

# HÉRAUT DES COUTURE D'AMÉRIQUE

Bulletin de l'Association des familles Couture d'Amérique



## SOMMAIRE



- 2 Informations sur l'AFCA
- 3 Propos du rédacteur
- 4 Mot du président
- 5 Jean-Baptiste Couture, Sieur de La Monde
- 7 Christian Couture
- 8 Fouille sur le site Cartier-Roberval
- 9 Simon Couture
- 10 Le Hoola-hoop de Mélodie Couture
- 11 De la musique à nos oreilles!
- 12 Jules Couture
- 13 Guillaume Couture, sa bataille contre deux crabes
- 14 Roger Barrette en France
- 15 Bernard Couture
- 16 Me connaissez-vous?

**Association des familles  
Couture d'Amérique**

210-650, rue Graham-Bell  
Québec, QC G1N 4H5

[info@famillescouture.com](mailto:info@famillescouture.com)

#### CONSEIL D'ADMINISTRATION 2019-2020

<b>M. Vincent Couture</b>	Président
<b>M. Ovila Couture</b>	Vice-président
<b>Mme Marianne Lamonde</b>	Trésorière
<b>Mme Johanne Couture</b>	Secrétaire
<b>M. Jacques Couture</b>	Administrateur
<b>Mme Thérèse Lamontagne Couture</b>	Administratrice
<b>M. Jean-Pierre Lamonde</b>	Administrateur

#### MEMBRES HONORAIRES

**Monseigneur Maurice Couture s.v. †** (1926-2018)  
Premier membre honoraire et membre fondateur de l'Association des familles Couture d'Amérique, archevêque de Québec (2012)  
**Mme Arlette Cousture**  
Écrivaine (2013)  
**M. Pierre Couture**  
Auteur du livre *Guillaume Couture, le roturier bâtisseur* (2016)

#### MEMBRES À VIE

**M. Robert Couture, M. Mario Couture, M. Germain Couture, Mme Solange Couture, Mme Sylvie Couture, Mme Lucie Couture-Langlais, Mme Denise Couture, Mme Pierrette Couture et M. Alain Couture, Mme Colette Couture, Mme Sylviane Soulaïne Couture, M. Paul-Eugène Couture, M. Philippe Lamonde, M. Gonzague Lamonde †** (1928-2019), **M. Jean-Pierre Lamonde, Mme Marianne Lamonde, M. Pierre Lamonde et M. Robert-Aimé Couture.**

#### MEMBRE ÉMÉRITE

**M. Louis Marchesseault**, chercheur en généalogie de Canaan au Vermont

#### COLLABORATEURS

**Réjean Roy** Recherche généalogique  
**Michel Couture** Recherche et rédaction du bulletin  
**Réjeanne Barrette** Instigatrice de l'AFCA, responsable de l'assemblée générale annuelle et du membership

## Historique de l'Association

L'Association des familles Couture d'Amérique a été fondée le 29 février 2012.

L'Association fut fondée à la suite d'un grand rassemblement des familles Couture qui a eu lieu à l'église Saint-Joseph du Vieux-Lauzon le 17 juillet 2011 dans le cadre des Fêtes de Lévis qui soulignaient le 375<sup>e</sup> anniversaire de la seigneurie de Lauzon et le 150<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Lévis.

Les membres reçoivent gratuitement le journal Héraut des Couture d'Amérique depuis 2014.

## Réalisations

- ◆ 2013: Capsule-vidéo sur les Couture dans le cadre de la série *Le Québec, une histoire de familles*, Réseau TVA.
- ◆ 2015: Le boulevard de la Rive-Sud à Lévis devient Boulevard Guillaume-Couture.
- ◆ 2016-2017 : Restauration du monument Guillaume Couture à Lévis en collaboration avec la Ville de Lévis et la Commission de la capitale nationale du Québec.
- ◆ 6 juillet 2017 : Inauguration du monument *Guillaume Couture*.
- ◆ 9 juillet 2017 : Réunion des familles Couture à Lévis.
- ◆ 28 septembre 2017 : Salon des Associations de familles du Québec aux Galeries Chagnon de Lévis.
- ◆ 14 janvier 2018 : Exposition Histoire de la terre de Guillaume Couture pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de naissance de notre ancêtre.



Association à but non lucratif qui regroupe tous les descendants de Guillaume Couture (1618-1701)

Incluant les Couture, Lamonde,

Bellerive, Lafresnaye et De la Cressonnière

Site web : [www.famillescouture.com](http://www.famillescouture.com)

Facebook : [www.facebook.com/FamillesCouture](https://www.facebook.com/FamillesCouture)

Twitter : @FamillesCouture

Courriel : [info@famillescouture.com](mailto:info@famillescouture.com)

## Mission de l'Association

Grouper en association toutes personnes, membres ou alliés aux familles Couture ou qui s'intéressent à Guillaume Couture. Organiser des conférences, réunions, assemblées, expositions pour la promotion de l'histoire, de la généalogie et du patrimoine Couture.

Créer un fonds d'archives Couture et encourager toutes personnes, membres ou d'autres à y déposer tous les documents (photos, articles de journaux, etc.) susceptibles d'ajouter des informations sur l'histoire des Couture.

Éditer et distribuer toutes formes de publications pour des fins historiques et généalogiques en vue de constituer une bibliothèque de publications au sujet de l'histoire des familles Couture. Acquérir par achat, prêt ou location des archives au sujet de Guillaume Couture.

