cirette, couleurs variées. 21.88

MUSIQUE

AGRANDISSEMENT de photos 5 x 7 ou 8 x 10, à partir d'un négatif ou diapositive. 5 x 7 1.88 8 x 10 2.88

TOURNE-DISQUES KEIL pour les 45 tours. 24.88

PORTE-CASSETTES de couleur or. Peut contenir 32 cassettes. 1.88

CAMERA AGFA 1000S, comprenant film couleurs et courroie. 14.88

DACTYLO PORTATIVE BROTHER II le couvercle fait la maillette. 85.88

QUINCAILLERIE

BUCHES pour foyer, multicolores, brûlent 3 heures, 6 par caisse, prix rég. Woolworth: 7.77. Prix spécial Woolworth: 5.88

AMPOULES SYLVANIA, 60-100 watts, 4 par pqt. 88

MAC TAC papier adhésif pour décoration, rouleau de 2 verges 2 rouls. pour 2.88

ETAGERE à 3 tablettes "SPACEMAKER", 24 po. de largeur. Or maison ou brun noyer. 7.88

COFFRE D'OUTILS BRENTWOOD 32 po. de longueur, tiroir amovible. Prix rég. Woolworth: 29.97. Prix spécial Woolworth: 22.88

JOUETS

DONALD DUCK, MICKEY MOUSE, jouet qui parle, disant 8 phrases variées. 4.88

TELEPHONE DE MATTEL, jouet pour enfants, préscolaire, 2 à 5 ans. En signalant dit 8 phrases variées. 6.88

CASSE-TÊTE géant de plancher, 2 modèles, mesure 2 1/2 pi x 1 1/2 pi. (68 cm x 48cm), comprend: 8 morceaux. 2.88

GUIRE "GETAR" de MATTEL, joue une mélodie harmonieuse. 3.88

CHEVAL FINISER PRICE, pour enfants de 18 mois à 3 ans. Prix spécial Woolworth: 16.88

CHEVAL WARCLOUD, monté sur acier tubulaire. Prix rég. Woolworth: 45.95. Prix spécial Woolworth: 34.88

CASSE-TÊTE, de WALT DISNEY, 99 gros morceaux. Gr. 10 x 13 po. (25cm x 33cm). 88

SPORTS

SKIS "JÄRVINEN" STEPFIBER, et SKIS HARJU 410, en bois et fibre de verre. Grandeur 160cm à 210cm. 42.88

MODELES REDUITS à assembler, "Action, Lumière et son. Fonctionnent sur piles non incluses. 3 modèles. 10.88

SOULIERS PONEY pour jeunes, sud de et nylon. Semelle de crêpe. Gr. 3 à 11. Prix rég. Woolworth: 6.97. Prix spécial Woolworth: 3.88

BÂTONS de hockey Howie Meeker, manche en frêne, palette courbe, recouverte de fibre de verre. Pro Junior 1.88 Junior 2.88 Pos-Wee 3.88

PISTE de COURSE STROMBECKER 12 x 42 po. Circuit de 41 pi. avec 2 autos, 2 contrôleurs, et bloc d'alimentation. 12 volts. Prix rég. Woolworth: 95.97. Prix spécial Woolworth: 54.88

BOTTES "ESTRIE" de fabrication canadienne, pour le ski, faites en cuir avec doublure intérieure en acrylique. Pointures pour dames, 5 à 8, pointures pour hommes 7 à 12. 21.88

JEU DE HOCKEY sur air de Colgate sur pied avec compte-minutes et période. 58.88

COIN du FUMEUR

JEUX DE PATIENCE, amusants, demandant habileté et concentration, ch. 88

CHANDELLES DÉCORATIVES en forme de boîte-caisse en porcelaine dorée ou blanche. 1.88



ANTIGEL pour pare-brise, format de 1 gallon. Prix rég. Woolworth: 1.37. Prix spécial Woolworth: .88



KLEENEX, essuie-tout, 2 épaisseurs, 2 rouleaux par paquet. 2 pour 1.88



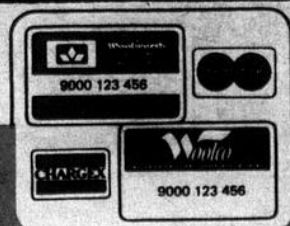
BARQUETTES DE CRÉVETTES 1.88



TELEVISEUR 12 po. Zenith, noir et blanc, garantie de 90 jours, sur temps et pièces et 1 an sur les pièces. Prix rég. Woolworth: 129.95. Prix spécial Woolworth: 108.88



TABLE DE BILLARD, 8 pi. fond 3/4 po. en slatène, tapis de nylon et laine, bande caoutchoutée, accessoires inclus. Prix rég. Woolworth: 319.97. Prix spécial Woolworth: 278.88



CARREFOUR DES BOIS-FRANCS — VICTORIAVILLE

Votre Satisfaction Est Garantie Pour Tout Achat

La mort infantile subite fait une nouvelle victime

Victoriaville (GB) — Dans son édition du 21 octobre 1975 (vous avez bien lu), L'Union publiait un reportage spécial

sur une maladie qui demeure toujours un mystère, «la mort du berceau».

L'ENVAHISSEMENT DES MICRO-ONDES

La prolifération des sources d'émission de micro-ondes constitue-t-elle un danger? Après les Etats-Unis, qui ont fixé des doses maximum admissibles par le corps humain, le Canada songe lui aussi à adopter des normes, qui pourraient même être plus sévères. Dans ce domaine comme dans bien d'autres, il est extrêmement difficile de connaître les effets à long terme et de fixer des seuils de tolérance.

Il y a deux ans, la presse a fait état des problèmes de l'ambassade américaine à Moscou qui avait été la cible d'un "bombardement" de micro-ondes de la part des Russes. Les employés de l'ambassade se sont plaints de nervosité et de maux de tête jusqu'à ce que les Russes, en réponse aux protestations américaines, cessent leurs expériences.

Les essais biologiques réalisés à ce jour n'ont cependant permis d'observer que des effets dits thermiques. Les micro-ondes se dissipent en chaleur, plus ou moins profondément, sur la peau.

Les troubles physiques dépendent de la facilité qu'aura l'organisme à éliminer cette chaleur.

Ainsi une très haute intensité de rayonnement engendre, chez le chien, de la nervosité, une perte d'appétit, de la léthargie, la cataracte et, éventuellement, la mort. Ces effets, sauf la mort, sont réversibles si on arrête le rayonnement. Soumis à des rayonnements moyens, les globules blancs du sang changent leur taux de multiplication. Des doses moyennes engendrent la naissance de bébés-souris de poids réduit. Cependant, les mêmes doses accroissent la longévité des souris!

Un travail récent a de plus permis de mettre en évidence la régression des tumeurs cancéreuses des tissus conjonctifs soumis à l'irradiation des micro-ondes. Celles-ci pourraient constituer, dans un avenir proche, une arme efficace contre le cancer.

GUY ARBOUR
(Service Hebdo-science)

A l'intérieur de ce reportage, on retrouvait la traduction d'un article paru dans la revue «Consumers' report» et qui traitait de ce mystère de la mort infantile subite. On abordait la fréquence de ces morts aux Etats-Unis, l'âge des victimes, les recherches effectuées par différents groupes et une foule d'autres points.

Pourquoi revenir sur ce phénomène aujourd'hui, particulièrement à une période où on enregistre beaucoup de naissances. Tout simplement parce qu'un bébé de 2 mois et demi est décédé de cette maladie la semaine dernière et le tout est venu à nos oreilles. Nous n'avons toutefois pas l'intention de toucher à tous les points entourant cette maladie.

Pour savoir si la science avait fait de nouvelles découvertes, nous avons communiqué avec le docteur Jean-Marie Bolduc, pédiatre de Victoriaville attaché à l'Hôtel-Dieu d'Arthabaska.

