

2 220

TELE DYN: 0105

RADIO MONDE

VOL. 45 NO. 20 PRIX: .75c
23 AU 29 JANVIER 1983

DOSSIER SPÉCIAL



Marjolaine Hébert.

**LES TÉLÉROMANS:
LES VEDETTES D'HIER
ET
D'AUJOURD'HUI!**

23

DRAMES DANS LES TÉLÉROMANS

-MORT D'HENRI ROUILLARD!



-MICHELINE ROUGIER KIDNAPPÉE!



-DES GROS ENNUIS POUR ANIK MARTIN!



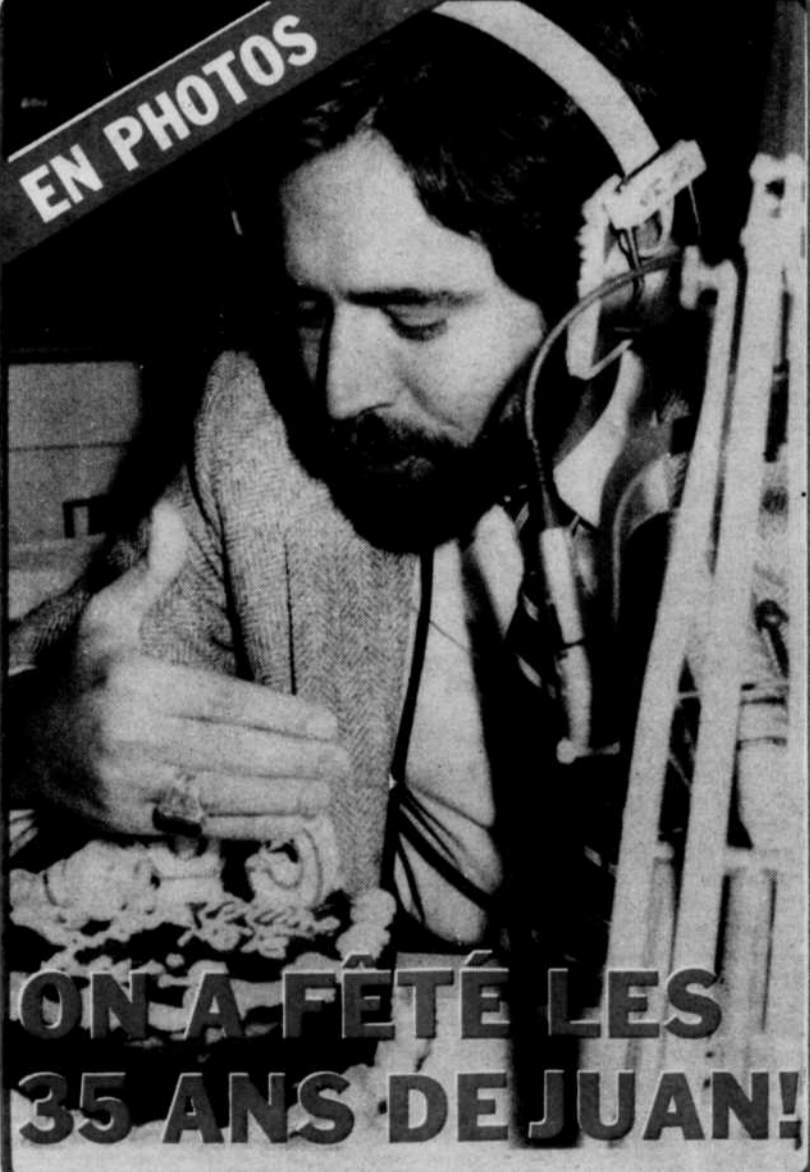

Suzanne Langlois et Jean Coutu.



Gabriel Gascon et Janine Fluet.

23

EN PHOTOS



ON A FÊTÉ LES 35 ANS DE JUAN!

50 QUESTIONS INTIMES À YVAN BENOÎT



NOS ENTREVUES:

-DOROTHÉE BERRYMAN PARLE DE SON ONE WOMAN SHOW



-PIERRE DUFRESNE: 3 RÔLES À LA TÉLÉ!



23

DE L'ACTION DANS "MONSIEUR LE MINISTRE"

Il se passera des choses extraordinaires dans un avenir très rapproché au sein du gouvernement Rougier. Quelque chose qui n'est jamais arrivé dans un gouvernement provincial ou fédéral, mais que Solange Chaput-Rolland a inventé de toutes pièces. L'épouse du Premier Ministre sera enlevée.

UN KIDNAPPING DE PREMIÈRE CLASSE

Donc Madame Rougier sera kidnappée au moment où elle s'y attendra le moins et les ravisseurs ne seront pas tendres envers elle. Micheline Rougier, rôle incarné par Janine Sutto aura la frousse de sa vie, mais l'histoire ne dit pas si Micheline sera tuée ou pas. L'auteur nous laisse en suspens devant cette alternative.

De source généralement bien informée, nous avons appris qu'il y aura des scènes très tendres entre Micheline Rougier et son Premier Ministre de mari. "Des scènes de politique comme des scènes d'amour qui se surpasseront, nous a-t-on dit. Il existe beaucoup d'amour entre Micheline et son époux et voilà pourquoi le PM Rougier sera si à l'envers et ne voudra pas poursuivre en politique. Heureusement, ses conseillers

et ses autres ministres seront là pour le raisonner et lui faire comprendre qu'une rançon, ce n'est pas la fin du monde et qu'il peut payer s'il veut ravoir son épouse avec lui".

UN PREMIER MINISTRE ÉCLATANT

Émile Genest est extraordinaire dans son rôle de Premier Ministre et pour l'instant, rien ne laisse présager qu'il pourra démissionner même si l'on sait que deux de ses ministres convoitent son poste et poseront leur candidature au prochain congrès de la mise en nomination des investitures. On a appris que certains des ministres du gouvernement Rougier trouvaient leur P.M. bien dépassé et complètement en dehors "de la track" et, par le fait même, cherchaient à le faire démissionner.

Or, avec le kidnapping de son épouse, est-ce que le Premier



Micheline Rougier, rôle interprété par Janine Sutto, sera kidnappée très prochainement. Comment réagira son mari, le Premier Ministre?

JANINE SUTTO KIDNAPPÉE!

Ministre Rougier démissionnera? Les kidnappeurs sont-ils des membres de son propre gouvernement ou des adversaires? Monsieur le Ministre Alain Robert aurait-il vraiment l'intention de devenir Premier Ministre ou laissera-t-il sa place au tout nouveau Ministre, rôle magnifi-

quement interprété par Pierre Gobeil?

Autant de questions qui demeurent sans réponses pour l'instant. Chose certaine, dès que nous aurons des nouveaux développements dans cette histoire, nous tiendrons nos lecteurs au courant. Madame Rougier sera kidnap-

pée en février 83 et l'histoire ne dit pas si elle sera assassinée ou si elle reviendra avec son mari après une forte rançon.

Un téléroman fertile en rebondissements, "Monsieur le Ministre", tous les jeudis soirs à 19h30 à Radio-Canada.

DANS "LES GIROUETTES"

PAUL HÉBERT VA MOURIR D'UNE CRISE CARDIAQUE!

Nous savons maintenant qu'après trois ans d'antenne, le téléroman de Jean Daigle "Les Girouettes" diffusé tous les mardis soirs à 19h30 à Radio-Canada, disparaîtra en mai.

Ce n'est pas que les textes ne soient pas forts ou que le téléroman n'obtienne

PAUL HÉBERT: CRISE CARDIAQUE



Paul Hébert, qui défend le rôle de Henri Rouillard, sera emporté par une crise cardiaque, dans le cadre du téléroman, bien sûr.

première vue mais ça ne l'est pas du tout.

SOLANGE ÉPOUSERA GILBERT

Solange, la bonne vieille célibataire endurcie, finira par épouser Gilbert et ira habiter en ville. Médée restera pris avec sa terre mais il semble que la belle Manon (Rita Bebeau) deviendra son épouse même

si, pendant un certain temps, on a cru qu'elle lui préférerait son ami Béric. On ne sait strictement rien des autres personnages mais dès que nous aurons d'autres nouvelles, nous nous empresserons, comme toujours, de vous les communiquer.

Il semble que ce soit le téléroman "Sel et Poivre" qui viendra succéder aux "Girouettes".



Une scène du téléroman de Jean Daigle, "Les Girouettes", où l'on reconnaît Paul Hébert, Raymond Legault et Hélène Loïselle.

ne pas une bonne cote d'écoute, c'est tout simplement la nouvelle politique de ne plus garder un téléroman plus de trois ans à l'antenne, bien que cette politique soit assez flexible pour d'autres téléromans et que l'excuse semble bien difficile à avaler.

Or, dans le téléroman, le comédien Paul Hébert, bafoué dans son orgueil à cause de son fils récalcitrant, fera une crise cardiaque qui le mènera directement non seulement à l'hôpital mais bien au cimetière. Bourrée de remords, son épouse (Hélène Loïselle) regrettera

de ne pas avoir été une meilleure épouse et le mystère se fera autour de la bonne, du patron et de la patronne. Quelques petits points seront alors éclaircis puisque la bonne a toujours été la maîtresse du patron et, la patronne, la maîtresse de son chauffeur. Cela semble compliqué à



A TOUS NOS ANNONCEURS

NE MANQUEZ PAS NOTRE CAHIER SPÉCIAL SUR LE COUPLE "83"

Nous invitons tous nos lecteurs et tout annonceurs, à ne pas manquer notre cahier sur LE COUPLE "83", qui sera publié le 26 février 1983. On y parlera de tout, sur le mariage et ses préparatifs. C'est un jour unique dans la vie d'un couple et c'est en pensant à tous ceux qui uniront leur destinée cette année, que nous avons préparé ce cahier.

Date de parution: 26 février 1983

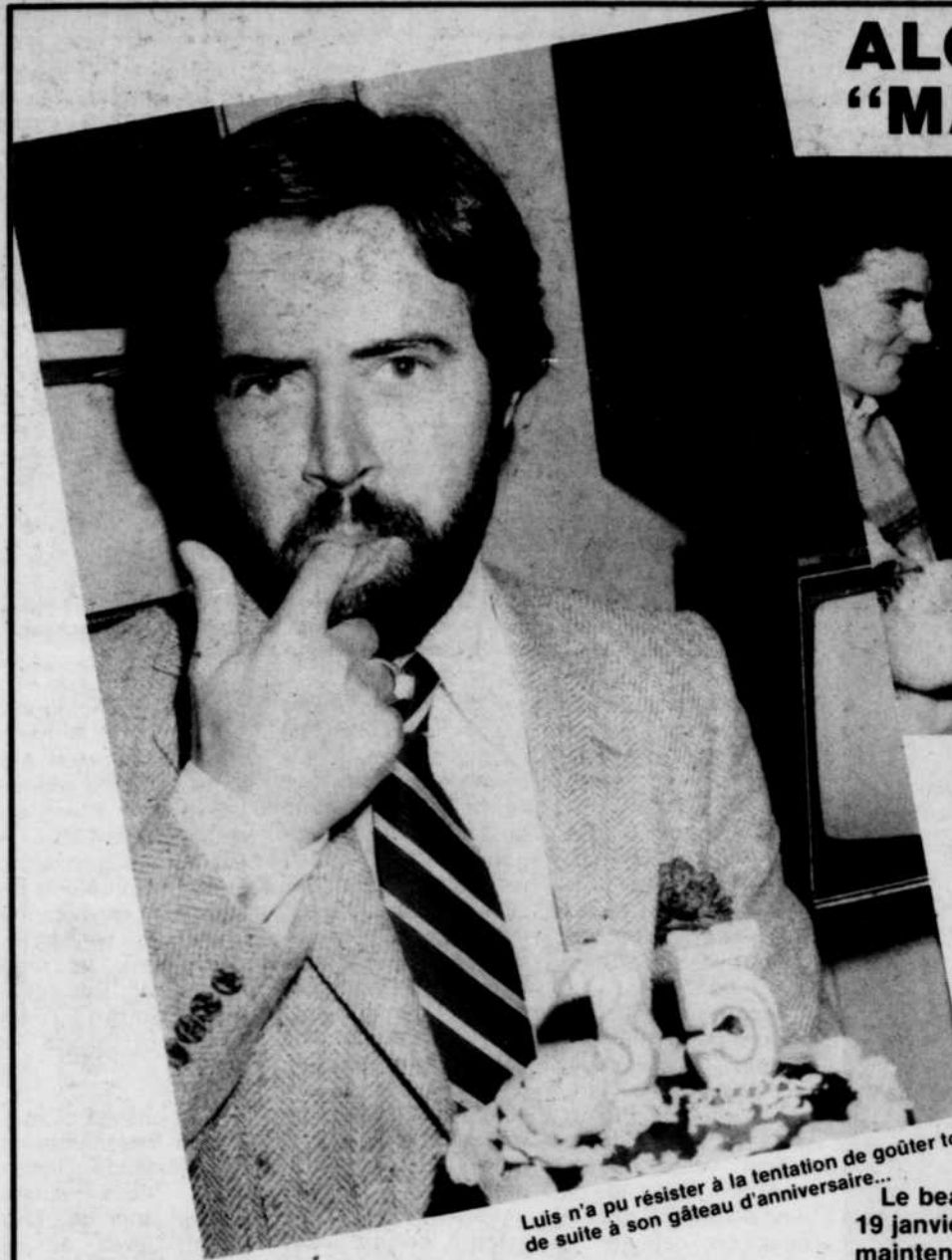
Date limite de réservation d'espace et matériel:

11 février 1983

Service de la publicité: Jean-Claude Emery 282-9600



ALORS QU'IL PARTICIPAIT À "MAGAZINE-VEDETTES"



Luis n'a pu résister à la tentation de goûter tout de suite à son gâteau d'anniversaire...



Bruno Doyon et Alain Montpetit ont souhaité un joyeux anniversaire à Luis.

ON A FÊTÉ LES 35 ANS DE JUAN!

Le beau Juan a vieilli d'un an! En effet, le 19 janvier dernier, le populaire comédien et maintenant chanteur, Luis De Cespedes, célébrait son 35ième anniversaire de naissance.

Invité à l'émission "Magazine-Vedettes", sur les ondes de CJMS, Luis a été très surpris de constater que les animateurs Robert Arcand et Roger Sylvain, qui remplacent André Robert qui est en vacances, avaient préparé quelques surprises à son intention. C'est ainsi que Luis a sursauté en entendant la voix de sa bonne copine Antonine Maillet, qui lui a souhaité d'apprendre à chanter sa chanson "Maria" en acadien. Luis a été très touché

par cet appel téléphonique.

Puis, la marraine de l'acteur, Mercedes Palomino, lui a également adressé quelques paroles en espagnol. Ensuite, Luis s'est fait souhaiter un joyeux anniversaire par des auditeurs, qui ont eu la chance de le rejoindre au bout du fil. Comme l'on s'en doute bien, toutes les personnes qui lui ont téléphoné l'ont félicité pour son

bon travail et lui ont dit à quel point elles le trouvaient beau. Luis était évidemment très flatté d'entendre des commentaires aussi gentils.

Luis a également eu la surprise de voir apparaître une jeune fille qui lui a chanté un télégramme lui souhaitant joyeux anniversaire, télégramme signé CJMS. Roger Sylvain et Robert Arcand en ont alors profité pour présenter un magnifique gâteau d'anniversaire à Luis, au nom de TÉLÉ-RADIOMONDE. Luis était évidemment très ému de tant d'attentions, lui qui ne s'attendait pas du tout à être accueilli de la sorte. Il aurait pourtant dû savoir que lorsqu'on se nomme Luis De Cespedes et que l'on est l'interprète d'un rôle populaire comme celui de Juan dans "Marisol", les choses ne se déroulent jamais simplement. C'est décidément vraiment une belle histoire d'amour entre Luis et son public.

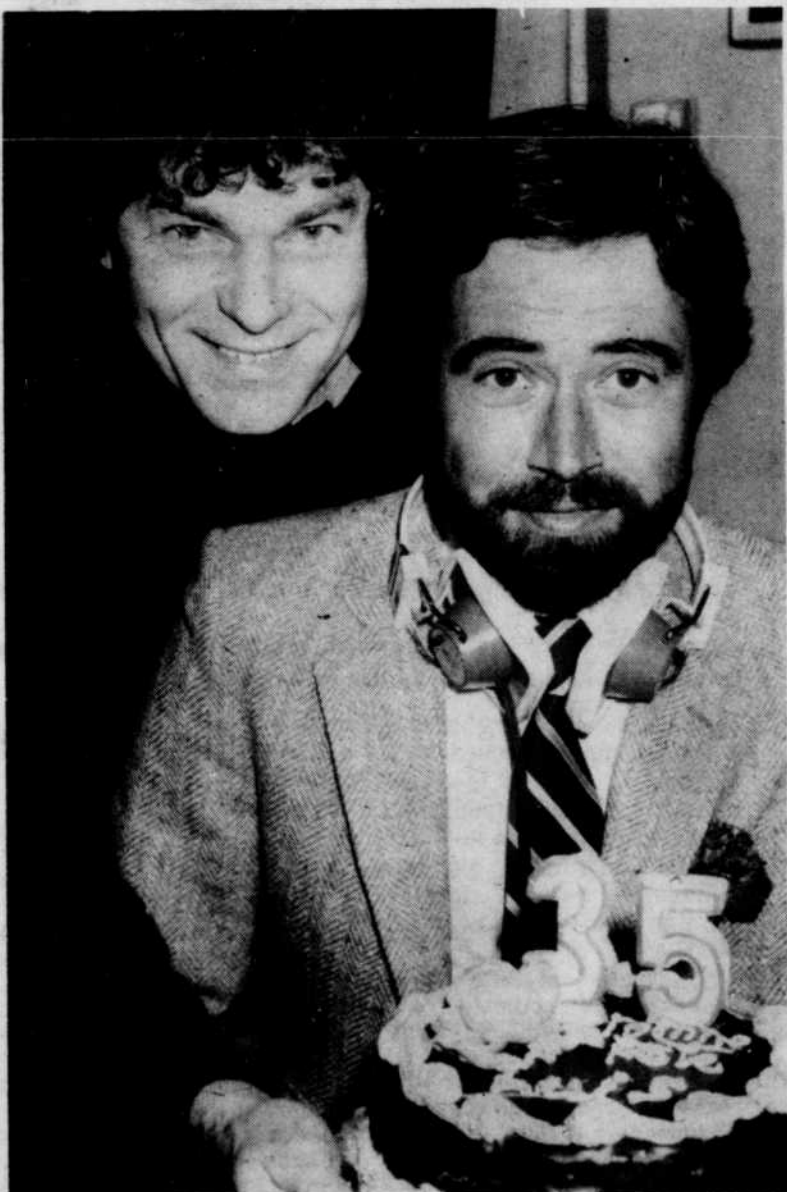


Comme toujours, l'interprète du rôle de Juan a été chaudement félicité par ses admiratrices qui ont eu la chance de s'entretenir quelques instants avec lui.

**LE COMÉDIEN
ÉTAIT TRÈS ÉMU...**



Sur notre photo, on reconnaît Yves Sauvé, Robert Arcand, Yves Guérard de CJMS, Bruno Doyon, la journaliste Suzanne Gauthier, Luis et le journaliste Roger Sylvain.



Robert Arcand, en compagnie du populaire Luis. Le comédien était évidemment ravi de se voir offrir un gâteau d'anniversaire.

LE ROI DU RIRE FRANÇAIS, RAYMOND DEVOS, AUX CÔTÉS DE DESCHAMPS, LAPOINTE ET CLÉMENCE!

Le Québec a Yvon Deschamps, Jean Lapointe, Clémence Desrochers et la France a, de son côté, celui que l'on a surnommé "le roi du comique", "le clown de l'absurde", Raymond Devos.

Les épithètes pleuvent autour de cet artiste du verbe et du geste qui a fait crouler de rire des générations de spectateurs sur toutes les grandes scènes du monde. Originaire de Belgique où il n'a vécu que les deux premières années de sa tendre enfance, Raymond Devos arrive en France avec ses parents en 1924. En 1931, il s'installe à Paris jusqu'à la guerre de 1939-45 au cours de laquelle il est déporté en Allemagne. Il revient à Paris après l'Armistice et, dès 1945, il s'inscrit au cours de Vieux Colombier. En 1948, Devos monte *Les trois cousins* chez Étienne de Croux où il restera trois ans. En 1950, il fait l'ABC et les Trois Beaudets, puis de 1953 à 1955, joue dans la compagnie Jacques-Fabri. En 1956, il remporte un vif succès en se produisant à l'Écluse et aux Trois Beaudets. En 1957, il fait l'Alhambra et tourne son premier film intitulé *Ce joli monde*. En 1958, il donne un spectacle à l'Olympia et tourne *Le Sicilien*. L'année suivante, autre film: *Le travail, c'est la liberté*, et un spectacle à Bobino, suivi d'une tournée en Suisse, en Belgique et en Afrique du Nord.



