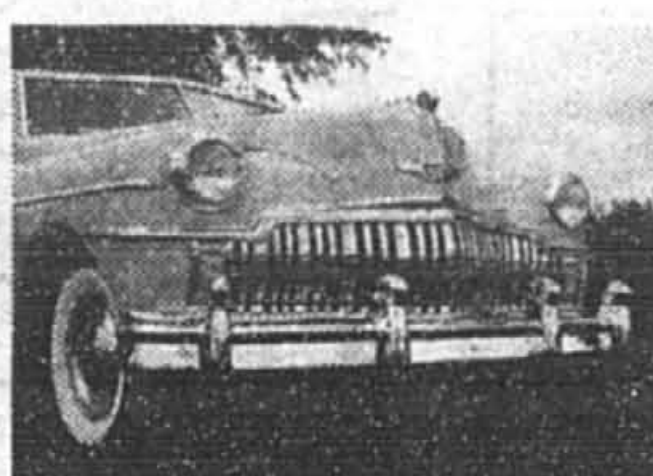




Deux DeSoto
différentes
page B3

Vous ne saurez jamais si vous avez payé trop cher...
Si vous n'êtes pas passé chez

Blainville TOYOTA
120, Desjardins Est, Ste-Thérèse 435-3685

ARTS ET SPECTACLES / DÉCÈS

Porsche Boxster



Les stylistes se sont inspirés de la Spyder 550 pour créer les lignes de la nouvelle Boxster.

Un coup de
dés qui
assure l'avenir

DENIS DUQUET
collaboration spéciale

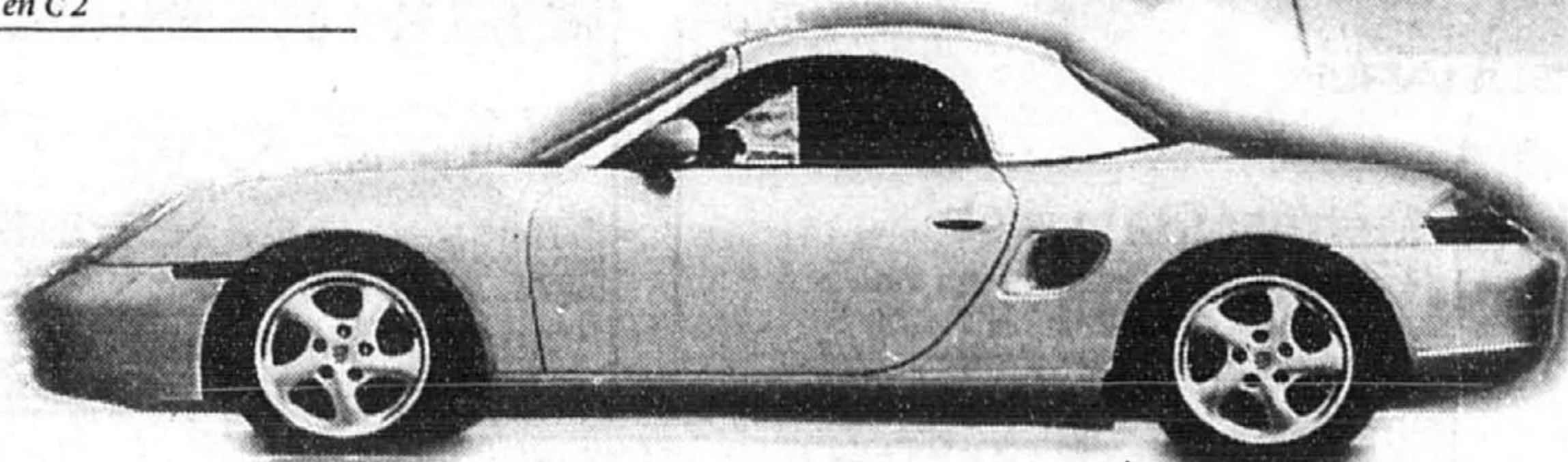
Après avoir frôlé l'abîme de la déchéance économique, la compagnie Porsche a remonté la pente de belle façon au cours des trois dernières années. Sa 911 redessinée a connu un tel succès qu'elle a permis à la compagnie de reprendre le dessus. Par contre, on était conscient, dès le début de cette décennie, qu'il ne fallait pas se contenter de demi-mesures. De nouveaux modèles étaient nécessaires pour la survie de l'entreprise. Et le prototype Boxster dévoilé au Salon de l'auto de Detroit en 1993 était un indice incontournable que la compagnie avait trouvé la bonne recette.

Inspirée par la légendaire Porsche Spyder Type 550/1500 RS, la Boxster est plus qu'un nouveau roadster venant s'ajouter à la récente moisson des cabriolets sport allemands. Son moteur et son châssis seront également utilisés par la remplaçante de la 911 prévue pour 1998.

Voir **BOXSTER** en C2



Le tableau de bord de la Boxster est controversé.



La voiture a aussi belle allure le toit relevé.

VOYÉZ LA DIFFÉRENCE LOMBARDI
ACCORD V6 97 ACCORD SE 97

H O N D A

Nos prix sont imbattables
Civic Hatchback 97 CR-V 97

Financement 4,8% 60 mois
Sièges en cuir
Toit ouvrant
Roues en alliage

348 \$ / mois

Financement 4,8% 60 mois

298 \$ / mois

Financement 6,9% 60 mois
Civic Berline

208 \$ / mois

Financement 6,9% 60 mois

188 \$ / mois

Financement 6,9% 60 mois

348 \$ / mois

Lombardi
HONDA
728-2222 4350, boul. Métropolitain Est <http://www.lombardihonda.com>

Bail Lombardi de 48 mois, comptant requis. Civic berline ou hatchback 845 \$, Accord V6 2 000 \$, Accord SE 2 000 \$, CR-V 1 330 \$ ou reprise équivalente, 24 000 km par année. T.T.P. en sus. CIRCLES ET CONSTRUCTRICES DANS CONCESSION

FICHE TECHNIQUE

Marque: **Porsche** Modèle: **Boxster**
Style: cabriolet 2 places

Carrosserie	Empattement:	242 cm
	Longueur:	432 cm
	Largeur:	178 cm
	Hauteur:	129 cm
	Poids:	1250 kg

Groupe propulseur Moteur central, propulsion arrière

Moteur	Type:	6 cylindres horizontal à plat
	Cylindrée:	2,5 litres
	Puissance:	205 ch à 6000 tr/min
	Couple:	181 lb-pi à 4500 tr/min
	Alimentation:	injection séquentielle multipoint

Transmission	Type:	manuelle
	Nombre de rapports:	5
	Rapport du pont:	3,89

Suspension	Avant:	indépendante
	Arrière:	indépendante

Freins	Avant:	disques ABS
	Arrière:	disques ABS

Direction	À crémaillère
------------------	---------------

Divers	Pneus:	P205/50ZR17 (avant) P255/40ZR17 (arrière)
	Capacité de carburant:	57 litres

Performances	Accélération:	0-100 km/h: 6,7 secondes
	Vitesse maximale:	240 km/h
	Consommation moyenne:	8,7 litres / 100 km

CÔTÉ PRATIQUE

EN RÉSUMÉ

(cotes: médiocre / moyen / bon / très bon / excellent)

Nombre de places: 2
Volume du coffre: 260 litres / 9,1 pi³
Coussins gonflables: oui, 2
Direction assistée: oui, variable
Garantie: 2 ans / kilométrage illimité
Fiabilité: nouveau modèle
Prix: 56 600\$

Moteur: excellent
Freinage: excellent
Tenue de route: excellent
Confort: bon
Finition: très bon

Infographie La Presse

Porsche Boxster: un coup de dés qui assure l'avenir

BOXSTER / Suite de la page C 1

L'enjeu est d'importance puisque la compagnie joue à quitte ou double avec cette nouvelle venue.

Plus on l'observe, plus on réalise que les stylistes ont réussi un coup de maître. Il y a bien quelques puristes qui disent regretter les différences par rapport au prototype original. Le fait demeure que la Boxster est déjà considérée comme un classique. Ses lignes inspirées du passé sont quand même très modernes tandis que la silhouette est immanquablement celle d'une Porsche. Et le fait d'avoir placé le tuyau d'échappement en plein centre sert de fondation à toute la structure esthétique de la partie arrière.

Il faut également ajouter que ce roadster est aussi élégant avec ou sans toit souple, tandis que les deux arceaux de sécurité ne viennent pas rompre l'harmonie visuelle de l'ensemble. De bonnes notes également pour les roues en alliage.

Si la caisse fait l'unanimité, il est impossible d'en dire autant de la cabine. En fait, la plupart sont d'accord pour vanter la disposition des cadrans indicateurs constituée d'un tachymètre central flanqué par un indicateur de vitesse à gauche et d'un cadran combiné à droite incorporant la jauge du niveau d'essence et un thermomètre de la température du moteur. Le tachymètre comprend en sa partie inférieure un mini écran numérique indiquant la vitesse.

Par ailleurs, il y a une nette division des opinions quant à la présentation des commandes. Les stylistes ont opté pour des boutons-poussoirs inspirés des systèmes audio et ça donne un curieux coup

QUALITÉS

Moteur performant
Équipement complet
Rayon disponible
Suspension confortable
Traction intégrale

DÉFAUTS

Finition perfectible
Siège arrière inconfortable
Prix élevé
Système intégral trop simpliste

Infographie La Presse

d'œil dans la cabine d'une automobile. Par contre, la finition et la qualité d'assemblage sont impeccables. Et le toit souple avec son armature en magnésium se monte et s'abaisse automatiquement en moins de 12 secondes.

La mécanique de l'avenir

Par le passé, les modèles de prix plus abordables de Porsche faisaient souvent appel à des éléments mécaniques empruntés aux produits Volkswagen et Audi. Cette fois, c'est une Porsche pure et dure.

Aucune autre compagnie ne peut produire un châssis aussi rigide que la compagnie Porsche et la Boxster en est un autre exemple. Tandis que les châssis des BMW Z3 et Mercedes SLK sont de qualité supérieure, celui de la Boxster les surpasse en rigidité. La suspension est à jambes de force McPherson modifiées aussi bien à l'avant qu'à l'arrière. En fait, les ingénieurs utilisent les mêmes éléments aux quatre roues afin de réaliser des économies. Comme il se doit, un sous-châssis assure plus de rigidité tandis que plusieurs pièces sont en aluminium. Les freins possèdent pour leur part un étrier monobloc en aluminium pour plus de stabilité.

Le moteur est tout nouveau. Il s'agit d'un six cylindres horizontal à plat comme les autres moteurs Porsche. Cette fois, il est refroidi à l'eau et monté en position centrale. Réalisé en alliage léger, possédant un carter sec intégré et un calage variable des soupapes, ce 2,5 litres produit 201 chevaux. Presque encapsulé dans la carrosserie, il n'est accessible que par une trappe inférieure tandis que les bouchons pour l'huile et le liquide de refroidissement sont dans le coffre arrière.

Une authentique sportive

L'instant de vérité survient lorsqu'on prend le volant. Le moteur semble être solide comme le roc et se plaire à tous les régimes, même les plus élevés. Il permet de boucler le 0-100 km/h en 6,7 secondes et d'amener la voiture à 240 km/h. Pour assurer plus de stabilité à haute vitesse, l'aileron arrière se déploie automatiquement à 120 km/h.

Les points forts de la Boxster sont sa stabilité à haute vitesse et son assurance en virage alors que les courbes les plus raides ne font qu'illustrer sa neutralité. C'est à peine si on remarque un engourdissement du volant en certaines conditions. Et la puissance des freins est exceptionnelle avec une distance de freinage de moins de 37 m.

Ce roadster est le choix logique pour les amateurs de voitures sportives. Il est vrai que plusieurs m'ont-ils vu vont en acheter, mais il y aura encore plus de vrais conducteurs sportifs qui vont l'acheter pour pouvoir tirer profit de son agrément de conduite relevé et de son comportement très sportif qui n'est pas obtenu au détriment du confort. Messieurs de Porsche, vous avez joué et avez gagné.

WINDSTAR GL 1998

MYSTIQUE GS 1998

EXPLORER XLT 1997

SABLE GS 1997

309\$*

299\$*

469\$*

329\$*

Le comptant requis

payable dans un an.

CHATEAU AUTOMOBILE
11885, boul. Laurentien, Montréal
Entre le boul. Henri-Bourassa et le boul. Gouli
(514) 331-4020

Taxes, transport, et préparation inclus.

NOUS SOMMES PRÈS DE CHEZ VOUS!

Oui, tous les chemins mènent chez nous. Nous sommes le concessionnaire le plus facile d'accès.

OUTBACK 1997
349\$*/mois 24 mois

POUR VOS BESOINS : VENTE, LOCATION, SERVICE, PIÈCES

John SCOTTI SUBARU

4305, boul. Métropolitain, Est
(514) 725-9394 (Entre Viau et Pie-IX)

*Les mensualités de 349\$ s'appliquent à la Subaru Outback 1997 en vertu d'un contrat de location de 24 mois moyennant un versement initial de 2 495\$ ou échange équivalent. Taxes en sus. Transport et préparation inclus. Allocation de 20 000 km par année. Sujet à l'approbation du crédit.

SURFEZ SUR 24 OU 48 MOIS AVEC HYUNDAI!

ACCENT L 1997 5 vitesses

	COMPTANT	24 MOIS	48 MOIS
	850 \$	194 \$	158 \$
	1 795 \$	158 \$	139 \$

ELENTRA WAGON 1997 5 vitesses

	COMPTANT	24 MOIS	48 MOIS
	850 \$	239 \$	188 \$
	1 950 \$	188 \$	169 \$

TIBURON 1997 5 vitesses

	COMPTANT	24 MOIS	48 MOIS
	1 395 \$	334 \$	268 \$
	3 050 \$	269 \$	236 \$

AUCUN CRÉDIT REFUSÉ AVEC LÉGER COMPTANT

SPECIAL DÉMONSTRATEUR ELANTRA GLS 97
12 995\$ +T.T.P.

Les taxes, le transport et le P.D.I. sont en sus.

chomedey HYUNDAI
2480, Curé-Labelle
Chomedey, Laval
682-6000

Des aubaines incomparables!

JETTA GL À partir de **299\$**/mois

JETTA GT À partir de **314\$**/mois

JETTA GLS À partir de **324\$**/mois

GOLF CL À partir de **229\$**/mois

* Bail de 24 mois, avec acompte de 1 500 \$ ou reprise équivalente. 1re mensualité et dépôt de sécurité exigés. Allocation de 20 000 km par année, 10 \$ par km excédentaire. Transport et préparation inclus. Préparation en sus pour la Golf. Taxes et immatriculation en sus.

AUTO STRASSE
5905, Transcanadienne, Saint-Laurent
http://autostrasse.com • Tél.: 748-6961

La Boxster devance ses rivales

DENIS DUQUET
collaboration spéciale

Le lancement presque simultané d'un trio de roadsters conçus par trois des plus prestigieuses compagnies automobiles allemandes est un événement en soi. Leurs origines et le passé de ces marques sont la garantie que ces produits seront de qualité supérieure.

Aussi bien la BMW Z3 que la Mercedes SLK se sont avérées tout aussi raffinées et plaisantes que la Boxster. Ce qui est encore plus intéressant, c'est que chaque marque a pris une direction différente. Mercedes préconise davantage le confort et la facilité d'opération avec son toit rigide rétractable, tandis que BMW a opté pour une allure quelque peu rétro et un choix de moteurs assurant une fourchette de prix plus sympathique.

Fidèle à la tradition

Chez Porsche, on a décidé d'être fidèle à la tradition sportive en proposant le roadster le plus intéressant côté pilotage.

En fait, lorsqu'on combine les éléments de style, de conception mécanique, de performances et d'agrément de conduite, la Boxster devance la concurrence. Il est vrai également que son prix de base est le plus élevé du groupe, surpassant la SLK de quelques dollars. Malgré tout, c'est indubitablement le meneur de la catégorie. C'est la voiture qui répond le mieux à la définition du roadster en plus d'être une authentique sportive.

La Z3 de BMW se classe au deuxième rang. Curieusement, le modèle le plus économique, équipé d'un moteur 1,9 litre de 138 chevaux, n'est pas nécessairement le plus léger aux oubliettes. Il demande toutefois le plus d'implication, car il faut vraiment jouer du levier de vitesses pour tirer le meilleur parti possible de ce quatre cylindres.

Quant à la version 2,8 litres, le couple élevé du moteur à bas régime

me est agréable en ville. Par contre, ce six cylindres en ligne semble mieux adapté à une berline qu'à un cabriolet sport. Tout porte à croire que la Z3 la plus désirable sera le M Roadster avec son moteur de 240 chevaux. Ajoutez un toit souple à commande électrique et vous aurez pratiquement une égalité en tête avec la Boxster.

Une chose est certaine, la magnifique Mercedes SLK se retrouve au troisième et dernier rang. Sa silhouette est certainement une réussite. Son toit rigide escamotable est étanche et atténue les bruits. Toutefois, sauf si l'on veut épater la galerie, on peut facilement s'en passer. D'autant plus qu'il bouffe une partie de l'espace pour les bagages, un fois abaissé. En outre, son mécanisme ne semble pas tellement solide en plus d'être exposé aux chocs des bagages placés dans le coffre.

Dernier rang

Mais ce qui place cette Mercedes au dernier rang est son moteur de 2,3 litres à compresseur dont le niveau sonore et les vibrations à certains régimes font presque croire que cette prestigieuse marque a décidé d'utiliser un moteur de Ford Pinto sous le capot. Il vient mettre un bémol sur une voiture dont le châssis possède d'excellentes qualités.