Selon M. Bolduc, la médecine en est au même point qu'elle l'était à cette période sur ce phénomène. «Les statistiques ne changent pas et la mort infantile subite fait de nouvelles victimes chaque année sans qu'on arrive à déceler les causes», précise le pédiatre.

Parlant chiffres, nous apprenons que 1,535 enfants avaient vu le jour à l'Hôtel-Dieu d'Arthabaska en 1978. De ce nombre, quatre sont décédés prématurément de «la mort du berceau», sans compter le décès survenu au cours des derniers jours. On constate donc un décès par 350 naissances, ce qui correspond aux statistiques disponibles au Canada et aux

Etats-Unis.

On a également constaté que les décès étaient survenus entre l'âge de 2 mois et demi et 16 mois. Trois filles et deux garçons ont été les victimes de la mort in-

fantile subite, ce qui fait mentir les statistiques. Dans l'ensemble, beaucoup plus de garçons que de filles meurent de cette maladie mystère.

En terminant, le docteur

Bolduc nous faisait remarquer que les parents ou futurs parents devaient continuer à vivre en tentant d'oublier que la mort infantile subite pourrait survenir à leur enfant.

Des chercheurs d'ici en évidence

La maladie de Parkinson sera peut-être vaincue

Une équipe de chercheurs de la Faculté de médecine de l'Université Laval et des Laboratoires de neurobiologie de l'Hôpital de l'Enfant-Jésus s'est distinguée lors du 6ième Symposium international sur la maladie de Parkinson, tenu récemment à Québec, en soulignant pour la première fois une relation entre les hormones féminines et la maladie de Parkinson. Des spécialistes de plusieurs disciplines ont collaboré à ces recherches, et c'est le docteur Paul J. Bédard, responsable de l'aspect neurobiologique et pharmacologique, qui a présenté ces nouveaux résultats au Symposium.

Contre cette maladie (qui consiste en une affection du système nerveux caractérisée par un tremblement, de la raideur et de la difficulté à se mouvoir), les médecins disposent à l'heure actuelle d'un très bon outil: la L-Dopa, combinée ou non à d'autres médicaments. La plupart des malades réagissent bien à ce traitement et peuvent vivre une vie normale pendant plusieurs années. Cependant, chez 80% des malades, cette période de calme fait place, après quelques années, à une autre période où les effets secondaires de la L-

Dopa se font sentir plus fortement. Ceux-ci se manifestent surtout par des mouvements anormaux, désordonnés et grotesques, qui obligent les médecins à diminuer la dose de Dopa, ce qui fait réapparaître les symptômes de la maladie de Parkinson: la raideur et les tremblements. On se trouve donc dans un cercle vicieux.

Un autre des effets secondaires de la L-Dopa consiste en des variations brusques de l'état du malade: il peut passer en quelques secondes d'un état d'agitation extrême à une rigidité cadavérique. Les travaux du docteur Bédard l'ont conduit à penser que ces effets secondaires sont provoqués par des changements de sécrétion hormonale occasionnés par la Dopa. C'est la première fois que des recherches amènent à supposer un lien entre les hormones féminines et la maladie de Parkinson.

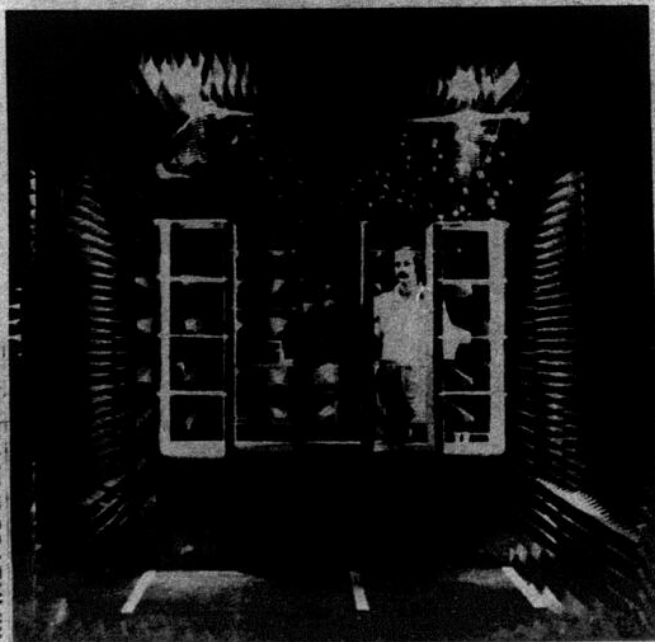
La nouveauté et l'importance des travaux du docteur Bédard et des autres chercheurs de Québec ne peut que susciter une lueur d'espoir: peut-être la maladie de Parkinson, qui selon le docteur Bédard frappe environ 2 500 personnes dans la seule région de Québec, pourra-t-elle être vaincue définitivement dans un avenir prochain.

DANIELLE OUELLET
(Service Hebdo-science)

Saviez-vous que...

— Les «artiodactyles» se divisent en deux groupes dont le premier, le plus important, a deux doigts seulement. Le second, limité aux seuls hippopotames, en a quatre.

Antilopes, bisons, cervidés — page 8, Larousse (coll. «le Monde animal»).



M.H. Assenheim, du Conseil national de recherches, met en place un échantillon dans une enceinte spéciale afin d'étudier les niveaux de micro-ondes ne présentant pas de dangers pour les tissus vivants. (Photo CNRC)

Saint-Norbert

La chorale paroissiale de Saint-Norbert d'Arthabaska a connu une période active durant les Fêtes. Le groupe, dirigé par M. Yves Samson, avait préparé des chants spéciaux qui ont été présentés aux messes dominicales. Pour la musique d'accompagnement, c'est Mlle Anne Beauchesne qui toucha l'orgue. C'est maintenant vers le carême et la fête de Pâques que l'attention se tourne pour les chants à préparer par la chorale qui comprend une vingtaine de voix mixtes.

A TOUS LES MOIS CLINIQUE

au 117 est, Notre-Dame — Victoriaville
752-2524

Dr P. Haineault M.D.

REJEAN LEDUC
ORTHESISTE

Sur rendez-vous seulement

SPECIALITE:

Déviations — Malformation du pied
Trouble de la marche (genoux, hanches)

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...

le culturel



Sainte-Elisabeth et la Société d'histoire
s'unissent pour honorer Alfred Laliberté

Roch Dancause, curé de Sainte-Elisabeth, Gilles De L'Isle, président de la Société d'histoire, et Léo Morin, maire de Sainte-Elisabeth

Pour l'érection d'un monument en hommage à Alfred Laliberté Lancement d'une souscription populaire

Par Hélène Ruel-Roberge

Il est maintenant assuré que la municipalité de Sainte-Elisabeth et la Société d'histoire de la région d'Arthabaska s'unissent pour honorer le sculpteur Alfred Laliberté lors d'une manifestation

de hauteur, sur lequel on fixera deux plaques de porcelaine reproduisant des photographies du sculpteur et une plaque de marbre rappelant les dates de naissance et de décès d'Alfred Laliberté. D'autre



Léon Morin, maire de la municipalité depuis trois ans.
(Photo H.R.R.)

populaire entourant l'érection d'un monument le 19 mai prochain.

Pour financer ce projet, la Société et le conseil ont lancé, lors d'une conférence de presse mercredi dernier, une campagne de souscription populaire dont l'objectif a été fixé à \$3,000.

L'argent ainsi recueilli servira pour une part à payer le monument, un bloc de granit gris de forme irrégulière d'environ 6 pieds

part, le montant de la souscription servira à défrayer les coûts d'une manifestation populaire.