Raymond Devos, un comique français extrêmement populaire en France et qui est de plus en plus connu au Québec.

En 1961, Raymond Devos vient à Montréal pour la première fois. Il est l'artiste invité d'une boîte aujourd'hui disparue appelée la Tête de l'art. De 1961 à 1963, il écrit et joue la revue *Les pupitres*, au théâtre Fontaine. En 1965, il joue dans le film *Pierrot le fou*. En 1967, Raymond Devos écrit et monte *Les autres que je suis*, au Théâtre des Variétés. En 1968, il est en

vedette à l'Olympia et l'année suivante au Théâtre de la ville. La même année, il fait une tournée de la France et en 1970, il est invité en Suisse et en Belgique. En 1971, il fera de nouveau plusieurs États africains. En 1972, le célèbre humoriste fera la tournée Sud-Radio à titre d'auteur, dialoguiste et acteur de *La raison du plus fou*. Puis il est revenu à plusieurs reprises au Québec qu'il adore, comme il l'a souvent répété à nos journalistes, et, le 30 janvier, il sera l'invité de *Superstar*, dans la première partie des *Beaux dimanches*.

C'est en riant que Jacques Boulanger accueille Raymond Devos. Le moyen de faire autrement! Avec ce diable d'homme, qu'il pleuve ou qu'il vente, que vous soyez enragé, que vous ayez envie de tuer ou que la vie vous paraisse insupportable... vous riez. On voit apparaître ce bon gros un peu pataud, dans son complet gros bleu avec son noeud papillon rouge, ses mains qui volent et son front en sueurs et, déjà, on rit. Mais Devos ne nous

laisse guère le temps de souffler. Il n'a pas encore parlé à l'animateur de *Superstar* qu'il s'adresse à nous, les gens dans la salle et les téléspectateurs. Il nous dit, à peu près textuellement: "Je suis un peu essoufflé parce que je viens de traverser une ville où tout le monde court comme des fous. Alors, j'ai demandé à des gens pourquoi courent-ils comme des fous? On m'a répondu: parce qu'ils le sont." Puis il continue sur cette lancée: "Ils courent au plus pressé, à la gloire, à leur perte, pour déposer à leur compte courant... quant à ceux qui suivent, ils sont déjà dépassés."

Bien sûr, on rit beaucoup. Puis le célèbre humoriste français donne la main à Jacques Boulanger et s'assoit. Première question: Raymond Devos est-il Belge ou Français? Il fallait s'y attendre: la réponse n'est pas simple; elle est drôle: "Tout le monde pense que je suis Belge parce que je suis né en Belgique Pas du tout! Je ne suis pas Belge pour autant. Ma mère était Breton-

Des gens qui semblent s'amuser follement: Jean Lapointe, Yvon Deschamps, Clémence Desrochers, Jacques Boulanger et Raymond Devos.

ne... c'est pas ma faute, mais c'est comme ça. Mon père était Flamand et alors? Ça non plus, c'est pas ma faute. Cela dit: si vous voulez que je sois Belge, je serai Belge; je suis ce que vous voulez que je sois; voulez-vous que je sois Croate ou Chinois?..."

Jacques Boulanger se tord de rire sur son fauteuil et la foule croule avec lui, évidemment. Pour continuer dans la même veine, Devos nous dit: "Dès l'âge de cinq ou six ans, dans la cour du collège, je racontais des histoires à mes petits camarades. Il faut croire qu'elles étaient drôles

car ils ne pleuraient pas: je ne les ai jamais vu pleurer." Au chapitre des études, Devos nous apprend qu'il en a fait d'exceptionnelles: "Accumuler les zéros à ce point-là, c'est vraiment génial!" Il redevient sérieux, seulement pour nous dire: "Je ne crois pas qu'on devienne comédien: on apprend à comprendre des textes, pas à devenir comédien. Comme un violoniste apprend à jouer de son instrument, pas à devenir musicien."

Mais considérant sans doute qu'il a été trop sérieux, Raymond Devos nous dit tout de suite un de ses

premiers monologues: "Je veux voir la mer... elle est démontée. Ah! alors, quand la remon-tez-vous?" Puis on sonne et Jean Lapointe fait son apparition. Grand admirateur de Devos, il en fait une imitation tordante. Devos ravi, lui rend hommage: "Des artistes comme Jean Lapointe, dans le monde il y en a très peu."

C'est ensuite au tour d'Yvon Deschamps et de Clémence Desrochers, deux autres fidèles amis de Raymond Devos de se joindre aux rieurs pour terminer sur le même rythme endiablé cette émission.



Bruno Doyon, en compagnie de Fernand Gignac, le chanteur-comédien qui tient le rôle de son père dans "Les Moineau et les Pinson".

BRUNO DOYON: "JE SUIS UN COMÉDIEN TRÈS CHANCEUX!"

Âgé seulement de 21 ans, le jeune Bruno Doyon, qui tient le rôle de Patrice Moineau dans le populaire téléroman "Les Moineau et les Pinson", confiait qu'il avait été très chanceux depuis qu'il a terminé ses études, soit en 1981.

"On m'avait dit qu'il y avait beaucoup de chômage, que j'aurais de la difficulté à me trouver du travail. Finalement, j'ai cherché durant six mois et j'ai réussi à décrocher un rôle dans une pièce de théâtre. Puis, tout s'est enchaîné. Le soir de la première, j'ai aussitôt été approché pour tenir le rôle de Patrice dans "Les Moineau et les

Pinson". Ça été très vite et je me croise les doigts pour que je sois toujours aussi chanceux", disait-il.

Bruno a sûrement une belle carrière devant lui puisque depuis septembre, il a prouvé qu'il avait énormément de talent. De plus, il a la cote d'amour du public, ce qui lui donne évidemment la chance de décrocher d'autres rôles. Le verra-t-on dans un théâtre d'été à la saison estivale? Il semble qu'il n'y ait pas eu d'approches jusqu'à maintenant mais sûrement que l'un des nombreux directeurs de théâtres pensera à lui puisque le nom de Bruno Doyon est de plus en plus populaire.

	Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Québecor Inc., 225 est, rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600.	
Directeur du Tirage.....	Philippe Brisebois	
Promotion.....	Nicole Bourgeault	
Directeur de la publicité.....	Jean-Claude Emery	
Administration, rédaction et publicité: 225 est, rue Roy, Montréal, H2W 2N6, Québec Tél.: (514) 282-9600		
Publicité Nationale: 144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312		
DISTRIBUTION: Messageries Dynamiques, division de: 775 Boul. Lebeau, St-Laurent Groupe Québecor Inc., H4N 1S5 - Tél.: 332-0680		
IMPRIMERIE: Imprimerie Dumont division du Groupe Québecor Inc., 9130 rue Bolvin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580		
COMPOSITION ET MONTAGE: Les Ateliers S.M.V., 222 rue Ste-Marie, La Prairie, 659-8514		
ABONNEMENTS: Canada 1 an \$49.00 6 mois \$25.00 3 mois \$12.75 États Unis 1 an \$65.00 6 mois \$37.50 3 mois \$16.75 Autres Pays 1 an \$85.00 6 mois \$37.50 3 mois \$16.75		
Inclure cheque ou mandat poste à l'ordre de LES MESSAGERIES DYNAMIQUES Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339. Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec		
N.B. Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde		

À CAUSE DE MADAME QUINTIN

ANIK MARTIN SERA DANS LE PÉTRIN!

Comme on a pu le voir récemment dans la série de Jean-Marc Provost, "Une Vie...", ça va mal pour Paul-André Vanasse, qui est acculé au pied du mur par Angiole. Il est dans une fâcheuse situation et sa carrière politique est ruinée à cause d'une erreur de jeunesse. Or, du côté d'Anik Martin, la grande confidente de P.A., les choses vont aussi se gâter.

Madame Quintin, rôle interprété par Mimi D'Estée, qui portait beaucoup d'affection à cette jeune docteur, n'ayant personne à qui léguer ses biens, a décidé de tout donner à Anik. Ce geste étant très normal pour la défunte et pour Anik, qui sera néan-



Une scène de l'épisode de "Une Vie..." qui sera présenté le mardi 1er février. Paul-André Vanasse, l'air déconfit, se fait prendre ses empreintes digitales au poste de police.

FORT POSSIBLE QU'ELLE PERDE SON EMPLOI!



Madame Quintin, aujourd'hui décédée, aimait bien Anik Martin et c'est pourquoi elle a décidé de lui léguer sa fortune. Ce geste placera le docteur dans une situation très fâcheuse.



ANIK ET PAUL-ANDRÉ DEVIENDRONT-ILS DES AMANTS?

moins surprise, se produit très souvent mais sera très mal vu des dirigeants de l'hôpital et cette histoire causera des problèmes à Anik, rôle défendu par Danielle Roy. Il semble même qu'elle risque d'y perdre son emploi et sa réputation sera mise

en jeu. La situation de son frère n'aidant pas, anik se retrouvera dans une situation très fâcheuse. Par contre, elle trouvera le réconfort auprès de Paul-

André.

DEVIENDRONT-ILS AMANTS?

On a vu, depuis le début de l'année, qu'Anik se rapproche de plus en plus de

Anik et Paul-André connaîtront tous deux de grands malheurs.

Paul-André. Leurs regards en disaient long lors du réveillon intime du nouvel an.

Doit-on en conclure qu'une liaison serait possible entre Anik et Paul-André? Cela est très possible puisque finalement, ils ne sont pas véritablement frère et soeur. Paul-André a été élevé par les parents d'Anik, ils ont grandi ensemble mais ne sont pas du même sang. Paul-André n'a jamais laissé Anik indifférente mais il ne lui est jamais venu à l'idée qu'il pourrait un jour aimer cette jeune fille qu'il considère avant tout comme sa soeur.

Pourtant, bien des situations prochaines vont amener les deux personnages importants de la série face à face et viendra sûrement un moment où ils ne trouveront réconfort que l'un près de l'autre. Quelle sera la réaction de Carole, l'épouse du ministre déchu face à cette situation? On peut certes s'attendre à plusieurs rebondissements et on verra notamment éclater de grands drames chez les Vanasse. "Une Vie...", qui se classe parmi les meilleurs nouveaux téléromans cette année, promet de garder ses fidèles téléspectateurs en haleine jusqu'en fin de saison. On sait que la série reviendra l'an prochain et que l'auteur nous a confié qu'on y connaîtra alors des intrigues encore plus fortes que cette année.

CHAQUE SEMAINE, DANS ÉCHOS-VEDETTES,

NE MANQUEZ PAS LA PAGE SIGNÉE PIERRE BROUSSEAU:



23

23

23

**LE CHOIX
DU PUBLIC**

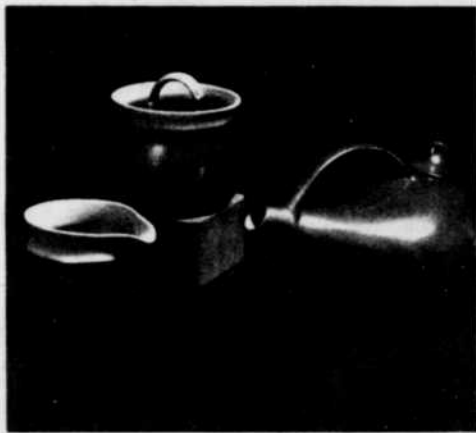
LE MONDE DES TÉLÉROMANS JUAN SÉDUIT LES COEURS

LES TÉLÉROMANS

	Semaine dernière	Semaines dans 5 premiers
1-Marisol (Télé-Métropole)		
2-Le temps d'une paix (Radio-Canada)	3	15
3-Les Moineau et les Pinson (Télé-Métropole)	1	15
4-Une Vie (Télé-Métropole)	2	15
5-Terre Humaine (Radio-Canada)	4	15
	5	15

Suivent dans l'ordre: 6-Monsieur le Ministre (Radio-Canada); 7-Les Girouettes (Radio-Canada); 8-La bonne aventure (Radio-Canada); 9-Peau de Banane (Télé-Métropole); 10-Grand-Papa (Radio-Canada); 11-Méto-Boulot-Dodo (Radio-Canada).

DES PRIX À GAGNER



2 SERVICES À THÉ DE 3 MORCEAUX D'UNE VALEUR DE 49\$ CHACUN

DE LA COLLECTION CERVAL

3 morceaux.
Ensemble qui allie beauté et originalité.

Aux lecteurs et lectrices qui rempliront au complet le coupon de participation dans cette page, **TÉLÉ-RADIOMONDE** et la maison **CERVAL** donnent l'occasion de gagner 2 services à thé de 3 morceaux chacun.

Les 3, 9 et 15 février 1983, deux (2) noms seront tirés au hasard (chaque fois) parmi les répondants et chacun recevra un service à thé d'un valeur de 49\$.

Les noms des gagnants seront publiés dans une prochaine édition de **Télé-Radiomonde**.

Bonne chance à tous!

Après quatre semaines d'une poussée vertigineuse vers les sommets de la cote d'amour, le téléroman *Le Temps d'une Paix* et sa comédienne principale, Nicole Leblanc, doivent se soumettre, momentanément du moins, à l'immense popularité du groupe "Marisol" / Juan / Christine Lamer. On s'aperçoit donc que la dramatique de *Gérald Tassé* a repris le premier rang dans la section "téléroman", et que Christine Lamer a fait de même chez les dames. Quand à Juan (Luis de Cespedes), il est celui qui serre *Fernand Gignac* de plus en plus près et ce depuis quelques semaines déjà.

Si *Marisol* et son auteur *Gérald Tassé* ont reçu une publicité "en tout genre" depuis

quelque temps, il n'en demeure pas moins que cette intrigue, "à la *Arlequin*" connaît présentement un dénouement digne des grandes histoires romanesques, et le public ne peut y rester indifférent.

Quand à *de Cespedes*, son rôle et son physique font dire qu'il séduit vraiment les coeurs de ces dames. N'empêche qu'on semble aimer beaucoup, énormément... *Fernand Gignac*, le chef de tribu de la petite famille *Moineau*.

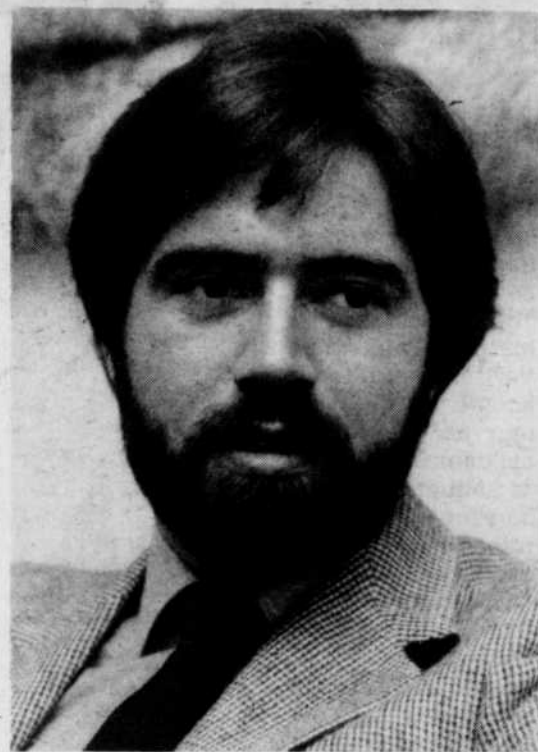
Chez les dames, une nouvelle venue dans le groupe des 15 premières: *Suzanne Langlois*, la *Berthe* de *Marisol* et la *Carmen Landry* de *Les Girouettes*. En une semaine, elle a doublé son nombre de votes.

Même chose chez les hommes, une

nouvelle figure: *Pierre Dufresne*, qu'on voit aussi dans deux rôles.

Quelques comédiens et comédiennes feront peut-être leur apparition dans les groupes de tête au cours des prochaines semaines. On peut mentionner *Monique Aubry* (*Mémère Bouchard* dans "Le Temps d'une Paix"), *Aubert Palascio* (*Frédéric Jacquemin* de "Terre Humaine"), *Yves Corbeil* (*Claude Cayer* dans "Peau de Banane") et *Denis Pary*, le *Ti-Coune* du "Temps d'une Paix".

Parmi les autres noms mentionnés par nos lecteurs, soulignons ceux de *Lionel Villeneuve*, *Claude Marquis*, *Gérard Poirier*, *Sylvie Léonard* (qu'on a très peu vue cette saison) et *Catherine Mousseau*.



Luis de Cespedes (Juan) gagne du terrain dans la course à la popularité chez les hommes.

VOTEZ POUR VOS FAVORIS

MEILLEURE COMÉDIENNE

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premières
1-Christine Lamer (Marisol, "Marisol")	2	15
2-Nicole Leblanc (Rose Anna Cyr, "Le temps d'une paix")	1	15
3-Rita Lafontaine (Madeleine Moineau, "Moineau et Pinson")	3	12
4-Angèle Coutu (Carole Vanasse, "Une Vie")	4	15
5-Sylvie Côté (Caroline Moineau, "Moineau et Pinson")	5	15
6-Andrée Lachapelle (Louise Robert, "Monsieur le Ministre")	6	15
7-Marjolaine Hébert (Jeanne Jacquemin, "Terre Humaine")	7	4
8-Danièle Roy (Annick Martin, "Une Vie")	8	15
9-Johanne Tremblay (Anne Vanasse, "Une vie")	10	2
10-Nathalie Gascon (Marine Poliquin, "La bonne aventure")	9	15

LES AUTRES FAVORITES

11-Rose Ouellette (Grand-maman Moineau, "Les Moineau et les Pinson"); 12-Murielle Dutil (Solange Gingras, "Les Girouettes"); 13-Nathalie Gadouas (Catherine Robert, "Monsieur le Ministre"); 14-Suzanne Langlois (Berthe, "Marisol" & Carmen Landry, "Les girouettes"); 15-Stéphanie Laplante (Sophie Robert, "Monsieur le Ministre").

MEILLEUR COMÉDIEN

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premiers
1-Fernand Gignac (Marcel-Marie Moineau, "Les Moineau & Pinson")	1	15
2-Luis de Cespedes (Juan, "Marisol")	2	12
3-Michel Dumont (Alain Robert, "Monsieur le Ministre")	3	15
4-Léo Illial (Paul-André Vanasse, "Une Vie")	4	15
5-Bruno Doyon (Patrice Moineau, "Les Moineau et Pinson")	5	15
6-Jean Duceppe (Léandre Jacquemin, "Terre Humaine")	6	12
7-Martin Lajeunesse (Junior Vanasse, "Une Vie")	7	15
8-Serge Dupire (Benoît Leroux, "La bonne aventure")	8	15
9-Guy Provost (Antoine Jacquemin, "Terre humaine")	10	10
10-Jean Coutu (Marc-Antoine, "Marisol")	9	15

LES AUTRES FAVORIS

11-Daniel Gadouas (Lionel Cyr, "Le temps d'une paix"); 12-Yvan Benoit (Pierre-Paul Pinson jr, "Moineau & Pinson"); 13-Pierre Dufresne (J.P. Lamontagne, "Grand-papa" & Joseph-Arthur Lavoie, "Le temps d'une paix"); 14-Jean Lajeunesse (Henri Lamontagne, "Grand-papa"); 15-Jacques Lussier (Thierry Robert, "Monsieur le Ministre").

Adressez à: **Le Choix du Public, Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6**

Le meilleur téléroman est:

La meilleure comédienne est:

Le meilleur comédien est:

NOM:

ÂGE:

ADRESSE:

APT.:

VILLE:

CODE POSTAL:

TÉL.:

ANGÈLE COUTU: "TOUT COMME CAROLE VANASSE, MON COEUR EST EN CHÔMAGE!"

Si le coeur de la belle Carole Vanasse est en chômage dans le téléroman "Une Vie", Angèle Coutu tient à préciser que la même chose lui arrive dans la vie. Pour le moment, Angèle Coutu n'est pas amoureuse de personne sauf avec elle-même.

UN BAIL À LONG TERME

À la radio de CKAC, où elle accordait une entrevue à Suzanne Lévesque, Angèle Coutu a déclaré qu'elle était amoureuse, en amour avec elle-même et que déjà ça, c'était

tout un bail.

"Je prends un 'break' avec mes amours et j'essaie de me retrouver un peu. Je suis en amour avec moi-même et c'est déjà tout un bail. Les jumeaux se portent très bien et avec eux aussi, c'est tout un contrat. Plus ils

Angèle Coutu joue présentement au Théâtre de Quat'Sous dans "Les larmes amères de Pétra". Un rôle extraordinaire dit-elle.

"Il s'agit de l'évolution d'un amour entre deux femmes. Une femme mûre et une femme-enfant. Ça se passe dans le jet set, un milieu très huppé où la femme est dessinatrice de mode. Une très belle pièce, très bien faite, qui pourrait se passer à peu près partout mais qui, comme par hasard, se passe dans une petite ville d'Allemagne."

Angèle Coutu tient cependant à préciser qu'il n'y a aucune scène de lesbianisme dans la pièce et que le rideau s'ouvre à 20h30 précises.