Pour la première fois depuis des décennies, Porsche a finalement été en mesure de réussir un modèle coûtant moins cher que la 911 et qui n'est pas une déception. De plus, en utilisant des éléments mécaniques exclusifs, on a réalisé une authentique Porsche dont le prix est tout de même « raisonnable », du moins pour cette marque. Elle fait l'unanimité quant à sa supériorité sur ses deux rivales allemandes. Cependant, pour 55 000 \$, la Chevrolet Corvette en offre plus. Cette dernière s'adresse cependant à une tout autre clientèle dans la majorité des cas.

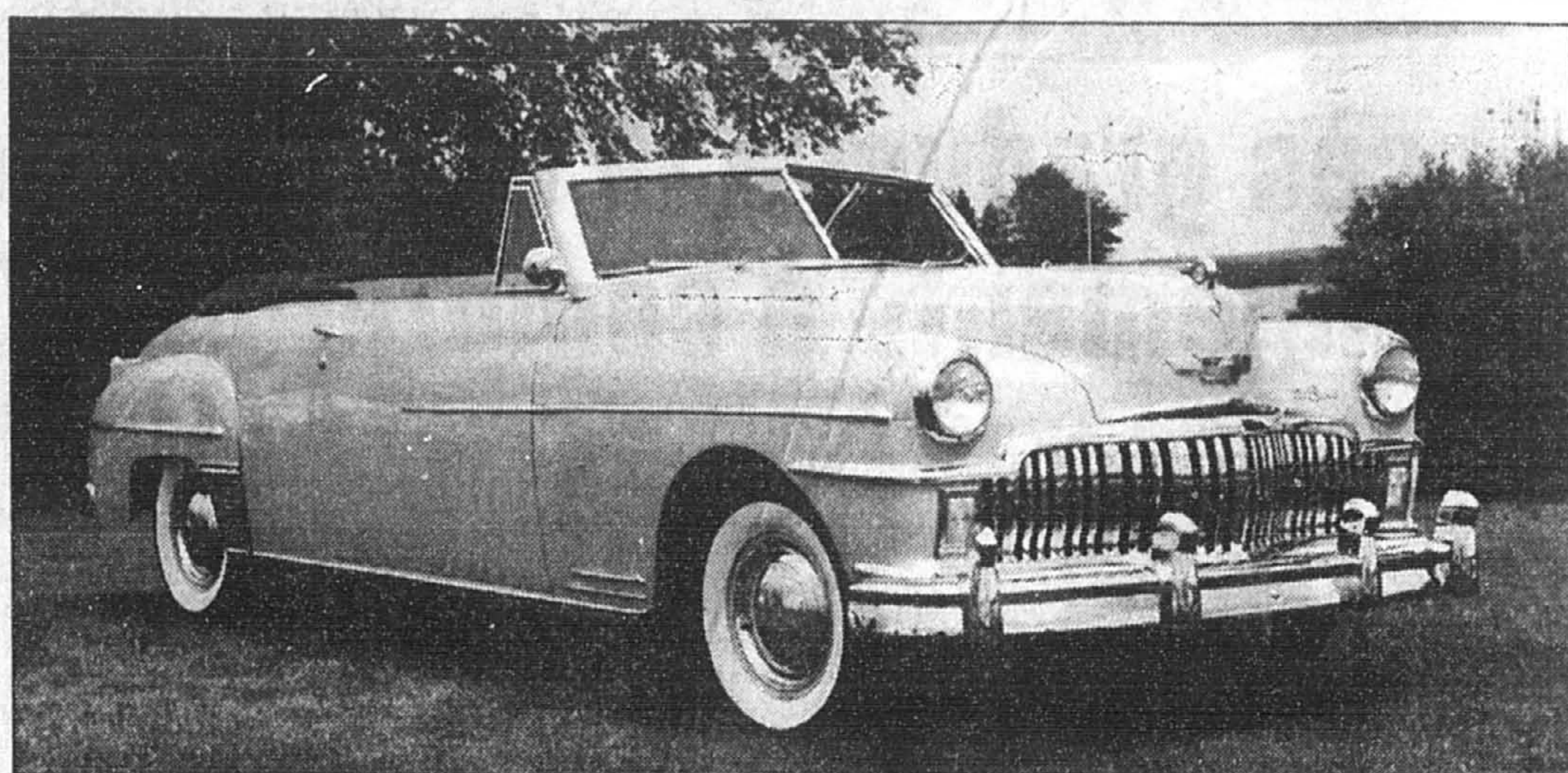


PHOTO COLETTE VINCENT, collaboration spéciale

La DeSoto 1949 décapotable, une voiture qu'on ne voit pas souvent dans les concours d'élégance.

Deux DeSoto différentes en 1949

AUTO-RÉTRO



Jacques Gagnon

En 1949, DeSoto a produit deux voitures complètement différentes, qu'on distinguait en les appelant les « premières 1949 » et les « deuxièmes 1949 ». Les « premières » étaient tout simplement les modèles 1946-48, qui ont été fabriqués du 1^{er} décembre 1948 au 1^{er} mars 1949. Les « deuxièmes » étaient des voitures complètement nouvelles et modernes, qui prenaient la relève. C'était les premières modifications majeures apportées depuis

la fin de la Deuxième Guerre mondiale.

Le design de cette voiture destinée à la famille de classe moyenne est agréable sans être spectaculaire. Comme c'est souvent le cas, la décapotable retient davantage l'attention.

Gilles Lafond, de Mascouche, a acheté la sienne à Granby, en 1994. Elle était complète et originale, comme il l'explique : « Elle n'avait pas roulé depuis le début des années 60. Elle a appartenu longtemps à un collectionneur de Longueuil qui l'a vendue à un collectionneur de Granby, qui lui, l'a gardée pendant sept ou huit ans ».

« Il n'y a eu que moi d'assez fou pour entreprendre la restauration. J'ai levé la carrosserie du châssis et je l'ai refaite au complet », de préciser M. Lafond. Il a tout accompli lui-même. D'un beau gris pâle, sa DeSoto en impose avec ses chromes abondants.

Les « deuxièmes 1949 » étaient produites en deux séries : Deluxe et Custom. Le marketing était axé sur le slogan « Des voitures conçues en pensant à vous ». Il n'y

avait qu'une seule décapotable, issue de la série Custom, le haut de gamme, qui était un peu plus luxueuse et un peu plus « chromée ». DeSoto n'en a fabriqué que 3385.

Peu importe la série, c'était le seul et même moteur, un six cylindres en ligne de 236,7 pouces cubes (3880 cc), d'une puissance de 112 chevaux. Par contre, le client avait le choix de deux boîtes de vitesses : la standard à trois rapports ou la Fluid Drive, semi-automatique.

Une nouveauté en 1949, le « Carry-All Sedan » ou, si vous préférez, la « berline fourre-tout ». La banquette arrière pouvait se rabattre pour fournir presque huit pieds (240 cm) d'espace jusqu'au dossier de la banquette avant. Pour ceux qui avaient besoin d'encore plus d'espace, pour la première fois depuis les années 1930, DeSoto offrait un authentique break, avec les côtés extérieurs en véritable bois.

La gamme de produits DeSoto était complétée par les châssis à empattement allongé pour les limousines pouvant accueillir huit passagers.

ENTRETIEN COMPRIS

MAZDA
EMPORTE-MOI

PROTÉGÉ LX TOURING 1997

- Climatiseur;
- Vitres électriques;
- Becquet arrière;
- Radio-cassette;
- Régulateur de vitesse;
- Volant inclinable;

Et beaucoup plus!

LOCATION 24 MOIS AVEC ENTRETIEN COMPLET INCLUS. CHOISISSEZ VOTRE PAIEMENT

Comptant	Par mois
1 500\$	238\$* + taxes
0\$	338\$* + taxes inclus

*Bail 24 mois, 20 000 km. Transport et préparation en sus.

MAZDA blainville

738, BOULEVARD LABELLE, BLAINVILLE
SORTIE 25, AUTOROUTE 15 TEL.: 437-8000, MTL.: 875-3938

PATHFINDER SE 96

NEUF

AUTOMATIQUE • TOIT OUVRANT • INTÉRIEUR EN CUIR • ROUES MAGNÉSIUM • ROUE ARRIÈRE • MARCHÉPIED • SIÈGES CHAUFFANTS

ET AUSSI LECTEUR CD

7500\$

DE RABAIS (SUR PDSF)

UN SEUL EN STOCK

NISSAN

AUTO GOUVERNEUR DE LAVAL

305, St-Martin est
Ville de Laval

668-1650

La meilleure de sa catégorie*

*Selon «Car Report 1997» dans la catégorie petite Sedan

DES OFFRES FRACASSANTES SUR LA PLUS ÉCLATÉE DES BERLINES!

Pour un temps limité, offrez-vous la Mazda Protegé SE 1997 en choisissant une de ces trois offres fracassantes:

- **CLIMATISEUR SANS FRAIS** (installé par le fabricant) OU
- **CRÉDIT ÉQUIVALENT DE 1 000 \$** OU
- **179 \$** par mois / location 24 mois Incluant entretien sans frais

MAZDA Édition Spéciale 1997

Modèles Protegé SE seulement. Le crédit de 1 000 \$ est déductible du PDSF. L'offre de location de la Protegé SE 1997 est pour le modèle D4XJ57AA10. Acompte de 1 500 \$, premier mois et dépôt de 250 \$ exigés. Transport, préparation, immatriculation, assurances et taxes en sus. 20 000 km par an; frais de 8 ¢ le km additionnel. Certaines conditions s'appliquent. *Certaines restrictions s'appliquent à l'offre d'entretien.

AMO **4815, Buchan 737-7373**
Une rue au nord de Jean-Talon (coin Victoria)

De plus en plus

LA PLACE POUR UNE C'est Honda de Blainville

Ouvert du lundi au vendredi jusqu'à 21 heures

CHOISISSEZ VOTRE PAIEMENT

NOUS PAYONS JUSQU'À 1 000\$ DE PLUS POUR VOTRE ÉCHANGE

	COMPTANT OU ÉCHANGE	48 mois*
Civic Hatchback 1997	1845\$ 845\$ 0\$	164\$ 188\$ 208\$
CR-V 4X4 1997	2330\$ 1330\$ 0\$	324\$ 348\$ 378\$

LE PLUS GRAND CHOIX DE HONDA USAGÉS AU QUÉBEC

* LOCATION HONDA 96 000 km INCLUS T.T.P. EN SUS

HONDA de blainville

10 min. de Montréal, 5 min. de Laval
700, boul. Labelle, Blainville (aut. des Laurentides, sortie 25)
435-1122 / 875-1920

	COMPTANT OU ÉCHANGE	48 mois*
ACCORD V6 1997	318\$ par mois - Comptant 2 000\$	FINANCEMENT 4,8 %
Civic Berline 1997	1845\$ 845\$ 0\$	184\$ 208\$ 228\$
Accord EX 1997	2110\$ 1110\$ 0\$	275\$ 298\$ 328\$

NOUS PAYONS VOTRE DÉPLACEMENT SUR ACHAT D'UN VÉHICULE NEUF OU USAGÉ

DÉTAILS SUR PLACE

LE CAA-QUÉBEC VOUS CONSEILLE

Accès graduel à la conduite : de nombreux changements à compter du 30 juin !

Plus importants les cours de conduite ? Attention. Ce n'est pas parce qu'ils ne sont plus obligatoires à partir du 30 juin prochain qu'ils ne sont plus utiles. Au contraire. Votre adolescent a encore tout intérêt à suivre un cours. En fait, l'actuelle réforme, c'est bien plus qu'une simple abolition de l'obligation de suivre un cours de conduite pratique : on veut réduire les risques encourus et susciter l'acquisition de comportements plus responsables chez les nouveaux conducteurs en général, en particulier chez les jeunes de 16 à 24 ans. Pour ce faire, on met en place une structure qui fait en sorte que ce n'est que graduellement qu'un apprenti finit par devenir un automobiliste attitré ! Voici comment.

Avant d'avoir droit à son permis probatoire, l'automobiliste « en herbe » doit entre autres respecter une période d'apprentissage de 12 mois (huit mois s'il suit un cours dans une école reconnue par la Société de l'assurance automobile du

Québec, la SAAQ). Il s'agit d'une période de conduite accompagnée où l'apprenti ne peut conduire un véhicule de promenade que dans la mesure où une personne titulaire d'un permis de conduire valide depuis au moins deux ans prend place à bord et est en mesure de fournir aide et conseils. On se souviendra que cette période de conduite accompagnée était auparavant de trois mois.

Nous l'avons mentionné précédemment : l'obligation de suivre un cours de conduite disparaît alors que, jusqu'à présent, les cours de conduite pratiques étaient obligatoires. Il faut bien comprendre que la nouvelle mesure vient en fait protéger tous les élèves qui auront la bonne idée de suivre un cours même si cela n'est pas obligatoire.

Pour avoir droit à une période d'apprentissage réduite à huit mois au lieu de 12, il faudra en effet avoir suivi un cours dans une école reconnue.

Or, suivre un cours dans une

école reconnue, c'est avoir la certitude de faire affaire avec des professionnels et de recevoir une formation à la hauteur. Les écoles de conduite recommandées par le CAA-Québec font partie de ces écoles reconnues. Elles offrent non seulement une garantie de satisfaction, mais également, elles mettent à la disposition de leur clientèle un mécanisme d'arbitrage en cas de litige. Par ailleurs, elles sont l'objet de contrôles réguliers du Club et participent de plus à des programmes de perfectionnement mis en place pour offrir le meilleur enseignement qui soit.

Si de récentes études ont démontré que l'obligation de suivre un cours n'a pas d'impact mesurable sur le bilan routier, les experts vous diront hors de tout doute qu'une bonne formation, c'est le meilleur départ que peut prendre un automobiliste à l'aube de sa carrière !

S'il passe ses examens préalables avec succès, l'automobiliste de-

vient, dans un premier temps, détenteur d'un permis probatoire pour une durée de 24 mois (ou jusqu'à l'âge de 25 ans, selon la première éventualité). Pendant toute cette période en plus de la période d'apprentissage, l'automobiliste ne dispose que d'une possibilité de quatre points d'infatigabilité au total (au lieu de dix auparavant). Il doit de plus faire preuve de la plus grande « tempérance » qui soit possible, toujours pour toute la durée du permis d'apprenti et du permis probatoire, c'est la tolérance « 0 » qui prévaut en matière d'alcool. Pas de chance à prendre...

Au total, un automobiliste de moins de 25 ans n'ayant pas suivi un cours de conduite n'aura son « vrai » permis qu'au bout de 36 mois (32 s'il a suivi un cours).

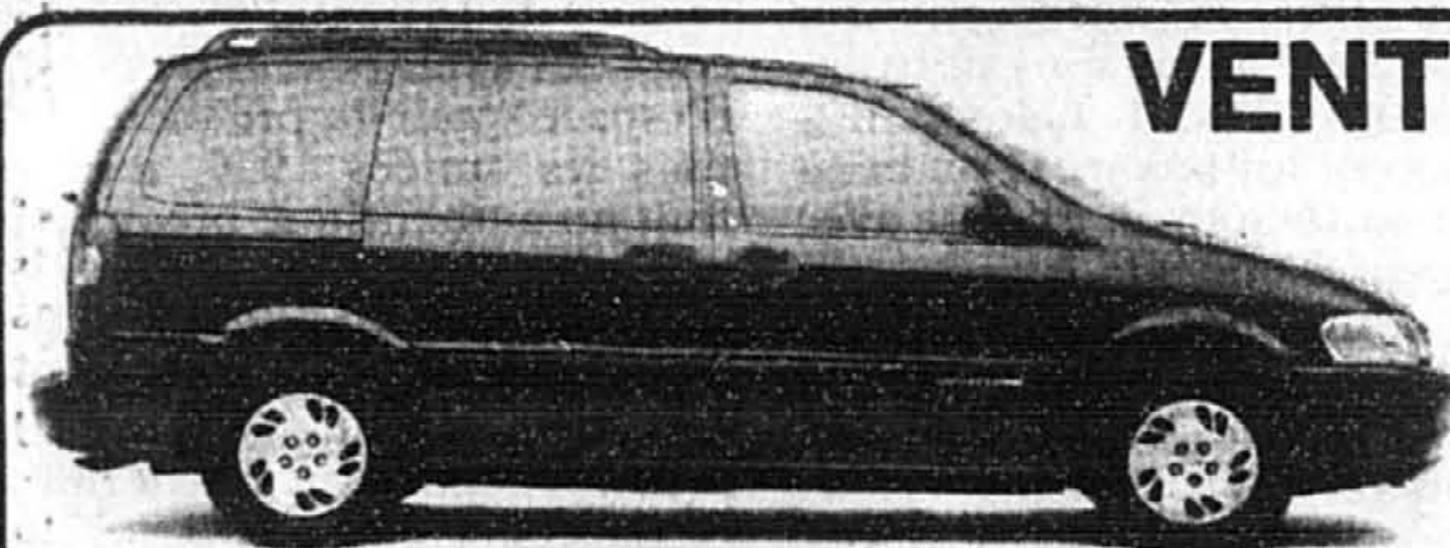
En passant, il faut aussi considérer le fait que les assureurs ont dernièrement manifesté leur intention éventuelle de reconnaître eux aussi les assurés qui auront réussi avec succès un cours de conduite. Aucun

chiffre n'a encore été avancé mais, de toute évidence, on en est à étudier le tout à l'aube de la nouvelle réforme.

Conclusion ? L'abolition de l'obligation de suivre un cours de conduite n'est qu'un des aspects de la réforme et, encore une fois, cela ne remet nullement en question l'importance d'une bonne formation. Par contre, plus que jamais, il est important de bien magasiner la maison d'enseignement à qui on s'en remettra avec confiance pour l'acquisition de connaissances et de comportements essentiels à la sécurité. Un bon cours, ce n'est surtout pas qu'une simple et seule question de prix. Comparez !