La Société d'histoire, présidée par Gilles De L'Isle réunissait, le 18 janvier dernier, les principaux intervenants dans cette affaire. Ainsi, le maire, M. Léo Morin, le curé de la paroisse, Roch Dancause, les propriétaires du terrain où sera érigé le monument, M. et Mme Léon Desruisseaux,



M. et Mme Léon Desruisseaux, propriétaires de l'emplacement où sera érigé le monument.
(Photo H.R.R.)

Mlle Odette Legendre, nièce du sculpteur et responsable de la publication de «Mes souvenirs» d'Alfred

d'histoire, le conseil d'administration a mis en branle le projet d'érection d'un monument sur l'em-



Gilles De L'Isle, président de la Société d'histoire de la région d'Arthabaska.
(Photo H.R.R.)

Laliberté - ouvrage lancé au Musée Laurier le 1er mai 1978 à l'occasion du centenaire de sa naissance - et les membres du conseil d'administration se regroupaient chez les Religieuses Hospitalières, d'une part pour mettre le projet en branle et d'autre part informer Mlle Legendre de la teneur du projet. Cette dernière a paru emballée par l'idée et a promis sa collaboration en fournissant les photographies et la liste des parents du sculpteur.

On se souviendra que l'année dernière, de nombreuses manifestations ont été organisées un peu partout au Québec et en Ontario afin de souligner le centième anniversaire de naissance du sculpteur Alfred Laliberté. Cette année, à la suite d'une demande des membres de la Société

placement de la maison natale du sculpteur Alfred Laliberté à Sainte-Elisabeth.

Si on n'a pas fait appel au ministère des Affaires culturelles pour financer le projet c'est qu'il reste fort peu de temps avant le 19 mai, date de la naissance de Laliberté, et qu'on veut que ce soit le milieu qui s'organise. «C'est un peu pour avoir la fierté de dire que nous avons fait les choses seuls», déclarait Gilles De L'Isle au moment de la conférence de presse.

Ainsi, le comité formé de gens du conseil municipal et de la Société d'histoire feront appel, au cours de février et mars, aux industriels, commerçants et organismes pour recueillir leur don. Quant aux citoyens, ils peuvent faire parvenir leur contribution à la Société d'histoire, au soin

du frère Jean-Paul d'Arthabaska, 905 boul. Bois-Provencher, au Collège Franks, Arthabaska.



Odette Legendre, nièce du sculpteur et responsable de la publication «Mes souvenirs» d'Alfred Laliberté.
(Photo H.R.R.)

Au bout de chaque cigarette
Un seul filtre: vos poumons



SPECTACLE



HONG QUY

1 - 2 - 3 février 1979

à l'Hôtel Bon Air de Princeville

Aussi danse avec orchestre
"Le Trio Bon Air"
JEUDI — VENDREDI — SAMEDI

Hôtel Bon Air
565 Saint-Jacques est,
Princeville



Roch Dancause, curé de la paroisse.
(Photo H.R.R.)

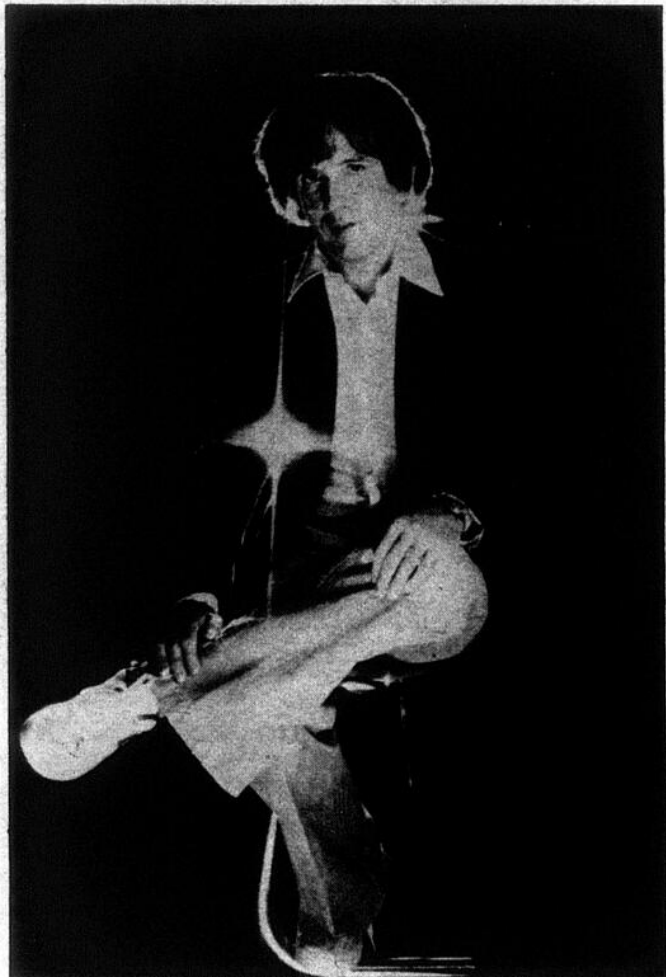
Avant Les Calchakis et Paul et Paul

André Gagnon au Laurier

Victoriaville — Beaucoup de spectacles en vue sur la scène du cinéma Laurier Victoriaville au cours des semaines à venir. En effet,

paritions importantes au réseau français, André Gagnon engage une tournée dans plusieurs villes du Québec, notamment à

cadeau: il interprétera une oeuvre d'un illustre compositeur. C'est un peu un retour à ses premières amours puisqu'on se souviendra que c'est d'abord comme pianiste classique que le jeune enfant prodige de Saint-Pacôme a commencé sa carrière. Et évidemment il y aura des surprises, Dédé Gagnon adorant étonner.



André Gagnon, le «Dédé-thoven» québécois, ouvre le bal lundi le 5 février prochain. Le 14 février, ce sera ensuite le tour du trio Paul et Paul, lesquels viendront pour une deuxième fois à Victoriaville. Et le vendredi 23 février, le groupe Les Calchakis se produira également sur la scène du Laurier. Entretemps, c'est-à-dire le 16 février, le Laurier présente un autre ciné-spectacle des Grands Explorateurs intitulé «Iles grecques et pêcheurs d'éponges» avec Yves Griessel.

Mais revenons-en au spectacle du pianiste André Gagnon...

Après une tournée triomphale dans l'Ouest canadien, un super spécial au réseau anglais de Radio-Canada et plusieurs ap-

Victoriaville.

André Gagnon est bien sûr un pianiste remarquable, mais il est aussi plus que ça. Il est un homme de scène. Il ne donne pas des concerts; il présente des spectacles, avec toute l'ampleur et l'envergure que ce mot implique. Il aime son public, il aime lui parler, le faire rire, le charmer. Et avec la personnalité qu'on lui connaît, il réussit à tout coup.

La majeure partie de son spectacle sera consacrée aux oeuvres qu'il a écrites. Les plus classiques comme les plus populaires. Tout le monde connaît les maintenant célèbres «Wow», «Neiges», «Dédéthoven», etc... André Gagnon les fera et en fera bien d'autres, dont six pièces nouvelles. Sachant aussi bien interpréter qu'écrire la musique, cette année, Dédé offre un

Saviez-vous que...

— La «tortue» de l'espèce Testudo denticula peut peser jusqu'à 25 kilos et mesurer 60 centimètres de long. Elle habite les forêts tropicales de l'Amérique du Sud, à l'est de la Cordillère des Andes. Elle fait partie du groupe des tortues terrestres.

Habitants de la jungle — page 85, Larousse (coll. «le Monde animal»).

2e et dernière semaine!

Juste comme vous pensiez pouvoir retourner à l'eau...

LES DENTS DE LA MER 2^e PARTIE

Version Française de

JAWS 2

la terrible menace rôde encore — et frappe

LORRAINE GARY ROY SCHEIDER MURRAY HAMILTON

'Les Planches avant, les Filles après!'