CAROLE VANASSE A DU CHIEN

Au sujet du téléro-



Angèle et ses jumeaux, photographiés au printemps '81.

qui lui a préféré la politique et le travail, d'où le fait qu'elle soit devenue alcoolique. Carole n'a pas fini de nuire à son mari même si elle est pleine de bonnes intentions.

Ajoutons que la belle Angèle Coutu campe son rôle à merveille et que, même lorsqu'elle a trop bu, elle ne titube pas comme c'est souvent le cas de certains alcooliques de télévision. Dans la vie, Angèle Coutu n'a pas de problèmes d'alcool mais tout comme Carole, son coeur est en chômage et elle a deux enfants.



Angèle Coutu s'avère une excellente comédienne dans le rôle de Carole Vanasse, dans le téléroman "Une Vie...". On la voit ici aux côtés du comédien qui tient le rôle de son époux, Léo Ilial.



Alain Montpetit, photographié à l'époque où il oeuvrait à CKMF. Il peut maintenant être entendu sur les ondes de CJMS, l'après-midi, du lundi au vendredi.

ALAIN MONTPETIT: UN ADEPTE DE LA TÉLÉ PAYANTE

L'animateur Alain Montpetit confiait cette semaine que dans son cas, il n'était pas question de ne pas s'abonner à la télé payante, dès que celle-ci fera son apparition en terre québécoise. L'animateur de CJMS est un adepte de la télévision et n'entend pas se priver.



Une scène de la comédie de Guy Fournier, "Jamais deux sans toi", où l'on reconnaît Yves Thériault et Angèle Coutu.

viennent, plus ils demandent de l'attention, mais c'est quand même merveilleux d'être mère de famille". Concernant le "Bye Bye" où Angèle a été parodiée par Jean Besré, elle a pris la chose avec un grain de sel.

"J'ai bien ri et j'ai trouvé le punch très drôle. J'étais chez ma mère avec mon oncle, les jumeaux et quelques amis et on a ri en voyant ça. C'était le punch de tous les téléromans que d'entendre Jean Besré crier après sa Francine."

AU THÉÂTRE DE QUAT'SOUS

man "Une Vie", l'auteur Jean-Marc Provost tient à nous préciser que les prochains épisodes tiendront le public en haleine et que l'on verra que la belle Carole Vanasse a du chien. L'accident de Paul-André ressemble peut-être à celui qu'a eu le Premier Ministre Lévesque en '76, soit quelques semaines après son élection, mais rien n'empêche que la Carole a la langue trop bien pendue et qu'elle risque de nuire à son ministre de mari.

Carole Vanasse est une pauvre fille qui avait un énorme besoin d'amour dans la vie mais qui a eu un mari

POUR RESPIRER LA VIE À PLEINS POUMONS

PULMOSIRUM

OUVRE LA VOIE

LA RÉVOLUTION DU MIEUX-ÊTRE: pour les gens qui souffrent de l'asthme, de la bronchite, de la grippe et des complications broncho-pulmonaires...

POUR MIEUX RESPIRER

PULMOSIRUM

PULMOSIRUM un produit nouveau pour les gens qui souffrent de la toux, de la bronchite et de l'asthme.

Après une recherche très approfondie, des chimistes ont mis au point le PULMOSIRUM, un produit à base de plantes, pour vous aider à combattre la toux, la bronchite et à soulager l'asthme.

Le PULMOSIRUM se présente sous trois formes:

Ampoules: pour le traitement d'attaque.

Capsules: pour ceux qui travaillent et les diabétiques (ne contient pas de sucre).

et Sirop: pour adultes et enfants.



Le PULMOSIRUM contient les plantes suivantes:

- Pin blanc composé
- Coccilana composé
- Extrait de racine d'ipeca
- Extrait de baume de tolu
- Extrait de lobélie
- Gaïacol liquide
- Essence d'eucalyptus
- Essence de menthe poivrée
- Créosote de hêtre

VOUS POUVEZ LE TROUVER DÈS AUJOURD'HUI DANS TOUTES LES PHARMACIES, LES MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS ET LES NATURATEC

UNE TRÈS BELLE OEUVRE

DUPIRE, MARLEAU, DESCHÂTELETS ET PLUSIEURS AUTRES EN VEDETTE DANS "L'AVENTURE DE BLANCHE MATI"!

Le roman "L'aventure de Blanche Mati" d'Aline Beaudin-Beaupré, vous connaissez? L'émission "Les Chemins de l'imaginaire", présentée à Radio-Canada le 30 janvier prochain vous fera mieux connaître cette oeuvre puisqu'on a réalisé une émission d'après ce roman. Cette série "Les Chemins de l'imaginaire", a d'ailleurs pour but de mieux faire connaître la littérature, ses auteurs et, en même temps, susciter l'intérêt du public pour l'oeuvre en question.

qu'elle doit affronter seule, son comportement n'en devient que plus incertain et plus trouble. Alors, incapables de la maîtriser vraiment, à défaut d'être compris, les adultes qui la gardent la cherchent, Blanche se révoltera d'abord et ne voudra pas vivre



Serge Dupire, que l'on connaît bien pour son rôle de Benoit Leroux dans "La Bonne Aventure", tient un rôle dans cette émission réalisée d'après le roman d'Aline Beaudin-Beaupré. On le voit ici aux côtés de Patricia Nolin, que l'on a pu apprécier tout récemment dans "S.O.S. J'écoute", à Radio-Québec.

Il s'agit de l'histoire d'une adolescente jadis abandonnée par sa mère aux mains d'une grand-mère bientôt débordée. Blanche souffre dans toute sa chair, son coeur et son âme du manque d'affection, de la chaleur d'une vraie famille.

En effet, elle nous parle d'elle-même, alors qu'elle vient de sortir d'un orphelinat, comme d'une fille laide, voleuse, méchante, vicieuse, née d'une mère putain... Et elle ne peut éprouver un semblant de bonheur que dans une sorte de rêve éveillé d'où elle ne sort que pour s'opposer avec violence à tous ces adultes qui veulent la prendre en charge.

Placée dans une pension de famille où l'on voudrait la voir vivre jusqu'à sa majorité, elle se bute et ne veut rien savoir de cette Mme Pauline qui tente vainement de communiquer avec elle. La bonne volonté ne peut hélas remplacer l'affection véritable reçue dans l'enfance. Blanche s'identifie même au "mal" qu'elle



Louise Marleau, que l'on n'a pas vue à la télé depuis un bon bout de temps, effectue un retour aux côtés de Charlotte Laurier dans cette émission présentée à Radio-Canada.

croit incarner parce qu'on le lui a trop répété. Comme elle voudrait avoir une vraie famille et un père avec qui elle pourrait se promener dans la nature.

Par ailleurs, assaillie dans son être par les premières manifestations de l'adolescence

auprès de cette femme s'en débarrassent et l'envoient à "l'école de réforme".

Enfermée, elle n'en devient que plus butée, alors qu'elle se sent enfoncer toujours plus profondément dans un abîme de solitude.

Et quand sa mère, se souvenant tout à coup qu'elle existe, viendra



Charlotte Laurier, jeune comédienne qui fait de plus en plus sa marque, jouera aux côtés de nombreux autres excellents comédiens, dont Patricia Nolin.

qu'elle se refuse à reconnaître comme sa mère. Mais bientôt amadouée, elle consentira, avec réserve et méfiance, à demeurer auprès de sa mère et de cet homme qui veut bien se dire son père... Malheureusement,

Blanche devra bientôt se rendre à l'évidence: ces deux adultes foncièrement égoïstes n'ont voulu d'elle que pour se donner le plaisir de jouer un peu aux parents. Ils se préparent à la renvoyer bientôt dans une

institution. Et dans une crise de désespoir, elle se rendra compte que la tendresse n'est pas faite pour elle. Et, la solitude, encore plus profondément s'il se peut, s'ouvre devant elle comme une sorte de gouffre.

"L'aventure de Blanche Mati" met en vedette la jeune Charlotte Laurier, Patricia Nolin, Louise Marleau, Mireille Thibault, Louise Deschâtelets, Nathalie Fortin, Serge Dupire et Denis Mercier.

ANDRÉ ROBERT EN VACANCES, ROBERT ARCAND ET ROGER SYLVAIN ONT PRIS LA RELÈVE À "MAGAZINE-VEDETTES"!

Depuis deux semaines, l'animateur de "Vedettes-Magazine", André Robert est absent de son émission à CJMS. Il a décidé de s'offrir des vacances bien méritées. Pendant ce temps, les auditeurs de l'émission quotidienne ont reçu tous les midis un animateur qu'ils connaissent bien depuis une vingtaine d'années, Robert Arcand, accompagné de Roger Sylvain, notre ancien directeur qui y a fait ses débuts d'animateur.

"J'adore ça, de dire Roger, c'est tellement parallèle au journalisme. Je suis questionneur de nature et pour moi, c'est très facile. De plus, avec Robert, il y a une complicité. C'est un des gars avec qui je m'entends le mieux dans le métier. Un type très correct. Je m'occupais aussi de la recherche et on a fait un choix avec Robert et je pense que nous avons eu une excellente brochette d'invités. Je me dois de dire que l'ambiance est très importante dans une émission comme celle-ci. Les



Robert Arcand s'offrira des vacances bien méritées, après avoir remplacé André Robert à "Magazine-Vedettes".

invités sont très importants au niveau de leur participation. Il ne faut pas seulement que ce soit de la "plug", il faut devenir intime, poser les questions que le public veut connaître. Sans jamais aller trop loin, bien sûr. Nous avons aussi invité à maintes reprises le public à participer par ses témoignages via la ligne ouverte. Ce furent deux belles semaines pour moi à CJMS et je ne peux que souhaiter d'y retourner souvent".

De son côté, Robert Arcand, qui est un as de la radio, nous a confié avoir lui aussi apprécié son séjour à "Magazine-Vedettes".

"C'était très



Roger Sylvain, ex-directeur de Télé-Radiomonde, a bien apprécié son expérience aux côtés de Robert Arcand.

agréable, nous avons reçu près de 75 invités et nous n'avions que des gens bien le "fun". Le temps passait trop vite à notre goût. Je suis davantage habitué à travailler seul en studio et avec Roger ce fut très agréable. Étant un journaliste, il jouait le côté commère et les artistes participaient avec nous."

Robert partira dès le 4 février pour un séjour d'une semaine à Caya Largo, une île située à quelques 75 milles de Cuba.

"C'est le paradis des Caraïbes. C'est un petit îlot où l'on retrouve un bel hôtel pouvant loger 90 personnes seu-

lement. Donc il n'y a pas beaucoup de monde sur l'île. C'est un très bel endroit pour se reposer, pas de pollution, pas de téléphone, seulement la paix aux côtés de ma fiancée, Caroline, Michèle Richard et son fiancé seront aussi du voyage. Nous aurons, je pense, beaucoup de plaisir. Je me promets de faire de la pêche sous-marine, de la planche à voile et du ski nautique. Je vais revenir en super forme, prêt à reprendre le boulot".

Parmi les invités de Robert et Roger, on remarquait cette semaine Pier Béland, Rita Bibeau, René Caron, Michel Jasmin, le réalisateur Roger Legault, La Poune, J. Léo Gagnon, Éliane Catela, Martine Bee, Michel Girouard, Maman Lapointe, Jacques Michel, Clémence Desrochers, Rina Berti, Doris Lussier, Domineau, le groupe Friday, Claude Valade, Luis de Cespédes, Reine France, Pauline Lapointe, Martine St-Clair et de nombreux autres.

SUCCÈS MONSTRE DU "RIGODON DU DINDON"!

PAUL PAQUIN DE CFLS: UN RYAN QUI FAIT RIRE!

QUÉBEC — Quand Claude Fontaine, un fonctionnaire du ministère de l'Éducation résidant à Charlesbourg, a ouvert la radio en se levant ce matin-là, il n'a pas tout de suite compris ce qui se passait.

Cet air qui jouait, c'était bien celui de "La danse des canards" et c'était bien étonnant qu'on l'entende à CFLS mais cette voix du chanteur... On aurait dit... Claude Ryan! Claude Ryan chanter "La danse des canards?" Allons se dit-il, je rêve debout; je suis encore dans mon lit et je fais un rêve comique.

Mais il était bel et bien levé et la chanson se poursuivait toujours. Mais les paroles étaient légèrement différentes de la version originale. Plutôt que "c'est la danse des canards, qui en sortant de la mare, se secouent le bas des reins et font coin-



On ne se chicane pas pour enlever "Le rigodon du dindon". Paul "Raillin" Paquin ne s'est pas laissé impressionner par le producteur de CFLS, Jean-Paul Lemire. (Photos: Denis Méthot)

bon coup de l'animateur du matin à CFLS, Paul Paquin. Enthousiasmé par ce qu'il entendait, Claude Fontaine téléphona le matin même à la station pour demander si cette version de "La danse des canards" était disponible.

Il n'était pas le seul à

se le demander. Avant et après lui, des dizaines d'autres auditeurs, emballés eux aussi, contactèrent CFLS afin de savoir si "Le rigodon de la chanson", le titre de la chanson, était ou serait disponible sur disque. Au cours des jours suivants, les

appels affluèrent. Tant et si bien que Paul Paquin, réalisant qu'il avait en mains le meilleur coup de sa carrière, se plia à la demande et enregistra "Le rigodon du dindon".

En six semaines, il en vendit 25,000 copies!

"Le rigodon du dindon", qui a paru au début de décembre dernier, a d'abord joué dans la région de Québec, à CFLS d'abord mais aussi dans d'autres stations comme à CJRP, puis s'est étendu à la province et à Montréal. CKAC l'a fait jouer, CJMS, CKLM... À Québec, "Le rigodon du dindon" fait toujours carrière.

Mais ne comptez pas voir son interprète la chanter sur scène; tout animateur de radio qu'il fut, Paul Paquin a trop le trac pour se produire en public. L'ancien montréalais préfère le studio de CFLS d'où il anime le show du matin depuis quatre ans.



René Caron, toujours excellent dans son rôle.

CHAPEAU À CARON ET ILIAL!

Vraiment saisissante cette scène mettant en vedette Léo Ilial et René Caron, dans le téléroman "Une Vie...", présenté mardi dernier. Caron était excel-

lent mais Ilial était fameux, lui qui réussissait même à trembler! Une scène saisissante de réalisme!

BEAU RETOUR DE BROUSSEAU

Puisqu'il est question de "Une Vie...", signalons l'excellent retour effectué par le comédien Jean Brousseau, l'ancien docteur des "Belles Histoires". Un type que l'on ne voit malheureusement pas assez souvent au petit écran.

EXCELLENT TRAVAIL DE MONTPETIT

C'est Alain Montpetit qui remplace Serge Bélair durant ses vacances et il faut avouer qu'il se débrouille admirablement bien. Très

expérimenté, Alain peut vraiment être utilisé à toutes les sauces.

TRAVAIL COLOSSAL DE LOUIS-PAUL ALLARD

Incroyable le travail qu'abat l'animateur Louis-Paul Allard! Membre du Barreau, Louis-Paul anime son émission tous les jours de la semaine à CKAC, en plus de travailler à l'Aide Juridique et de s'occuper activement de l'émission "Justice pour Tous". C'est en effet lui qui écrit tous les textes des émissions et qui fait les recherches nécessaires. À cela il faut ajouter sa participation au Festival de l'Humour Québécois, émission enregistrée tous les lundis soirs à la Brasserie O'Keefe.

Âgé de 34 ans, Paul Paquin a entrepris sa carrière radiophonique à CJMT à Chicoutimi. En cours de route, il a travaillé durant trois ans à CKAC. Avec la trentaine de person-

nages qu'il personifie en ondes c'est un comédien mais c'est aussi un auteur compositeur qui ne demande pas mieux que d'écrire pour les auteurs.



Soyez un vrai homme!

DES MUSCLES QUI POUSSENT COMME DES CHAMPIGNONS. Peu importe si vous êtes maigre, sous-développé, débile, chétif ou timide. Si vous suivez mes instructions dans l'intimité de votre foyer, je m'engage à donner à votre corps une carrure athlétique et musclée. Bientôt vous serez fort, populaire, admiré. Écrivez-moi tout de suite.

CHUCK SIPES l'homme le plus fort au monde, vous recommande la MÉTHODE WEIDER.



Par la MÉTHODE WEIDER, Chuck Sipes remporta les concours de M. Amérique et de M. Univers. Il est également un des Hommes les plus forts au monde.

COURS GRATUIT!



Pour recevoir GRATUITEMENT mon cours et un exemplaire de la revue SANTÉ et FORCE avec d'autres documentations, adressez-moi de suite le coupon ci-dessous en joignant 50 cents pour les frais d'envoi. Écrivez à:

METHODE WEIDER, Dépt:
2875 Bates Rd., Montréal
QUÉ. H3S 1B7

T.R. 19/1/83

NOM

ADRESSE

VILLE Co. Prov.

MESDAMES, ATTENTION! Vous pouvez gagner ou perdre du poids, raffermir votre poitrine, amincir de la taille, grandir, galber vos jambes... en un mot, vous embellir. Donnez-nous votre nom et adresse en joignant 50 cents, pour recevoir GRATUITEMENT mon cours pour DAMES, un exemplaire de la revue BEAUTÉ ET SANTÉ et d'autres documentations. Vous serez contente de votre décision!

COPAINS DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES

Pour la plupart d'entre nous, le comédien Pierre Dufresne n'a pas besoin de présentation. Pour certains, il est le sympathique *Joseph-Arthur Lavoie* du téléroman "Le temps d'une paix"; pour d'autres, il est *Jean-Paul Lamontagne* de l'émission "Grand-papa" alors que pour les plus jeunes, enfin, il est surtout le cultivateur plein de bon sens et d'humour, *Fardoche*, de la populaire émission "Passe-Partout".

On constate que cette vie, qui perce l'écran dans le cas de chacun de ces personnages, n'a pas uniquement pris naissance dans le cerveau des auteurs des trois téléseries nommées plus haut mais aussi, et sûrement beaucoup, dans le cœur du comédien Pierre Dufresne. C'est cet homme et ces personnages que nous vous faisons découvrir cette semaine.

JOSEPH-ARTHUR: LE PLUS BEAU PERSONNAGE

Dans "Le temps d'une paix" de Pierre Gauvreau, Pierre Dufresne incarne *Joseph-Arthur Lavoie*. C'est un personnage haut en couleur, influent; il est un des notables du village et organisateur libéral du comté de Charlevoix. Il est peu instruit mais est intelligent. Propriétaire d'un garage, il est amoureux de *Rose-Anna St-Cyr* (Nicole Leblanc), qui est veuve et mère de 3 enfants.

Selon le comédien, *Joseph-Arthur* est le plus beau personnage qu'il ait interprété à la télévision.

Si on lui demande les affinités qu'il a avec le personnage, il répond



Pas question de chômage pour M. Dufresne, qui demeure l'un de nos meilleurs comédiens.



Une photo qui rappellera sûrement de bons souvenirs au comédien.

JEAN-PAUL DANS "GRAND-PAPA"

Sur nos écrans cette année, l'on peut voir les reprises du téléroman de *Janette Bertrand "Grand-papa"*. On retrouve *Pierre Dufresne* dans la peau de *Jean-Paul Lamontagne*.

Jean-Paul est le fils aîné de la famille. Il est marié et a quatre enfants. Il connaît un amour illicite avec *Shirley*, son employée à la bijouterie.

Jean-Paul est un faible, mené par son père, par sa femme. Somme toute, il n'est pas un homme heureux. Il louvoie continuellement, ne va pas droit au but. C'est aussi un chauvin qui dit des énormités sur les femmes.

Disons que *Pierre Dufresne* ne se retrouve pas tellement en

Jean-Paul Lamontagne mais quand même peut-être un peu plus qu'en *Joseph-Arthur*. Auparavant, il avait peut-être tendance à être chauvin mais maintenant, le comédien dit comprendre les femmes et approuve les féministes.

Une autre émission fort populaire où *M. Dufresne* tient un rôle est "Passe-Partout", où il devient le sympathique *Fardoche*.

Fardoche signifie broussaille et il est un cultivateur qui explique aux enfants le fonctionnement des machines agricoles, leur fait découvrir les animaux et les différents légumes. En fait, c'est un prétexte pour amener les enfants à être plus familiers avec la ferme et les animaux.

LE CINÉMA L'INTÉRESSE

Côté cinéma, *Pierre Dufresne* en a fait un peu mais sûrement pas autant qu'il le voudrait. Dommage que l'on ne pense pas à lui plus souvent car après tout, fier d'une solide expérience, *Pierre Dufresne* pourrait sûrement se débrouiller à merveille. Il a été de la distribution du film "Les maudits sauvages" de *Jean-Pierre Lefebvre* et d'un autre très beau film "Le temps d'une chasse".

On l'a vu également dans "Gina" ainsi que dans plusieurs séries télévisées filmées telles que "Rue de l'Anse" et "d'Iberville".