Pour connaître l'école de conduite recommandée par le CAA-Québec la plus près de chez vous, vous pouvez rechercher l'emblème de cette recommandation affichée bien en évidence devant ces établissements ou vous pouvez faire l'un ou l'autre des numéros de téléphone suivants : région de Montréal : (514) 861-7575 ; région de Québec : (418) 624-0708.

LE ROI GM DANS L'EST



VENTURE 1997

- V6, 180 c.v.
- Boîte automatique
- 4 rapports
- Freins A.B.S. aux 4 roues
- Climatiser
- Verrouillage et miroir électriques
- 2 sacs gonflables
- 7 passagers

MAXI - MINI VAN

Comptant requis: 3037\$

229\$*/24 MOIS



ASTRO 1997

- V6, 4,3 litres, 190 c.v.
- Boîte automatique
- 4 rapports
- Climatiser
- Freins A.B.S. aux 4 roues
- 2 sacs gonflables
- 8 passagers
- Radio et lecteur de cassettes
- Chauffage arrière

• Idéal pour remorquer

20 997 \$*



BLAZER 1997

4 x 4, 4 PORTES

- V6, 4,3 litres, 190 c.v.
- Boîte automatique
- Lave-glaces, miroirs et serrures électriques
- Climatiser
- Régulateur de vitesse
- Roues en aluminium
- Sièges baquets avec levier au plancher
- 4 x 4 électrique
- Et beaucoup plus

FINANCEMENT 3,9% MAXIMUM 48 MOIS

30 997 \$*

*TRANSPORT ET TAXES EN SUS

Ta GM te coûte moins chez...

CHEVROLET • GÉO • OLDSMOBILE

12011, rue Sherbrooke Est

640-1050

Christin

Le coupeur de prix

ça vaut le déplacement !

CHASSÉ TOYOTA

819, Rachel Est (angle St-Hubert) 527-3411

www.chassetoyota.com

VENTE D'AGRANDISSEMENT

HENRI-BOURASSA

% MEILLEUR TAUX DE FINANCEMENT EN VILLE

LE PAIEMENT LE PLUS BAS SUR LOCATION DE 24, 36 ET 48 MOIS

Faites 58 versements sur un prêt de 60 mois !



HONDA

CONQUES ET CONSTRUITES SANS CONCESSION

NOUS DONNONS LE MEILLEUR PRIX PAR TÉLÉPHONE

HONDA

7000, BOUL. HENRI-BOURASSA EST

Montréal-Nord

DÉPARTEMENT DE SERVICE

ouvert lundi au jeudi jusqu'à 20 h 30

327-7777

http://www.alliance9000.com/e/gabriel.html

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

2510320

Méfiez-vous de l'épidémie des 4x4

JACQUES DUVAL
collaboration spéciale

Comme beaucoup d'automobilistes nord-américains, vous rêvez peut-être de vous débarrasser bientôt de votre insipide petite voiture et de vous armer d'un bon gros 4X4 capable de foncer par monts et par vaux et de braver toutes les calamités de dame nature. Si vous êtes sur le point d'acquiescer un de ces fameux SUV (Sports Utility Vehicle), il serait peut-être sage d'y penser à deux fois avant de vous laisser emporter par la vague de popularité que connaît actuellement ce genre d'engin... le véhicule que vous convoitez n'est peut-être pas aussi extraordinaire que vous le croyez.

Il y a une vingtaine d'années, à une époque où le réseau routier était moins développé qu'il ne l'est aujourd'hui, le marché des utilitaires à vocation sportive se contentait d'une poignée d'intervenants : des Blazer, Bronco ou Ramcharger assortis de deux ou trois modèles d'importation. Au dernier décompte, on trouvait pas moins de 21 modèles de ce genre du plus simpliste (Lada Niva) au plus extravagant (Range Rover). Dans la foulée des Cherokee et Explorer, le début des années 90 a marqué le début d'un engouement quasi irrational pour les 4X4. Cette fièvre a même atteint un stade épidémique et de nombreuses personnes risquent de succomber à ce virus contagieux si l'on en juge par les intentions d'achat des automobilistes au cours de prochaines années.

L'erreur la plus fréquente que l'on commet est de penser qu'un 4X4 est la solution à tous vos problèmes d'automobilistes. Rien n'est plus trompeur que l'appellation « véhicules utilitaires sport » que l'on utilise désormais pour décrire tous les descendants du Jeep. Entre vous et moi, ceux-ci ne sont ni utiles ni sportifs.

Leur seule qualité est une motricité exceptionnelle dans la neige et une certaine aptitude à affronter des sentiers mal entretenus en raison de leur garde au sol élevée. Quand on sait que moins de 1 %



Les véhicules utilitaires à quatre roues motrices connaissent en ce moment une popularité inouïe. Le phénomène tient toutefois beaucoup plus à un marketing habile qu'à des besoins réels des consommateurs. En voici un modèle, la Jeep Grand Cherokee.

des propriétaires de 4X4 utilisent ces engins hors des routes, on se demande si deux bonnes paires de pneus à neige ne pourrait pas faire le même travail pour énormément moins cher.

Une sécurité douteuse

Selon plusieurs analystes, la vogue de tels véhicules tient en bonne partie au climat de violence qui sévit un peu partout dans les grandes villes nord-américaines. On se croit moins vulnérable et mieux protégé lorsque juché sur le fauteuil capitaine d'un Jeep Grand Cherokee plutôt qu'au volant d'une Toyota Camry. Ce n'est là toutefois qu'un faux sentiment de sécurité.

Plusieurs associations vouées à

la sécurité automobile ont dénoncé dans le passé l'instabilité de ces véhicules dont le centre de gravité élevé les rend particulièrement sensibles à un capotage lors d'un coup de volant subit et brusque.

Leur tenue de cap par grand vent est également problématique tandis que les distances de freinage sont généralement très supérieures à celles d'une voiture de tourisme conventionnelle. Il n'est pas rare pendant une tempête de neige de voir des conducteurs de 4X4 rouler à tombeaux ouverts, se croyant à l'abri des conditions d'adhérence précaires. Or, sauf une plus grande motricité à l'accélération, ces véhicules n'ont absolument aucun avantage par rapport à une automobile ordinaire dans de telles cir-

constances. S'il faut freiner d'urgence, le 4X4 ne s'arrêtera pas plus vite que n'importe quelle voiture dotée de quatre pneus d'hiver.

Ce ne sont pas là les seuls inconvénients de nos Rambos de la route. En admettant que l'on accepte de les conduire avec grande prudence, ils ne vous offriront jamais qu'un confort pas loin de celui d'un camion : suspension sèche, niveau sonore élevé, accès difficile et j'en passe. Il faut savoir également que l'habitabilité de ces engins n'est pas toujours à la mesure de leurs dimensions et que l'espace pour les bagages est notamment très limité.

Et lorsque vous aurez commencé à digérer la facture du prix d'achat de ces coûteux matamores sur qua-

tre roues, attendez-vous à des frais d'utilisation pour le moins prohibitifs. Les 4X4 qui valent de 15 à 20 litres d'essence aux 100 km sont monnaie courante, ce qui est le double de la consommation de la plupart des voitures en circulation, à l'exception des grosses berlines de grand luxe.

Si vos activités vous obligent à circuler la majeure partie du temps sur pistes et sentiers ou dans des conditions hivernales difficiles, l'achat d'un 4X4 peut paraître justifiable. Le même achat à des fins touristiques est cependant tout à fait irrationnel et vous fera succomber à une mode reposant uniquement sur des besoins factices imaginés par les stratégies du marketing automobile.

LOCATION EN TÊTE

BERLINE CIVIC LX 1997

208\$*

PAR MOIS, LOCATION DE 48 MOIS.
VERSEMENT INITIAL DE 845 \$ - PDSF DE 15 395 \$

OFFRE D'UNE DURÉE LIMITÉE.

*Taxes, immatriculation, préparation, transport en sus. Sujet à l'approboration de crédit. Détails complets sur place.

Caractéristiques : Sacs portables avant gauche et droit (SRS) - Radio AM/FM stéréo à sintonisation électronique avec 4 haut-parleurs - Banquette arrière à dossiers jumelés rabattables 50/40 - Conduits de chauffage à l'arrière - Suspension indépendante à 2 leviers triangulaires aux 4 roues - Boîte manuelle à 5 vitesses - Freins assistés - Colonne de direction réglable - Télécommandes du coffre et de la trappe d'essence - Direction assistée - Moulures de protection latérale - Retroviseurs télécommandés - Pneus toutes saisons de 14 po et enjoliveurs intégraux.

Honda isigi

Montréal
1110, rue de Bleury
Tél. : 879-1550
Internet : www.hondaisigi.com

Laval
266, boul. Labelle
Tél. : 625-1953

La Presse

requiert les services de

CAMELOTS, ADOLESCENTS ET ADULTES

dans les secteurs suivants :

- RIVE-SUD
- RIVE-NORD
- MONTRÉAL-CENTRE

Travail à temps partiel

- Livraison de La Presse devant être effectuée tôt le matin.
- Responsable de la perception des abonnés.

Rémunération À commission

Téléphonez à :

285-6911

ATTENTION ATTENTION

SPÉCIAUX D'ÉTÉ

POUR UN TEMPS LIMITÉ...

PROTÉGÉ SE 97

13 685\$ ou 179\$ par mois

LES PLUS BAS PRIX GARANTIS!

VENTE DE DEMO MAZDA
NATEZ-VOUS ELLES PARTENT VITE!!
PROTÉGÉ - 626 - MPV - MIATA ETC.

229\$ par mois

ENTRETIEN 24 MOIS/40 000 KM SANS FRAIS!
(SUR PLAN DE LOCATION)

MAZDA

EMPORTE-MOI!
5333, ST-JACQUES O. MONTRÉAL
484-7777

626 DX 97

229\$ par mois

MAZDA

À 10 minutes de Montréal • 5 minutes de Laval

RIVE NORD

HAMEL HONDA

Accord 97

48 mois	comptant
275 \$	2110 \$*
298 \$	1110 \$*
328 \$	0 \$*

* Pour la Civic 4 p. comptant ou échange 1 845 \$
*** 1992 et moins, 100 000 km et plus

HAMEL HONDA

130, rue Dubois, St-Eustache **491-0440**
Voie de service de la 640
Montréal : (514) 875-1919

HONDA

Venez voir pourquoi les prix sont moins chers chez nous

CIVIC 97 4 portes

184 \$* /mois 48 mois

AUBAINE DE LA SEMAINE

Le nouveau programme
«TOUT COMPRIS POUR VEHICULES D'OCCASION» c'est...

1. ABSOLUMENT AUCUN comptant requis !
2. Toutes taxes comprises (TPS et TVQ)
3. Préparation pré-livraison comprise
4. Premier paiement dans 30 jours
5. Vous n'aurez aucune balance à payer à la fin du terme
6. Financement bancaire à taux préférentiel
7. Le prêt est remboursable en tout temps sans pénalité
8. Des termes de 24, 36, 48 ou 60 mois sont offerts !

toujours 500 \$
de plus pour votre échange!
toutes marques acceptées

Internet : http://www.outing.com/hamel/index.html

HAMEL
Une affaire de Confiance!

À 15 minutes des 3 ponts (Rte 112)

RIVE SUD

CHAMBLY HONDA

CRV 4X4 97

48 mois	comptant
324 \$	2330 \$
348 \$	1330 \$*
378 \$	0 \$*

BAS PRIX
Ouvert 5 soirs jusqu'à 21h

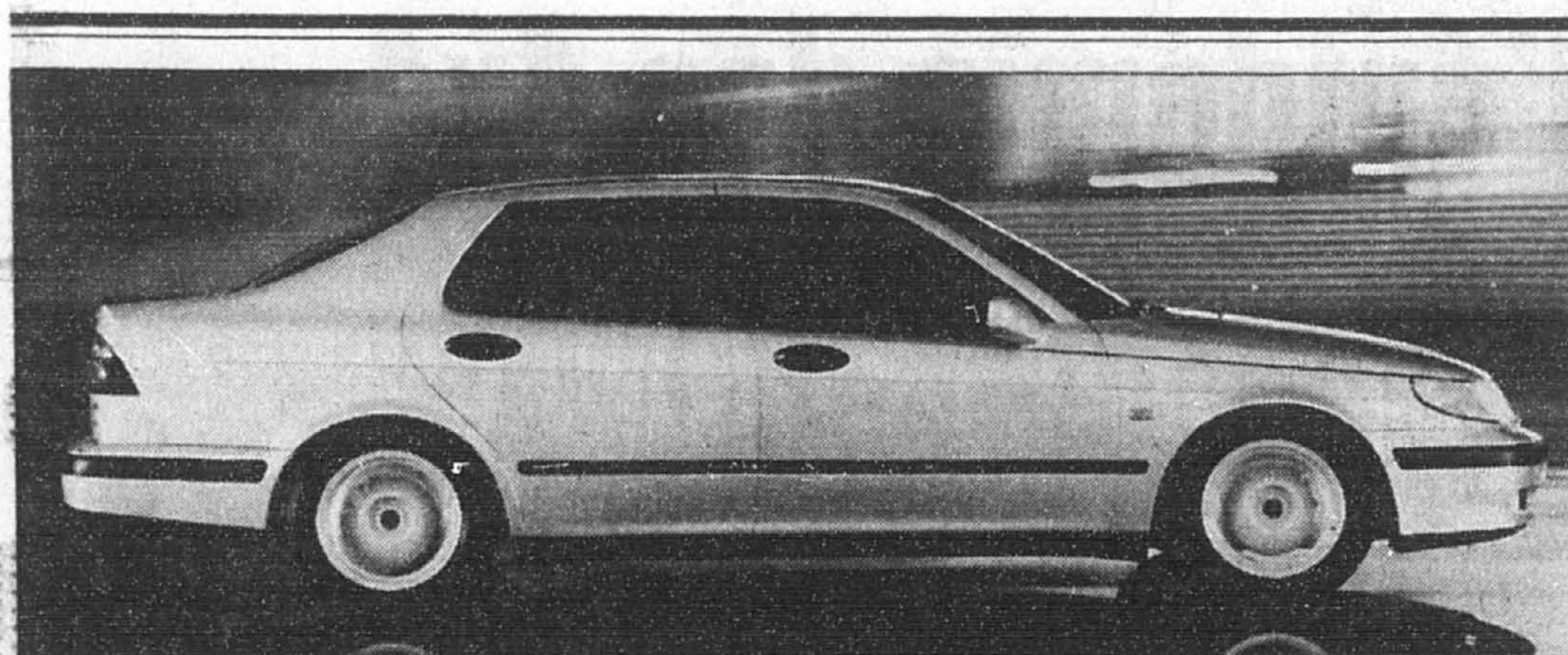
TOUT COMPRIS 55\$ par semaine

94 Pontiac Samba LE	2 portes, auto., blanc
91 Volkswagen Cabriolet	5 vit.
95 Dodge Neon	4 portes, 5 vit., A/C
93 Honda Civic LX	4 portes, 5 vit.

Plusieurs autres modèles

CHAMBLY HONDA

850, boul. Périgny, Chambly **658-6699**
À 15 minutes des 3 ponts
Montréal : (514) 990-6699



La nouvelle Saab 9-5 sera commercialisée au Canada à l'été 1998 en remplacement de la 9000.

La Saab 9-5 remplacera la 9000

DENIS DUQUET
collaboration spéciale

Les progrès de Saab sur le marché canadien sont lents mais réguliers. General Motors du Canada a préféré développer le marché en s'efforçant de redonner confiance à la clientèle, un processus lent qui produit des dividendes à long terme. Et il est certain que l'arrivée de la nouvelle 9-5 l'été prochain va donner encore plus de vitalité aux ventes de cette marque suédoise en sol canadien.

La 9-5 sera le modèle le plus luxueux de la gamme et remplacera éventuellement la 9000 qui termi-

nera sa carrière dans notre pays en 1998, tout en étant toujours offerte dans d'autres marchés. La nouvelle venue conserve plusieurs éléments de style propres aux voitures Saab, notamment la carrosserie en forme de coin et l'inclinaison du capot vers les ailes. De plus, la calandre sera presque semblable aux autres modèles proposés par Saab.

L'habitacle sera comme il se doit très spacieux. En fait, Saab promet que les places arrière seront les plus généreuses jamais offertes dans l'histoire de la compagnie. Bien entendu, le tableau de bord est inspiré de celui des avions Saab et de forme demi-circulaire. Quant

aux performances, elles seront au moins toutes aussi relevées que sur la 9000. Tous les moteurs offerts seront turbocompressés, incluant le nouveau V6 turbo à pression asymétrique.

Comme c'est le cas pour tous les modèles Saab depuis que la compagnie a commencé à fabriquer des automobiles à la fin des années 40, la 9-5 est désignée par la lettre 9. La première voiture Saab était identifiée comme étant la 92 et cette nomenclature a prévalu jusqu'au modèle 99. Par la suite, on a utilisé les chiffres 900 et 9000 pour identifier deux familles de modèles. La 9-5 poursuit cette tradition à l'aube du second millénaire.

Daimler-Benz commence à fabriquer des moteurs pour la Smart

Agence France-Presse
BERLIN

Le constructeur automobile allemand Daimler-Benz a commencé à fabriquer à Berlin les moteurs de la future Smart, la petite voiture compacte à deux places conçue en commun avec l'horloger suisse SMH (Swatch).

À terme, l'usine de Berlin fabriquera jusqu'à 200 000 moteurs par an pour la Smart, qui doit être commercialisée au printemps 1998 dans huit pays européens, a indiqué un membre du directoire du constructeur chargé de la production, Manfred Remmel.

Les moteurs seront transportés par camion jusqu'à l'usine d'assemblage de la société Micro Compact Car (MCC), filiale de Mercedes et SMH, à Hambach, en France.

Plutôt urbaine, la Smart, plus connue sous le nom de « Swatch-

mobile », sera enveloppée d'une carrosserie de plastique interchangeable et atteindra une vitesse maximale de 130 km/h.