ALLEN GARFIELD KATHLEEN LLOYD

cinéma **LAURIER** Victoriaville 752 5960

Jusqu'au 8 février



14 ANS

Sur semaine à 19.30
Samedi soir à 18.45 et 20.40
Dimanche à 13.30 et 19.00

Tout semblait si important alors, ... même l'amour!

14 ANS

BARBRA STREISAND

ROBERT REDFORD

dans
"NOS PLUS BELLES ANNEES"

2e FILM "THE WAY WE WERE"

CHARLES BRONSON
LE CERCLE NOIR

cinéma des **BOIS FRANCS** Salle A tel. 752 2107

Ven. à jeu.
19.30 Le cercle noir
21.10 Nos plus belles années
Dim. matinée
13.30 Le cercle noir
15.10 Nos plus belles années

On enlevait des filles pour les livrer en pâture aux aventuriers du Nouveau Monde...

18 ANS Adultes



Elle impose sa loi par la brutalité et l'horreur!

cinéma des **BOIS FRANCS** Salle B tel. 752 2707

Ven. à jeu.
19.00 Erika
20.20 Convoi
Dim. matinée
13.00 Erika
14.20 Convoi

AUDITIONS

section

PRODUCTION

(éclairage, décor, costumes, régie, mise en scène, direction de production, etc.)

dates des auditions: 3, 24 et 31 mars

Pour information et inscription, communiquez le plus tôt possible avec Lorraine Berthiaume à

(514) 430-3120 poste 74

Le seul CEGEP francophone qui offre une formation dans tous les métiers de la production.

OPTION THEATRE
DU CEGEP LAMINEL GROSSEAU

100, RUE DUQUET, STE-THÉRÈSE J7E 3G6

AUDITIONS

section

INTERPRÉTATION

(formation des comédiens)

dates des auditions:

4 mars

7 avril

8 avril

29 avril

Pour information et inscription, communiquez le plus tôt possible avec Lorraine Berthiaume à

(514) 430-3120 poste 74

OPTION THEATRE
DU CEGEP LAMINEL GROSSEAU

100, RUE DUQUET, STE-THÉRÈSE J7E 3G6

Après Multiart

Les Semaines culturelles de Victoriaville parraine un second projet Canada au travail

Victoriaville (HRR) — Depuis le 15 janvier dernier, 5 personnes travaillent à un nouveau projet d'intérêt culturel, un autre Canada au travail s'inscrivant en quelque sorte comme la continuité du projet Multiart lequel était parrainé par les Semaines culturelles de Victoriaville, organisme

d'énormes difficultés à vendre leurs produits. Bien souvent ils doivent diriger leurs efforts à l'extérieur des Bois-Francis. L'existence d'un centre de distribution n'empêcherait sûrement pas les artisans de se diriger vers l'extérieur mais le centre pourrait au moins leur permettre de «couvrir»

leur propre région. Lucie Allard, directrice du projet, Gaétan Cormier, Christian Royer et Johanne Arseneault ne s'attendent nullement pas à mettre sur pied le centre à la fin du projet. Leur travail consiste en une étude de marché débouchant sur une série de recommandations qu'ils achemineront au gouvernement fédéral. La série de recommandations pourrait donner naissance à un autre Canada au travail, lequel mettrait sur pied le centre de distribution. Et les Semaines culturelles a pour principal objectif la promotion de l'artisanat, tant du côté du produit et de l'artisan que du côté commercial, l'organisme pourrait une fois de plus parrainer le projet en question.

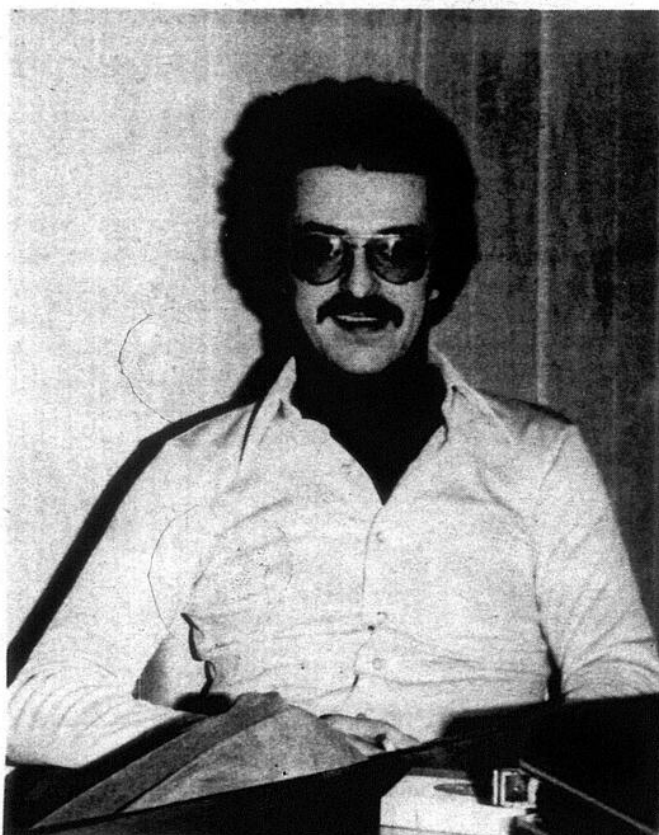
Concrètement, on fera appel aux commerçants de la région pour savoir s'ils sont d'abord intéressés à acheter les produits de l'artisanat et ensuite comment ils souhaiteraient procéder. On veut aussi faire appel au grand public par le biais d'un sondage. Et enfin, on consultera les artisans des Bois-Francis, du moins tous ceux inscrits sur les listes compilées du projet Multiart de l'an dernier. On veut toucher tous les artisans, qu'ils soient

amateurs, semi-professionnels ou professionnels et cela dans toutes les disciplines.

De plus, on a l'intention

d'organiser deux expositions d'évergure au cours de l'année, l'une à Drummondville en mai et l'autre à Victoriaville au cours de la

semaine du patrimoine. L'idée de telles expositions vient faire suite aux activités déjà entreprises par Multiart l'an dernier.



René Fortier, promoteur du projet et représentant des Semaines culturelles de Victoriaville.

(Photo H.R.R.)



Les quatre employés au projet Canada au travail. Dans l'ordre habituel, Gaétan Cormier, Lucie Allard, directrice du projet, Johanne Arseneault et Christian Royer.

(Photo H.R.R.)

tenu dans l'ombre depuis un an.

C'est encore l'organisme les Semaines culturelles de Victoriaville qui parraine le nouveau projet et cette année on a l'intention d'axer la publicité sur l'organisme plutôt que sur le projet. Il est vrai que l'an dernier, on ne pouvait compter sur la présence d'un représentant des Semaines culturelles de Victoriaville. Si le travail de Multiart n'a pu être repris sans une autre subvention du gouvernement fédéral il aura au moins servi à donner aux Semaines culturelles un représentant permanent en la personne de René Fortier.

Le projet de cette année qu'on pourrait qualifier de «Phase II» consiste ni plus ni moins à jeter les bases d'un centre de distribution des produits de l'artisanat des Bois-Francis. Il s'agit pour les cinq personnes d'entreprendre une étude de marché, de consulter le grand public, les commerçants et bien sûr les artisans pour connaître leurs besoins et savoir ce qu'ils pensent d'une telle idée.

Les gens de Multiart ont constaté à la fin du projet que les artisans éprouvaient

Cette semaine à la
Salle Dupré Enr.
Princeville

Samedi
3 février

Venez danser et vous
amuser au son
de l'orchestre
LES TEMPOS

J.N.O.

Vous désirez depuis longtemps une toile
dans votre maison?