Par contre, le théâtre demeure le médium que *Pierre Dufresne* préfère le plus, comme de nombreux autres comédiens d'ailleurs. Associé avec *Yvon Dufour*, il dirige trois théâtres d'été: le Théâtre Ste-Adèle, du Manoir Richelieu et de Beaumont-St-Michel, à Québec.

À Beaumont-St-Michel, il y aura cet été "Charimari", comédie dans laquelle *Pierre* tiendra un rôle. À la Malbaie, il y aura "Le 2ième coup de feu" où *Yvon Dufour* jouera alors qu'à Ste-Adèle, ce sera la comédie "Le canard à l'orange" qui prendra l'affiche. Pour ce théâtre, il y a *Marc Bernier* qui en prend la responsabilité.

Toujours au théâtre, *Pierre Dufresne* jouera

PIERRE DUFRESNE DOIT SA PREMIÈRE CHANCE À YVON DUFOUR!

que c'est là un rôle de composition, que lui et *Joseph-Arthur* sont



A-t-il toujours fumé la pipe? Voilà une question que se posent bien des lecteurs! À en croire cette photo qui date de 1955, on pourrait croire que oui!



Jean Lajeunesse et Pierre Dufresne, dans une scène de "Grand-Papa", en 1976.

deux personnages bien différents. En fait, c'est un rôle qui avait été écrit pour personne en particulier. L'interprétation en est facilitée par le fait que *Pierre Dufresne*, dans sa jeunesse, a travaillé sur une ferme et est donc familier avec les instruments aratoires.

3 RÔLES BIEN DIFFÉRENTS POUR LE COMÉDIEN: -JOSEPH-ARTHUR -JEAN-PAUL -FARDOCHE



Curieusement, *Pierre Dufresne* et *Nicole Leblanc* seront réunis à la scène en mars prochain, alors qu'ils joueront dans "À toi pour toujours ta Marie-Lou", de *Michel Tremblay*.

maigrir par la motivation

ENFIN, UNE NOUVELLE MÉTHODE POUR PERDRE DU POIDS ET RESTER MINCE

Dr Maurice Larocque
228 pages - 13,95\$



LES ÉDITIONS Québec

☐ #196 - Maigrir par la motivation.....13,95\$

Nom

Adresse

Ville C.P.

Tél.:

Ci-joint un chèque ☐ de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

LES BONS BOUQUINS

FAX SERVICE

C.P. 70 Succ. N., Montréal, Québec, H2X 3M2 T.R. 19/1/83

PAR TÉLÉPHONE:

À Montréal: 282-0373

A l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

en mars au T.P.Q. avec Nicole Leblanc dans "À toi pour toujours ta Marie-Lou", de Michel Tremblay. Il y aura ensuite une tournée à travers la province. Signalons qu'il y aura une partie de la pièce qui sera chantée et ce sera André Montmorcency qui en fera la mise en scène. Déjà, deux soirs sont complets alors que les représentations ne débutent qu'en mars! Sûrement un grand succès en perspective. Décidément, Pierre Dufresne n'a pas le temps de chômer, lui qui est né d'un père chanteur classique et d'une mère pianiste. Travaillant au départ dans un poste de radio, CKCH à Hull, il est ensuite devenu comédien grâce à Yvon Dufour, qui lui a procuré un rôle dans une pièce. Pierre et Yvon sont d'ailleurs les meilleurs amis du

monde et il est amusant de constater qu'ils sont tous deux de la distribution du "Temps d'une paix".

IL FABRIQUE DES MEUBLES!

Évidemment, on s'en doute un peu, Pierre Dufresne a bien peu de temps à consacrer aux loisirs. Tout de même, il aime bien la musique, tous les genres, avec une préférence pour le classique. Il aime par-dessus tout se retrouver chez lui, dans la tranquillité des Laurentides. Homme d'intérieur, il adore bricoler et son "hobby" est de faire des meubles. Plus tard, beaucoup plus tard dit-il, au moment de la retraite, il espère pouvoir continuer à fabriquer des meubles mais en y consacrant un peu plus de temps que maintenant.



Pierre Dufresne, interprète du rôle de Joseph-Arthur Lavoie dans l'excellent téléroman "Le Temps d'une Paix".

PIERRE LABELLE À LA PDA



Pierre Labelle obtiendra sûrement un grand succès avec son tout nouveau spectacle.

C'est à compter du 9 février que l'on pourra retrouver Pierre Labelle, membre du joyeux quatuor du Festival de l'Humour CKAC, dans son troisième one-man-show. Son spectacle,

intitulé "Seul... en piste" abordera notamment une quinzaine de sujets différents dont: la télévision payante, la jalousie, la magie, l'extra-terrestre, la publicité subliminale, les bébés-éprouvettes. Nouveaux monologues, nouveaux gags, nouveaux gadgets, Pierre Labelle est fin prêt pour sa grande rencontre avec le public québécois. Rappelons que son dernier spectacle a été présenté plus de deux cents fois à travers la province, remportant partout un énorme succès.

UNE "PREMIÈRE" DE PHYTOBEC qui APPLIQUE le principe de POLY-ÉNERGISATION à son produit **SP-1**

La poly-énergisation, c'est la faculté d'aider à RENFORCER, à DYNAMISER cette énergie naturelle qui diminue avec l'âge, la fatigue, les agressions externes.



On vit pendant longtemps CONTRE son corps en le BRIMANT, en le PRIVANT des nutriments nécessaires, en le FORÇANT à se plier à une alimentation ANTI-NATURELLE.

Vous vous sentez mal, donc vous avez un problème à solutionner. Passez en revue tous les bons moyens et vous reviendrez à SP-1 de PHYTOBEC. Parce que SP-1 vous donne la BONNE MESURE avec son ingénieuse capsule qui contient la règle de base: ÉVITER À TOUT PRIX LES CARENCES... c'est pourquoi SP-1 vous offre un nouveau concept... ne pas manquer de L'ESSENTIEL, SP-1 a été constitué de 39 ingrédients en QUALITÉ ET CONCENTRATION bien équilibrés. Les principes biologiques de SP-1 "TOUT DANS UN" sont énumérés ici honnêtement. FAITES-en le bilan!

CHAQUE CAPSULE CONTIENT:

Vitamine A (de l'huile de foie de poisson) ... 1250.00 U.I./L.U.
Vitamine D (de l'huile de foie de poisson) ... 250.00 U.I./L.U.
Vitamine E (d'Alpha tocophérol) ... 12.50 U.I./L.U.
Vitamine C (Ascorol & Ascorbic Acid) ... 31.25 mg
Inositol (B7) ... 25.00 mg
Niacinamide (B3) ... 15.00 mg
Choline (choline Bitartrate) ... 12.50 mg
Fer (A.A. chélate) ... 7.50 mg
Thiamine (Mononitrate) (B1) ... 3.75 mg
Acide d'panthothénique (du calcium) (B5) ... 3.75 mg
Niacine (Niacin) (B6) ... 3.75 mg
Riboflavine (B2) ... 1.25 mg
Pyridoxine Chlorhydrate (B6) ... 0.75 mg
Zinc (A.A. chélate) ... 0.50 mg
Cuivre (A.A. chélate) ... 0.50 mg
Manganèse (A.A. chélate) ... 0.50 mg
Magnésium (A.A. chélate) ... 0.50 mg

SP-1 la formule de recherche scientifique

Acide folique (B9) ... 0.015 mg
Iode (kelp) ... 25.00 mcg
Potassium (A.A. chélate) ... 6.25 mcg
Cobalamine (B12 equiv.) ... 3.75 mcg
Son ... 62.50 mg
Fève de soya ... 50.50 mg
Protéine hydrolysée ... 50.00 mg
Germe de blé ... 37.50 mg
Acide P aminobenzoïque ... 6.25 mg
Lipase ... 15.00 mg
Diastase ... 15.00 mg
Foie desséché ... 12.50 mg
Pollen d'abeille ... 6.25 mg
D-1 Methionine (acide aminé) ... 5.00 mg
Betaine chlorhydrate ... 3.75 mg
L-Cystine ... 2.50 mg
Gelée royale ... 2.50 mg
Prune conc. ... 6.25 mcg
Poudre d'os (calcium & Phosphore) ... Trace

Dans une base de levure, d'acérola et de safran.

Association active de très nombreuses substances biologiques et DOSÉES (... et c'est là son secret) avec "SA" technique SP-1 DE PHYTOBEC vous procure son action favorable aussi longtemps que vous l'utiliserez. Oui on peut dire que SP-1 DE PHYTOBEC vous DYNAMISE, vous RENFORCE et vous AMÉLIORE par ses actions en PROFONDEUR et... augmente votre résistance... OUI, UN PRODUIT RÉPARATEUR.

EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET TOUS LES MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS

50 QUESTIONS INTIMES À...

YVAN BENOÎT

- 1 Q. Quel est votre nom véritable?
R. **Yvan Benoit.**
- 2 Q. Quel est votre lieu de naissance?
R. **Boucherville.**
- 3 Q. Quel est votre état civil?
R. **Célibataire.**
- 4 Q. Avez-vous un ou des enfants?
R. **Non, aucun.**
- 5 Q. Avez-vous des frères et soeurs?
R. **Oui, 2 frères et 4 soeurs.**
- 6 Q. Quel est votre signe astrologique?
R. **Gémeaux, ascendant Capricorne.**
- 7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?
R. **Dépendamment.**
- 8 Q. Êtes-vous visuel ou auditif?
R. **Visuel.**
- 9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?
R. **Quand un rêve revient souvent, oui.**
- 10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?
R. **Le tact.**
- 11 Q. Quel est votre pire défaut?
R. **La promptitude.**
- 12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous attire le plus chez une personne de sexe opposé?
R. **Les yeux, c'est le reflet de l'âme.**
- 13 Q. Quelle qualité vous attire le plus?
R. **La sincérité.**
- 14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?
R. **L'hypocrisie.**
- 15 Q. Quelle est votre couleur préférée?
R. **J'aime les teintes pastels.**
- 16 Q. Quel est votre animal préféré?
R. **Le cheval.**
- 17 Q. Quels sont vos mets préférés?
R. **Les mets italiens.**
- 18 Q. Quelle est votre boisson préférée?
R. **Un beaujolais nouveau.**
- 19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?
R. **Les antiquités.**
- 20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?
R. **Décontractée.**
- 21 Q. Quels sont vos passe-temps préférés?
R. **La lecture entre autres.**
- 22 Q. Quel est votre sport préféré?
R. **Le hockey.**
- 23 Q. Quel est votre instrument de musique préféré?
R. **Le violon.**
- 24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?
R. **L'Italie.**
- 25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?
R. **Les romans.**



Yvan Benoit et Sylvie Côté, un couple bien apprécié des téléspectateurs.

L'INTERPRÈTE DU RÔLE DE PIERRE-PAUL PINSON: UN GRAND ROMANTIQUE!



Pour Yvan, il s'agit là d'un premier rôle régulier à la télévision. Il interprète avec brio chaque semaine le personnage de Pierre-Paul Pinson fils.

- 26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?
R. **J'aime tous les genres de musique.**
- 27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations téléphoniques?
R. **Oui, j'ai déjà conversé 2h30 au téléphone!**
- 28 Q. Combien d'heures/semaine regardez-vous la télévision?
R. **Environ 15 heures.**
- 29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier l'anniversaire d'un proche?
R. **Oui, je ne sais pas la date d'anniversaire de ma mère!**
- 30 Q. Êtes-vous timide?
R. **Oui, mais les gens ne le croient pas.**
- 31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?
R. **Beaucoup.**
- 32 Q. Êtes-vous romantique?
R. **Beaucoup.**
- 33 Q. Quelle est votre phobie?
R. **L'attente.**
- 34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus beau jour?
R. **Lorsque j'ai réalisé un de mes phantasmes.**

- 35 Q. Quel a été le jour le plus triste?
R. **Le jour où quelqu'un m'a déçu.**
- 36 Q. Croyez-vous à la réincarnation?
R. **Oui.**
- 37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un "grand A"?
R. **Oui, sinon on n'est pas romantique.**
- 38 Q. Êtes-vous du type fidèle?
R. **Oui.**
- 39 Q. Est-ce que le sexe est important pour vous?
R. **Dépendamment, "Vivre à deux ce n'est pas comme faire l'amour, mais l'un ne va pas sans l'autre", comme dit Ferland.**
- 40 Q. Dans les relations sexuelles, les femmes sont-elles plus ouvertes que les hommes?
R. **Je le crois, l'homme a encore de grosses barrières.**
- 41 Q. Êtes-vous politisé?
R. **Très peu.**
- 42 Q. L'argent, est-ce important pour vous?
R. **Oui, mais pas pour devenir riche.**
- 43 Q. Êtes-vous pour l'usage de la drogue douce?
R. **Oui, mais je n'en prends pas, je suis asthmatique.**
- 44 Q. Comment combattez-vous le stress?
R. **Concentration, détente et respirations.**
- 45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?
R. **Sur le coup oui, mais il peut y avoir des répercussions de deux mois.**
- 46 Q. Quel est votre plus grand rêve?
R. **Être heureux.**
- 47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?
R. **Vivre seul.**
- 48 Q. Quel est votre projet immédiat?
R. **Me donner plus à mon métier.**
- 49 Q. Quelle est votre plus grande passion?
R. **Les femmes.**
- 50 Q. De quelle façon aimeriez-vous mourir?
R. **D'une crise cardiaque en dormant.**

SUZANNE DEVRAIT SE RENSEIGNER!

Incompréhensible qu'une fille de métier comme Suzanne Lévesque ne prenne pas le temps, avant d'entrer en ondes de se renseigner quelque peu au sujet de ses invités, plutôt que d'avoir l'air "perdue" alors qu'elle est au micro... Nous faisons ici allusion à



ce qui s'est produit le 13 janvier dernier, alors que Reine France était l'invitée de l'animatrice à CKAC. Suzanne avouait ne pas connaître la comédienne et disait, en ondes, qu'elle pensait (!) qu'elle avait tenu un rôle dans "Rue des Pignons"... Elle ajoutait également qu'elle avait été, à un certain moment, secrétaire de Mia Riddez, auteur de... "Terre Humaine"? questionnait-elle! Et

quelqu'un en studio de lui répondre que oui oui, c'était bien "Terre Humaine"... Suzanne devrait se renseigner avant de prendre le micro car elle avait l'air d'une belle incompetente qui ne connaissait pas son affaire. Il n'y a rien que le public déteste plus que cela, ça et les animateurs qui s'amuse à faire des "inside jokes" avec les gens en studio. Mais ça, c'est une autre histoire, on en

reparlera.

LE MILLIONNAIRE LM: UNE BONNE IDÉE

Excellente idée de la part de la direction de CKLM de présenter des chansons dites millionnaires, des grands succès qui rappellent souvent bien des souvenirs. On nous en présente quatre à l'heure. Heureuse initiative.

PIERRE RINFRET S'ÉCOUTE PARLER!

Suite à quelques commentaires reçus concernant le lecteur de nouvelles sportives Pierre Rinfret, Télé-Radiomonde a constaté que le type "tapait sur les nerfs" de bien des gens. C'est que le monsieur en question a une façon bien particulière de nous lire ses

nouvelles, en étirant chaque mot et en terminant ses phrases d'une manière bien spéciale. Un peu à la manière d'un Rocky Brisebois. À noter cependant que le style de Rocky est unique et qu'on l'apprécie beaucoup. En fait, Pierre Rinfret nous offre ses nouvelles et ses commentaires comme s'il cherchait à nous impressionner, alors que c'est plutôt le contraire qui se produit. Lorsqu'on écoute des types tels que Pierre Trudel ou Claude Mailhot, qui sont d'un naturel désarmant et qui n'ont pas du tout l'air de se prendre pour d'autres, on oublie bien vite M. Rinfret. Faudrait simplement changer de ton car après tout, il est souvent intéressant lorsqu'il nous offre ses commentaires.

PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION ET VOUS SEREZ COMME NEUF

CLAUDE BOURGEAULT
DIRECTEUR
Téléphone: 1-819-326-3520



DEMANDEZ NOTRE BROCHURE

Écrivez à: C.P. 340
Ivry-sur-le-lac, Qué.
J8C 3C6

NOUVEAU REMUE-MÉNAGE À CKCV

UNE RADIO EN MOUVEMENT À QUÉBEC!

QUÉBEC — Les mauvaises cotes d'écoute n'ont pas le temps de prendre racine au poste CKCV de Québec. Les dirigeants de la station du Carré d'Youville ont la patience courte. Rien de plus normal. Au risque de s'enfoncer sans espoir de résurrection, une station doit immédiatement réagir à de mauvais BBM. Surtout à Québec où la concurrence radiophonique ne fait plus de quartier.

En recul par rapport aux BBM précédents, CKCV vient à nouveau de remodeler sa grille horaire. Le duo Paradis-Bertrand s'étant révélé un échec de taille, il a été remplacé le matin par un seul homme, Jacques Théberge, un ancien de la station qu'on est allé chercher à Sherbrooke. Humoriste facile, il doit faire revivre les Insolences d'un téléphone "Vielle Capitale". C'est un lève-tôt, il entrera en ondes à 5h15 le matin. Il sera relayé à 8h45 par Rémy d'Anjou, qui dans une émission de style magazine, prend la relève de Claude Bolduc, muté au retour à la maison à compter de 15h15. L'unique Camil Samson se voit amputé d'une demi-

heure; il animera dorénavant sa ligne ouverte de 12h15 à 13h45. Lui succède "Vie de couple", l'émission de CKAC animée par Suzanne Monange et Jean-Yves Desjardins. Il y a belle lurette que CKCV n'avait pas diffusé une émission en provenance de Montréal, une formule avec laquelle CJRP a obtenu de biens maigres succès. Claude Bolduc prend la relève à 15h15. Il sera suivi après le bulletin de nouvelles de 17h45 de l'excellent Jos Hardy et de sa ligne ouverte de sports. Cette nouvelle programmation est en ondes depuis le 17 janvier.

À CHRC, le no 1, Jacques Labrie se retrouve seul à animer

L'équipe d'animateur de CHIK-FM: Normand Laberge, Robert Boulay, Michel Montpetit, le directeur général M. Laval Provencher, Gilbert Hérad et le concepteur de "Fleur bleue", Pierre Fournier.

le "Point de vue" de 6h30 depuis le départ de Laurent Laplante, son co-animateur. Froissé de ne pas avoir été consulté sur le choix du nouveau chercheur et coordinateur de l'émission, M. Laplante a tiré sa révérence. Le directeur de la programmation de la station, M. Jeff Brown, estime que Jacques Labrie a les ressources pour poursuivre seul l'aventure. Pour le reste, pas de changements à CHRC. Mais CHOI-FM, elle, en subira bientôt. Nommé directeur de la programmation de la soeur FM de CHRC, Jeff Brown doit se livrer à une analyse du contenu de l'ancien numéro 1 des FM à Québec à la suite de la baisse de sa cote d'écoute notée lors des derniers BBM. Que les auditeurs restés fidèles à CHOI-FM se rassurent, M. Brown n'a pas l'intention de se livrer à des bouleversements majeurs. Tout au plus entend-il apporter des



(Photos: Denis Méthot)

Le nouveau humoriste de CKCV, Jacques Théberge. Cet animateur du matin doit faire revivre les Insolences d'un téléphone, version Vielle Capitale.

correctifs aux aspects les plus faibles.

CJRP ne démord pas, c'est la tête et rien que la tête du classement de la radio à Québec qu'elle vise. Il faut croire que le directeur de l'information et de la programmation, M. Jean-Luc Vachon, a une confiance illimitée dans la programmation qui avait cours à l'automne dernier puisqu'il lui a apporté très peu de changements en janvier. La modification la plus notable se situe en après-midi où le roi Arthur se voit ajouter une demi-heure à son émission de 30 minutes. De 16h30 à 17h30, il se livre maintenant à une rétrospective des événements qui ont marqué la journée. De ce fait, Serge Cloutier et son "Parlons Sport" passe de 17h30 à 18h30 et Michel Carrier revient à l'antenne à 22 heures avec son "Final Sport". André Arthur étant la locomotive qui traîne toute la maison, on en tire tout le jus qu'on peut. Le roi fait office de curé le dimanche en fin d'avant-midi; de 11h00 à midi, il fait son sermon sur les événements passés de la semaine et ceux à venir au cours de la semaine. Combien de chrétiens seront à son écoute? Pour le reste, les transformations à la programmation de CJRP se limitent à des ajouts mineurs à des émissions en place: l'horoscope et le marché aux puces

pour Marcel Roussel, le retour au "Vedette-O-Phone" de Michel Gagnon à "Midi-Mag" etc.