La MCC a déjà enregistré plusieurs dizaines de milliers de commandes, a indiqué son directeur Johann Tomforde à Berlin.

Les concepteurs de la « Swatch-mobile » prévoient vendre 100 000 exemplaires en 1998. À compter de l'an 2000, ils tablent sur une production annuelle de 200 000 véhicules.

Daimler a investi 100 millions de DM pour la fabrication de moteurs à Berlin. Au total 500 millions doivent être investis dans les dix prochaines années dans l'usine de Berlin, qui emploie quelque 2700 salariés à Marienfelde, dans la banlieue sud de Berlin, et fabrique toutes sortes d'équipements automobiles (pompes, arbres à cames), a précisé M. Remmel.

« Boîtes noires » pour autos

Agence France-Presse
WASHINGTON

L'administration américaine chargée de la sécurité des transports vient de recommander l'utilisation dans les automobiles d'un équivalent des « boîtes noires » des avions, permettant de recueillir des informations à la suite d'un accident.

Le Bureau national de la sécurité des transports (NTSB) a préconisé le développement en coopération avec les constructeurs automobiles de tels systèmes, sur la base des capteurs qui servent actuellement à contrôler le déploiement des sacs

gonflables, a expliqué un porte-parole du NTSB, Paul Schlamm.

Il s'agirait de faire en sorte que les informations captées par ces appareils soient recueillies et utilisées pour perfectionner les sacs gonflables, comme cela se fait déjà chez certains constructeurs, a-t-il dit.

Le NTSB suggère aussi que ces capteurs enregistrent d'autres données qui permettraient par exemple de savoir si l'automobiliste avait attaché sa ceinture de sécurité.

L'objectif est de fournir des informations aux services de réglementation et aux constructeurs pour améliorer la sécurité des véhicules, a assuré le porte-parole.

TOYOTA HONDA NISSAN

Nous fêtons notre **75^e** anniversaire !!!



Épargnez !

Nous offrons **15%*** de réduction sur pièces et main-d'oeuvre jusqu'à un maximum de **75\$** de rabais PLUS

* Cette offre débute le 9 juin et se termine le vendredi 20 juin 1997 et ne peut être jumelée à aucune autre offre. Sur bon de réparations mécaniques seulement. Pneus exclus.



Pour la vie de votre auto!

SPINELLI

TOYOTA

551, boul. St-Joseph
Lachine
634-7171
1 800 352-6111

FAIRVIEW

TOYOTA

10, Auto Plaza
Pointe-Claire
694-1510
1 800 326-1510

FAIRVIEW

NISSAN

345, boul. Brunswick
Pointe-Claire
697-9141
1 888 697-9141

SPINELLI

HONDA

1050, rue Lapierre,
LaSalle
366-6565
1 888 275-6565

www.spinelliauto.com

ACURA



Une vision qui inspire
un élan de passion

LOCATION
Pour un temps limité

La Série TL

à compter de
TRANSPORT ET
PRÉPARATION
INCLUS!

408\$*

ASSISTANCE
ROUTIÈRE
ACURA
GARANTIE
ACURA LIMITÉE
5 ANS /
100 000 Km
PLUS:
PROGRAMME
D'ENTRETIEN
ACURA.



VOUS POURRIEZ
GAGNER UNE NSX POUR L'ÉTÉ
En achetant une ACURA d'ici au 20 juin
1997. Détails chez ACURA CASAVANT.

Financement
4,8%
sur la Série TL

ACURA CASAVANT

2499, boul. Casavant O.
(Sortie 130, Aut. 20)

St-Hyacinthe

771-0101

Ext.: 1 800 667-2220

Mensualité basée sur utilisation de 48 mois comptant (ou échange équivalent) de 3 100 \$, transport, préparation et 24 000 km par an inclus (10¢ du km excédentaire). Un dépôt de sécurité et un premier versement sont requis. Cette offre est sujette à approbation du crédit. Total des paiements: 19 584 \$.

LES AUBAINES DE LA SEMAINE

Venture

Location 24 mois | Comptant de 3 077 \$

* Taxes et transport en sus. Échange équivalent accepté!

229 \$/mois



Modèle 7 passagers
Sacs gonflables (2)
Freins ABS aux 4 roues
Volant inclinable
Climatiseur
Verrouillage électrique des portes
Moteur V6 3,4L
stock: 770341

Cavalier 97

Échange équivalent accepté!

207 \$/mois



Modèle 4 portes
Sacs gonflables (2)
Freins ABS
Moules latérales
Système anti-vol PASSlock
stock: 703574

Financement disponible à

3,9%

sur la plupart des modèles
(24 à 48 mois)

Achieva SL

Échange équivalent accepté!

comptant mensualités*
0 \$ 342 \$
1000 \$ 311 \$
2000 \$ 279 \$

* Taxes et transport en sus.



Sacs gonflables (2)
Mirrors électriques
Essuie-glace intermittent
Climatisation
Volant inclinable
Freins ABS
Moteur V6 3,1L
stock: 714006

285 véhicules en inventaire
Rabais pour diplômés de 750 \$!

Le Relais
CHEVROLET • OLDSMOBILE

9411, avenue Papineau (au nord de la Métropolitaine, tout près de Laval) **384-6380**

Arts et spectacles

Jean-François Bertrand: un anti-polémiste

ENTREVUE



Suzanne Colpron

« Il y a trois mots que je déteste : gueuler, engueuler, dégueuler. »

Voilà, vous aurez compris : Jean-François Bertrand, le nouveau morning man de CKAC, ne mange pas dans la même assiette que Gilles Proulx et André Arthur. C'est un anti-polémiste. Il n'aime ni provoquer ni argumenter.

Et même s'il a animé pendant cinq ans des émissions d'affaires publiques à Québec, la formule des lignes ouvertes ne convient pas à sa personnalité.

L'homme, un ancien professeur d'université, collectionne les expériences. Ceux qui le connaissent savent qu'il a dirigé le ministère des Communications, du temps de René Lévesque. Député à 30 ans, il a été ministre à 34 et leader parlementaire à 36. Tout allait bien pour lui quand le Parti québécois s'est fait battre aux élections de 1985.

De politicien, il s'est recyclé dans l'animation comme d'autres l'ont fait. Pensez à Jean Cournoyer, Jean Lapierre et Claude Charron.

Son incursion dans le monde de la radio a eu lieu à Québec, d'abord à CHRC, puis à CJRP, dans cette ville où il a vécu pendant 30 ans, sans toutefois y être né. Jean-François Bertrand vient des Cantons de l'Est. Son père, Jean-Jacques Bertrand, brièvement premier ministre

du Québec, a porté les couleurs de l'Union nationale pendant 25 ans dans le comté de Brome-Missisquoi. Sa mère, Gabrielle Bertrand, elle aussi politicienne, a représenté le Parti conservateur pendant neuf ans, sous Brian Mulroney.

Lui, a tenté sa chance quand elle s'est présentée, en 1993, lors des élections partielles dans Brome-Missisquoi. Mais la victoire est allée au candidat du Parti libéral. Souverainiste convaincu, Jean-François Bertrand représentait le Bloc québécois. Lucien Bouchard lui a offert pendant quelques mois un poste de conseiller politique.

Quatre ans plus tôt, en 1989, il avait tenté, sans plus de succès, de se faire élire à la mairie de Québec, à la tête du Parti civique, contre l'actuel maire Jean-Paul L'Allier.

— Avez-vous renoncé à la politique ?

— Oui. C'était une erreur d'y retourner, avoue-t-il, en entrevue.

Dans son studio de CKVL, entouré des membres de sa toute nouvelle équipe, on le sent à l'aise. Il aime ce métier. Il affectionne aussi Montréal, cette ville qui lui a résisté pendant de si longues années. Enfin, dit-il, l'intégration commence à se faire. Depuis 15 mois, il a quitté Québec pour s'installer définitivement à Montréal, au cœur du Plateau Mont-Royal. Divorcé et sans enfant, il aime sa nouvelle vie.

C'est lui qui a passé un coup de fil à Pierre Béland, copropriétaire avec Pierre Arcand des stations CKVL et CKOI, en apprenant que son célèbre prédécesseur, Pierre Pascau, prenait sa retraite. La vérité, c'est que les patrons de CKVL avaient quelqu'un d'autre en tête. Ils auraient aimé attirer Claude Charron à leur antenne, mais celui-ci a décliné l'offre, ayant renouvelé son contrat pour deux autres années à Télé-Métropole, où il anime *Le Match de la vie*.

Il faut dire que Jean-François Bertrand, qui oeuvrait depuis quel-



PHOTO ROBERT NADON, La Presse

Jean-François Bertrand aimerait bien rester à CKVL, si l'expérience est concluante.

ques années dans le milieu des relations publiques, est à l'essai pour une période de quatre mois. Son contrat va jusqu'au 30 août. CKVL prendra une décision sur son avenir à la lumière de la décision du CRTC sur l'octroi de la dernière fréquence FM à Montréal. Vous n'êtes pas sans savoir, si vous vous intéressez à la radio, que plusieurs joueurs sont dans la course du dernier FM, dont CKVL qui souhaite migrer du AM au FM. Si jamais le CRTC lui accordait cette dernière fréquence, la station de Verdun reverrait sa programmation.

Jean-François Bertrand y aurait-il encore sa place ?

Ce n'est pas certain. Mais ce qui l'est, c'est qu'il souhaite rester. « J'adore ça. C'est une discipline de vie que j'aime beaucoup. Mais je ne suis pas inquiet. C'est une philosophie de vie qui me plaît de ne pas savoir où je vais me retrouver en septembre. Je n'ai jamais été insécure dans ma vie professionnelle. Bien sûr, j'aimerais rester à CKVL si l'expérience est concluante. »

Depuis son arrivée au micro,

tous les matins de la semaine, l'émission a conservé la même recette à peu de choses près. Elle porte toutefois un nouveau titre, qui rappelle le nom d'un ancien quotidien : *Montréal Matin*. Les éditoriaux de Pierre Pascau ont disparu et la chroniqueuse télé, Louise Cousineau, a cessé sa collaboration. Mais pour le reste, la formule est restée identique.

Avec le temps, Jean-François Bertrand espère créer une ambiance conviviale et détendue. Un peu à la manière de Guy Mongrain, à Télé-Métropole, le matin.

En pleine forme, Liza Minnelli sera au Casino de Montréal

RICHARD LABBÉ
collaboration spéciale

À 51 ans, Liza Minnelli demeure l'artiste enjouée qu'elle a toujours été. Au bout du fil, on devine le sourire radieux et les yeux pétillants, on l'imagine en train de gesticuler toutes les deux secondes. Pas grave si elle se remet d'une délicate opération à la gorge. Malgré cette voix un tantinet éraillée, elle fait preuve d'une énergie contagieuse.

Comment en serait-il autrement ? Il y a une mèche que Liza Minnelli se plaît à parcourir toutes les avenues du show-business. Inextinguible, elle joue encore aux quatre coins du globe, en plus d'endosser et d'accumuler les rôles sur Broadway. Et voilà qu'elle s'arrête au Cabaret du Casino de Montréal, les 18, 19 et 20 juin. Ces spectacles étaient initialement prévus pour avril.

« J'ai dû tout annuler à cause de mon opération à la gorge, explique-t-elle d'un hôtel de Manhattan. Je ne me suis pas ménagée en chantant et en parlant comme un homme dans la pièce *Victor Victoria*, sur Broadway. Je n'ai pu chanter pendant les quatre mois suivant cette opération... Mais je me sens très bien maintenant. En fait, ma voix est meilleure qu'elle ne l'a jamais été ! Et j'ai très hâte de passer par votre belle ville. Je n'ai pas mis les pieds à Montréal depuis mon spectacle avec Aznavour, je crois. »

Cette nouvelle tournée, Minnelli en discute avec tout l'entraîné d'une jeune première. Son débit s'accélère lorsqu'elle parle du concept, qu'elle décrit sa façon de l'aborder. « C'est un nouveau spectacle, fait-elle remarquer. Et c'est très théâtral. Je joue différents personnages, des femmes que je rencontre dans la vie de tous les jours. »

« Par exemple, j'ai croisé une dame tout à fait fascinante sur le coin d'une rue à New York, en attendant le feu vert. Au point où je l'incarne dans ce spectacle ! Côté musique, j'interprète toujours les classiques *New York, New York* et *Cabaret*, bien sûr, mais aussi les chansons de mon dernier album. »

L'album en question, *Gently*, est parsemé de pièces qui ont marqué Minnelli dès la tendre enfance. Des pièces romantiques, d'autres qui ne se démodent pas tels *It Had To Be You* et *In The Wee Small Hours Of The Morning*. On remarque d'ailleurs un



Liza Minnelli affirme se sentir comme si elle avait 22 ans.

retour en force de l'ère des big bands ces temps-ci. Les crooners comme Tony Bennett ont, plus que jamais, la cote auprès du jeune public. Et on ne compte plus le nombre de jeunes chanteurs — pensons à Tim Tamashiro, à John Pizzarelli — qui triment les airs d'autrefois.

« C'est vrai qu'il y a présentement un retour aux sources, aux vieux classiques de l'époque des big bands, dit-elle. Je crois que c'est grâce à la qualité des chansons, aux paroles. Ces chansons-là racontent des histoires d'amour. Et tout le monde peut s'identifier à cela. »

Et pourquoi, au juste, avoir choisi de surnommer le dernier album *The Makeout Album* ? Elle éclate de

rire... « Parce que c'est l'album idéal pour embrasser quelqu'un ! Je n'oublierai jamais que j'ai eu mon premier baiser au son d'une pièce de Johnny Mathis... »

Aucun doute, Liza Minnelli se porte bien. Très bien. Oubliez les rumeurs. La fille de la légendaire Judy Garland entend bien nous prouver que, pour elle, l'heure de la retraite ne sonnera pas de sitôt.

« Certains tabloïds ont publié des faussetés l'an dernier, affirme Liza. On a dit que j'avais un problème de drogue ou d'alcool, mais c'est de la foutaise. Ils m'attaquent tous les cinq ans, juste pour vendre plus d'exemplaires. »

Elle conclut d'un ton énergique : « Je me sens très bien. Darling, j'ai l'impression d'avoir 22 ans ! »



Les relations sentimentales entre le danseur espagnol Joaquin Cortes et Naomi Campbell se seraient dégradées dernièrement.

Contradictions sur les causes de l'hospitalisation de Naomi Campbell à Las Palmas

Agence France-Presse
LAS PALMAS, Espagne

Des versions contradictoires circulaient hier sur les causes de l'hospitalisation à Las Palmas (Canaries) du top-model britannique Naomi Campbell, due à une ingestion abusive de barbituriques, selon des sources médicales, et à une allergie aux antibiotiques, selon son avocat.

Naomi Campbell, 26 ans, a été admise d'urgence dans la nuit de samedi à dimanche à l'hôpital de Las Palmas. Elle devrait quitter l'établissement aujourd'hui pour se rendre directement à Paris.

Selon des sources hospitalières, Naomi Campbell a été victime d'une ingestion excessive de barbituriques. L'hôpital n'a toutefois pas précisé s'il s'agissait d'une tentative de suicide ou d'un accident.

Des sources de l'hôtel où la top-model était hébergée avec son compagnon, le danseur espagnol Joaquin Cortes, ont aussi indiqué que le célèbre mannequin avait avalé une dose abusive de médicaments.

Mais l'avocat de la top-model à Londres, Jonathan Goldstein, a démenti cette version, et affirmé que Naomi Campbell s'était sentie mal en raison d'une « crise d'allergie à des antibiotiques ».

Selon des sources de l'hôtel de luxe Santa Catalina de Las Palmas, de nombreux clients ont été réveillés dans la nuit par le bruit d'une forte dispute entre Naomi Campbell et Joaquin Cortes dans la

chambre de la top-model. Campbell et son compagnon avaient loué des chambres séparées, ont précisé ces sources.

Découvrant que la top-model, qui se trouvait « dans un état de grande nervosité », avait ingéré une forte dose de médicaments, le personnel de l'hôtel a alerté une ambulance.

Naomi Campbell était arrivée vendredi dans l'île de Gran Canaria avec Joaquin Cortes, venu donner une représentation de son dernier spectacle, *Passion Gitane*. Ils avaient visité ensemble samedi la ville de Las Palmas.

Le danseur a maintenu hier soir la représentation prévue dans un théâtre de Las Palmas, et s'est refusé à tout commentaire.

Selon certains journaux espagnols, les relations sentimentales entre Joaquin Cortes et Naomi Campbell, qui se sont connus lors d'une séance de photos pour le magazine féminin *Elle*, se seraient dégradées ces derniers temps, et Joaquin Cortes aurait été vu récemment dans la station balnéaire de Marbella en compagnie d'une jeune Espagnole inconnue.

Naomi Campbell, née à Londres en 1970, fait partie avec la Canadienne Linda Evangelista, l'Allemande Claudia Schiffer et l'Américaine Cindy Crawford du « club » des top-modèles les mieux payées de la planète.

Le public plébiscite *Burnt Eden* du Montréalais Eugene Garcia

LUC PERREAULT

Lors de la clôture hier soir du premier Festival international du nouveau cinéma et des nouveaux médias, le Montréalais Eugene Garcia a raflé le Prix du public pour son long métrage de fiction tourné dans le monde des marginaux, *Burnt Eden*.

En commentant ce prix, Claude Chamberlan, le directeur du festival, a vanté le talent d'éclaireur de son public qui l'appuie dans sa démarche depuis déjà plus de 25 ans.

C'est été assez rock'n'roll merci à organiser, a déclaré Chamberlan au moment de faire un bref bilan de ce premier festival. Un peu plus tôt, il confirmait à *La Presse* les résultats plutôt décevants du premier week-end. La vague de chaleur que Montréal a connue ces derniers jours ne serait pas étrangère à cette désaffection du public. Mais, toujours selon Chamberlan, la situation se serait améliorée par la suite.