Pour:

- * Du choix
- * De la qualité
- * De la variété
- * De bons prix
- * Nul autre que...

Nous faisons l'encadrement
de petit point et photos

Galerie d'Art

**DES BOIS
FRANCIS INC.**

Pierre Morissette, prop.

Carrefour des Bois-Francis,

Victoriaville

758-3036

J.N.O.

Super spectacle
2 heures et plus de représentation
HYPNOTISME
chaque soir le spectacle sera différent



Artiste
de
la
scène

et de
la
télévision

MARHA

LAUREAT DU MERITE HYPNOTIQUE
SECTION HYPNOSE DE SPECTACLE POUR LA PROVINCE DE QUEBEC

Endroit: **HOTEL CENTRAL**

Dates: les 30
et 31 janvier

Heure: 21h 30
Admission: \$3.00

Marcel Brouillard Du récit de voyage à "l'aventure romantique"

Par Hélène Ruel-Roberge

Marcel Brouillard était de passage à Victoriaville la semaine dernière pour lancer son sixième ouvrage intitulé «Dana, l'Aquitaine» publié aux Editions Héritage.

Brouillard possède une solide expérience en journalisme. Né à Vaudreuil, père de deux enfants, il s'est

roman et il n'y a plus rien par la suite», commente l'auteur.

«Dana, l'Aquitaine», c'est un épisode dans la vie de Alain Boisvert, un homme d'une quarantaine d'années qui pourrait bien ressembler à Marcel Brouillard. «Il est difficile de ne pas parler de soi dans un livre. On se

aventures rocambolesques en sa compagnie pour finalement retourner seul à la terre du Québec.

Marcel Brouillard a voulu faire le récit d'un amour d'une vie plutôt que celui d'une nuit. Il a voulu raconter des gens mais aussi raconter le pays Basque dans son quotidien. Le langage est simple, très accessible et l'auteur fait souvent référence au Québec

quand il parle du pays Basque. Et si on trouve tant de citations de Prévert c'est que justement le célèbre poète décédait au moment où Brouillard écrivait son livre.

Si on croit au coup de foudre, si on fait encore confiance aux gens en ce sens où ils sont toujours prêts à vous rendre service même pour retrouver une

(suite à la page 15)



Marcel Brouillard, lors d'une entrevue à la station de radio locale.

(Photo H.R.R.)



surtout fait connaître par ses récits de voyages à la télévision et par ses entrevues en France avec plus de 50 vedettes du cinéma et du théâtre.

Si ses cinq premiers volumes portent surtout sur des récits de voyages, Marcel Brouillard, dans «Dana, l'Aquitaine», s'est laissé aller à l'écriture. On peut parler d'une certaine transition entre le récit proprement dit et le roman. «Je ne veux pas parler de roman parce que le roman fait peur au monde. Tu lis un

raconte toujours un peu.» Donc Alain Boisvert, un Québécois qui vient de perdre sa femme, s'embarque pour le pays Basque. Dans l'avion, il rencontre Dana, une très jolie femme presque sans âge qui hantera par la suite ses nuits et ses jours. A l'aéroport, il lui adresse quelques mots. Pendant cinq ou six chapitres, Alain Boisvert recherche cette Dana pour finalement la retrouver dans un petit village basque, Saint-Jean-Pied-de-Port. Il vivra quelques jours des

Du tac au tac



Le jeudi
à 19h30

André Dubois brosse un tableau amusant du monde artistique à travers les aventures d'un imprésario montréalais aux prises avec ses employés comme avec ses vedettes.

En vedette: Roger Lebel, Michel Forget, Jean-Pierre Chartrand et Christiane Pasquier.

Réalisation: Raymonde Boucher.

A la télévision de Radio-Canada

le

orchestre

point

Musique de tout genre, pour noces, showers, bals, soirées bavaoises, banquets, etc.

5 MUSICIENS

Pour réservations:

362-6678

752-7374

17-4-79

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...

Jean-Aubert Loranger: un grand sourcier d'ici

par Michel Beaulieu

La publication récente, dans la prestigieuse collection du Nénuphar, aux éditions Fides, des *Contes* de Jean-Aubert Loranger revêt une importance capitale que par le nouvel éclairage qu'elle vient jeter sur un auteur dont on a pu dire à juste titre qu'il s'agit du premier poète moderne du Québec et dont l'oeuvre, jusqu'alors connue des seuls initiés, n'a été reprise que récemment aux Editions HMH sous le titre *Les Atmosphères*. Ce dernier titre reprenait deux plaquettes publiées dans les années 1920: *Les Atmosphères* elles-mêmes, qui avaient paru en 1920, et les *Poèmes*, en 1922. Ceux-ci, écrits dans le sillage d'une tendance mineure de la poésie française d'alors, l'unanimité de Jules Romains, tranchaient nettement sur la production d'alors qui la plupart du temps se contentait de versifier. Il faudra d'ailleurs attendre encore quinze ans avant que Saint-Denis Gamache publie ses *Regards et jeux dans l'espace*, qui marque la véritable naissance de la poésie québécoise moderne.

Outre ces deux minces volumes, Loranger n'avait publié de son vivant qu'une plaquette plus mince encore, *Le Village*, en 1925. A sa mort, survenue en 1942, il avait pourtant publié dans les revues et journaux de l'époque une série de contes qu'il eut été injuste de ne pas tirer de l'oubli. C'est ainsi que Bernadette Guillemette vient de nous livrer le fruit de ses recherches. L'oeuvre est cependant si volumineuse qu'il a fallu la répartir en deux volumes. Le premier volume commence avec *Le Passeur*, qui se trouvait dans *Les Atmosphères*, et se termine avec *L'oeil é-*

daït Caïn, publié pour la première fois en mars 1941. Le deuxième volume couvre la période qui va de mars 1941 à la mort de l'auteur. Comme on le voit, les textes se feront de plus en plus nombreux à mesure que les années passeront et, sur le tard de sa vie, Loranger aura publié l'essentiel de son oeuvre dans la Patrie où ses contes paraissent chaque semaine à une époque où les journaux accordaient de l'importance à la littérature. Dans l'édition qu'en a faite Bernadette Guillemette, les contes sont repris dans leur ordre chronologique de première publication qui devait être celle de leur rédaction.

Il peut sembler étranger qu'un auteur comme Loranger, qui semble s'être d'abord nourri de ce que la France produisait alors, ait pu bifurquer à ce point. Ses contes, en effet, s'appuient sur un réalisme outrancier. On n'y retrouvera pas grand trace de mystérieux, pas de fantômes, rien de ce qui faisait l'intérêt de nos vieilles légendes, mais en revanche la sagesse du village qui s'y exprime est loin d'être contemplative.

Je me souviens m'être demandé pourquoi un écrivain qui était tellement en avance sur son temps avait cessé d'écrire, croyant à l'époque que son oeuvre n'avait pas survécu à sa jeunesse. La publication des *Contes* donne une partie de la réponse: Loranger a cherché plutôt que d'adapter des formes qui lui étaient de toutes façons étrangères à retrouver ses propres racines. La lecture des *Contes* démontre qu'il y a fort bien réussi et leur publication devrait placer Loranger parmi les grands écrivains d'ici, parmi les principaux sourciers.