Ils sont fort à plaindre ceux qui se moquent des poèmes de jeunesse. Et des poèmes tout court. La jeune station CHIK-FM, avec sa nouvelle émission "Fleur bleue", se veut médium de diffusion de la poésie dans la région de Québec. "Fleur bleue", qui passe tous les soirs de 21h00 à minuit, sept jours par semaine, est animée par la comédienne Louise Rémy et son mari, l'ex-animateur de CKAC et Radio-Canada, Pierre Fournier. À travers une musique spécialement choisie en conformité avec le style "Beautiful music" de CHIK-FM, les deux animateurs font lecture de poésie amoureuse, la leur et celle que les auditeurs leur auront fait parvenir. L'émission dégage des airs de romantisme qui ne déplaira pas à plusieurs. Autre nouveauté à CHIK-FM, l'émission du matin qui est animée depuis le 10 janvier dernier par Michel Montpetit. Après une deuxième carrière très brève à CHRC où il succédait au roi Arthur, M. Montpetit s'était retrouvé à la même station que M. Arthur, CJRP. Il y anime toujours une émission en après-midi, ce qui ne l'empêche pas de se retrouver au micro de

CHIK-FM.

Les prochaines semaines s'annoncent par ailleurs incertaines, pour ne pas dire houleuses selon les événements à venir, pour le nouveau numéro 1 des FM à Québec, CJMF. À la suite d'une plainte d'un rival, CJMF-FM s'est retrouvée devant le CRTC, en séance privée, pour lui expliquer le contenu de sa programmation actuelle. Ladite programmation plaît sans doute à plusieurs personnes comme l'ont révélé les derniers BBM mais elle a le défaut de violer impunément la promesse de réalisation initiale qui lui avait permis de décrocher sa première licence d'opération en 1979. À l'origine, CJMF s'était engagée à ne diffuser que quatre heures de musique rock par semaine mais le premier auditeur venu vous dira que la station dépasse ce maximum hebdomadaire en une journée et moins... Même le CRTC admet que CJMF, Harmonie-FM pour ceux qui se rappellent de ses débuts, déroge à sa promesse de réalisa-

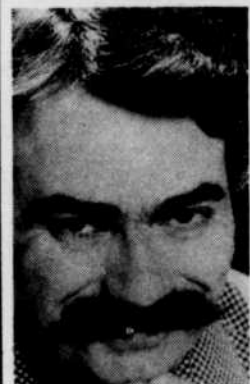
tion depuis sa naissance. Mais CJMF est peut-être allée trop loin. "La situation est devenue inacceptable" a déclaré à Télé-Radiomonde un membre du CRTC. Selon toute apparence, l'organisme fédéral exigera, si ce n'est déjà fait, de CJMF qu'elle revienne à sa promesse de réalisation initiale. Les modalités de cette exigence doivent être adressées sous peu aux autorités de la station par voie de lettre. Le permis d'opération de CJMF ne doit prendre fin qu'en 1984. Le directeur de la programmation de la station, M. Claude Thibodeau, a pour sa part indiqué à Télé-Radiomonde que CJMF allait continuer avec son son actuel, en ajoutant cependant des émissions de premier plan demandées par le CRTC et en réajustant le contenu canadien de la station. Assisterons-nous à un affrontement entre CJMF et le CRTC si celui-ci exige son retour à sa promesse de réalisation initiale? Quoiqu'il en soit, des pleurs et des grinchements de dents sont à prévoir.

GAGNANTS "LE CHOIX DU PUBLIC"

Gagnent un ensemble pichet/gobelets CÉVAL: Mme Thérèse Lauzier, Ville Lemoyne et Mme Martine Boisvert, Saint-Zénon. Félicitations!



Un personnage inoubliable qui suscite encore bien des commentaires, plus de vingt ans après sa mort.



Jacques Thisdale deviendra Duplessis pendant une heure, à Radio-Québec.

THISDALE DEVIENT DUPLESSIS!

Maurice Duplessis, ça vous rappelle des souvenirs? Premier ministre du Québec de 1936 à 1939 puis de 1944 jusqu'à sa mort en septembre 1959, cet homme né à Trois-Rivières a marqué le Québec. Jacques Thisdale, cet excellent comédien, relatera les meilleurs discours de Duplessis à travers différents monologues le 26 janvier prochain, à 20h30, à Radio-Québec. Durant plus d'une heure, l'ancien interprète du rôle de monsieur Vanier dans "Dominique" interprétera le rôle de ce trifluvien qui a marqué toute une province durant près d'un quart de siècle. On raconte que le comédien est excellent.

Cerval Sial Sial Sial Sial Sial Sial Sial Sial

Un produit québécois à des prix imbattables

JUSQU'À **75%** D'ESCOMPTE
(sur articles de second choix)
Articles de table et cadeaux en grès; un matériau qui résiste au four (micro ondes, réfrigérateur, lave vaisselle et aux détergents).
Aussi disponibles dans d'autres formes et décors.

PLAT À RÔTIR
PRIX RÉGULIER \$25.00 PRIX DE VENTE \$9.99

ENSEMBLE 5 PIÈCES

	prix régulier	prix de vente
ASSIETTE 1"	6.00	3.00
ASSIETTE 10"	10.00	5.00
BOL À SOUPE	8.00	4.00
SOUPE	5.00	2.50
TASSE	7.00	3.50

HEURES D'OUVERTURES
Lundi-Mardi-Mercredi: 10h à 6h
Jeudi-Vendredi: 10h à 7h
Samedi: 10h à 5h
Dimanche: 10h à 4h

CENDRIERS

	Prix régulier	Prix de vente
6"	14.00	7.00
8"	16.00	8.00
10"	18.00	9.00

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER

2858 boul. Le Corbusier
LAVAL, QUÉBEC
687-3810

Sial Sial Sial Sial Sial Sial Sial Sial

LES TÉLÉROMANS D'HIER (4ième partie)

"RUE DES PIGNONS"

Philippe Robert et Danielle Roy, deux des nombreux comédiens que l'on a pu apprécier dans "Rue des Pignons".



Réjean LeFrançois, l'inoubliable Maurice Milot, donnant quelques cours de judo à la jolie Louise Marleau.



Vous souvenez-vous du père Lafeuille, rôle magistralement bien interprété par Jean Duceppe?



Doudou et son père, Louise Deschatelets et Edgar Fruittier.



Reine France et Roland Bédard, qui défendaient des rôles bien sympathiques.



Hector (Robert Rivard), en grande discussion avec Filine, Nicole Leblanc.



Roland Bédard, Nicole Leblanc et Hubert Loisele, qui tenait le rôle de l'abbé Dorval.



Flagosse et Maurice Milot, deux personnages créés par Louis Morisset qui nous ont certes fait passer d'agréables moments.

Cette semaine, TELE-RADIOMONTE présente deux séries très populaires au Québec: "L'AUTRE" et "CRE BASILE".

"Rue des Pignons" d'abord, téléroman de Louis Morisset et Mia Riddez. Ou il y a Maurice Milot (Réjean LeFrançois) (Marie-Josée Longchamps), le personnage plusieurs souvenirs déjà bien ancrés dans l'autre, ou Gilles Richer nous offrirait est d'ailleurs question que Dodo et ses téléspectateurs. Souvenons-nous tenaient les rôles de Gustave et de Dugas, qui tenait le rôle du mari remplacé, probablement la série toute l'histoire de la télévision.

"MOI ET L'AUTRE"



Autre scène de "Moi et l'autre", que reconnaît Denise Émond, Réal Bédard, Filatrait.



Une mimique inoubliable du grand Guimond.

RADIOMONDE vous offre des photographies de trois séries au Québec: "RUE DES PIGNONS", "MOI ET L'AUTRE".

Le téléroman présente à Radio-Canada et écrit par Gilles Lefrançois, Sylvette (Danielle Roy), Janine Jarry (Sylvette), le père Lafeuille (Jean Duceppe), pour évoquer un Québec bien ancré dans le passé. Même chose avec "Moi et l'autre" qui nous offrait un tandem du tonnerre: Dodo et Denise. Il ne faut pas que Dodo et Denise soient réunies dans une télésérie, ce qui ferait assurément le grand bonheur des téléspectateurs de Real Beland et Roger Joubert, qui ont écrit et de M. Laviguer. Il y avait aussi Jean-Paul Lavoie, le mari de Dodo. Une série qui n'a jamais été remplacée. La série qui a le plus fait rire les Québécois dans l'histoire de la télévision.

ET L'AUTRE



Dodo et Denise, un duo irremplaçable qui sera peut-être réuni à nouveau la saison prochaine.

Une scène de "Moi et l'autre", où l'on reconnaît Dodo, Jacques Duval, Réal Bélard et Denise.



"Moi et l'autre", que les téléspectateurs ont pu voir en mars 1971. On y reconnaît Réal Bélard, Dominique Michel, Roger Joubert et Denise.



Roger Joubert et Denise, qui se sont retrouvés plus tard à bord d'une autre série écrite cette fois par Denise elle-même, "Chez Denise".



Un quatuor qui nous a fait rire durant de nombreuses années: Dodo, M. Laviguer, Gustave et Denise.



Une scène de "Cré Basile", où l'on reconnaît Mariette Lévesque, Béatrice Picard et Olivier Guimond.



Amulette Garneau et Béatrice Picard, se laissant charmer par Paolo Noël...

Un couple inoubliable, celui formé par d'Olivier Guimond et Béatrice Picard, vedettes de "Cré Basile". C'était en 1965.

"CRÉ BASILE"



Le duo du grand Olivier Guimond. "Aurais-tu un dix à m'passer?"...



Amulette Garneau, Béatrice Picard, Olivier Guimond et Camille Ducharme, dans une scène de la populaire télésérie écrite par Marcel Gamache.



À VOUS LA PAROLE

Aidez les auteurs et les producteurs de téléromans à trouver des histoires intéressantes. Dites-leur de quelle façon vous verriez l'intrigue se développer dans votre émission préférée. De 10 à 20 lignes suffisent. Télé-Radiomonde vous offre l'occasion de vous transformer en auteur dramatique. Certaines de vos idées pourraient être retenues, et votre intrigue portée à l'écran. Nous attendons et vos commentaires et vos textes à "À Vous la Parole", Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Montréal, Qué., H2W 2N6.

PAUL-ANDRÉ EN PRISON

Maintenant que l'on connaît le secret de P.A., je pense qu'il devrait être enfermé en prison car ce qu'il a fait n'était pas bien. Il devrait être arrêté et rendre public tout ce qu'il sait à propos d'Angiole. Junior devrait épouser son amie, même chose pour Anne. Carole va guérir de son alcoolisme et va épouser l'ami de son mari.

Guylaine Fau- bert, Ste-Foy

ERREUR DU MÉDECIN!

Le docteur s'aperçoit par des radiographies, que Juan est atteint d'une maladie incurable et en informe la mère de Juan. Elle en parle à Francisca qui la supplie de laisser Juan épouser Marisol. Sa mère s'obstine mais elle en vient à la conclusion que s'il épouse

Marisol, il vivra heureux le peu de temps qu'il lui reste. Pendant ce temps, Francisca apprend de la bouche du médecin qu'il y a eu une erreur et que Juan va guérir, il est tout à fait normal. Pour le bonheur de son frère, Francisca s'abstient de le dire à sa mère, afin que Juan puisse tout de même épouser Marisol.

Mlle Johanne Blanchard, Mercier



SOEUR BERTHE VOUS SUGGÈRE

Pouding aux dattes rapide

Ingrédients

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1 tasse de farine tout usage | 1 tasse de dattes hachées |
| 2 c. à thé de poudre à pâte | 1/2 tasse de lait |
| 2 c. à thé de sucre | 1 tasse de cassonade |
| 1/4 de c. à thé de sel | 1 c. à table de beurre |
| 2 c. à table de graisse molle | 1 1/4 tasse d'eau bouillante |

Préparation

1. Tamisez la farine et mesurez-la. Ajoutez la poudre à pâte, le sucre, le sel, la graisse, les dattes et le lait.
2. Versez dans un moule graissé (9 X 9).
3. Mélangez la cassonade, le beurre et l'eau bouillante.
4. Versez ce mélange sur les dattes.
5. Placez au four à 350° F, de 30 à 35 minutes.

RELIURE SPIRALE



Cette recette est tirée du livre
CUISINE TRADITIONNELLE DE SOEUR BERTHE
publié aux Éditions Quebecor
en vente à 9,95\$
Commandez-le par téléphone
À Montréal: 282-0373
De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345
Par la poste, ajoutez \$1.00 pour les frais de port et
de manutention ou \$2.00 si vous payez directement
le facteur. **VISA/MASTER CHARGE**
LES BONS BOUQUINS (Fax Services)
C.P. 70. Succ. N. Mtl., Qué., H2X 3M2
Une division de Groupe Quebecor Inc. 225 est rue Roy, Mtl., Qué. H2W 2N6

LES MOINEAU ET LES PINSON — Caroline Moineau épousera-t-elle Pierre-Paul? Comment se comportera Marie-Hélène? Qu'arrivera-t-il à Patrice? Et aux autres enfants Moineau?

PEAU DE BANANE — Quels développements verriez-vous dans cette émission? Simone devrait-elle se faire un "chum"?

UNE VIE... — Qu'arrivera-t-il à Paul-André Vanasse? Comment finiront les amours de Junior? P.A. fera-t-il un pacte avec Angiole? Carole réussira-t-elle à vaincre son alcoolisme? Et Anik Martin? Quels rebondissements verriez-vous dans sa vie?

MÉTRO-BOULOT-DODO — Pourquoi est-ce que l'émission ne plaît pas au public? Quelles situations imagineriez-vous?

TERRE HUMAINE — Y a-t-il trop de personnages dans ce téléroman? Avez-vous de la difficulté à suivre les différentes intrigues? Josée devrait-elle épouser Frédéric? Jocelyne perdra-t-elle son emploi? Sera-t-elle heureuse longtemps aux côtés de son mari?

MONSIEUR LE MINISTRE — Quels rebondissements voyez-vous dans ce téléroman? Alain Robert devrait-il s'occuper un peu plus de sa famille?

LA BONNE AVENTURE — Benoît Leroux découvrirait-il que le docteur porte une attention particulière à son épouse? Qu'est-ce que Michèle devrait faire? Quels rebondissements verriez-vous dans la vie de Martine?

LE TEMPS D'UNE PAIX — Vous doutez-vous qui est le père de Ticoune? Comment finiront les amours entre Lionel et Noëlla? Que devrait-il arriver à Rose-Anna?

LES GIROUETTES — Quels rebondissements verriez-vous dans ce téléroman? N'oubliez pas que le téléroman en est à sa dernière saison! Créez vous-même les dénouements des différentes intrigues!

UN MARIAGE!

Dans "Une Vie...", P.A. devrait quitter sa femme, puisqu'il ne l'aime pas et aller refaire sa vie avec Anik. Dans "Terre Humaine", Elizabeth devrait se marier avec Hugues et dans "Marisol", Marisol devrait, avec l'aide de Francisca, finir par triompher et épouser Juan.

Merci.

LE MARIAGE DE MARISOL

Je trouve l'émission "Marisol" très intéressante mais il y a trop de tergiversations. Je vois très bien cette histoire d'amour se terminer comme suit: pendant le séjour de Marisol en Espagne, Berthier aura l'heureuse visite d'une très bonne amie avec qui il s'était lié intimement durant



son séjour à Paris. Il réalise qu'il l'aime et décide de rompre avec Marisol.

Juan est rétabli de son accident. Il ne renonce pas à épouser "Marisol" mais par contre, il renonce à tout, soit à son titre de "Comte", son héritage, sa mère et à l'Espagne pour aller vivre au Québec.

Au retour de Marisol, Berthier lui annonce qu'il a retrouvé une amie chère et qu'il part avec elle. Ainsi, Marisol est libérée de son serment avec Berthier. Elle pourra donc épouser son "Porto Roinito". Rémi quitte Fran-

ciné et va s'installer à Québec avec Danielle et ouvre une agence de voyages. Donc, Marisol se retrouvant seule pour diriger l'agence à Montréal, invite Juan à s'associer à elle, ce qu'il accepte avec empressement. J'espère que nous verrons à l'écran le mariage de Juan et Marisol.

Joanne Clément, Gatineau

UN PEU PLUS D'ACTION

Il devrait y avoir plus d'action dans "La Bonne Aventure". Benoît devrait surprendre sa femme au lit avec son médecin et il tenterait alors de se suicider. C'est Michèle qui le sauverait in extremis et il se confierait à elle. Il tomberait amoureux d'elle et déciderait de se séparer durant quelques mois pour aller s'installer avec elle chez elle. J'aime bien ce téléroman, surtout le beau Benoît.

Lyne P. Brossard

TI-COUNE VA PARLER!

Ti-Coune monte sur le toit pour faire des réparations mais il tombe et a une fracture du crâne. Quand il se réveille, tout le monde se met à prier et Rose-Anna perd connaissance car Ti-Coune est maintenant capable de parler. Il dit alors que son père est le notaire.

CHANGEMENTS DANS "PEAU DE BANANE"

La femme de Claude devrait tomber follement amoureuse d'un homme et demande alors à Claude de divorcer. Ce dernier ne veut rien savoir. Découragé, il décide de quitter Simone mais elle lui dit que s'il part, il va lui manquer. Il comprend alors qu'elle l'aime mais qu'elle a trop peur du mariage. Il divorce et demeure avec Simone mais couche maintenant avec elle.

Roger Blais Chambly.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE

GAGNEZ DES PRIX!

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot secret reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le livre de SERGE LAPRADE, "MOMENTS TENDRES, VOLUME II". Bonne chance!



7 LETTRES CACHÉES

MOT-MYSTÈRE

LA VENUE D'UN CIRQUE

A abri accès acrobate aide aller après arène artiste	C cage chapiteau cheval chien clown comique	E échelle écuyer endroit entrée envol étoile	gens gradin H haute I impresario L lancer lanceur liberté lion louer M maître manège masse	montée morceau musicien N nom numéro O orchestre ours P paillasse passage pente perche pesade piste	plaisir porte porteur poser projecteur prudent pyramide R rôle roulotte S secours sécurité singe soir sortie	star subir T tâche tente tireur tour trapèze très tribune trouve truc V voit voiture voltige
--	---	--	---	--	---	---

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	D	U	R	T	V	E	E	E	D	R	E	S	S	E	U	R	R	A	T	S
2	O	A	E	N	O	G	A	R	C	O	N	E	R	P	T	N	D	T	R	E
3	M	E	U	O	I	A	O	T	E	T	T	O	L	U	O	R	I	U	A	V
4	P	C	O	T	T	S	E	S	N	U	D	A	I	F	O	R	O	R	A	U
5	T	R	L	A	U	S	Z	E	A	U	I	R	F	L	E	C	T	P	R	A
6	E	O	O	B	R	A	E	H	E	S	M	U	E	U	E	I	R	E	E	F
7	V	M	I	J	E	P	P	C	I	T	O	E	R	S	S	E	C	R	U	D
8	E	R	A	D	E	P	A	R	T	B	N	R	R	T	S	N	U	C	Q	R
9	B	L	I	N	A	C	R	O	B	A	T	E	E	O	A	A	E	H	I	E
10	I	A	L	E	E	R	T	N	E	R	E	Y	P	L	L	R	G	E	M	R
11	L	M	O	E	T	G	O	E	N	R	E	U	R	E	L	L	A	E	O	O
12	L	A	V	E	H	C	E	R	U	E	T	C	E	R	I	D	C	I	Ç	C
13	E	I	N	O	A	C	N	A	B	R	I	E	H	C	A	T	R	N	E	E
14	T	T	E	F	I	L	E	T	I	R	U	C	E	S	P	A	R	F	D	D
15	E	R	I	O	S	T	R	I	R	N	E	I	C	I	S	U	M	O	A	I
16	U	E	H	E	I	O	A	O	T	L	A	N	C	E	U	R	A	R	S	M
17	O	S	C	P	U	U	G	R	A	D	I	N	R	G	E	N	S	A	E	A
18	F	C	A	V	P	R	U	D	E	N	T	P	O	N	E	T	S	I	P	R
19	A	H	E	C	L	O	W	N	O	M	M	E	L	I	O	T	E	N	E	Y
20	C	U	R	T	E	T	R	E	B	I	L	E	E	S	F	E	T	E	R	P

LES PERSONNES SUIVANTES GAGNENT LE LIVRE "NÉ HOMME, COMMENT JE SUIS DEvenu FEMME":

Mme Johanne Côté, Bromptonville; Mme A. Veilleux, St-Hubert; Suzanne Blanc, St-André Avellan; M. Paul Mercier, Bagotville; Dominique Ginchereau, Huntingdon.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 35)

Télé-Radiomonde
225 est, rue Roy
Montréal, Qué. H2W 2N6

NOM

ADRESSE

VILLE

SOLUTION

COMMENT VAINCRE LE STRESS



FINI LE STRESS! LA DÉTENTE ENFIN À VOTRE PORTÉE

Grâce à ce livre du Dr W. West découvrez le plaisir d'être détendu. Comment vaincre le stress #188 - 10,95\$

RETROUVEZ LA SANTÉ

— facilement
— sans choc
— sans gain de poids

COMMENT ÉCRASER

par Jocelyne Gauthier et Jacques Montreuil #034 - 6,95\$

COMMENT ÉCRASER



Le livre du Dr Burton White, éminent spécialiste, explique, mois par mois la merveilleuse évolution que connaît l'enfant. **LA PREMIÈRE ANNÉE DE BÉBÉ** #148 - 12,95\$



UN GUIDE INDISPENSABLE DANS CHAQUE FOYER

100 SITUATION D'URGENCE
10 TECHNIQUES PRATIQUES

Guide familial des urgences à domicile



Ce guide des Dr Françoise Jolin et Michel Petit expose sans termes compliqués la manière de faire face à la plupart des cas d'urgence. **LE GUIDE FAMILIAL DES URGENCES À DOMICILE** #143 - 10,95\$

LES ÉDITIONS QUEBECOR

EN VENTE DANS LES LIBRAIRES ET TABAGIES

- Comment vaincre le stress #188 - 10,95\$
- Comment écraser #304 - 6,95\$
- La première année de bébé #148 - 12,95\$
- Le guide familial des urgences à domicile #143 - 10,95\$

Nom
Adresse
Ville C.P.
Tel:

Ci-joint un cheque de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

No. de votre carte Banque émettrice
LES BONS BOUQUINS FAX SERVICE de Montréal: 282-0373
C.P. 70 Succ. N., Montréal de l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345
Québec, H2X 3M2

BERTHE DANTIN DANS "TERRE HUMAINE"

DOROTHÉE BERRYMAN VEUT CHARMER LE PUBLIC AVEC SON "ONE WOMAN SHOW"!