Donc ce public, même moins nombreux que l'on se serait attendu, a manifesté un autre de ses coups de cœur en primant cette fois *La moindre des choses* du Français Nicolas Philibert dans la catégorie documentaire. Cette Louve d'or du FCMM s'accompagnait d'une bourse de 3000 \$, gracieuseté de la Banque Laurentienne.

Eugene Garcia pour sa part aura droit à une contribution de 10 000 \$, don de Téléfilm Canada, lors du développement ou de la production de son prochain projet, à condition que celui-ci soit admissible au fonds de soutien de l'organisme fédéral.

Le même principe (10 000 \$ pour financer le prochain projet) s'applique au Prix Téléfilm couronnant le meilleur vidéo canadien, *Désirs calcinés* de Herman Web. Dans cette catégorie, un autre film canadien, *The Almost-Falling Woman* de Cathy Sisler, a toutefois remporté le Grand Prix Sony.

C'est un long métrage argentin tourné avec très peu de moyens, *A Fine Powder* (*Picado Fino*) d'Esteban Sapir, qui a remporté le Prix de la critique dans la catégorie-fiction. En primant ce film d'un jeune cinéaste ayant valeur de découverte, le jury constitué de trois représentants de l'Association québécoise des critiques de cinéma devait en souligner l'«audace narrative et visuelle à la fois convaincante et déroutante», tout en citant ce «portrait d'une jeunesse marginalisée que la griffe inventive du cinéaste parvient à transcender malgré la modestie des moyens».

Il est à noter que le Prix de la critique ne s'accompagnait d'aucun montant en argent. Par contre, presque tous les autres lauréats ont eu droit à une bourse de 2000 \$. Ce fut le cas du Suisse Richard Dindo, Prix de l'ONF du meilleur documentaire pour *Une saison au paradis*, des deux ex aequo dans la catégorie animation : le Franco-québécois Sylvain Chomet (*La vieille dame et les pigeons*) et l'Ukrainien Alexandre Boubnov (*La dernière femme de Barbe-bleue*), sans oublier le Français Christian Rouaud qui devait rafler le Prix du meilleur court métrage avec *Le sujet*.

Seule exception à cette règle : le Prix de l'acquisition de Radio-Canada, lequel consiste plutôt en un engagement de la société d'État à diffuser les œuvres primées. Deux films terminaient ex aequo dans cette catégorie. Il s'agit d'*Impair, passe et manque* de la Française Charlotte Walior et de *Pieces of the Moon* de l'Anglais Kirkham Jackson.

Ce premier FCMM doit une fière chandelle au président de Softimage, Daniel Langlois, devenu à toute fin pratique son mécène. Avec son complice Chamberlan, il est en voie de se lancer dans une série de projets.

Chamberlan se contentait hier de signaler la présence d'un panneau publicitaire, boulevard Saint-Laurent, en face du Shed Café. Là où se trouve encore un terrain de stationnement, on annonce la construction prochaine de trois salles de cinéma. Langlois a déjà fait l'acquisition de plusieurs logements contigus et se terrain vacant. Les plans prévoient même un cinéma sous les étoiles, une marotte de Chamberlan. Cette salle sur le toit serait destinée aux projections en plein air.

Pendant que le festival s'achevait avec la projection d'*Encore* du Français Pascal Bonitzer, Chamberlan annonçait les dates du prochain (du 4 au 14 juin 1998). Il a invité les journalistes à un point de presse, mardi. On dressera alors le bilan de cette manifestation qui a élargi cette année la place faite aux courts métrages tout en intégrant les nouveaux médias à la vidéo déjà présente.

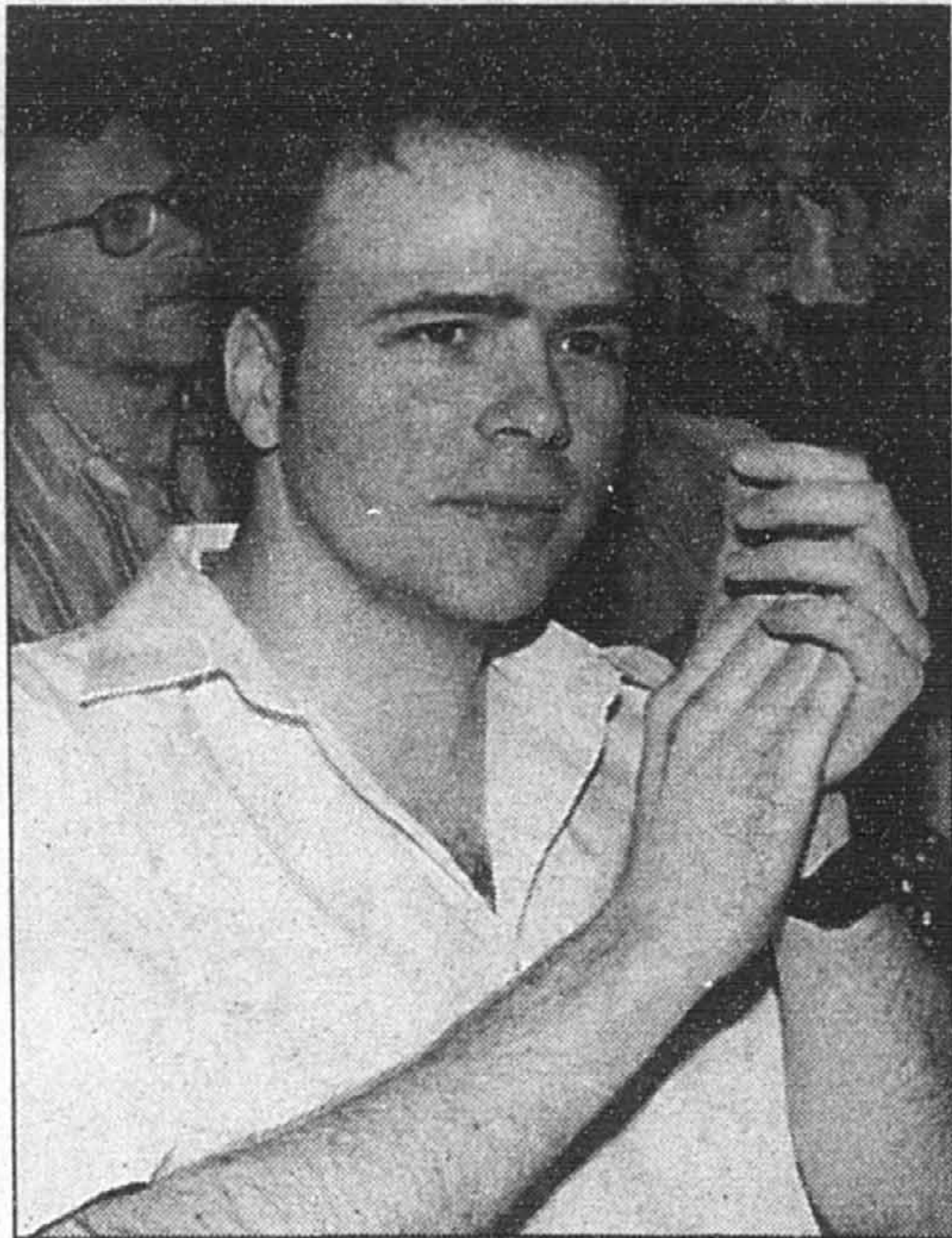


PHOTO PASCALE SMARD, La Presse

Le Montréalais Eugene Garcia hier soir au moment de recevoir le Prix du public que lui a valu son premier long métrage, *Burnt Eden*.

fcmm montreal 97 Les lauréats

- Longs métrages - Fiction**
 - Prix de la critique pour la meilleure découverte : *Fine Powder* d'Esteban Sapir (Argentine).
- Longs métrages - Documentaires**
 - Prix de l'Office national du film, documentaire de plus de 50 minutes : *Une Saison au paradis* de Richard Dindo (Suisse).
- Prix du public Téléfilm Canada - Meilleur film canadien**
 - *Burnt Eden* d'Eugene Garcia (Québec).
- Prix du public Banque Laurentienne du Canada**
 - (*Louve d'or* du FCMM) : *La moindre des choses* de Nicolas Philibert (France).
- Vidéo - Compétition**
 - Grand Prix Sony : *The Almost-Falling Woman* de Cathy Sisler (Canada).
 - Prix Téléfilm Canada pour le meilleur vidéo canadien : *Désirs calcinés* de Herman Web (Canada).
- Court métrage - Compétition**
 - Grand Prix : *Le sujet* de Christian Rouaud (France).
 - Prix de l'acquisition par la Société Radio-Canada : *Impair, passe et manque* de Charlotte Walior (France) ex aequo avec *Pieces of the Moon* de Kirkham Jackson (G.-B.).
- Animation**
 - Grand Prix Softimage : *La vieille dame et les pigeons* du Franco-québécois Sylvain Chomet ex aequo avec *La dernière femme de Barbe-bleue* d'Alexandre Boubnov (Ukraine).

Parvine Ghafari raconte sa relation avec le Chah

Agence France-Presse
TÉHÉRAN

Parvine Ghafari, ancienne vedette du cinéma iranien et maîtresse du dernier Chah d'Iran, raconte dans ses mémoires ses relations secrètes et tumultueuses avec le jeune monarque dans les années quarante.

Sous le titre *Dans le piège du Chah jusqu'à l'obscurité*, Parvine Ghafari évoque sans détours ses premières rencontres avec le jeune Mohammad Reza Chah qui venait de se séparer de sa première femme, Fozzieh, sœur du roi Farouk d'Égypte.

«Adieu l'enfance et la virginité», écrit Parvine pour décrire son «impression» après avoir fait l'amour la première fois avec le Chah au palais impérial, alors qu'elle était âgée de 17 ans.

«Trois fois par semaine, il envoyait quelqu'un me chercher. À chaque fois, et après avoir passé sa soirée avec moi, le Chah me renvoyait chez moi comme on range une poupée dans l'armoire après avoir joué avec», se souvient Parvine.

«Quand nous partions seuls en balade, il prenait ma main et m'embrassait comme un acteur américain», écrit-elle, ajoutant qu'elle «devait simplement remplir les heures de solitude» du monarque.

«Près du palais, au centre de Téhéran, le roi m'a offert une maison où je pouvais vivre. Apparemment, il ne voulait pas m'épouser», continue-t-elle, affirmant qu'elle a commencé «à s'interroger sur son avenir à ce moment-là».

«Quand j'ai dit au roi que j'étais enceinte, il est devenu rouge, m'a giflée et m'a insultée», poursuit-elle, affirmant que le Chah l'avait obligée à avorter. «Il m'a dit qu'il m'épouserait si j'avortais», ajoute Parvine, racontant qu'elle avait failli mourir après cette intervention.

«Dans la vie du Chah, ce qui

comptait le plus, c'était les femmes, les avions et les belles voitures», se souvient encore Parvine.

«Extrêmement jaloux, il ne tolérerait pas que je m'approche d'un autre homme», ajoute-t-elle, affirmant que «devant le refus» du roi de l'épouser elle avait commencé à «s'intéresser aux autres hommes du palais pour assurer (son) avenir».

«Je l'ai vu pour la dernière fois en 1950 lorsqu'il s'est marié avec Soraya», raconte Parvine, qui se souvient avoir, après cette liaison impériale, «commencé à sortir avec un pilote américain» basé à Téhéran.

Après cette relation tumultueuse avec le Chah, Parvine s'est lancée dans le cinéma commercial pour devenir la belle blonde d'une quinzaine de films iraniens dans les années cinquante et soixante.

«Aujourd'hui, il ne reste rien de la jolie blonde du Chah, qui, malade et vieillie, attend la mort», conclut Parvine, âgée de 65 ans.

Chassé du pouvoir en février 1979 par la révolution islamique, le Chah est décédé en Égypte l'année suivante. Il a été enterré près de son père Reza-Chah, dont le corps momifié avait été transféré d'Iran pour être mis à l'abri.

La publication des mémoires de Parvine Ghafari a suscité la colère des milieux radicaux en Iran.

«La publication de ce livre est un tournant dans l'histoire du ministère de la Culture et de l'Orientation islamique», censeur vigilant de toute publication littéraire en Iran, estimait récemment le journal *Kar-o-Karghar*, organe des milieux ouvriers et proche des radicaux.

Le journal dénonce les responsabilités du ministère de la Culture pour «avoir autorisé la publication de ce livre malsain» alors que cette administration, dominée par les conservateurs, «entrave la parution des œuvres de beaucoup d'auteurs et d'écrivains dans le pays».

Femmes et minorités peu représentées à Hollywood

Agence France-Presse
LOS ANGELES

Les femmes et les minorités ethniques sont largement sous-représentées parmi les metteurs en scène hollywoodiens, selon le rapport annuel de la Guilde des metteurs en scène d'Amérique (DGA).

Le niveau d'emploi pour les femmes et les minorités est «simplement inacceptable», a déclaré Jack Shea, président de la DGA, organisation qui regroupe quelque 11 000 membres.

«Les producteurs doivent trouver des moyens plus efficaces d'amener dans notre industrie des femmes et des individus de talent, avec une diversité d'origines ethniques», a-t-il ajouté.

Selon l'étude de la Guilde, basée sur le nombre de journées de production, les femmes ont vu leur part décliner de 22,76 % en 1995 à 22,63 % l'an dernier.

Les minorités ont fait quelques progrès. Le nombre de jours de

production accomplis par les Noirs est passé de 3,9 % en 1995 à 5,2 % en 1996. La part des Hispaniques est passée de 2,1 % à 2,4 %. Globalement, les minorités ethniques ont accompli 9,7 % des jours de travail.

L'étude de la DGA distingue cinéma et télévision. Au cinéma, les femmes metteurs en scène ont fait un léger progrès, passant de 8 % des journées de travail en 1995 à 9 % l'an dernier. En 1983, date à laquelle la DGA a commencé à tenir ses statistiques, 3 % des jours de production cinématographique étaient accomplis par des femmes.

En revanche, dans la télévision, l'emploi des femmes a régressé, tombant de 28 % en 1995 à 24 % en 1996.

Pour les minorités ethniques, leur part au cinéma a augmenté de seulement 2 points depuis 1983, passant de 5 % à 7 % des journées de travail. À la télévision, les pourcentages ont chuté de 9 % en 1986 à 6 % l'an dernier.

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

par Louise Cousineau

7:30 10 - Côté cour avec Métro
Sœur Angèle a un nouveau partenaire : Marcel Leboeuf. Un nom parfait pour le barbecue.

8:30 10 - Scènes de rue
Jean-Michel Dufaux revient un deuxième été à l'animation. Invités ce soir : Yvon Deschamps, André Robitaille, Michel Barrette, Marc Messier et Michèle Richard.

9:00 10 - Cadillac rose
Le Boom Ding Band et un pit-bull.

10:00 10 - Politiquement Colette
Dernière de la saison. Invités : Danielle Ouimet, Claude Poirier, François et Eric Brisebois. Il sera notamment question de contrôler le sexe à la télévision.

11:00 10 - Enjeux
Reprise d'un excellent reportage sur les élèves qui dénoncent des profs pour agression sexuelle pour se venger. Une situation qui n'est hélas! pas rare au Québec et qui brise des vies.

11:30 10 - Maisonneuve
Invité : Sacha Distel.

12:00 10 - Meurtre au premier degré
Si vous avez suivi cette série fascinante, c'est le dénouement de la première série ce soir.

12:55 10 - Une autre femme
Un film fascinant de - mais sans - Woody Allen avec Gena Rowlands. Cette femme qui s'est retirée pour écrire un livre est perturbée par les obsessions qu'elle entend dans un bureau de psychiatre à côté.