Le livre d'ici

Qui décide au Québec?

par Michel Nadeau

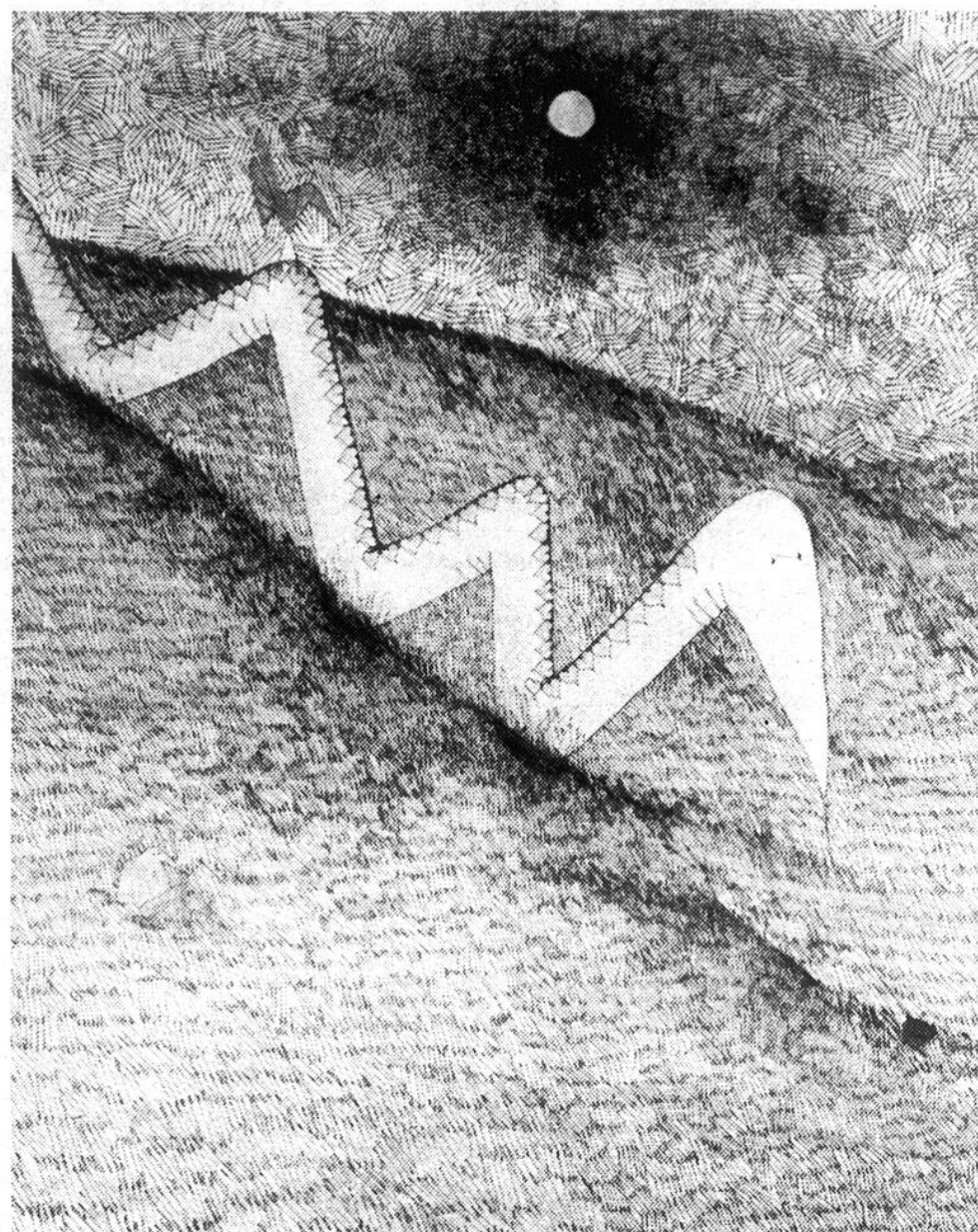
Il n'est pas facile d'écrire sur le pouvoir. Ceux qui en parlent, ne l'ont pas et ceux qui contrôlent vraiment, ne parlent pas. Le livre *Qui décide au Québec?* ne révèle pas tous les secrets des jeux en coulisses derrière les décisions importantes au Québec.

Cet ouvrage de 220 pages, publié aux éditions Quinze, renferme les 26 textes du dernier congrès de l'Association des économistes québécois. Des experts sont venus dire comment s'exerce l'influence dans leur domaine respectif: entreprises, commerces, finances, coopératives, syndicat et gouvernement.

La qualité des analyses varie beaucoup d'un exposé à l'autre. Mais, au fil des pages, le lecteur fait des recoupements et découvre que finalement une élite restreinte domine au coeur du centre des décisions dans la société québécoise.

D'un côté, les détenteurs de l'argent s'entourent de spécialistes, d'avocats, de "managers" pour accroître leur pouvoir. De l'autre, ce sont les "permanents" qui, dans les coopératives et les syndicats, parviennent, avec les années, à maîtriser les structures; ce sont les capitalistes de l'information parce que leur pouvoir vient du fait qu'ils se trouvent au carrefour des communications dans leur milieu.

Ainsi commencent à surgir les contours de "l'establishment québécois". La prochaine étape devrait être encore plus passionnante: derrière des postes abstraits, des fonctions floues, il faudra bien mettre quelques noms.



Le petit serpent vert: une histoire d'amour...

par France Lagacé

Des couleurs tendres, des formes simples, de l'imagerie fantaisiste capable de capter l'attention des petits bouts de choux et d'attirer le regard des plus vieux, de la bonté, de la compréhension et de l'amour: tels sont les parfums qui se dégagent du *Serpent Vert* de Christiane Duchesne.

Christiane Duchesne, qui écrit depuis plusieurs années, a à son actif quatre contes d'enfants. Par ordre chronologique: (1975) *Le Triste Dragon* - éditions Héritage; (1978) *Lazarus Olibrius* - éditions Tamanoir; (1978) *Le Loup, l'Oiseau et le Violoncelle* - Héritage; (1978) *Le Serpent Vert* - Héritage.

Christiane Duchesne raconte dans ce petit recueil, dédié à son fils Raphaël de deux ans et demi, l'histoire suivante. Un serpent fatigué se promène dans les champs. Tout à coup, il aperçoit un oeuf. En s'approchant pour le manger, de petits animaux sor-

tent de l'oeuf armés de parapluie. Appréhée, cette grande ligne verte s'éloigne à toute vitesse. Désarmées par cette attitude, les petites bêtes vertes lui demandent de revenir... et c'est le festin. C'est le grand amour entre l'oeuf, les petits soldats et le serpent vert.

C'est positif comme approche. Vu d'un oeil adulte, c'est farfelu mais pour l'enfant, c'est un monde de fantaisies qui lui est indispensable. Laissons-les rêver. Ils auront toute la vie devant eux pour revenir sur terre.

Christiane adore écrire pour les enfants. Selon elle, ce sont à peu près les seuls qui écoutent quand on leur parle... Et pour cette raison, ça vaut la peine de leur consacrer du temps et de l'argent.

A propos d'argent, notons au passage qu'il en coûte de huit à neuf mille dollars à une maison d'édition pour publier un conte d'enfants de seize pages couleurs. Un tirage de cinq

mille exemplaires peut prendre deux ou trois ans à se vendre. Dans le cas de Christiane Duchesne, la question de vente ne pose pas de problèmes. Ginette Queta de la maison Héritage nous l'a confirmé. La série Duchesne a été réimprimée deux fois: la première à cinq mille et la deuxième fois à deux mille copies. Le prix est plus qu'abordable: \$1.95. Au même comptoir où l'on vend généralement ces livres d'enfants, on peut y trouver des bandes dessinées, des casse-têtes et une foule de menus objets destinés aux enfants, ce qui facilite la vente de contes comme le *Serpent Vert*.

Chez Héritage, le livre d'enfants représente à peu près 1/4 de leur production totale. C'est donc dire qu'une dizaine d'autres auteurs s'adressent aux deux ans et trois ans. Si ça vous intéresse, passez les consulter.

Le premier numéro sur l'écologie...