Un sourire désarmant que celui de Dorothée Berryman! À vrai dire, le titre de son tout nouveau spectacle lui convient à merveille: "C'est la première impression qui compte..." Et après avoir discuté durant plus d'une heure avec la comédienne-chanteuse, on ne peut qu'admettre que la première impression était bien fondée; Dorothée est une fille formidable, simple comme bonjour, qui a la chance de faire un travail qu'elle adore, pour le bon plaisir de son public.

Bien connue par son rôle de Berthe Dantin dans le téléroman "Terre Humaine", Dorothée est une fille polyvalente. On l'a vue tantôt comme coanimatrice à plusieurs émissions de télévision, aux côtés de Pierre Labelle dans le grand succès "Le Garçon d'appartement" et à la scène, seule, lorsqu'elle nous a présenté son premier spectacle intitulé "Dix-huit ans et plus", il y a déjà quelques temps. Présenté au Théâtre des Quat'Sous à Montréal et au Petit Champlain à Québec, ce premier véritable "one-woman-show" a été très bien accueilli à la fois par la critique et par le public. Mais cette fois, avec "C'est

toujours la première impression qui compte", Dorothée a le sentiment de franchir une grande étape de sa carrière.

AMOUR, HUMOUR ET TENDRESSE

Amour, humour et tendresse, voilà qui résume bien ce que sera ce spectacle que la comédienne présentera à l'Atelier Continu de Montréal, à compter du 15 février.

"J'y tiendrai des propos qui me tiennent à coeur, en toute simplicité. J'ai le trac, bien sûr, mais j'ai terriblement hâte de présenter le spectacle au public", confiait-elle.

L'auteur Jean Barbeau, que Dorothée



"La scène est le contact le plus direct que tu peux avoir avec le public et j'ai terriblement hâte de leur offrir mon spectacle", confiait Dorothée.



Dorothée était très optimiste à peine quelques jours avant les premières représentations de son tout nouveau spectacle, qu'elle prépare depuis août dernier.

**UN SPECTACLE
QU'ELLE PRÉPARE
DEPUIS 6 MOIS,
OÙ L'ON
RETROUVERA
HUMOUR,
AMOUR ET
TENDRESSE**

connaît depuis 1967, s'est chargé d'écrire les textes de chansons alors que Jacques Crevier a composé la musique. Finalement, Pierre Légaré a écrit les monologues.

"Pour moi, il s'agit là d'une grande étape. Après avoir présenté "Dix-huit ans et plus" j'ai joué dans "Le garçon d'appartement" avec Pierre Labelle et je dois avouer que ce dernier m'a bien aidé, côté comédie. Il a un de ces sens du timing! J'étais alors fermement décidée à me lancer à l'aventure et dès août dernier, j'ai commencé à travailler le spectacle."

Vraiment un travail de longue haleine! Et voilà qu'après plusieurs mois de préparation, d'attente interminable, Dorothée s'appête à monter sur les planches, en compagnie du pianiste François Dubé.

"Avec toutes les coupures budgétaires un peu partout, je pense que finalement, c'est la scène qui est le milieu le plus en santé. À condition, bien sûr, de ne pas présenter n'importe quoi car le public n'est pas dupe et est même très sélectif".

Ce public, Dorothée le respecte énormément. À Montréal, depuis janvier 1972, Dorothée n'a jamais manqué de boulot et, peu à peu, elle a su plaire au public. Depuis 1978, les fidèles téléspectateurs du téléroman de Mia Riddez, "Terre Humaine" retrouvent Dorothée sous les traits de la sympathique Berthe Dantin, épouse de

POUR TOI
Filles
d'aujourd'hui
s'est refait une beauté

Abonne-toi
et reçois gratuitement
un ensemble-beauté de
Marie-France
d'une
valeur
de **8,27 \$**



FAX-SERVICES C.P. 70, Succ. N., Montréal, H2X 3M2, P.Q.

Je désire m'abonner à Filles d'Aujourd'hui. Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de 19,00\$.

12 numéros à 19,00\$ (prix en kiosque 1,99\$ x 12: 23,88\$) et je recevrai gratuitement un ensemble-beauté de Marie-France d'une valeur de 8,27 \$.

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES
Allouer 4 semaines pour la livraison.

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

TEL.: _____ CODE POSTAL _____

Division de Groupe Quebecor, 225, rue Roy Est, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Cette offre est valable jusqu'au 21 janvier 1983

EN VENTE
PARTOUT
AU QUÉBEC



"C'est la première impression qui compte" mènera-t-il éventuellement Dorothée Berryman à la Place des Arts? "C'est évident que l'on souhaite s'adresser au plus grand nombre possible de gens mais je vais y aller étape par étape, selon la réaction du public", confiait-elle.



Une scène de "Terre Humaine", où l'on reconnaît Berthe (Dorothee) et Laurent (Serge Turgeon).

Laurent, rôle incarné par le comédien Serge Turgeon.

"Il y aura bientôt une intrigue autour de mon personnage, ce qui fait que je serai plus souvent de la distribution de l'émission", confiait-elle, sourire aux lèvres.

"JE VEUX DEVENIR MAÎTRESSE D'ÉCOLE"

Né à Loretteville d'un père cultivateur, Dorothee est l'aînée de la famille, elle qui a deux frères et une soeur.

"J'étais étudiante à

"Pygmalion". Je ne prenais pas cela au sérieux, je m'amusais beaucoup plus qu'autre chose", avoua-t-elle.

Après avoir joué ce rôle tout un automne, Dorothee a envisagé sérieusement de faire carrière comme comédienne et Paul Hébert lui a alors conseillé d'aller s'établir à Montréal. La jeune comédienne n'a jamais regretté sa décision.

UNE ÉTAPE IMPORTANTE

Onze ans après son arrivée à Montréal,

"C'est la première impression qui compte" du 24 au 29 janvier à St-Jean d'Iberville, après quoi elle sera à Magog les 3, 4 et 5 février. Ce sera ensuite Ste-Adèle le 12, avant de monter sur la scène de l'Atelier Continu de Montréal, du 15 au 26 février.

Dans le communiqué posté aux journalistes, Dorothee écrivait: "Au fond, c'est simple, je raconte de quoi j'ai l'air, le matin, quand j'me prends une



Dorothee a une grande confidente: sa mère.

cigarette pour faire face à la crise, de quoi j'ai l'air pendant la journée, quand je veux avoir l'air en forme pour être à la mode, de quoi j'ai l'air le soir, quand j'ai le goût de faire l'amour avec mon chum en tenant une brique d'une main et mon fanal de l'autre. Pour moi, c'est clair".

Lorsque Dorothee nous entretient de son spectacle, des étincelles brillent dans ses yeux, tout comme si elle nous parlait de son bébé. À l'exception que la grossesse n'a duré que six mois et que l'accouchement se fera assurément sans douleur. Certes une grande étape pour la comédienne mais aussi un bon spectacle en perspective pour le public, qui ne manquera sûrement pas d'être agréablement surpris par la première impression....

D.D.

"C'EST LA PREMIÈRE IMPRESSION QUI COMPTE", UN SPECTACLE EN MUSIQUE AVEC DOROTHEE BERRYMAN, DU 15 AU 26 FÉVRIER À L'ATELIER CONTINU.



Dorothee Berryman, photographiée aux côtés de Christiane Pasquier et de Pierre Labelle, alors qu'elle était de la distribution de la pièce "Le Garçon d'appartement".



La comédienne a joué "Le Garçon d'appartement" une centaine de fois aux côtés de Pierre Labelle et elle avoue avoir beaucoup appris à ses côtés.

l'Université Laval, en lettres. Je désirais alors devenir "maîtresse d'école". Puis, j'ai été attirée par le théâtre".

C'est alors qu'elle était en scène qu'elle a été remarquée par Paul Hébert. Ce dernier lui a proposé son premier rôle "professionnel".

"C'était tout un départ! Je jouais aux côtés de Paul Hébert et d'Albert Millaire, dans

Dorothee se prépare donc à offrir son "one-woman-show" au public.

"C'est long, préparer un spectacle comme celui-là, beaucoup plus long que je ne le croyais au départ. Parfois, on se demande sérieusement si le tout va finir par aboutir mais après tant de mois de travail, ce serait bête de ne pas aller jusqu'au bout. J'ai

confiance en moi et je suis très fière de ce spectacle. Toutes les personnes qui ont travaillé avec moi ont accompli un boulot extraordinaire."

Cet automne, Dorothee a suivi des cours de danse, ainsi que des cours de chant. C'était pour encore mieux se préparer pour le grand jour, le soir de la première.

Dorothee présentera

LA TÉLÉ PAYANTE NE SERA PAS PORNO...

Francis Fox, ministre des Communications, a bel et bien l'intention de ne pas tolérer la pornographie à la télévision payante. Que ceux qui s'attendaient à pouvoir assister, dans la quiétude de leur salon, à des films

"olé-olé" grâce à la télévision payante en fassent leur deuil, semblerait

que le CRTC se montrera très sévère.

MARTIN TAILLANDIER: DE MIEUX EN MIEUX!

Pour ceux à qui le nom de Martin Taillandier serait complètement inconnu, sachez qu'il s'agit du jeune homme qui tient le rôle du fils de Marisol, Thierry. Or, le jeune homme a vieilli depuis le début de la série et il

s'améliore de semaine en semaine. Très naturel, il nous a fait voir un bel échantillon de son jeu lundi dernier. S'il désire vraiment persister dans le métier, il a sûrement un bel avenir devant lui.

BRAVO PIERRE PASCAU!

S'il est un animateur qui ne reçoit pas tout le crédit qu'il devrait est bien Pierre Pascau, l'hôte de "L'Informateur", à CKAC. On entend peut-être bien peu parler de M. Pascau dans les journaux mais il n'en demeure pas moins qu'il accomplit un travail absolument remar-



Pierre Pascau, toujours très intéressant.

quable à son émission. D'ailleurs, les cotes d'écoute sont là pour le prouver: il passionne de plus en plus de monde. Bravo M. Pascau, bravo pour l'ensemble de votre travail. Il n'y a rien que le public apprécie le plus qu'un homme qui n'a pas peur d'aller au fond des choses.

Jet set INTERNATIONAL

Mary Tyler Moore se dit déçue de l'accueil que le public populaire a réservé à son dernier film "Six Weeks". Je crois, dit-elle, que tous les ingrédients s'y trouvaient et qu'il y avait des moments intéressants. Décidément, il n'y en a plus que pour "E.T." et autres succédanés par les temps qui courent...



Mike Douglas.

Le 5 février, si vous n'avez rien de mieux à faire et si vous voulez entendre le désormais célèbre Bolero de Ravel, le réseau CBS met à son antenne "10" de **Blake Edwards** avec **Julie Andrews** et **Dudley Moore**. Il y a aussi dans certaines scènes une certaine **Bo Derek**.

Lindsay Wagner est dans la métropole. Dans un hôtel du centre-ville avec son bébé. Évidemment sa présence est imputable à un



Linda Evans.

film qu'elle tourne actuellement. On vous en reparle, la semaine prochaine. C'est notre petite surprise à nous...

Rentrée au cinéma et à la télévision d'**Omar Sharif** qui jouera dans la grande mini-série "The Far Pavilions" qui sera tournée en Angleterre et aux Indes. **Sir John Gielgud** sera du générique.

Tyrone Power un homophile?... **Romina Power**, qui a passablement de temps libres, a décidé de raconter papa "tel que je l'ai connu". Le volume sera publié en avril.

Vittoria Gassman, la fille du tragédien italien et de **Shelley Winters** poursuit ses études en médecine à l'université Columbia.

Quelle est la jeune louve du cinéma français qui intéresse le plus les réalisateurs? Une récente enquête démontre que c'est **Anne Parillaud** que l'on verra prochainement dans "Le Battant" aux côtés d'**Alain Delon**. Elle est suivie de très près par **Fanny Cotencou** révélée par "la Tête à Claques" et consacrée par "Paradis pour Tous".



Bo Derek.

Elle a plus le sens de l'humour qu'on ne le croit, cette **Elizabeth Taylor**. À preuve, elle déclare à qui veut l'entendre: "Lorsque je mange ou bois trop, j'engraisse terriblement. Au point de ressembler à un être venu d'une autre galaxie". C'est pour cela que mes amis m'appellent alors par mes initiales". Qui dit mieux...

Ce n'est pas pour une question de gros sous, comme c'est le cas pour tant de vedettes. Toujours est-il que **Barbara Bel Geddes** à qui on fait beaucoup d'offres au théâtre aurait décidé de quitter le feuilleton "Dallas" à la fin de la présente saison. On cherche donc une mort appropriée. Dans le style "cliffhanger". Comme ce fut le cas jadis avec "J.R."...

Anne Létourneau est à Paris, nous apprennent ses proches. Pour les besoins d'un film dont on ignore le détail. Une piste que l'on suit de près.



Cary Grant.

Kirk Douglas vient de recevoir le "Albert Einstein Memorial Award" de l'**American Society for Technon Israel**. Son vieux pote **Burt Lancaster** a présidé aux festivités et le chanteur madrilène **Julio Iglesias** a fait les frais du spectacle.

Sophia Loren qui devait tourner "The Rose Tattoo" pour la télévision payante a décidé de remettre ça à plus tard. **HBO** qui produit le remake lui avait promis comme partenaire un **Burt Reynolds** qui ne sera pas libre avant la fin de 1986. Sophia a décidé d'aller "poireauter" ailleurs...

Ed Asner est pressenti pour le réseau ABC pour une nouvelle série.

Maurice Ronet peu en demande comme comédien s'adonne à la réalisation. Pour la troisième chaîne française, il doit réaliser à la fin du mois "Les Jeux du Roi", une dramatique de quatre

heures.

Un constat de **Cary Grant**: "Oui, avoir des dons de fantaisiste? Vous devez plaisanter. J'ai appris mon métier en copiant **George Burns**"...



Sophia Loren.

Burt Reynolds et **Clint Eastwood** en seraient venus à une entente pour "The Sting, part III"... qu'ils co-produiraient. Chaque vedette touchera au bas mot son petit 10\$ millions.

En préparation au réseau NBC des télébiographies de **Gene Tierney**, **Bette Grable** et **Carole Landis**. Il y avait aussi **Lauren Bacall** qui a gagné son injonction interlocutoire.

John DeLorean et **Christina Ferrare** ont décidé de mettre en vente leur manoir de **Passadena** pour lequel ils ne demandent que 5\$ millions. Pas beaucoup pour une petite chaumière de 26 pièces avec trois piscines...

En mars, alors qu'il aura terminé les enregistrements de "Magnum, P.I." **Tom Selleck**, **Bob Conrad** et l'ancien gloire du baseball **Ted Williams** viendront pêcher dans nos eaux canadiennes. À **Banff**, pour être plus précis.

Mike Douglas qui eut son talk show pendant plus de 20 ans a remis sa démission à la **Turner Broadcasting System**. **Douglas** a résilié un contrat qui devait se terminer à la fin d'avril sous réclamation "que ce genre d'émission" est totalement périmé." Il serait peut-être bon de poser la question aux **Cavett**, **Griffin** et **Johnny Carson**.

On a dénombré pas moins de seize volumes sur **Patrick Dewaere** depuis les six derniers mois. C'est donc que beaucoup de gens connaissent le comédien le plus mystérieux du cinéma français ou alors qu'il y a une bande de nécrophages.

On dit que de tous les comédiens français, **Claude Brasseur**, est celui qui accepte le plus mal la critique. Surtout quand on le "démolit" et qu'on le compare à son père. Alors là, il ne faut pas être dans les environs.

CBS prépare une nouvelle série qui opposera **Bill Bixby** à **Mariette Hartley**, "Miss Polaroid".

La nouvelle est passée sous silence. Toujours est-il que dans le temps des fêtes, **Cynthia Morgan**, la petite amie de **Gene Wilder** a accidentellement tiré de la carabine et atteint son partenaire de hide-a-bed à l'épaule. Rien de trop grave, semble-t-il.



Kirk Douglas.

On rodera l'émission avant le bris estival et on aura bientôt l'occasion de voir à la chaîne NBC, "The A Team" qui opposera **George Peppard** à **Mister T.**, ancien gorille devenu boxeur pour les besoins du film "Rocky III". Les fans de **Stallone** se souviendront.

Oui, "E.T." fait de bonnes recettes en France, mais pas autant qu'on l'avait prévu. "L'As des As" mettant en vedette **Jean-Paul Belmondo** et **Marie-France Pisier** accuse beaucoup plus d'entrées. Il s'agit d'un film de **Gérard Oury**.

Projet de film pour **Burt Reynolds** et **Richard Pryor**. On dit que ça discute au sommet.

Comme on vous

le disait, la semaine dernière, **Jack Scalia**, anciennement de "The Devlin Connection" se recycle rapidement dans "High Performance" à ABC. Il l'a emporté de justesse sur **Greg "B.J." Evigan** qui était le premier choix des producteurs.

Victoria Principal passera les vacances d'été sur la côte d'Azur. Il est vaguement question qu'avec son fiancé de docteur elle pousse une petite pointe en Grèce ou en Autriche.

Les différentes réclames endossées par **Larry "J.R." Hagman** lui auront rapporté près de \$16 millions au cours de la dernière année. C'est presque dix fois son salaire dans le feuilleton.

Parce qu'elle est en demande, parce qu'elle aime ça et parce qu'elle aurait bien aimé remplacer **Raquel Welch** dans "Woman of the Year", **Linda "Dynasty" Evans** suit des cours de chant de **Kate Mugdoone** qui fut le professeur de **Bacall** et d'**Angela Lansbury**.

Pour "Black and White", **Eddie Murphy** touchera un peu plus de 650 000\$. Pas si mal pour cet acteur qui était un parfait inconnu avant "48 Hours".

Nick Nolte devra passer devant un tribunal californien. On dit qu'il doit en arranger de pension alimentaire la coquette somme de 49 000\$.

On dit que ça barde sur le plateau de "Sahara". Non pas à cause de **Brooke Shields** qui est la gentillesse personnifiée, mais à cause de **Maman Terri** qui est la productrice déléguée et qui s'arrange pour que l'on sache qu'elle est sur le plateau.



Barbara Bel Geddes.

Aidez-nous à nous aider

Etre malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie. Etre longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier. Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 80.000. Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

le Comité provincial des malades

Ci-joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades

Nom _____ (lettres majuscules) _____
 Adresse _____ Code postal _____
 Montant versé \$ _____ Chèque _____ Mandat _____
 Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impt

Comité provincial des malades
 Succursale Complexe Desjardins
 C.P. 458
 Montréal, Québec
 H3B 1B5

LES VEDETTES DE TÉLÉROMANS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI...

Il y a de ces vedettes, masculines ou féminines, qui ne semblent pas vieillir au fil des ans et qui, magiquement, se retrouvent régulièrement au petit écran dans une télé-série ou une autre. Cette semaine, nous n'avons voulu prendre que les artistes qui jouent régulièrement un rôle à la télévision afin de ne causer aucune équivoque. Nous nous sommes donc limités aux artistes de téléromans, mais il n'est pas dit que nous ne reviendrons pas aux autres artistes dans un avenir très prochain. Voyons donc ensemble ce à quoi ressemble une carrière de téléromans pour plusieurs de nos artistes. Les lecteurs sont priés de ne pas nous en vouloir si, par malheur, nous en avons oubliés quelques-uns, bien que nous ayons scruté le Bottin des Artistes à la loupe.

Revisons donc ensemble, les trente dernières années de nos petits téléromans québécois, téléromans qui sont la force de nos auteurs et les locomotives de toute une programmation de télévision. D'hier à aujourd'hui, ils sont toujours là.

JEAN DUCEPPE:

De Stan Labrie dans "La Famille Plouffe", il a été le Père Lafeuille dans "Rue des Pignons" pour aboutir au rôle de Pépère dans "Terre Humaine".