Marcel Leboeuf

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX
SRC	2 9	Ce soir.		Cadillac rose	Jardin d'aujourd'hui	Direction: Sud		Enjeux / Aggression sexuelle: prof victime du mensonge	Le Téléjournal	Le Point (22:25)	Fa Si La chanter (23:01)	Sport / Pol. prov. (23:45)		2 9
TVA	4 8 t	Le TVA	Scènes de rue / Début	Politiquement Colette / Dern.	Rira bien...	Place Melrose		Les oiseaux se cachent pour mourir	Le TVA	Le TVA Sports / Loto (22:49)	Tête-à-tête (22:55)	Benny Hill (23:55)		4 8 t
TOC	15 17	L'Étalon noir	Le Monde merveilleux de Disney	Téléscience	Pignon sur rue			Cinéma / LE VOLEUR DE SAVONNETTES (4) avec Maurizio Michetti, Caterina Sylos Labini	Bergerac (22:32)			La Période de questions (23:31)		15 17
TQS	16 30	La Guerre des clans	Flash	Les Simpson	Baseball / Expos - Orioles					Meurtre au premier degré		Le Grand Journal		16 30
CBC	5	Newswatch		Inside Qc	Wayne & Shuster...	Just for Laughs	Comics	Father Ted	This Hour has 22 minutes	National / CBC News	News	Kids in the Hall		5
CTV	12	Pulse		E.T.	The Simpsons	Cosby	Ink	Cybill	Murphy Brown	Nikita		CTV News	Pulse / Sports	12
	8	Newsline		Wheel of...	Jeopardy	Pacific Palisades						Nightline		8
ABC 22	22	News	ABC News	M*A*S*H		Extreme Comedy		Cinéma / BEYOND OBSESSION (6) avec V. Principal, E. Warfield	News/Roseanne	Nightline (23:35)		ABC 22		22
CBS 3	3	News		CBS News	E.T.	Cosby	...Raymond	Cybill	Murphy Brown	Chicago Hope	News	Late Sh. (23:35)		CBS 3
NBC 5	5	News	NBC News	Home Improv.	Wheel of...	Cinéma / TWISTED DESIRE (6) avec Melissa Joan Hart, Daniel Baldwin		Dateline NBC				Tonight... (23:35)		NBC 5
PBS	33	Newshour		Nightly Business	Anyplace Wild	Eyewitness	Wild World	American Experience / Vietnam	Rock'n Roll		Cinéma / ONE GOOD COP (6)			33
	57	ITN News	Nightly Business	Newshour		The American Experience		American Visions			Uncommon...	Charlie Rose		57
ONT	12	...découverte	Volt	Panorama		Les Kennedy / Destin tragique...		Julie Lescaut / Femme en danger	Déclit! Mag.	Panorama				12
	24	Pumped!	Inquiring Minds	Vista / Finding the Right Stuff	Studio 2			TVO Mystery / Ruth Rendell	NFB Showcase	Studio 2				24
A & E		Quincy M.E.		Law and Order		Biography / George Marshall	Poirot	Miss Marple		Law and Order				A & E
BRAVO		Al Di Meola		Bravo! Videos	Foot Notes	Beauty... Beast	Cinéma / THE CINDERELLA GANG	The Rise and Fall of Ballet		Monty Python	Max Headroom			BRAVO
CANAL D		Animalier / Les Tortues		L'Ouest, le vrai / Missouri		Objectif Aventure / Tim Severin	Les Palais flottants de l'Atlantique (1/2)	Bradbury (22:35)		Au coeur du temps				CANAL D
DISC.		Go for It!		@ discovery.ca		Behaving Like Animals	Journeys	Forbidden Places		@ discovery.ca				DISC.
FOX		Home Improv.	The Simpsons	Home Improvement	Seinfeld	Mad TV	Ruby Wax Sho v	Married... with Children		Star Trek: Deep Space Nine	Fresh Prince of Bel-Air			FOX
FOX(ont)		The Simpsons	Roseanne		Cheers	Primetime Edition				Seinfeld	Cops	Star Trek: The Next Generation		FOX(ont)
MP		Planète Rock	Les Bombes	Le Mix	1 x 5	Musique vidéo / Se poursuit jusqu'à 1h00.								MP
NW		World News	Business World	Early Edition		The Lead	Face Off	Pamela Wallin Live		Rough Cuts		The National	National Sports	NW
RDI		Euronews	Sûreté du Qc	Édition intern.	Capital Actions	Visites à l'Expo (3/8)		Le Journal RDI	Maisonneuve à l'écoute	Atlantique / Qc	Le Téléjournal	Ontario / l'Ouest		RDI
RDS		AMA (17:30)	Sports 30 Mag		L'Homme le plus fort	Spécial Boxe / Stéphane Ouellet - Maurice Adams		Sports 30 Mag		Coup de Maître				RDS
SE		James et la Pêche géante (17:50)	Nelly & Monsieur Arnaud (19:10)			Kombat Mortel: le film				Boulevard (22:45)				SE
TMN		Bed of Roses (18:25)			A 75th Birthday... R. Dangerfield	Turning April				Soldier Boyz (22:45)				TMN
TSN		Racing (16:30)	Sportsdesk	Baseball / Blue Jays - Braves						Sportsdesk				TSN
TV5		Les Z'amours	Studio Gabriel	Journal FR2	Le Château des Oliviers		Comment ça va?	Paris Lumières	Journal belge	Studio Gabriel	Cercle...			TV5
YTV		Casper	Wallace & Gromit				Feix the Cat	"Must Be Mad"	Tarzan	Catwalk		Red Green		YTV
CANAUX		18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX

CABLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CANAL D = ARTS ET DIVERTISSEMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - SE = SUPER ÉCRAN - TMN = THE MOVIE NETWORK - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

EN BREF

Théâtre amateur

■ Le 13^e Festival de théâtre amateur de Montréal se terminait hier à la maison de la culture Frontenac. En cinq jours, 10 spectacles, autant de rendez-vous théâtraux, des joutes d'improvisation et des animations ont rassemblé plus de 3000 spectateurs et participants. Ce festival vise notamment à permettre l'accès à une scène professionnelle à des troupes formées d'amateurs.

Festival rock à Paris

■ Un peu plus de 30 000 personnes, selon les organisateurs, ont assisté ce week-end au parc des Princes, au premier festival rock à Paris qui a vu le retour sur scène, hier, après six mois d'absence, du groupe de rap français NTM et s'est conclu par une prestation du groupe anglais de technorock Prodigy. Treize groupes et chanteurs, (David Bowie, Paul Personne, Rage Against the Machine, Placebo, les rappers new-yorkais Wu Tang Clan, etc.) participaient à cet évé-

nement. La prestation de Rage Against the Machine a certainement été celle qui a suscité la réaction la plus enthousiaste d'un public qui se livra à une intense séance de « moshing » (technique qui consiste à se jeter contre son voisin tout en dansant).

Près d'un million de dollars pour un coffre à bijoux

■ Un coffre à bijoux, exécuté au XVIII^e siècle pour Lord William Beckford a été vendu près d'un million de dollars à un acheteur anonyme, lors d'une vente aux enchères organisée par Sotheby's, ce week-end, au Sporting d'hiver de Monaco. Le coffre, qualifié de véritable chef-d'œuvre par les experts, haut de plus d'un mètre, est en chêne plaqué de citronnier blond. Il présente sur ses faces des scènes d'amour peintes par Sauvage entre des frises d'arabesque en bronze doré et des bandes d'ébène. Il a été réalisé sous la direction du célèbre orfèvre Henri Auguste, d'après des dessins de Jean-Guillaume Moitte.

SPECTACLES

Salles de répertoire

BETTY BLUE
Cinéma du Parc (1): 14 h.
BREAKING THE WAVES
Cinéma du Parc (1): 16 h 15.
CAL
Cinéma Impérial: 19 h.
DONNIE BRASCO
Cinéma du Parc (1): 19 h 15.
EMPIRE STRIKES BACK
Cinéma du Parc (2): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.
LOVE AND ANARCHY
Cinéma Impérial: 21 h 30.
ORDRES (LES)
Conservatoire d'art cinématographique: 21 h.
PARADISE LOST
Cinéma du Parc (3): 15 h, 18 h 45, 21 h 30.
SHINE
Cinéma du Parc (1): 21 h 30.
TROP BELLE POUR TOI
Conservatoire d'art cinématographique: 19 h.
IMAX
IMAX (Vieux Port)
A toute Vitesse - Alaska:
Mar: 10 h 15, 12 h 15, 16 h 15, 18 h 15, 20 h 15 (version française); 14 h 15 (version anglaise)
Programme double et spectacle laser Enigma: A toute vitesse et Alaska, grandeur nature et spectacle laser: 22 h 15

(version anglaise)
IMAX - LES AILES (Mail Champlain, Brossard)
Un Paradis sous la mer:
12 h, 14 h, 16 h.
Voyage cosmique:
13 h, 15 h.
Programmes doubles:
17 h, 19 h, 21 h et optionnels en après-midi.

Variétés

CENTRE MOLSON
Joe Satriani, Steve Vai, Michel Cusson et Robert Fripp: 19 h.
P SCÈNE (3449, Aylmer)
Le Théâtre des Ventrebrous: 13 h 45.
LA PETITE LICORNE (4559, Papineau)
Joseph Bellerose: 20 h 30.
L'AIR DU TEMPS (191, St-Paul e.)
Trio Alain Caron: dès 21 h.
LE PIERROT (114, St-Paul e.)
Daniel Blouin: dès 20 h.
P'TIT BAR (3451, St-Denis)
Soirée Brei avec Thierry Fortuit: 21 h 30.
L'BAROUF (4171, St-Denis)
Les Balaures: 22 h 30.
CAFÉ CHAOS (1635, St-Denis)
Guano: 20 h.
CHARLIE'S (1204, Bischoff)
Self Made: dès 21 h.
JELLO (151, Ontario e.)
Caravan: dès 21 h.

CONCOURS LA PRESSE CKMF IBM

UN WEEK-END V.I.P. AU FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC DU MAURIER

La Presse, CKMF et IBM vous offrent la chance de gagner un week-end V.I.P.* pour 2 personnes, les 4, 5 et 6 juillet 1997, incluant le transport aérien sur les ailes d'Inter Canadien, l'hébergement à l'Hôtel Germain-des-Prés pour 2 nuits, des laissez-passer V.I.P. pour les spectacles extérieurs et des articles souvenirs du festival.

Écoutez CKMF aujourd'hui entre 13 h et 16 h, le nom d'un artiste présenté au Festival entre le 3 et le 13 juillet y sera nommé. Indiquez le nom de cet artiste sur le coupon de participation et retournez-le à l'adresse indiquée. Le forfait sera attribué par tirage en ondes le 27 juin 1997 parmi tous les finalistes quotidiens.

* transport sur place et repas non inclus

Postez ou déposez votre coupon à : Concours UN WEEK-END V.I.P. AU FESTIVAL D'ÉTÉ DE QUÉBEC, CKMF, 1717, boul. René-Lévesque est, bureau 120, Montréal, H2L 4T9, avant minuit le 26 juin 1997.

NOM : _____
ADRESSE : _____
CODE POSTAL : _____
TÉL. RÉS. : _____
BUR : _____

Artiste présenté au Festival 1997 : _____

Les règlements du concours sont disponibles à LA PRESSE et à CKMF. Seuls les fac-similés entièrement reproduits à la main seront acceptés. Non échangeable, non transférable et non remboursable. 18 ans et +.

Canadien La Presse GERMAIN DES PRÉS IBM

FAMOUS PLAYERS

4.99 EN MATINÉE REP. AVANT 18H00
5.99 La Fièvre du Mardi

Aussi le mercredi à 4,99\$ aux ANGRIGNON, LAVAL, VERSAILLES et F.P. GREENFIELD PARK

HORAIRES DU 15 AU 19 JUIN - INFO-FILM: 888-0411

PARISIEN 886-3856

480, rue Ste-Catherine O

UN ÉTÉ LA GOULETTE (G)* 1:35-3:45-7:05-9:15

PALACE V.F. (G)* 1:10-2:25-7:45-9:55

KOLYA (Sous-titre français) (G)* 1:25-3:50-7:10-9:35

✓AIR BAGNARDS (16)* 1:30-2:00-4:10-4:45-7:00-7:30-9:40-10:15

DIVAN A NEW YORK (Sous-titre français) (G)* 1:40-4:05-7:15-9:25

TROIS VIES & UNE SEULE MORT (13)* 1:00-3:40-7:20-10:00

CENTRE EATON 985-5730

705, Ste-Catherine O (5^e étage)

✓CON AIR (16)* 2:00-2:30-4:40-5:20-7:30-8:00-10:00-10:15

✓GONE FISHIN' (G)* 12:10-2:20-7:10-9:20

✓ADDED TO LOVE (G)* 1:00-4:00-6:30-9:00-10:00-10:15

✓AUSTIN POWERS: MAN OF MYSTERY (G)* 12:50-3:00-7:15-9:30

✓NIGHT FALLS ON MANHATTAN (13)* 12:30-3:30-6:45-9:10-10:15

✓BATMAN & ROBIN (SAC)* COUCHE-TARD jeu 11:30

LOEWS 861-7437

954, rue Ste-Catherine O

✓CON AIR (16)* 1:30-4:10-7:00-9:30

✓IL THERE WAS YOU (G)* 12:30-3:10-7:15-9:45

mer 12:30-3:10-9:45-10:15

✓BATMAN & ROBIN (SAC)* COUCHE-TARD jeu 11:30

ANNA KARENINA (G)* 8:00-1:40-4:20-7:10-9:40

BREAKDOWN (13)* 12:20-2:35-5:15-7:20-9:50

THE SAINT (G)* 1:00-3:50-6:50-9:20

PALACE 6 866-6991

698, rue Ste-Catherine O

TOUS LES JOURS - TOUS LES FILMS 2,50\$

✓MURDER AT 1600 (13)* 12:50-3:10-5:20-7:30-9:45

ANACONDA (13)* 12:20-2:30-4:40-6:50-9:30

JERRY MAGUIRE (G)* 12:15-2:50-6:30-9:10

DONNIE BRASCO (16)* 12:00-4:40-6:20-9:00

DOUBLE TEAM (13)* 12:40-3:00-5:00-7:00-9:20

DEVIL'S OWN (13)* 12:30-2:50-5:10-7:20-9:40

DORVAL 631-8586

260, ave Dorval

ENTRÉE GÉNÉRALE 6,00\$ - MATINÉES 4,25\$

MARDI & MERCREDI 4,25\$

ENFANTS & AGE D'OR 4,25\$

SPEED 2: CRUISE CONTROL (G)* 7:00-9:40 dim 1:15-4:20-7:00-9:40

CON AIR (16)* 7:15-9:50 dim 1:30-4:10-7:15-9:50

LE LOST WORLD: JURASSIC PARK (13)* 7:20-10:00

dim 1:00-4:00-7:20-10:00

LE LOST WORLD: JURASSIC PARK (13)* 6:30-9:30

dim 12:30-3:30-6:30-9:30

✓SON DIGITAL

F.P.8-POINTE CLAIRE 697-8095

(Pointe-Clair) 185 boul. Hymus

✓GONE FISHIN' (G)* 7:05-9:20 dim,mar 12:50-3:30-7:05-9:20

✓ADDED TO LOVE (G)* 7:10-9:25 dim,mar 1:00-3:50-7:10-9:25

BREAKDOWN (13)* 7:35-9:55 dim,mar 1:20-3:40-7:35-9:55

✓CON AIR (16)* 7:00-7:20-7:40-9:30-9:45-10:00

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓IL THERE WAS YOU (G)* 7:15-9:50 dim,mar 1:10-4:00-7:15-9:50

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

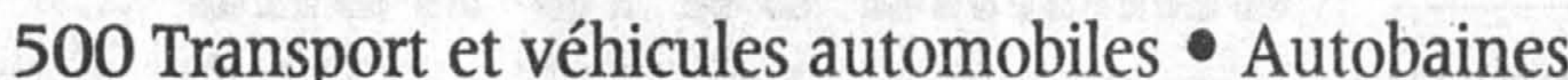
✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS

✓L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS



SUITE
des petites
annonces
à la page
C12

OPÉRA — Un mot de 7 lettres

En mot de 7 lettres

ACTION	DIDON	LIED	PURCELL
AGATHE	DISQUE	LULU	RAT
AIR	DIVA	LYRIQUE	SALLE
ARIA	DOMINGO	MAX	SAPHO
BAUCIS	DUO	MOZART	SCARLATTI
BOITO	DVORAK	NEDDA	SMETANA
BOUFFE	ELVIRE	PAILLASSE	TABLEAU
BUSONI	ENEE	PENELOPE	TELL
CABALLE	EZIO	PHAON	THAIS
CANIO	FIDELIO	PIAVE	THOMAS
CHANTER	FIGARO	PIZARRE	TRIO
CHOEUR	HAYDN	PRELUDE	VERDI
DANAIDES	HORACE	PUCCINI	

Solution du dernier problème: CARDE

cercle
de
MORT

*La tragédie de
l'Ordre du Temple Solaire*

L'ÉCRIVAIN

Quant à Bruno, c'est sans trop d'efforts que Luc et Jo finirent par le convaincre que l'influence de sa femme lui était maléfique. Il s'en

Chapitre 26

Chapitre 26

Luc a commencé par s'assurer que la vie de son ami n'était pas en danger, car il était de plus en plus inquiet à son sujet. Après avoir fait

© 1996, LES ÉDITIONS DE L'HOMME

à suivre

h LES ÉDITIONS DE L'HOMME

© 1996 LES ÉDITIONS DE L'HOMME

900 Décès, Remerciements, prières

INDEX DES DÉCÈS

ARNOLDI, Paul

ASSELIN, Marguerite Dansereau
Lasalle
BOYER, Guy
Candiac
BROSSEAU (Razel), Laurence
Montréal
BRUNETTE, (Massé) Madeleine
Montréal
CHAPUT, Jacques

CORBEIL, Françoise Desjardins
Westmount
DUFAULT, Marcel

DUVERGER, Guy
Montréal
GEOFFRION, Marguerite
Verchères
GROULX, Roger
Coteau-Landing
GUINDON, Marguerite (Barcelo)
Laval
LACOMBE, Roland
Montréal
LARUE (Brunet), Antoinette
St-Hubert
LEBLANC (Bergeron), Rita
Montréal
LECOURTOIS, Marcel
Repentigny
LETOURNEAU, Victor
Laval

PAGEAU, Claude
Montréal
PAQUETTE, Helen née Hurtuk
Montréal

POIRIER, Léona
Montréal
PREVOST, Robert
Valcourt

QUENNEVILLE, Soeur Béatrice
Outremont
RACETTE-AREL, Jeanne
Lasalle

TRAHAN, Antonio
Laval
VILLEMURE, Soeur Marie-Thérèse
Montréal

ARNOLDI, Paul
À l'âge de 78 ans, s'est éteint M. Paul Arnoldi, le 14 juin 1997, après une longue maladie. Outre son épouse, Madeleine Lapierre, il laisse dans le deuil ses 3 fils Michel, Pierre (Danielle Saint-Arnaud) et Philippe (Micheline Huot), ses petits-enfants Catherine, Félix et Xavier. Il sera également regretté par de nombreux autres parents et amis. Exposé au Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée 5650, Côte-des-Neiges. Les funérailles auront lieu le mercredi 18 juin à 11 h en l'église St-Germain d'Outremont et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Au lieu de fleurs, des dons à l'Association pulmonaire du Québec seraient appréciés. Heures de visite: mardi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.