Victoriaville (HRR) — Le premier numéro de la revue d'intérêt culturel La Cantonade, remise sur pied grâce à une seconde subvention du gouvernement fédéral - projet Canada au travail - paraîtra probablement aux environs du 15

mars prochain.

Au départ, on avait envisagé de présenter le premier numéro vers la fin du mois de janvier mais on a préféré par la suite retarder la publication et la faire coïncider avec la semaine de l'écologie, dont on commence à entendre parler dans le milieu depuis quelque temps.

Ainsi, les permanents au projet, Reynald Trotter, Pierre Plourde et Sylvie Saint-Germain projettent la publication d'une Cantonade de 16 à 20 pages consacrées presque exclusivement aux alternatives écologiques. Bien sûr, on laisse toujours une place aux organismes ou individus qui ont envie de s'exprimer.

Le deuxième numéro jettera une vue d'ensemble sur la semaine de l'écologie qui se sera tenue, tandis que le

troisième numéro, qu'on prévoit d'une centaine de pages, portera sur différents thèmes particuliers.

Rappelons que le projet est mis en branle depuis la fin du mois de novembre 1978 et

qu'il se termine le 18 mai prochain. Les permanents ont installé leurs bureaux au 247 rue Désiré à Victoriaville. On peut communiquer avec eux au numéro de téléphone suivant: 758-8657.

Deux films au Cégep

Victoriaville — Jeudi, le 1er février prochain, au petit auditorium du Cégep de Victoriaville, à 20 h 30, on pourra assister à la projection de deux films réalisés par Pierre Maheu, directeur-fondateur de la revue «Parti-Pris».

Le premier film, «Le Bonhomme», réalisé en 1972, raconte l'histoire (véridique) d'un bonhomme de 40 ans, Claude Lachapelle, chauffeur d'autobus, marié et père de dix enfants, qui décide de tout abandonner pour aller partager la vie d'une

commune à la campagne. A l'occasion de diverses rencontres, le film évoque les rapports tendus entre Claude et sa femme Yolande, les aspirations qu'il exprime dans sa nouvelle forme de vie marginale, sa liaison avec une jeune femme qu'il a rencontrée dans ce milieu.

Pour le second film, «L'interdit», réalisé en 1976, le réalisateur a suivi pendant un an la vie d'une commune thérapeutique, l'Abri D'Erasmus, fondée par un psychiatre en rupture avec les méthodes traditionnelles et surtout ins-

titutionnalisées. Avec l'aide de trois assistants, il s'occupe de quelques schyzophrènes en les intégrant à l'intérieur du groupe. Installés en pleine nature dans des abris construits de leurs mains, les membres de la commune assument leur situation d'anormalité par rapport à la société, et s'efforcent d'affronter mutuellement l'angoisse de vivre.

Ces deux films ont été produits par l'Office national du Film et sont présentés gratuitement grâce à la collaboration du Service des loisirs de Victoriaville.

Du...

(suite de la page 13)

femme entrevue à bord d'un avion, si on a le goût de connaître par instants le pays Basque, si on a le goût d'un petit suspense entre des pages empreintes de romantisme et de sentimentalité, on peut lire «Dana, l'Aquitaine»...

Il est sympathique cet auteur québécois. Très coloré il veut dire aux gens qu'il faut écrire ce qu'on a envie de dire. Pour lui, le livre comme le disque est un

produit de l'artisanat québécois. Sans prétention, il dit que son volume ne représente pas un sommet mais qu'il transmet un message. Il veut voir le bon côté des choses, ce qui lui donne tout ce caractère romanesque.

Marcel Brouillard prévoit publier un autre récit de voyage et également un autre «roman», celui-là très proche de lui; il envisage de décrire Vaudreuil, la patrie des légendes et des célébrités, celle qui a vu naître les Félix Leclerc, Lionel Groulx, Robert Choquette etc..

Lire pour pas cher

Victoriaville (HRR) — La bibliothèque municipale de Victoriaville nous faisait parvenir une liste de publications récemment acquises...

Duplessis, Denis Arcand.
Se connaître soi-même, Gérard Artaud.
Flora, Pauline Cadieux.
La dépression dite nerveuse, Dr Richard Dabrowski.
Les trottoirs de bois, Bertrand B.-Leblanc.
L'Emmitoufflé, Louis Caron.
Le massacre de Guyanna, Charles Krause.
Le cavalier de Petersbourg, Jacqueline Monsigny.
O.K. Boss, Thérèse Duval.
Guide de l'auto 79, Jacques Duval.
Toilettes pour femmes, Marilyn French.
Viens mon bien-aimé, Pearl Buck.
Le fantôme de Monte Carlo, Barbara Cartland.
La pratique de l'énergie solaire, Georges Leclerc.
Margaret Trudeau, Félicité Chchrane.
Les chirurgiens des Philippines, Jean-Michel Weiss.
Le démon blond, Guy Lafleur.
Evadé un an, Robert Lavallée.
La grosse femme d'à côté est enceinte, Michel Tremblay.
La malédiction II, Joseph Howard.
Les secrets de Peyton Place, Roger Fuller.
L'affaire Moro, Leonardo Sciascia.
Violette Nozière, Jean-Marie Filière.
Les trouvailles de Clémence, Clémence Desrochers.
La meute, David Fisher.
Police secrète au Québec.
Le chirurgien de Saint-Chad, Thérèse Charles.
Le prisonnier, Henry Troyat.

Horaire du Canal 9

Mardi, 30 janvier 1979
18.00: Amitié et doigts agiles.
18.30: Pépito.
19.00: Vivre sa vieillesse.
19.30: Entre tes mains.
20.30: Débats de la Chambre des communes d'Ottawa.
Mercredi, 31 janvier 1979
18.00: T.V.C..
18.30: Informa plus.
19.00: Courts métrages.
19.30: L'Institut du Troisième Age.
20.00: Pépito.
20.30: Débats de la Chambre des communes d'Ottawa.
Jeudi, 1er février 1979
18.00: Troubadours.
18.30: Conférence Monsieur Pierre DeBané.
19.00: L'Institut du Troisième Age.
19.30: Forum chrétien.
20.00: Amitié et doigts agiles.
20.30: Débats de la Chambre des communes d'Ottawa.
Vendredi, 2 février 1979
18.00: Informa plus.
18.30: Vivre sa vieillesse.
19.00: Conférence de Monsieur Pierre DeBané.
19.30: Entre tes mains.
20.30: Débats de la Chambre des communes d'Ottawa.
Samedi, 3 février 1979
9.00: Le manège enchanté.
9.30: L'Institut du Troisième Age.
10.00: Amitié et doigts agiles.
10.30: Vivre sa vieillesse.

11.00: Courts métrages.
11.30: Entre tes mains.
Dimanche, 4 février 1979
9.00: Dessins animés.
9.30: Troubadours.
10.00: Forum chrétien.
10.30: T.V.C..
11.00: Pépito.
11.30: Informa plus.
12.00: Conférence de Monsieur Pierre DeBané.
Lundi, 5 février 1979
18.00: Sports Victo.
18.30: T.V.C..
19.00: Courts métrages.
19.30: Les Troubadours.
20.00: Forum chrétien.
20.30: Débats de la Chambre des communes d'Ottawa.



REMERCIEMENTS

Les enfants de M. Louis Fréchette remercient sincèrement parents et amis qui leur ont témoigné des marques de sympathie soit par fleurs, offrandes de messe, visites au salon et assistance aux funérailles lors du décès de leur père survenu le 28 décembre 1979 à l'âge de 94 ans 11 mois.

N.B. : Que les personnes ayant omis de s'inscrire, veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

Pourquoi payer plus cher pour vos meubles?

Mobilier de cuisine, vaisselier, mobilier de chambre, direct de la manufacture, avec de très légères imperfections. Aussi disponibles matelas.