Jean Duceppe, interprète du rôle de Léandre Jacquemin dans "Terre Humaine".



JEAN COUTU:

Qui ne se souvient pas de Jean Coutu alors qu'il tenait le rôle de Ti-Mé?

Qui pourrait oublier le grand dieu des routes qu'était "Le Survenant" à la fin des années 50, alors qu'il est devenu le séduisant Marc-Antoine dans "Marisol" maintenant... vous vous souvenez? Ah never mind!

CAMILLE DUCHARME:

De notaire qu'il était dans "Les Belles Histoires", il est devenu M. Pinson dans "Les Moineau et les Pinson". Camille Ducharme est toujours là.



Camille "My My" Ducharme, le Notaire Lepotiron des "Belles Histoires".

GUY PROVOST:



Guy Provost, en compagnie de Jean Duceppe et de Marjolaine Hébert, tous des comédiens que l'on retrouve dans "Terre Humaine".

On ne peut certes oublier le beau Père Alexandre dans "Les Plouffe", ni le mari de Denise Pelletier dans "Montjoye", ni l'humble Antoine Jacquemin dans "Terre Humaine". Guy Provost ne manque jamais de travail, il a même joué Alexis.

ANDRÉE CHAMPAGNE:

Peut-être plus effacée, dans son cas, mais une belle carrière quand même. À 17 ans, elle était la belle Donaldal dans "Séraphin", elle s'est retrouvée la femme de Jean-Marie Lemieux dans "Les Berger" et la voilà maman de Danielle Schneider dans "Terre Humaine". Pas si mal pour une femme de 45 ans.



Photographie nous montrant une jeune Andrée Champagne, alors qu'elle faisait ses débuts à la télé dans le rôle de Donaldal.

DANIEL GADOUAS:

D'excellents débuts à la télévision avec "Rue de l'Anse", il y a une vingtaine d'années, pour continuer avec "Rue des Pignons", "Les Forges" et poursuivre avec Lionel dans "Le Temps d'une paix".



Daniel Gadouas et Gilles Pelletier, à l'époque de "Rue de l'Anse".

ROLAND CHENAIL:

Léon-Joseph Beau-lieu n'a certes pas pu nous faire oublier qu'il a longtemps joué dans "Les Belles Histoires" durant 15 ans, avant d'être le vieux lion durant 12 ans.



Monique Joly et Roland Chenail, dans une scène du téléroman de Marcel Cabay, "Les Berger".

JEAN-PIERRE MASSON:

Séraphin Poudrier a eu beau être un mari épouvantable pour la belle Donaldal durant plus de 15 ans, rien n'empêche que Jean-Pierre Masson nous a fait oublier Séraphin avec Arthur dans "Grand-Papa"...



ROSE OUELLETTE:

La mère de Fifine dans "Rue des Pignons" avait déjà énormément de présence. La bonne de Winston McQuade à "Winston McQuade reçoit" également. Mais que penser de Madame Moineau dans "Les Moineau et les Pinson"? Rose Ouellette a tout de même 81 ans bien sonnés!



Rose Ouellette, dans "Les Moineau et les Pinson", tient le rôle de la mère de Fernand Gignac.

ANDRÉE LACHAPPELLE:

Quelle belle comédienne et quelle belle carrière! "14 rue de Galais", "Filles d'Eve", "Le Temps d'une paix" et "Monsieur le ministre". Depuis 30 ans, Andrée Lachapelle passe à la télé sans faire de bruit, mais avec énormément de présence.



Andrée Lachapelle, en 1971, alors qu'elle défendait un rôle dans "Rue des Pignons".



Vous souvenez-vous de "Chère Isabelle", mettant en vedette Dodo et Denis Drouin?

DOMINIQUE MICHEL:

Est-ce qu'Andrée Chevalier de "Métro Boulot Dodo" vous aurait fait oublier ses nombreux rôles à la télé? Qu'on pense aux "Jeunes années" en 54, "Moi et l'autre", "Le Petit Café", "Chère Isabelle", "Dominique" et vous avez une bonne idée de son immense talent.



Jean Lajeunesse et son fils Martin, dans une scène de "Quelle Famille".

JEAN LAJEUNESSE:

Avec la force du Roc de Gibraltar, Jean Lajeunesse a réussi avec "Toi et Moi", "Quelle Famille", "Grand-Papa" et bien d'autres rôles. D'hier à aujourd'hui, il est là.

DOSSIER SPÉCIAL

LES VEDETTES DES TÉLÉROMANS

JANINE SUTTO:

Berthe L'Espérance n'a strictement rien perdu de sa saveur aigre-douce de l'émission du canal 10. Par contre, quelle élégance elle a comme épouse de Premier Ministre dans l'émission "Monsieur le Ministre". Attendons à l'an prochain pour "Poivre et Sel".



L'inoubliable Berthe L'Espérance, rôle défendu par l'unique Janine Sutto.

JANETTE BERTRAND:



Jean et Janette, au temps de "Toi et Moi".

Elle a voulu "tout savoir", mais elle n'a pas fini de nous en montrer. Janette était brillante dans "Toi et Moi", "Adam ou Ève", "Quelle Famille" et maintenant comme auteur de "Grand Papa" et de "S.O.S. J'écoute".

JULIETTE HUOT:

Cette chère madame Sylvain de "Symphorien" nous en a fait voir de toutes les couleurs avec Soeur Angèle dans "Grand-Papa" et en aimant tellement son petit Claude dans "Peau de Banane"... Sans penser à ses recettes de cuisine de "5 à 6".



Madame Sylvain, la patronne de Symphorien, dans le téléroman du même nom. On reconnaît à ses côtés Janine Sutto et Béatrice Picard.



Bien avant de devenir avocat, Gabriel Gascon tenait le rôle d'Alexis dans "Les Belles Histoires".

GABRIEL GASCON:

Bouleau noir! Comment oublier le beau Alexis, l'amour de Donald? Alexis s'est transformé en un snob avocat de Westmount, Me Pierre-Paul Pinson, dans "Les Moineau et les Pinson".

NICOLE LEBLANC:

Fifine de "Rue des Pignons" était bien drôle avec sa ribambelle d'enfants, mais Rose-Anna dans "Le temps d'une paix" est absolument extraordinaire. Nicole Leblanc est une comédienne déparillée. Elle n'a que 41 ans dans la "Vraie Vie".



Nicole-Leblanc, dans la peau de Rose-Anna. Elle a fait oublier Fifine...



Aujourd'hui, Pierre Dufresne tient le rôle de Joseph-Arthur dans "Le Temps d'une Paix". On le voit ici aux côtés de Nicole Leblanc.

PIERRE DUFRESNE:

Le chum de Rose-Anna, Joseph-Arthur, s'occupe beaucoup de politique à La Malbaie, mais Pierre Dufresne se rappelle du temps où il était Marin dans "Cap aux Sorciers" ou alors Jean-Paul dans "Grand-Papa", le vieux ratoureur dans "Frédéric" ou le bon gars dans "Passe Partout".

ÉMILE GENEST:

Si Napoléon Plouffe était en pleine forme et mordu du hockey, le Premier Ministre Rougier dans "Monsieur le Ministre", est tout aussi en forme mais cette fois, mordu de la politique. Un sport comme un autre!



Souvenez-vous de Napoléon Plouffe, rôle défendu par Émile Genest.



Marjolaine Hébert, dans une scène dramatique avec Margot Campbell.

MARJOLAINE HÉBERT:

La fofolle Bedette, amoureuse du grand dieu des routes de "Survenant" des années 50, s'est transformée en une Jeanne Jacquemin très attachante au fil des ans.

GÉRARD PARADIS:

Gérard et ses 14 enfants, dans "Les Belles Histoires": quelle misère! Gérard était antiquaire dans "Grand-Papa" et le voilà médecin dans "Une Vie". Quelle vie!



Gérard Paradis est passé de Basile Fourchu au Dr. Bouvier de "Une Vie...". Danielle Roy est à ses côtés.

BENOÎT GIRARD:

Narcisse Labbé a beau vouloir nous faire oublier ses rôles dans "Les Berger" ou "Côte de sable", "Les Forges de Saint-Maurice", rien à faire. Le public n'a pas oublié, même avec "Peau de Banane".



Benoît Girard, qui est aujourd'hui de la distribution de "Peau de Banane", jouait dans "Les Forges de Saint-Maurice" en 1973.

RITA BIBEAU:

Madame veuve des "Girouettes", amoureuse du beau Médé, nous fait encore penser à l'humble madame Berger ou encore à la petite fleur bleue de "La Pension Velder". Rita ne peut renier ses 30 ans de télévision...



Rita Bibeau, aux côtés de Michel Noël. C'était il y a plusieurs années...



Monique Miller, vedette de "Septième Nord".

MONIQUE MILLER:

La grande amoureuse de Marin dans "Cap aux Sorciers" s'était transformée en adorable infirmière dans "7e Nord". Monique n'a pas perdu le nord, elle revient régulièrement à la télé et tout récemment dans "S.O.S. J'écoute".

LIONEL VILLENEUVE:

Quels rôles il aura joués. De Médé dans "Les Girouettes", il a passé par "Cap aux Sorciers", "Montjoye", "Les Berger".



Lionel Villeneuve, à l'époque de "Cap-aux-Sorciers".

HÉLÈNE LOISELLE:

Que de rôles elle aura incarnés à la télé: "Cap aux Sorciers", "Les Girouettes", "7e Nord", "Rue des Pignons". Une femme entière, une comédienne complète.



Hélène Loisel, dans une scène avec Gilles Pelletier.



Qui ne se souvient pas de Rémi Duval, le personnage incarné par Jean Besré dans "Jamais deux sans toi"? On reconnaît Angèle Couthe à ses côtés.

JEAN BESRÉ:

"Tour de Terre" dans les années 60 et d'autres émissions pour enfants ne lui ont pas fait perdre la tête. Besré est devenu l'amant de Nicole Lajoie dans "La petite semaine", l'homme d'affaires sérieux et mari de Francine dans "Jamais deux sans toi" avant de faire d'autres rôles. Oustingbeu, quelle histoire!

LOUISE DESCHÂTELETS:

Qui ne se rappelle pas de la fameuse Doudou dans "Rue des Pignons", Doudou qui s'était fait pompiste pour faire de l'argent. Doudou s'est métamorphosée avec les années et Simone St-Laurent dans "Peau de Banane" a vite éclipsé Doudou. Sainte-Fesse, fallait le faire!



Louise Deschâtelets est devenue Simone, après avoir été Doudou dans "Rue des Pignons".

AMULETTE GARNEAU:

La chum de femme d'Alice dans "Cré Basile" est devenue une femme émancipée dans "Grand Papa" et par la suite, Armande était l'épouse d'un "croche" dans "Les Girouettes". Heureusement pour elle, à la télé, elle est maintenant veuve.



Amulette Garneau, alias madame Chaput, en compagnie d'Olivier Guimond.

DENISE FILIATRAULT:

De moins en moins en vedette comme comédienne à la télé, mais on n'a pas oublié Cécile Plouffe dans "Les Plouffe", pas plus qu'on a oublié Denise dans "Moi et l'autre" et la Grand'Jaune dans "Les Belles Histoires".



Vous souvenez-vous de la Grand'Jaune?



Edgard Fruitier et Gisèle Schmidt, en 1961, alors qu'ils étaient de la distribution de "Joie de Vivre".

EDGAR FRUITIER:

Méchant alcoolique et père de Doudou dans "Rue des Pignons", qui avait osé lui voler son billet de loterie... Pas trop méchant, Edgar est devenu boulanger dans "Terre Humaine" et il a épousé sa belle Matou.

SUZANNE LANGLOIS:

Pauvre Phonsine, comme elle aura connu des déceptions avec son Amable de mari dans "Le Survenant". Mais Phonsine'a compris, elle ne s'est pas laissée avoir et elle s'est mariée, est devenue la soeur de cette "Chère Isabellé" et la mère de la belle "Marisol". Pas si mal pour une pauvre fille qui avait tellement peur de son beau-père et qui était toujours en prières, dans "Le Survenant".



La mère de Marisol, alors qu'elle était fille...



Gérard Poirier, tel qu'on peut le voir aujourd'hui dans "Le Temps d'une Paix".

GÉRARD POIRIER:

"Les Forges de Saint-Maurice", plusieurs autres rôles, le Notaire du "Temps d'une paix", le grand snob de la Place des Arts dans "Du Tac au Tac" et Gérard Poirier est toujours à la télévision. À noter que ce n'est pas un reproche, il est un comédien absolument superbe qui a bien failli devenir Me Pinson d'ailleurs.

DANIELLE ROY:

La très belle Ahik Martin de "Une Vie" n'a rien perdu de son charme alors qu'elle était Sylvette dans "Rue des Pignons" ou l'amante au plus long baiser de l'histoire de Radio-Canada (avec Pascal Rollin) dans "Les Forges de Saint-Maurice".



Danielle Roy et Pascal Rollin, alors vedettes des Forges de Saint-Maurice.



Baby, rôle défendu par Janine Fluet. Gabriel Gascon (Alexis) est à ses côtés.

JANINE FLUET:

Baby, de "Les Belles Histoires", n'a rien perdu de son charme même si elle est beaucoup plus sage dans "Terre Humaine". Janine Fluet en aura fait tourner des cœurs à la télévision.

PAUL HÉBERT:

Dans les tous premiers téléromans de Radio-Canada, Paul Hébert est maintenant un grand homme d'affaires dans "Les Girouettes". Mais, il avait incarné un bon père de famille dans le téléroman de Victor-Lévy Beaulieu.



Paul Hébert, entouré de Michel Dumont et de Roger Blay, en 1979, dans "Race de Monde".



Robert Rivard, à l'époque de Beau-Blanc...

ROBERT RIVARD:

Pauvre Beau-Blanc du "Survenant". Idiot et bête à la fois, Beau-Blanc est maintenant un homme qui sera une vedette dans le prochain téléroman de Gilles Richer "Poivre et Sel".



Béatrice Picard, l'inoubliable Angelina, aux côtés de Jean Coutu. C'était en 1956.

BÉATRICE PICARD:

Bonne fête Maman! Angelina Desmarais, la pauvre infirme du "Survenant", s'est bien réchappée. Alice a pris le dessus dans "Cré Basile". Madame Bellemare était là et Madame Brillant nous en a mis plein la vue, sans oublier le rôle de la femme d'Arthur dans "Grand-Papa". Cré Béatrice, toujours là et toujours bonne, même dans un autre téléroman où elle était une vraie commère, "À cause de mon oncle".



Léo Ilial et Elizabeth Lesieur, dans une scène des Forges de Saint-Maurice, en 1972.

LÉO ILIAL:

Il en aura joué des rôles. Mais celui qu'on lui a le plus connu, avant d'être le ministre Paul-André Vanasse dans "Une Vie", c'est bien celui du Plus Bel Homme du Canada en '72. Il était tellement gêné de ce vrai rôle que Diane Dufresne, bien chapeauté et bien bottée, devait le retenir sur scène par la cravate en lui chantant "L'homme de ma vie".

FRANÇOISE GRATTON:

On se souvient de la grande amoureuse de Guy Godin qu'elle était dans un téléroman dont le nom nous échappe dans les années 50. Françoise est maintenant la belle Stéphanie, dans "Terre Humaine".



Françoise Gratton et Hélène Baillargeon, dans une scène de "Cap-aux-Sorciers".

ET TOUS LES AUTRES...

Ils sont toujours là, comme artistes, comme comédiens. Ils sont autant de la vieille génération que de la jeune. Qui sont-ils? Les Fernand Gignac, Gisèle Dufour, Denise Proulx, Aubert Palascio, Gilles Latulippe, Monique Mercure, Michel Dumont, Mimi D'Estée, Ronald France, Huguette Oigny, Marcel Giguère, Yvon Dufour, Mariette Duval, Georges Carrère, Andrée Boucher, Sylvie Léonard, Jacques Normand, Roger Garand, Christine Lamer, Jacques Godin, Pierre Gobeil, André Cartier, Roger Joubert, Paul Berval, Rita Lafontaine, François Tassé, Guy Sanche, Jacques Thisdale, Charlotte Boisjoly, Monique Joly, Margot Campbell, Angèle Coutu, Mario Verdon, Elizabeth Chouvaldzé, Claudine Chatel, Françoise Faucher, Murielle Dutil, Rita Imbeault, Albert Millaire, Jean-Louis Millette, Françoise Lemieux, Gaston Lepage, Louise Latraverse, Louise Marleau, Suzanne Lévesque, Patricia Nolin, Sophie Clément, Louise Turcot, Yves Corbeil, Clémence Desrochers, Elisabeth Lesieur, Bertrand Gagnon, Septimiu Sever, Gilles Pelletier, Hubert Loiselle, etc.

Tous ont incarné des rôles à la télévision, des rôles qu'ils ont adorés. Mais, comment faire le procès de tout le monde? Comment décrire la carrière de tous les comédiens? Il faudrait écrire un livre pour ça...

VOS TÉLÉROMANS DE LA SEMAINE

Les Moineau et les Pinson - (lundi le 24)

GRAND-MAMAN EST DE RETOUR!

Marie - Hélène Pinson convoque son fils afin qu'il lui donne des explications au sujet d'un certain monsieur, chauffeur de taxi. Celle-ci lui reproche de lui avoir caché la vérité...

Grand - Maman Moineau est de retour de Floride. Heureuse de revoir enfin la neige, elle revient cependant quelque peu déçue de son voyage...

Pierre-Paul exprime franchement à sa mère ses vues sur la situation. Celle-ci se montre très insistante auprès de son fils et tient absolument à connaître les intentions de Pierre-Paul concernant Caroline.



Bruno Doyon et Nicole Chalfoux, dans une scène du téléroman de Georges Dor, "Les Moineau et les Pinson".

Marisol - (lundi le 21) MARISOL JOUE AVEC LE FEU!

La comtesse ignore toujours la présence de Marisol à Barcelone. Cette dernière visite maintenant Juan à son domicile. Avec la complicité de Francisca, ils continuent le même petit stratagème qu'à l'hôpital. C'est un risque terrible à courir car s'ils étaient surpris par la comtesse, les conséquences seraient désastreuses mais comme tous les amoureux, ils sont audacieux...



Marisol joue avec le feu! S'il fallait que la Comtesse découvre le pot aux roses...



Zoé veut abandonner ses études!

Peau de Banane - (mardi le 25) ZOÉ VEUT DEVENIR FEMME-PLOMBIER!

Fortement influencée par les propos de son père concernant le travail manuel, Zoé veut fonder sa propre entreprise de plomberie. Elle se rend donc à l'agence Advertex pour demander à Simone de s'occuper de sa publicité.

Rappelant à sa jeune interlocutrice qu'elle devrait attendre quelques années avant de se lancer en affaires, Simone l'invite plutôt à reconsidérer sa décision et poursuivre ses études. Plus déterminée que jamais, Zoé quitte le bureau et sollicite la collaboration de Mireille, la réceptionniste.

Quel service lui demandera-t-elle? Quant à son père, Claude, comment réagira-t-il lorsqu'un voisin lui apprendra que sa fille enfreint la loi?

Une Vie... - (mardi le 25) PAUL-ANDRÉ EST ACCABLÉ!

La pègre détient maintenant une preuve compromettante pouvant incriminer le ministre de la Justice. Ce dernier insiste auprès de sa femme si elle a révélé les détails d'un certain événement survenu il y a plus de vingt ans. Il lui signale la gravité d'un tel geste. Carole se défend et nie les faits.

Cette révélation est lourde de conséquences. Paul-André est accablé parce que sa carrière est ruinée. Ses enfants, Anne et Junior, sont atterrés car ils se sentent impuissants contre le chantage exercé contre leur père.

Encore une fois, c'est auprès d'Anik que Paul-André va chercher du réconfort. Il a besoin de cette femme pour affronter les durs moments qu'il traverse.

Quant à Marie-Josée, elle est toujours triste et agressive. L'épreuve qu'elle vient de traverser a laissé de profondes traces.

Terre Humaine - (lundi le 24) INCIDENT À LA BOULANGERIE!



Berthe sera bouleversée par un malheureux incident qui surviendra à la boulangerie.

Un malheureux incident survient à la boulangerie des Dantin, bouleversant Marthe et Berthe. A la cimenterie, Laurent fait connaissance avec la fille aînée de Mme Dutilly. Le jeune frère d'Elizabeth, Sylvain, est source de problèmes et d'inquiétude pour sa soeur aînée.

ÉCONOMISEZ

40%

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ

Prix en kiosque, 1,99 x 12 = 23,88\$

Votre coût 14,00\$

50%

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ

Prix en kiosque 1,99 x 24 = 47,68\$

Votre coût 23,40\$

PROFITEZ DE CETTE OFFRE EXCEPTIONNELLE

VIVRE

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ. Prix en kiosque, 1,99 x 12 = 23,88\$. (Votre coût 14\$).

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ. (Prix en kiosque 1,99 x 24 = 47,68\$.) (Votre coût 23,40\$).