ASSELIN, (Dansereau) Mme Marguerite
À Lasalle, le 15 juin 1997, à l'âge de 85 ans, est décédée Mme Marguerite Dansereau Asselin, épouse de feu Lucien Asselin. Elle laisse dans le deuil ses enfants Lorraine (Roch), Jocelyne (Benoit), Carole (Gilles) et Claude (Laura), ses 4 petits-enfants Charles et Olivier, Jonathan et Jessica et sa soeur Madeleine. Exposée lundi le 16 juin de 19 à 22 h au Salon funéraire Laurent Thériault Inc. 8794, rue Centrale, Lasalle. Un service commémoratif aura lieu mardi le 17 à 15 h à l'église Notre-Dame-du-Sacré-Cœur, 7875 Édouard, Lasalle. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du cœur seraient appréciés.

BOYER, Guy
1929 - 1997
De Candiac, le 14 juin 1997, à l'âge de 67 ans, est décédé Guy Boyer, époux de Murielle Pellerin. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses quatre enfants Richard, Diane, Normand, Nicole et leurs conjoints, ses sept petits-enfants, son frère, sa soeur ainsi qu'autres parents et amis. Des dons à la Fondation de l'Hôpital Charles-Lemoyne seraient appréciés. Exposé à La Maison Darche 7679, boul. Taschereau, Brossard. Les funérailles seront célébrées le mercredi 18 juin à 14 h 30 en l'église St-Marc de Candiac et de là au cimetière Darche, lieu de la sépulture. Heures de visite: mardi le 17 juin de 14 à 17 h et de 19 à 22 h et mercredi à compter de 10 h.

BROSSEAU (Razel), Laurence
À Montréal, le 15 juin 1997, à l'âge de 77 ans, est décédée Mme Laurence Razel, épouse de feu Léo-Paul Brosseau. Elle laisse dans le deuil ses enfants bien-aimés Jeannine (François Desroches), Ghislaine (Daniel Jolicoeur), Diane, Paul (Jeanne Comeau) et Christiane (Jean-Marie Baril), ses petits-enfants Jean-François, Annie, Benoit, Amélie, Matthieu, Julien et Patrick, Mélanie, Caroline et Christophe, son arrière-petit-fils Simon, sa soeur Hermine Marshall ainsi que beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces, parents et amis. La famille recevra les condoléances au Salon Alfred Dallaire Inc. 2645, Henri-Bourassa Est, mardi et mercredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles auront lieu le jeudi 19 juin en l'église St-Antoine Marie-Claret (heures à confirmer) suivies de l'inhumation au cimetière Côte-des-Neiges.

BRUNETTE, (Massé) Madeleine
À Montréal, le 14 juin 1997, à l'âge de 79 ans, est décédée Madeleine Brunette. Elle laisse dans le deuil son fils Normand, sa belle-fille Thérèse, ses petits-enfants Isabelle et Simon ainsi que parents et amis. Pour respecter ses volontés, elle ne sera pas exposée. Un service religieux sera célébré en l'église Notre-Dame du Rosaire, 805 Villers, Montréal, le mardi 17 juin à 10 h. La famille recevra les condoléances à partir de 9 h 30. Pas de fleurs, des dons à la Fondation de l'Hôpital Jean-Talbot seraient appréciés. Direction Alfred Dallaire Inc.

CHAPUT, Jacques
1927 - 1997
À l'Hôpital Santa Cabrini, le 14 juin 1997, à l'âge de 69 ans, est décédé M. Jacques Chaput, "policier retraité de la CUM", époux de Huguette Lebrun. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Susy, Lise (Perry Smart), Gina (Alain St-Michel), Yves, ses petits-enfants Fany, Audrey, Philippe, Sarah, ses frères et sœurs, Gilberte, Bernard, Jean-Claude et Jeannine ainsi que plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Les funérailles auront lieu le mardi 17 juin en l'église St-Marc, 1630, St-Jean-Baptiste, P.A.T., à 11 h. L'inhumation des cendres aura lieu à une date ultérieure. Direction Alfred Dallaire Inc.

GUINDON, Marguerite (née Barcelo)
Au Centre hospitalier St-Jude de Laval, le 13 juin 1997, est décédée à l'âge de 93 ans et 11 mois Marguerite Barcelo, épouse de feu Paul Guindon. Elle laisse dans le deuil ses enfants Jeannine (Jacques Beaudet), Pierrette (Jean-Pierre Pélipin), Jean (Monique Ranger), ses neuf petits-enfants et ses 13 arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu le 16 juin 1997 à 14 h en l'église St-Nicholas d'Achutesic (boul. Gouin angle Grande Allée) et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Direction Urgel Bourgie Ltée

LACOMBE, Roland
Subitement à Montréal, le 14 juin 1997, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Roland Lacombe, époux de Mme Madeleine Allaire. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Louise-Marie et Bernard (Jeanne Poirier), ses deux petits-enfants Eric et Stéphanie, ses deux sœurs Marguerite et Rolande ainsi que beaux-frères, neveux et nièces, parents et amis. La famille recevra les condoléances au Salon Alfred Dallaire Inc. 2645, Henri-Bourassa Est, lundi le 16 juin de 19 à 22 h et mardi le 17 juin de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles auront lieu le mercredi 18 juin à 11 h en l'église de la Visitation (Gouin et Papineau) suivies de l'inhumation au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.



CORBEIL, Françoise (Desjardins)
À Westmount, le 13 juin 1997, à l'âge de 78 ans, est décédée Françoise Desjardins. Outre son époux, Guy Corbeil, elle laisse dans le deuil ses enfants, Michel, Normand (Hélène Brail), Françoise (André Audet) et Louise, ses beaux-frères, Maurice Corbeil (Gisèle Dubuc) et R.P. Lionel Corbeil, c.s.c., sa belle-sœur, Marielle Corbeil (Guy St-Pierre, décédé), cinq petits-enfants, Stéphanie et François Leduc, Sébastien Robert, Geneviève et Olivier Corbeil ainsi que plusieurs parents et amis. À la demande de la défunte, elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu mercredi le 18 juin à 14 h en l'église St-Léon de Westmount, 4311 de Maisonneuve Ouest, et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 13 h. Des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Direction Urgel Bourgie Ltée



DUFAULT, Marcel
Le 13 juin 1997, à la Maison Victor-Gadbois, est décédé Marcel Dufault, à l'âge de soixante ans. Il laisse dans le deuil son épouse Louise Richard (sa fille Marie-Madeleine Gauthier), ses enfants Mylène (Alain Roy), Marcel fils, Nathalie (Jean-Pierre Gagnon), son petit-fils Samuel, son père Omer, ses frères André, Robert, Georges, Réal, sa soeur Aline, sa belle-sœur Margot (feu Jean-Claude) ainsi que leurs conjoints et enfants respectifs. Il manquera également à ses très nombreux amis. Une cérémonie religieuse aura lieu en l'église Sainte-Famille de Boucherville (boul. Marie-Victorin), le 13 juin à 14 h. La famille recevra les condoléances une heure avant la cérémonie. Vos sympathies pourraient se traduire par des dons à la Maison Victor Gadbois, 1000, rue Chabot, Saint-Mathieu-de-Beloeil (Québec), J3G 4S5. Direction Urgel Bourgie Ltée

DUVERGER, Guy
1921 - 1997
À Montréal, le 13 juin 1997, jour de son 76e anniversaire de naissance, est décédé le Major Guy Duverger. Il laisse dans le deuil son épouse Lucille Daigle, ses enfants Michèle, Jocelyne, Robert et leurs conjoints Raymond Lallamie, Pierre Villeneuve, Diane Giroux; ses petits-enfants Samuel Gendron-Duverger, Louis-Martin, Valérie, Sophie et Charles-Antoine Villeneuve; ses sœurs Janine Varin, Huguette D. Gratton, ses beaux-frères, belles-sœurs, parents et amis. Conformément à ses dernières volontés, il ne sera pas exposé. Un service commémoratif sera célébré, en présence des cendres, à une date à être communiquée ultérieurement, en l'église du Bon-Pasteur, 400 Avenue Laurier, à Laval-des-Rapides. La famille y accueillera parents et amis une demi-heure avant la cérémonie. Direction Magnus Poirier Inc.

GEOFFRION, Marguerite
À Longueuil, Hôpital St-Félix, le 13 juin 1997, à l'âge de 90 ans, est décédée Marguerite Geoffrion, fille de feu Mathilda St-Pierre et de feu Alexandre Geoffrion, demeurant à Verchères. Elle laisse dans le deuil un frère et une belle-sœur, Guy (Marie-Louise Viau), plusieurs neveux et nièces et de nombreux autres parents et amis. Exposé à la Résidence funéraire Riopel Inc. 4, rue St-André, Verchères (Marie-Victorin, St-Alexandre, St-André). Les funérailles auront lieu le mardi 17 juin 1997 à 11 h en l'église St-François Xavier, Verchères. Inhumation au cimetière de Verchères. Heures de visite: salon ouvert mardi 17 juin à 9 h. Direction funéraire: Maurice Riopel, Verchères

GROULX, Roger
1926 - 1997
À Coteau-Landing, le 11 juin 1997, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Roger Groulx. Il laisse dans le deuil ses deux filles Jocelyne (Barry Ross) et Elisabeth (Gilbert Hallé) et son frère Hector (Lucienne Deslauriers). Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Une messe commémorative sera célébrée en présence des cendres, le jeudi 19 juin 1997, à 10 h, en l'église La Présentation de la Sainte-Vierge à Dorval. Inhumation au cimetière du même endroit. La famille sera présente à l'église dès 9 h pour recevoir les condoléances. Direction: Aubry & fils Inc.

GUINDON, Marguerite (née Barcelo)
Au Centre hospitalier St-Jude de Laval, le 13 juin 1997, est décédée à l'âge de 93 ans et 11 mois Marguerite Barcelo, épouse de feu Paul Guindon. Elle laisse dans le deuil ses enfants Jeannine (Jacques Beaudet), Pierrette (Jean-Pierre Pélipin), Jean (Monique Ranger), ses neuf petits-enfants et ses 13 arrière-petits-enfants. Les funérailles auront lieu le 16 juin 1997 à 14 h en l'église St-Nicholas d'Achutesic (boul. Gouin angle Grande Allée) et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Direction Urgel Bourgie Ltée

LACOMBE, Roland
Subitement à Montréal, le 14 juin 1997, à l'âge de 75 ans, est décédé M. Roland Lacombe, époux de Mme Madeleine Allaire. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Louise-Marie et Bernard (Jeanne Poirier), ses deux petits-enfants Eric et Stéphanie, ses deux sœurs Marguerite et Rolande ainsi que beaux-frères, neveux et nièces, parents et amis. La famille recevra les condoléances au Salon Alfred Dallaire Inc. 2645, Henri-Bourassa Est, lundi le 16 juin de 19 à 22 h et mardi le 17 juin de 14 à 17 h et de 19 à 22 h. Les funérailles auront lieu le mercredi 18 juin à 11 h en l'église de la Visitation (Gouin et Papineau) suivies de l'inhumation au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

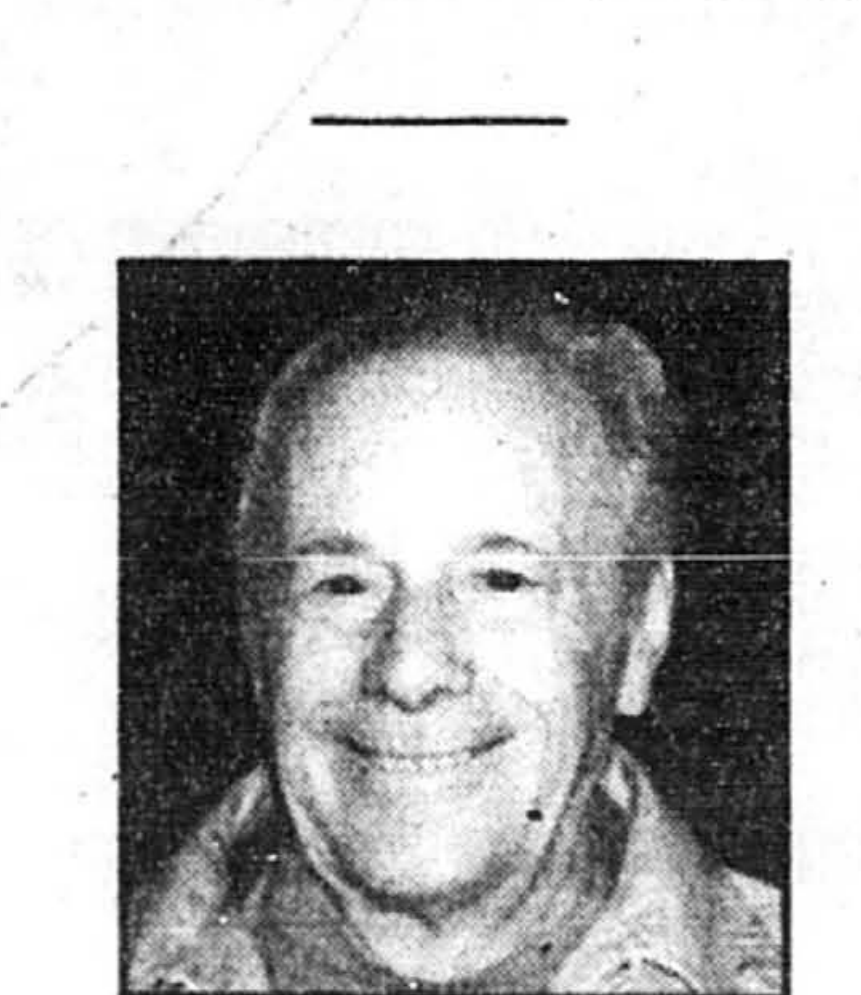
LARUE (Brunet), Antoinette
À St-Hubert, le 14 juin 1997, à l'âge de 96 ans, est décédée Antoinette Brunet, épouse de feu Victor Larue. Elle laisse dans le deuil ses enfants Jean (Monique) et Thérèse (feu Gerry Heckman), ses petits-enfants Louis (Sophie), Stéphane (Anouk) et Heidi ainsi que son arrière-petite-fille Anne-Sophie. Elle laisse également sa soeur Lucienne Mc Cabe et sa belle-sœur Irène Larue ainsi que de nombreux neveux et nièces. Une cérémonie liturgique aura lieu mardi le 17 juin à 15 h au cimetière Près du Fleuve, 2750 Est, boul. Marie-Victorin, Longueuil. La famille recevra les condoléances dès 14 h. Des dons à la Société Alzheimer seraient appréciés. Direction Alfred Dallaire Inc.

LEBLANC (Bergeron), Rita
Au Centre hospitalier de l'Université de Montréal, pavillon Saint-Luc, le 14 juin 1997, à l'âge de 96 ans, est décédée Mme Rita Bergeron, épouse de feu Antonio Leblanc, mère de Hélène (Isidor Mondor), Paul (Lise Gauthier), Jean (Rolande Desrosiers) et Louise, grand-mère de Chantal et Nathalie et arrière-grand-mère de Hugo, Marie-Claude et Marie-Florence. Elle laisse également ses frères, ses sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces ainsi que plusieurs autres parents et amis. Exposée au Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée 3503, Papineau, Montréal. Les funérailles auront lieu le mercredi 18 juin à 14 h en l'église Notre-Dame (chapelle Sacré-Cœur). Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Fondation de l'Hôpital Saint-Luc seraient appréciés. Heures de visite: mardi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, mercredi dès 12 h 30.

LECOURTOIS, Marcel
1945 - 1997
Il est né
Il a aimé
Il a semé
Il s'en est allé récolter sa moisson

À Repentigny, le 13 juin 1997, à l'âge de 52 ans et 3 mois, est décédé M. Marcel Lecourtois, époux bien-aimé de Mme Doris Gagné, fils de feu Aldéric Lecourtois et de feu Cécile Quessy. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Annie (François St-Marie) et son fils Marc, ses frères et sœurs feu André (Monique Leclerc), Paul (Carrollynne Jamieson), Soeur Estelle F.M.M., Ludger (Huguette Dussault), Yvon (Beverly Deep), Jacqueline (Brian Kosminchuck), ses beaux-parents Romuald Gagné (Myrtha Bouchard), ses beaux-frères et belles-sœurs, Nicole (Julien Tremblay), Serge (Ariette Savard), Sylvie (Sylvain Lemieux), André (Guylaine Tremblay), Claude (Jeanne Tremblay), Martine (Michel Gagnon), ses neveux et nièces, parents et amis. Les funérailles auront lieu mardi le 17 courant. Le convoi funéraire partira du salon Alfred Dallaire Inc. 438 rue Notre-Dame, Repentigny pour se rendre à l'église Purification, 445, Notre-Dame, Repentigny, où le service sera célébré à 11 h et de là au cimetière Repentigny. Des dons à la Fondation des maladies du cœur seraient appréciés. Heures de visite: dimanche de 19 à 22 h, lundi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h et mardi dès 8h30.

LETOURNEAU, Victor
1908 - 1997
À l'Hôpital Cité de la Santé, le 13 juin 1997, à l'âge de 89 ans, est décédé M. Victor Letourneau, retraité du Journal La Presse, époux de Simone Lagacé. Outre son épouse, il laisse dans le deuil son fils Gilles, sa fille Marie-France, ses petits-enfants Marie-Claude, Marie-Pierre, Laurence et Patricia, ses arrière-petits-enfants Christophe et Arnaud, ses sœurs Jeanne, Berthe et Rose Patricia, son frère René (Béatrice), ses belles-sœurs Mariette (Lucien) et Claire, son beau-frère Maurice (Rolande) ainsi que ses neveux et nièces, parents et amis. Exposé en la chapelle du Mausolée St-Martin arrière du Complexe Alfred Dallaire Inc. 2159, boul. St-Martin Est, Duvernay, Laval mardi le 17 juin à compter de 16 h, suivie d'une réunion de prières à 18 h. Des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.