Les Meubles Laliberté Enr.
1645 ouest, Notre-Dame, Victoriaville
758-1276 j.n.o.

Canal 9

Emission spéciale

Conférence de M. Pierre DeBané:

Conférence avec M. Pierre DeBané, ministre des Approvisionnements et Services, député de Matane à Ottawa. Conférence qui aura lieu mercredi, le 31 janvier

lors du souper mensuel de la Chambre de commerce de Victoriaville. A ne pas manquer, jeudi, 1er février 1979 à 18.30 heures, vendredi, 2 février 1979 à 19.00 heures et dimanche, 4 février 1979 à 12.00 heures au Canal 9.

Maison à vendre



Secteur golf. Directement du propriétaire. Bungalow 28 x 40, sous-sol semi-fini. Plus 1 chambre. Terrain 116 x 100. Très paysagé. Cause vente départ extérieur. Prix raisonnable. 8 Caron, Victoriaville — 758-3010

Hôtel Mont St-Michel



MIMI MARTIN

HEURES DE SPECTACLES:

17 h 30 - 21 h 30 - 23 h 30 1 h 30

4 danseuses du lundi au dimanche de 15 h à 3 h

Arthabaska

LE MILLIONNAIRE S'EN VIENT...

Victoriaville Princeville Warwick Plessisville Arthabaska

on vous attend au

CARNAVAL DE LA PATISSERIE DE DISRAËLI

2 - 3 - 4 février 1979

Vendredi, 2 février 1979

20 h "Jeunesse en Vedette". Il est à noter que cette activité sera présentée jeudi le 1er février au cinéma Disraëli. Gracieuseté du cinéma Disraëli.

9 h à 15 h "Journée des Petits" Ecoles primaires.

Concours de lettres ou dessins à Pâta-Bouffe. Concours de pâtisserie pour enfants. Exposition des pièces à l'Ecole Sainte-Luce entre 10 h et 14 h. Dégustation des pièces présentées au concours et remise des prix. Bienvenue à tous.

Gracieuseté Pépîte d'Or.

(En collaboration avec les directeurs et professeurs).

18 h 30 à 20 h. **OUVERTURE OFFICIELLE ARENA "76"** Proclamation de l'ouverture officielle. Dévoilement et distribution du gâteau géant. Club Sylfa de Disraëli. Animation-Clowns. Gracieuseté de la Boulangerie Jolicoeur.

20 h "Discothèque 14-18 Chevaliers de Colomb". Prix de présence Disco-Choix (CHLT). Gracieuseté Lysée Disramina. Disco-Choix.

20 h "Les 500 ECARTES" (Tournoi de 500) Sous-sol de l'école. Remise des prix. Gracieuseté Paul A. Grégoire. (En collaboration avec le Club Lijn de Disraëli.)

20 h 30 "SOIRÉE DE LA GARNITURE" Au Trou de beigne géant (Gymnase de la Polyvalente). Concours de déguisement et prix de présence. Gracieuseté Boutick J.-Lévesque.

Samedi, 3 février 1979

9 h à 11 h 30 "LA BOITE A PÂTA-BOUFFE" Cinéma de Disraëli. Dessins animés. Pâta-Bouffe et ses amis distribueront gratuitement des liqueurs et des cadeaux surprise à tous les enfants. Gracieuseté de Cinéma Disraëli et Cie Coke.

9 h "Compétition dardante" (Tournoi de dards) Brasserie Acadou. Trophées et bourses remis aux gagnants. Inscription à la Brasserie Acadou et au local des Organisateurs du Carnaval. Gracieuseté Brasserie Acadou.

13 h "Concours de pâtisserie" Place de la Polyvalente. Exposition des pièces. Présentation des pâtisseries du concours "PÂTE FOURCHETTE". Sélection des pâtisseries gagnantes du concours. "PIECES MONTÉES". Date limite d'inscription 2 février 1979.

12 h 30 à 16 h "DISCO-CHOIX" Place Carnaval. Activités de piste. Pâte-à-THLON.

course à l'épreuve pour hommes. Partie de BEIGNE VOLANT pour femmes. Pâte-à-THLON pour enfants. Gracieuseté de Sainte-Marie Ford. Trophées remis aux gagnants. Départ Place Carnaval. C'est grâce à des généreux donateurs que nous pouvons offrir cette activité.

11 h à 12 h "Fandangos des Fleurs". Trou de beigne géant (Gymnase de la Polyvalente). Musique - chantons - rafraichissements.

15 h à 17 h "PARTIE DE HOCKEY". Aréna "76". Équipe de Saint-Bruno visite Tait Bleu. (En collaboration avec Benoit Bouffard et Denis Dagenais).

17 h "SOUPER VOLANT CUIT-CUIT" Boufferie (Cafétéria de la Polyvalente).

18 h "BALADE DES TRAINEAUX" (Pâtisseries et bonbons pour adultes).

Gracieuseté de généreux donateurs.

20 h "GALA PATATI-PATATA". Auditorium de la Polyvalente. Artistes locaux. Prix de présence. (En collaboration avec le Comité Culturel Inc.) Gracieuseté de "Artisanat Québécois, Librairie Chouinard."

20 h "PATINTHEQUE". Aréna "76". Prix de présence. Disco-Choix (CHLT).

20 h 30 "SOIRÉE EPATANTE" au Trou de beigne géant (Gymnase de la Polyvalente). En vedette Charly Landry. Participation de nos artistes locaux. Prix de présence offert par le Carnaval de la Pâtisserie.

**En collaboration
avec Télé 7**

**Dimanche,
4 février 1979**

**PLACE
CARNIVAL
ARENA 76**

7 h à 11 h - Déjeuner des gourmets-gourmands. Boufferie (Cafétéria de la Polyvalente).

10 h "Messe spéciale" avec chorale. Eglise Sainte-Luce.

13 h "ENCATISSERIE". Auditorium de la Polyvalente. Vente aux enchères des Pâtes.

11 h à 12 h "CONCOURS DE LA TARTE". Vente aux enchères du concours. Vente aux enchères surprise du Carnaval.

13 h "CONCOURS TOUR DE LA TARTE". Place Carnaval. Course de bicyclettes sur place.

14 h "PARTIE DE HOCKEY". Aréna "76". Les affiliés de Victoriaville visitent les affiliés de Princeville.

Les personnes désirant s'inscrire aux différents concours du Carnaval de la Pâtisserie peuvent le faire en écrivant à C.P. 1046, Disraëli ou en téléphonant au local des organisateurs 449-2029.

les "Pâtes molles" de Disraëli.

18 h "ANNÉE VOIR ECLAIR". Aréna "76". Spectacle de Charly Landry. Remise du Trophée d'Hospitalité. Hommages à nos pâtisseries. Pâtisseries. Remise des trophées et plaquettes aux gagnants des concours de Pâtisseries pour enfants et adultes.

Activités spéciales

La BOUFFERIE

Cafétéria de la Polyvalente

Vendredi, 2 février, ouverture

Samedi, 3 février, ouverture

13 h à 19 h 22 h à 3.00

Dimanche, 4 février,

ouverture 13 h à 19 h

Présence de la Mascotte

à toutes les activités

RENDEZ-VOUS DES ARTISANS

Polyvalente. Vendredi, 2 février,

ouverture 17 h à 22 h

Samedi, 3 février, ouverture 11 h à 22 h

Dimanche, 4 février, ouverture 11 h à 17 h

(En collaboration avec nos artistes locaux et régionaux)

Balades dans les rues de la ville

pour visite des monuments.

Activités spéciales

Concours photographique spécial

Concours de qualité

Loto-Pâte

TIRAGE le 4 février

Les activités carnavalesques débiteront le 31 janvier pour les écoles primaires. Aréna "76", gracieuseté de Cie Pépîte d'Or.