T.R. 19/1/83

JE DÉSIRES M'ABONNER À LA REVUE VIVRE VIVRE, C.P. 70, Succ. "N", Montréal, P.Q. H2X 3M2

Ci-inclus un chèque ou mandat poste à l'ordre de la revue VIVRE au montant de \$

NOM

ADRESSE

VILLE

App

Code postal

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON

1 an 14,00\$ (prix en kiosque 1,99\$ x 12 = 23,88\$).

Cette offre est valable jusqu'au 19 février 1983.

Division de Groupe Quebecor Inc. 225, rue Roy est, Montréal, Qué. H2W 2N6

VOS TÉLÉROMANS DE LA SEMAINE

Grand-Papa - (mardi le 25)

GROSSE DISCUSSION

Les hommes discutent d'un bord, les femmes de l'autre.

Méto-Boulot-Dodo - (dimanche le 23)

LES RETROUVAILLES

Andrée retrouve une amie d'enfance.



Lionel Villeneuve, interprète du rôle de Médée, en discussion avec Marielle Dutil, qui tient le rôle de Solange.

Les Girouettes - (mardi le 25)

AUTRE CRISE POUR HENRI!

À la Tournette, Gilles montre à Lucille les jouets qu'il fabrique. Henri Rouillard subit une nouvelle crise cardiaque après avoir

essuyé un échec au sein de son conseil d'administration. Quelle sera la décision de Solange face aux divers projets soumis par

Gilbert? Carmen Landry se rend à l'atelier de menuiserie de Béric Aubry. Quel est le but de sa démarche?

La Bonne Aventure - (mardi le 25)

GROSSE DISPUTE!

Anne est furieuse en apprenant qu'il n'y aura personne à la maison le lendemain pour garder les enfants. Elle enjoint Benoît et Marie-Josée de trouver une

gardienne dans les heures à venir. Jacques et Michèle ont une terrible dispute en présence de Maxime. Martine emmène son père faire une balade en voiture.

Le Temps d'une Paix - (mercredi le 26)

ROSE-ANNA S'INQUIÈTE!

À Québec, Rose-Anna insiste auprès de Joseph-Arthur pour qu'il appelle au garage afin d'avoir des nouvelles de Lionel. Ce dernier reçoit la visite du curé Chouinard. Antoinette demande l'avis de sa mère au sujet de l'offre d'emploi à la buan-



derie. Amédée Belleau, un cousin de Raoul et Alexandrine font connaissance autour d'une bouteille de champagne...

Daniel Gadouas, qui défend le rôle de Lionel dans "Le Temps d'une Paix", est l'un des nombreux personnages tant appréciés du public.

Monsieur le Ministre - (jeudi le 27)

LA FUITE

Un document secret est diffusé dans la presse. Tous et chacun sont soupçonnés mais on refuse de croire qui est le véritable au-

teur de la fuite volontaire. Pourquoi avoir volé ce document? Chacun joue sa stratégie.

LES ÉMISSIONS AMÉRICAINES

Le Cascadeur - (dimanche le 23, 18h30)

COLT ET LES CATCHEUSES

Eddie Artist, le gérant d'un groupe de lutteuses, ne peut se présenter au tribunal le jour de son audience, parce que ses protégées sont à la veille de participer à un important combat pour le championnat. Big Jack demande à Colt de le ramener mais Eddie réussit à gagner sa confiance et le persuade de que la date de son procès a été reportée.

On apprend par la suite qu'Eddie a été enlevé par un membre de la pègre qui désire s'appropriier à tout prix le contrat des lutteuses. En fait, Eddie a machiné son propre enlèvement dans l'espoir que ses protégées perdent le championnat et ainsi supprimer tout intérêt pour leur contrat.

Colt retrouve finalement Eddie et prouve aux lutteuses que ce dernier est une canaille de la pire espèce.



Le Docteur Quincy, toujours aussi professionnel, tentera d'aider les policiers à localiser le jeune homme dans l'épisode de cette semaine.

Quincy - (mardi le 25, 20h30)

UN TISSU DE VÉRITÉ

Un adolescent est kidnappé et enterré vivant avec une réserve d'oxygène de 24 heures. Son ravisseur meurt peu après dans un accident de voiture sans avoir révélé le lieu de la cachette. Le Dr Quincy aide la police à retrouver le jeune homme.

Le Grand Frère - (mercredi le 26, 19h00)

SOEUR THÉRÈSE

Murphy et ses amis ignorent que la jeune religieuse, venue donner un coup de main à l'orphelinat, est recherchée par la police.



Charles et Caroline Ingalls, encore considérés, par bien des enfants, comme étant les parents parfaits.

La Petite Maison dans la Prairie - (lundi le 24, 19h30)

LA VIE MODERNE

Un beau parleur convainc madame Oleson qu'elle peut devenir riche en convertissant son commerce familial en restaurant de service rapide.

Charles Ingalls s'improvise violoniste ambulant pour faire obstacle aux plans de madame Oleson quand il constate que sa vie de famille et le bonheur des siens sont en péril.



Katherine Cannon est l'une des interprètes de la série "Father Murphy", en onde tous les mercredis.

L'Incroyable Hulk - (vendredi le 28, 19h30)

ÉVASION À LOS SANTOS

Hulk vient en aide à une jeune femme accusée à tort du meurtre de son mari.



Caricature bien amusante des deux héros de "CHIPS" Erik Estrada et Larry Wilcox.

Chips - (mardi le 25, 19h30)

L'ANNIVERSAIRE

Pendant ses temps libres, Ponch devient conseiller technique pour la réalisation d'un film d'aventures.

Ce film d'actions et d'aventures risque de devenir dangereux, lorsque Jon et Ponch découvrent accidentellement qu'une entreprise de produits chimiques déverse illégalement ses déchets toxiques. Ils découvriront en plus, que les efforts désespérés des violeurs de la loi pour échapper à "CHIPS" ressemblent étrangement au scénario du film.

Huit ça suffit - (vendredi le 28, 19h30)

LE GRAND JOUR

Les commentaires pro-jeunesse émis par Tom Bradford dans un récent éditorial, soulèvent la colère et l'indignation d'un groupe de personnes âgées. Mais lorsque Tom refuse de se rétracter, la demeure des Bradford est alors entourée de manifestants criant à l'injustice. C'est à ce mo-



La comédienne Lani O'Grady, interprète du rôle de Mary Bradford, que l'on retrouve chaque semaine dans la comédie "Huit ça suffit".

ment que les enfants Bradford se révoltent et exigent un retour au calme afin de préparer leurs examens finals en paix.

23

23

23



Stéphanie Laplante, aux côtés de Jacques Lussier et de Nathalie Gadouas, dans une scène de "Monsieur le Ministre".

JOËL DENIS EST FIER DE SA FILLE!

Joël Denis s'enflamme lorsqu'il parle de sa fille Stéphanie. Sous le nom de Stéphanie Laplante, la jeune comédienne tient le rôle d'une des filles du ministre Alain Robert, dans le téléroman "Monsieur le Ministre". Ce qui est malheureux cependant est que l'on a très peu l'occasion de la voir au petit écran.

JEAN COUTU: MIEUX SANS BARBE

Quelques lectrices ont pris la peine de nous téléphoner pour nous avouer qu'elles préféreraient Jean Coutu sans barbe, tel qu'on peut le voir maintenant, dans le rôle de Marc-Antoine, dans "Marisol". Voilà le message est passé. Ne remisez pas votre rasoir, M. Coutu...



Jean Coutu: plus de barbe s.v.p....

ON NE PARLE QUE DE JANETTE!

Décidément, comme nous le mentionnions la semaine dernière, on ne parle que de Janette par les temps qui courent, grâce aux excellentes émissions "S.O.S. J'écoute". Les textes sont merveilleux et les comédiens choisis sont absolument extraordinaires. On pense ici à Monique Miller et à Jocelyn Bérubé. À signaler également le jeu de Gilles Renaud et de Marie Tifo, qui semble toujours si sympathique.



Gilles reviendra à la télé bientôt!

GILLES LATULIPPE S'EST REPOSÉ

Le comédien Gilles Latulippe revient à peine de vacances passées à Miami Beach, où il en a profité pour se reposer et prendre un peu de soleil. On sait que Gilles sera de la distribution de la comédie de Gilles Richer qui prendra l'affiche de Radio-Canada l'automne prochain, "Poivre et Sel".



L'excellent Jocelyn Bérubé, dans une scène de la dramatique "Portrait d'un criminel", présentée dans le cadre de "S.O.S. J'écoute", à Radio-Québec.

LEE MARVIN EN VEDETTE DANS UN EXCELLENT FILM!

Le Cinéma de Radio-Canada du vendredi 28 janvier à minuit présentera un drame de guerre filmé en 1969, **Duel dans le Pacifique (Hell in the Pacific)**. Une production américaine du réalisateur John Boorman. Ce film met en vedette dans les principaux rôles Lee Marvin et Toshiro Mifune.

Un pilote américain dont l'avion a été descendu au-dessus du Pacifique aborde dans une île où se trouve un officier japonais naufragé. Chacun tente d'abord de faire l'autre prisonnier puis tous deux en arrivent à une certaine entente, en dépit de la barrière des langues, pour assurer leur survivan-



ce. Ils décident de la performance des construire un radeau pour s'échapper de cette île et, après un difficile voyage en mer, ils arrivent à une île plus grande mais tout aussi dépeuplée. Les vestiges d'un combat raniment leur hostilité. C'est surtout grâce à

deux brillants acteurs qui sont seuls en scène pendant toute la durée du film, dit la critique, que cette production se signale à l'attention de tous. Enfin, c'est un film qui propose une belle réflexion sur la solidarité humaine et l'absurdité de la guerre.

GRATUIT

HOROSCOPE 1983 POUR DÉTAILS SUPPLÉMENTAIRES envoyez:
 *Une enveloppe et un timbre première Classe
 *Votre nom, adresse et date de naissance
S.I.D.R.E., C.P. 484
 T.R. 1 Ste-Thérèse de Blainville
 Québec J7E 4J8
ADM: 41 ST-JACQUES STE-THÉRÈSE

L' Astrologie

vue par le

SEMAINE DU
23 AU 29 JANVIER 1983

MARON

de DANIEL MALENFANT



BÉLIER: 21 mars au 20 avril



Soyez tolérant et conciliant avec les membres de votre famille et de votre entourage. Garantie d'ambiance agréable. Au travail, satisfaction minime sur le plan des activités. Vous aurez beaucoup d'efforts à fournir pour obtenir de meilleurs résultats.

TAUREAU: 21 avril au 21 mai



Tout trouvera une solution conforme à vos désirs, climat appréciable sous tous rapports. Au travail, une parfaite lucidité présidera à la conduite de vos affaires et vous pourrez solutionner facilement les ennuis pouvant se présenter. Sentiments: votre compagnie sera recherchée.

GÉMEAUX: 22 mai au 21 juin



Évitez les petits accrochages avec les membres de votre entourage afin de maintenir une parfaite entente familiale. Au travail, vous aurez l'occasion de vous faire valoir dans votre travail. Vos capacités étant appréciées, vous en serez récompensé.

CANCER: 22 juin au 23 juillet



Ne dramatisez pas trop les petits soucis de la vie quotidienne qui, dans l'ensemble, n'auront aucun caractère grave. Au travail, demeurez prudent à la gestion de vos affaires, calculez vos engagements. Sentiments: cette période en amour pourrait être mitigée de joie et de désillusions. Verbalisez vos idéaux.

LION: 24 juillet au 23 août



Écartez les petits soucis de la vie quotidienne afin de maintenir un climat d'ambiance agréable. Au travail, des rentrées de fonds difficiles risquent de compromettre momentanément l'équilibre financier, vous obligeant à rechercher des appuis extérieurs.

VIERGE: 24 août au 23 septembre



Le bon entrain du ménage dépendra beaucoup de vous. Apportez les divertissements qui feront la joie des vôtres. Au travail, certaines professions souffriront encore de soubresauts économiques, d'où risque de licenciements ou réductions d'heures de travail.

BALANCE: 24 septembre au 23 octobre



Petit à petit, la bonne entente s'installe dans votre foyer et vos relations se normaliseront. Au travail, vos travaux en cours se présenteront sous un jour plus favorable d'accomplissements intéressants dans un proche avenir. Sentiments: vous pouvez espérer un bien meilleur climat affectif.

SCORPION: 24 octobre au 23 novembre



C'est une semaine qui dépendra beaucoup de votre comportement. Si vous évitez les abus, elle sera excellente, mais des excès pourraient la compromettre. Au travail, la tenacité viendra à bout de difficultés dans la gestion de vos affaires. Sentiments: vous pourrez donner libre cours à vos élans passionnés.

SAGITTAIRE: 24 novembre au 22 décembre



Pas de problème important à résoudre, la vie familiale se déroulera dans le calme et la bonne entente. Au travail, plus de chance et de confort qu'il y a trois mois. Semaine normale. Sentiments: vous rechercherez plus la tendresse que la passion dans l'intimité. Le climat amoureux se prêtera à la sentimentalité.

CAPRICORNE: 23 décembre au 20 janvier



Votre foyer bénéficiera d'un climat de détente et d'harmonie et rien ne devrait venir en troubler l'ambiance. Au travail, vos occupations habituelles pourraient vous réserver des surprises agréables sur le plan d'amour propre. Sentiments, semaine de clémence apportant douceur et entente dans vos rapports affectifs.

VERSEAU: 21 janvier au 19 février



Si vous avez des problèmes domestiques à résoudre, ne prenez pas vos décisions à la légère et prenez conseil auprès des vôtres. Au travail, semaine s'annonçant sous de bons auspices. Perspective de gains substantiels. Sentiments: vous entrez dans une période propice aux rapports affectifs.

POISSON: 20 février au 20 mars



L'ambiance familiale ne manquera pas de charme et tout devrait se dérouler à votre convenance. Faites des économies. Au travail: des petites surprises pourraient se produire dans l'exercice de votre travail. Sentiments: bon climat sentimental et, en principe, vous n'éprouverez pas de contradictions.

POUR MIEUX VIVRE EN SANTÉ ET EN BEAUTÉ



Foratol

principalement à base d'extraits
de plantes médicinales
20 ingrédients actifs

Plus

Stimule la sécrétion biliaire du FOIE
et l'élimination urinaire

**AGIT SUR 4 FONCTIONS ESSENTIELLES DE VOTRE DIGESTION
EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET
MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS**

Sédatif léger
Nourriture nerveine

**NUTRI
CALM**



NAT

De source NATURELLE ce
CALMANT est composé
d'extraits de plantes médicinales
(13 ingrédients)



**NE CRÉE PAS D'ACCOUSTOMANCE
NERVEUX, IRRITABLE, INSOMNIE
POUR CEUX QUI SOUFFRENT DE TENSION
AIDE À SE DÉTENDRE ET PRÉDISPOSE AU SOMMEIL**



**NUTRI
FOR**

MULTI VITAMINES ET MINÉRAUX
26 Ingrédients

**Vous sentez le besoin d'être fortifiés
AIDEZ-VOUS AVEC NUTRI NAT FOR
Un comprimé par jour suffit**

CHAQUE
COMPRIMÉ
CONTIENT:

buchu feuilles	500 mg
buserolle	500 mg
taraxacum	200 mg
baies de genévrier	100 mg
persil	100 mg
guimauve	25 mg
camomille	5 mg
consoude	5 mg
luzerne	5 mg
algues marines	5 mg
caféin	1 mg

URINOL[®]

À base de plantes médicinales

Diurétique et antiseptique urinaire

*Pour tous ceux dont les reins
ont besoin d'être aidés*

Contribue à faire diminuer l'enflure
due à la rétention d'eaux cellulaires.



**NUTRI
LAX**

AIDE LA NATURE À FAIRE SON TRAVAIL
en soulageant la constipation occasionnelle.

Médicament de source naturelle; NUTRI NAT LAX est
composé d'extraits de plantes médicinales (15)

SOUVENEZ-VOUS QUE:

*Le bon fonctionnement de l'intestin est essentiel à une bonne santé
Vous sentez le besoin d'être aidé NUTRI NAT LAX*

Ces excellents produits sont en vente dans les pharmacies, magasins d'aliments naturels et naturatec. Distribués par:



VIVRE EN SANTÉ ET EN BEAUTÉ

Émission RADIO à CKVL 850 am avec le docteur SERGE HOULE naturothérapeute qui
répondra à vos questions tous les DIMANCHES matin de 9h à 10h. Tél.: 790-0854

TÉLÉ-RADIOMONDE — semaine du 22 au 29 janvier 1983 — page 27

DOCKING/OTOP-53201-0221 (rev. 1/83) DS 100 DS 100 (rev. 1/83) — 85 pages

23

23

23



#100 - 4,95\$
Lisez enfin la véritable histoire de l'INCROYABLE HULK



#219 - 6,95\$
La fantastique histoire du film E.T. et d'autres films de science-fiction.



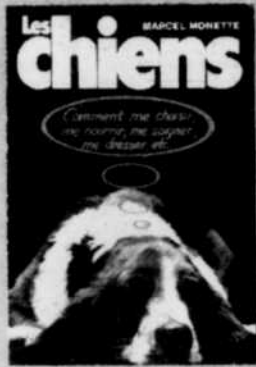
#106 - 9,95\$
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur GRACE, PRINCESSE D'HOLLYWOOD ET DE MONACO et LADY DIANA, PRINCESSE DE GALLES.



#103 - 11,95\$
Vaste éventail de techniques de relaxation.



#106 - 13,95\$
Une nouvelle méthode pour perdre du poids et rester mince par le Dr M. Larocque.



#061 - 6,95\$
Un guide complet et indispensable sur les chiens.



#204 - 7,95\$
Toutes les informations nécessaires sur les chats.



#172 - 12,95\$
Ce livre révèle toute la vérité sur la vie de DANIELLE OUMET.



#102 - 12,95\$
Réflexions humoristiques sur les femmes, les politiciens...



#112 - 5,95\$
Méthodes pour vaincre la cellulite.



#143 - 12,95\$
Un guide indispensable dans chaque foyer.



#019 - 7,95\$
Histoires vraies de personnes qui sont "mortes" et qui sont revenues à la vie.



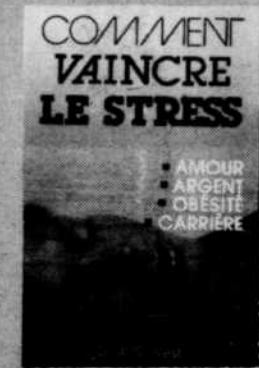
#170 - 11,95\$
Prévoyez vos bons et mauvais jours, apprenez à mieux vous connaître



#154 - 12,95\$
Les meilleures aventures du CAPITAINE BONHOMME.



#187 - 11,95\$
Recueil des meilleures chroniques de Rufi.



#188 - 10,95\$
Grâce à ce livre du Dr. W. West découvrez le plaisir d'être détendu.



#148 - 12,95\$
Le Dr Burton White, explique, mois par mois, la merveilleuse évolution que connaît l'enfant.



#135 - 12,95\$
Découvrez l'univers passionnant des rêves et leur signification.



#200 - 8,95\$
Découvrez la puissance de l'autohypnose, lisez ce livre et transformez votre vie.



#197 - 12,95\$
Découvrez dans ce livre un homme attachant qui livre à la vie son dernier combat.



#193 - 9,95\$
Un document exclusif à conserver. 5 ans avec Gilles Villeneuve.



#075 - 6,95\$
Effacer votre ventre grâce à cette méthode qui utilise des techniques naturelles.



#034 - 6,95\$
Retrouvez la santé facilement, sans choc brutal et sans gain de poids.

COMMANDEZ

PAR LA POSTE:
Les Bons Bouquins
FAX SERVICES
C.P. 70 Succ. N.,
Montréal, Qué.
H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:
De Montréal: 282-0373
De l'extérieur de
Montréal sans frais:
1-800-361-4345

Ci-joint un chèque de\$
plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention
ou 2,50\$ si vous payez au facteur.



No de votre carte
Banque émettrice

- #189 - 4,95\$
- #219 - 6,95\$
- #051 - 6,95\$
- #204 - 7,95\$
- #019 - 7,95\$
- #170 - 11,95\$
- #135 - 12,95\$
- #200 - 8,95\$
- #195 - 9,95\$
- #208 - 9,95\$
- #172 - 12,95\$
- #182 - 12,95\$
- #154 - 12,95\$
- #187 - 11,95\$
- #197 - 12,95\$
- #193 - 9,95\$
- #183 - 11,95\$
- #112 - 5,95\$
- #143 - 12,95\$
- #188 - 10,95\$
- #148 - 12,95\$
- #075 - 6,95\$
- #034 - 6,95\$
- #196 - 13,95\$

NOM
ADRESSE
APP. VILLE
TÉL.: C.P.

**LES ÉDITIONS QUEBECOR
EN VENTE
DANS LES LIBRAIRIES ET TABAGIES**

Division du Groupe-Quebecor Inc., 225 est rue Roy, Montréal