PAGEAU, Claude
À l'hôpital Général Jui, le 13 juin 1997, à l'âge de 72 ans, est décédé Claude Pageau, époux de Denise Dubuc. Outre son épouse il laisse dans le deuil son fils Pierre (Carmen Roy), sa fille Louise (Pierre Gravel), ses deux petits-enfants Carine et Marc Pageau, Chantal et Stéphanie Gravel. Il laisse également sa belle-sœur Claire Dubuc, son beau-frère Gilles Dubuc ainsi que de nombreux amis. Exposé au Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée. 790 ave Ste-Croix, ville St-Laurent. Les funérailles auront lieu le mardi 17 juin à 11 h en la chapelle St-Laurent, 807 ave Ste-Croix, ville St-Laurent. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des fleurs ou des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Heures de visites lundi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

POIRIER, Léona
À Montréal, le 14 juin 1997, à l'âge de 76 ans, est décédée Mlle Léona Poirier. Elle laisse dans le deuil son frère Léopold (Madeleine), cousins, cousines, neveux et nièces ainsi que plusieurs parents et amis. Exposé au Complexe funéraire Magnus Poirier Inc. 7100, Joseph-Renaud, Anjou. Les funérailles auront lieu mardi le 17 juin à 11 h en l'église St-Clément de Ville d'Anjou et de là au cimetière Côte-des-Neiges. Heures de visite: mardi le 17 juin dès 9 h 30.



PAQUETTE, Helen née Hurtuk
À l'Hôpital Maisonneuve-Rosemont de Montréal, le 14 juin 1997, est décédée après une très brève maladie, madame Helen Paquette née Hurtuk. Dame distinguée, d'une grande générosité, elle aura toute sa vie durant communiqué à ses proches son intense amour de la vie. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Suzanne (John Weeks), Pierre (Claire) et Jocelyne (Marcel Vignola), son compagnon Jacques, ses sœurs Mathilda et Mary, ses petits-enfants: Joanne, David, Sophie, Alex, Rachel, Marie-Hélène, Julie et Jean-Michel; son beau-frère Vincent et ses belles-sœurs Suzanne et Fleurette, ses compagnes de longue date Rita et Denise, plusieurs neveux et nièces et parents ainsi que de nombreux amis. La famille recevra les condoléances au Salon Alfred Dallaire Inc. 3254 Bellechasse (St-Michel). Heures de visite: lundi le 16 juin de 19 h 30 à 21 h 30 et mardi le 17 juin de 14 à 17 h et de 19 h 30 à 21 h 30. Les funérailles auront lieu en l'église St-Cyril and Methot située au 7187, 21ème Avenue à Rosemont, le mercredi 17 juin à 10 h, suivies de l'inhumation au cimetière Côte-des-Neiges. Des dons aux oeuvres de l'église St-Cyril and Methot seraient appréciés.

PREVOST, Robert
À Valcourt, anciennement de Ste-Thérèse, le 14 juin 1997, à l'âge de 68 ans, est décédé M. Robert Prevost, époux de Mme Nicole Labelle. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Johanne (Noël Dimech), Daniel (Lise Guénard), Line (Denis Hallé), 6 petits-enfants, sa belle-mère Mme Aline Labelle ainsi que plusieurs beaux-frères et belles-sœurs, neveux, nièces, parents et amis. Exposé mardi soir à 19 h à la Résidence funéraire Goyer Ltée 57, rue Turgeon, Ste-Thérèse. Les funérailles auront lieu mercredi à 11 h en l'église mère de Ste-Thérèse et de là au crématoire. Heures de visite: mardi 19 à 22h et mercredi dès 9 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.

QUENNEVILLE, Soeur Béatrice, S.N.J.M.
À Outremont, le 15 juin 1997, à l'âge de 99 ans, est décédée Soeur Béatrice Quenneville, en religion Soeur Marie-Emilia. Outre sa famille religieuse, elle laisse dans le deuil un frère Eugène (Lucienne Provençal) de Valleyfield ainsi que plusieurs neveux et nièces. Elle sera exposée à la Maison mère des Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie 1410 boul. Mont-Royal. Outremont. Le lundi 16 juin à 13 h 30. Les funérailles auront lieu à la Maison mère également le mardi 17 juin à 10 h. Inhumation au cimetière de Longueuil, Chemin Chambly. Direction Alfred Dallaire Inc.



PAQUETTE, Helen née Hurtuk
À l'Hôpital Maisonneuve-Rosemont de Montréal, le 14 juin 1997, est décédée après une très brève maladie, madame Helen Paquette née Hurtuk. Dame distinguée, d'une grande générosité, elle aura toute sa vie durant communiqué à ses proches son intense amour de la vie. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Suzanne (John Weeks), Pierre (Claire) et Jocelyne (Marcel Vignola), son compagnon Jacques, ses sœurs Mathilda et Mary, ses petits-enfants: Joanne, David, Sophie, Alex, Rachel, Marie-Hélène, Julie et Jean-Michel; son beau-frère Vincent et ses belles-sœurs Suzanne et Fleurette, ses compagnes de longue date Rita et Denise, plusieurs neveux et nièces et parents ainsi que de nombreux amis. La famille recevra les condoléances au Salon Alfred Dallaire Inc. 3254 Bellechasse (St-Michel). Heures de visite: lundi le 16 juin de 19 h 30 à 21 h 30 et mardi le 17 juin de 14 à 17 h et de 19 h 30 à 21 h 30. Les funérailles auront lieu en l'église St-Cyril and Methot située au 7187, 21ème Avenue à Rosemont, le mercredi 17 juin à 10 h, suivies de l'inhumation au cimetière Côte-des-Neiges. Des dons aux oeuvres de l'église St-Cyril and Methot seraient appréciés.

PREVOST, Robert
À Valcourt, anciennement de Ste-Thérèse, le 14 juin 1997, à l'âge de 68 ans, est décédé M. Robert Prevost, époux de Mme Nicole Labelle. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Johanne (Noël Dimech), Daniel (Lise Guénard), Line (Denis Hallé), 6 petits-enfants, sa belle-mère Mme Aline Labelle ainsi que plusieurs beaux-frères et belles-sœurs, neveux, nièces, parents et amis. Exposé mardi soir à 19 h à la Résidence funéraire Goyer Ltée 57, rue Turgeon, Ste-Thérèse. Les funérailles auront lieu mercredi à 11 h en l'église mère de Ste-Thérèse et de là au crématoire. Heures de visite: mardi 19 à 22h et mercredi dès 9 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés.

QUENNEVILLE, Soeur Béatrice, S.N.J.M.
À Outremont, le 15 juin 1997, à l'âge de 99 ans, est décédée Soeur Béatrice Quenneville, en religion Soeur Marie-Emilia. Outre sa famille religieuse, elle laisse dans le deuil un frère Eugène (Lucienne Provençal) de Valleyfield ainsi que plusieurs neveux et nièces. Elle sera exposée à la Maison mère des Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie 1410 boul. Mont-Royal. Outremont. Le lundi 16 juin à 13 h 30. Les funérailles auront lieu à la Maison mère également le mardi 17 juin à 10 h. Inhumation au cimetière de Longueuil, Chemin Chambly. Direction Alfred Dallaire Inc.

Dix généralistes ont réclamé un demi-million en honoraires en Ontario

Presse Canadienne TORONTO

Dix médecins de famille ont, l'an dernier, réclamé auprès du gouvernement ontarien des honoraires totalisant 5,6 millions, a rapporté hier le *Toronto Star*.

La facture la moins salée était de 509 598,36 \$ mais la plus gourmande s'élevait à 663 010,79 \$, soit quatre fois plus que la facture moyenne de 160 000 \$ des autres généralistes, révèle un document du ministère de la Santé obtenu par le quotidien torontois en vertu de la Loi d'accès à l'information.

« Les efforts déployés pour taire cette histoire traduisent bien les inquiétudes légitimes d'un gouvernement face à une population qui se demande sérieusement pourquoi il a accordé un traitement spécial aux médecins », a indiqué le Dr Gordon Guyatt, porte-parole d'un groupe en faveur d'une réforme de la pratique médicale.

Les médecins ontariens ont récemment convenu avec le gouvernement d'une entente d'un milliard qui met fin aux retenues perçues

RACETTE-AREL, Jeanne
Au Centre d'Accueil Lasalle, le 13 juin 1997, à l'âge de 92 ans, est décédée Mme Jeanne Arel Racette, épouse de feu Jean Racette. Elle laisse dans le deuil sa fille Denise (Dr Bernard Quesnel), sa bru Thérèse Morand (feu Jean-Louis), ses petits-enfants et arrière-petits-enfants ainsi que de nombreux parents et amis. Selon les volontés de la défunte elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu mardi le 17 juin à 11 h en l'église de St-Rémi et de là au cimetière du même endroit. Direction funéraire: Laurent Thériault Inc. Tél.: 595-0909

TRAHAN, Antonio
À Laval, le 13 juin 1997, à l'âge de 84 ans, est décédé Monsieur Antonio Trahan, époux de Madame Suzanne Laliberté. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Raymond, Daniel (Francine Charron), Fernand (Marie Bérubé) et Lucette (Gilles Dubé) et ses six petits-enfants: Marc-Antoine, Mélanie, Anne-Marie, Geneviève, Alexandra et Marie-Hélène en plus de nombreux neveux et nièces. Chevalier de Colomb au quatrième degré, il a bien représenté sa région, l'Abitibi, au conseil d'administration de l'Association des Hôtelières du Québec, dont il en a assumé la présidence en 1971. Homme d'affaires, averti, il a géré plusieurs hôtels dans la région de l'Abitibi, dont le Continental de Val d'Or. La dépouille sera exposée au salon: Salon funéraire Blais 582, avenue Centrale Val d'Or à compter du lundi 15 juin 1997 vers 14 h. Les funérailles auront lieu à l'église Notre-Dame de Fatima de Val d'Or à 11 h le mardi 17 juin 1997. Parents et amis sont priés d'y assister sans aucune autre invitation.

VILLEMURE, Marie-Thérèse
Soeur Thérèse-des-Chérubins, C.N.D.
À Montréal, le 14 juin 1997, à l'âge de 91 ans et 10 mois (né en 1905), est décédée Soeur Marie-Thérèse Villemure, native de Yamachiche, Québec. Soeur Marie-Thérèse Villemure a fait profession à la Congrégation de Notre-Dame de Montréal en 1927. Elle laisse dans le deuil, outre sa famille religieuse, sa belle-sœur Mme Adrienne Villemure (feu Emile Villemure) ainsi que plusieurs neveux et nièces, parents et amis. Elle sera exposée à la maison mère le 16 juin de 14 à 21 h. Les funérailles auront lieu le mardi 17 juin à 14 h en la chapelle de la Maison mère 4873 avenue Westmount. L'inhumation se fera au cimetière de la Côte-des-Neiges.

PRIÈRES

MERCI MON DIEU
Dites 9 fois Je vous salue Marie par jour durant 9 jours. Faites trois souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ème jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu. C'est incroyable mais vrai.

sur les salaires qui leur sont versés, ce qui leur assure du coup une hausse de revenus pour les trois prochaines années.

Selon les calculs du *Star*, un omnipraticien réclamant 663 000 \$ devrait effectuer 102 examens par jour, cinq jours par semaine, 52 semaines par année.

« Avec un calcul pareil, nous sommes en droit de nous demander si on nous prodigue des soins de santé adéquats ou s'il ne s'agit pas d'une combine », estime le Dr Guyatt.

Darrel Weinkauff, directeur exécutif du département d'économie de l'Association médicale de l'Ontario réplique que les factures ne révèlent pas quelle est la pratique de chaque médecin, mais a indiqué qu'ils pouvaient diriger des laboratoires ou des cliniques d'audiologie ou de physiothérapie, autant d'entreprises qui coûtent cher en équipements et en personnel.

« On doit connaître les détails des factures de chaque médecin, sinon ces informations ne valent rien », a dit M. Weinkauff.

Le mystère de « Gorge profonde » plane toujours sur Watergate après 25 ans

Agence France-Presse WASHINGTON

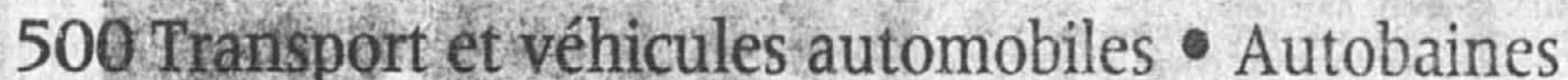
L'identité de « Deep Throat » (Gorge profonde), l'informateur du *Washington Post* qui a permis au quotidien de révéler le scandale du Watergate en 1972, est toujours un mystère et le restera, 25 ans quasi jour pour jour après le scandale le plus spectaculaire de ce siècle aux États-Unis.

« Je n'ai jamais révélé son nom à quiconque », a déclaré hier Benjamin Bradlee, ancien rédacteur en chef du *Washington Post* qui a supervisé et couvert le travail de ses deux reporters de légende, Bob Woodward et Carl Bernstein, à l'origine du « scoop » du siècle menant à la démission en 1974 du président Richard Nixon.

Interrogé sur la chaîne de télévision NBC, M. Bradlee a raconté qu'il n'avait lui-même appris l'identité de cette source qu'un an après la démission de Nixon.

« J'ai pris Woodward pour une promenade à McPherson Square (place située dans le centre de la capitale fédérale) et lui ai dit: il est temps que je sache son nom et il me l'a donné », a déclaré M. Bradlee, alors que les rumeurs s'intensifiaient pour considérer cette source comme un bluff.

Tout au long de l'enquête, il n'a eu connaissance que du lieu où travaillait « gorge profonde », a ajouté M. Bradlee. Selon lui, l'informateur est de sexe masculin et vivant mais les deux reporters se sont engagés à ne révéler son identité qu'après sa mort.

 500 Transport et véhicules automobiles • Autobaines

550 AUTOS À VENDRE **550 AUTOS À VENDRE** **550 AUTOS À VENDRE** **550 AUTOS À VENDRE** **550 AUTOS À VENDRE** **550 AUTOS À VENDRE**

A VENDRE

VOLVO 91, 940 GLE, équipée, peinture originale, 133-2002 AA-1, 12 000 \$, 439-2002

VOLVO 940 fam., 93, aut., 618, 62 000 km, mnc. arrière Swedish Auto, 484-3200

VOLVO 940 Turbo 91, aut., 95 000 km, état neuf! Fairweather Auto Plus, 652-5159

555 AUTOSCAMIONS ANTIQUES & DE COLLECTION

BUIK Wildcat 1968, blanches, convertible, mécanique A-1. 5500 \$. Jour: 677-2222 Soir: (514) 295-3167

CHEVROLET Belair 1957,

[illegible]

560 SERVICES
DIVERS

TRANSFERT d'auto (transit)
nous déplaçons, 947-1000

565 ACHAT, VENTE,
LOCATION,
ECHANGE

A BESOIN auto four places,
payons max \$\$, 933-2868

ACHAT auto / camion 87
96, meilleur prix garanti
7 jours, M. Kamel 386-9565

567 ENTRETIEN ET
REPARATIONS

MAACO AUTO PEINTURE
Reprenez votre voiture com-

**Loisirs et
Jouets récréatifs**

**658 BATEAUX-MOTEUR,
YACHTS, VOILIERS**

LASER 1, + deux de plage,
impeccable, 1400\$. 639-6517

**MONARK 93, 1650DC, 75
HP, 2 viviers, moteur élect.
etc., remorque, 422-8868**

MORGAN Out Island 28 pi
1974, très bon état, bien
entretenu, équipe, 695-3948

SEA RAY 96, 24, 98 h, tréslé
 quipage, excellent
 de taxe 49 750\$,
 SEADOO XP 94, 449-80hp
 trim, A-1, 5300\$,
 SPORT-CRAFT 127 pi, 885
 open deck, Suzuki 150 HP
 quipage, 8 000\$, 434-3779
 THOMPSON 27, 1995, 400
 fuel, 7.5 l, toit carpeau, frigo
 poêle, radio, toilette, 50 h
 quipage, 37 500\$, 464-0313
 TRIMARAN, 20 pi, Farrier,
 F-20, remorqueable, 374-3313
 TURBO Marine Levac, 450
 HP, trim, turbine Domini
 1000, 4100 pi, pipe Bas-
 sinet, remorqueable, 500 \$ négoc
 347-3528
 VOLIER Bombardier 26
 parcours croisière rou
 8 900\$, 630-1991

659 **PLANCHES
À VOILE**
AU VENT FOU: ACHAT, VENTE
maul et usagé. 514-640-3001
FANATIC Vitra, 111 l, 2 voiles
Gastr 5.7 m / 4.4 m, plus
Accessoires, 900\$, 663-8008
PLANCHES 130L, 7 voiles,
boom, aileron, wet, 629-3430
665 **REMORQUES**
FABRI REMORQUE, 300 en
"stock", super prix. 246-2851
REMORQUES, fermées ou
ouvertes. 653-2200 Beaudry

6667 **VEHICULES
RECREATIFS**

A LOUER motorisé classe "C", prix spéc. 494-2530

A LOUER, tente roulettée 361-0423, 653-3964

A LOUER, motorisé 29 places, exceptionnel, 514-773-3355

23 JAMBORÉ classe C, 89, 23 places, mécanique A-1, très propre, 19 500 \$ négociable, 820-4382

Location Roulotte 93 Coleman (Séquoia), électrique, Vends Roulotte 9500 \$, (514) 671-8795

Location, roulotte Bonair 4 places, avout, très propre, 2500 \$, 514-454-5688

Location, roulotte 2500 \$, 514-454-5688

Location, roulotte 2500 \$, 514-454-5688

SUITE
des petites annonces
pour les rubriques
«PROPOSITIONS D'AFFAIRES»
et «AVIS»
en page

B7

**VOUS
ATEUR?**

omme incomplète.
etit sur le bas du

sque plus longue.
du disque plus court.
sque plus grand en bas

7 jours consécutifs pour annoncer

4 99\$

par semaine

85-7111
petites annonces de
La Presse
services informatiques sans frais
1 800 361-5013