P'tit Pierre n'oublie pas la fête de Noël... et les cadeaux qu'on suspend au sapin traditionnel !



<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2072200>

M. Louis Marchesseault, généalogiste professionnel, offre un service de recherche gratuit pour les membres de l'AFCA. Vous pouvez le contacter par courriel : [louiscm51@yahoo.com](mailto:louiscm51@yahoo.com)



# Propos du rédacteur

Michel Couture  
Rédacteur



**Y**'a du monde à messe. L'émission de télévision présentée à Télé-Québec le vendredi soir est animée par l'acteur Christian Bégin et réunit 6 personnes œuvrant dans des sphères très différentes d'activité. Ainsi, une chanteuse d'opéra, un économiste, un cuisinier, un comédien etc. seront sur le plateau pour répondre à des questions pertinentes sur leur carrière respective. Lorsque chacun des invités aura pu s'exprimer, l'animateur demandera au public quel est le mot qui unit les personnalités présentes. J'aime bien cette idée du mot-lien. je vous invite à trouver le mot qui ressort des articles de ce bulletin. Malheureusement il n'y a pas de prix à gagner!



Dans la région de Québec, nous avons appris que l'orgue Casavant de l'Église St-Sacrement a été vendue pour la somme symbolique de 1\$ à la basilique-cathédrale de Salaberry-de-Valleyfield. L'église doit être démolie en raison de dommages irréversibles à la structure. Encore une fois le hasard a voulu que je préparais un article qui propose de faire connaissance avec Simon Couture, un musicologue qui travaille pour Casavant Frères depuis 27 ans. À lire en page 9.

Une chose menant à une autre et un clic suivant l'autre, je consultais sur internet des informations sur les GÉANTS, ces marionnettes énormes qui sont promenées dans certaines parades, entre autres aux Fêtes de la Nouvelle-France à Québec. Le hasard a voulu que je vois une photo du géant Kopierre de la ville d'Aniche dans le nord de la France. Un clic sur la photo et me voilà dans le sommaire du journal La voix du Nord qui allume mes neurones: *Nathan Couture, un jeune chanteur canadien à Aniche. L'artiste québécois Nathan Couture donnera un concert salle Kopierre ce vendredi 25 janvier 2019 à 20 h.* À lire en page 11.

Nathan ajoute son prénom à deux autres chanteurs musiciens que j'ai découverts soit David Couture, multi-instrumentiste du Saguenay et Marquis Couture, chanteur originaire de la région de Sherbrooke. Guillaume Couture, notre ancêtre, s'est établi à

Lévis et la dissémination de la descendance Couture se fait naturellement dans Chaudières-Appalaches, Bellechasse, la Beauce, l'Estrie et depuis au moins un siècle les descendants ont essaimé dans tout le Québec. J'ai rencontré quelques personnes nommées Couture qui me disaient "non, non, pas de Sherbrooke ni de St-Vallier, mon grand-père est du Lac-St-Jean". La lecture d'un article sur le peuplement du Saguenay Mouvements migratoires et familles : le peuplement du Saguenay avant 1911 m'a permis de comprendre un phénomène d'immigration transversale au Québec. Découvrez une courte biographie du lieutenant-général Christian Couture dont l'aïeul Édouard est parti de Lévis avec femmes et enfants pour s'établir à Métabéchuau vers 1864.

Le hasard a voulu que je visite le site du sculpteur Jean-Pierre Busque et sur la page d'accueil, on y voit quelques dizaines de bustes de personnes connues ou encore fictives. Mon attention fut retenue par le visage sculpté d'une personne identifiée comme Bernard Couture. Ce nom ne sonnait aucune cloche dans ma tête et je me suis empressé de consulter Mister Google. Il sait tout ce Mister et j'ai pris connaissance de Bernard Couture qui est président du groupe Alfred Couture de St-Anselme dans Bellechasse. Comme moi, découvrez une histoire de famille, une entreprise de plus de 200 employés.

Il n'y a pas que le hasard comme lien dans ce bulletin. Le mot du président vous revient dans chaque numéro et apporte les informations sur l'AFCA. Un nouveau quizz préparé par Jacques Couture est proposé. Une famille Couture qui a donné six institutrices, un peu d'archéologie, et un Guillaume Couture contre les crabes sont quelques nouvelles à lire dans ce numéro. Jean-Pierre Lamonde nous a préparé un texte bien tourné sur la descendance du couple Jean-Baptiste Couture, sieur de Lamonde et Anne Maret.

Enfin, si vous n'avez pas trop le vertige, vous êtes invités à constater qu'une artiste comme Mélodie Martin Couture, trapéziste, *hula hoop*euse, échassière et acrobate à ses heures, doit déployer de très nombreux talents pour vivre sa passion. Quelques photos et informations pertinentes vous convaincront.

Ah! tiens, hier soir à *Tout le monde en parle* (01-12-19), l'humoriste Mélanie Couture (bulletin Printemps 2019 p.13) était reçue par Guy A. Lepage!!!!



**Bonne lecture**

# Mot du président

Vincent Couture  
Président-fondateur de l'AFCA



Le 4 mai dernier, l'AFCA a tenu son assemblée générale annuelle à la sacristie de l'église Notre-Dame du Vieux-Lévis. Nous avons profité de l'occasion pour remettre un certificat à M. Jean-Pierre-Lamonde et à Mme Marianne Lamonde à titre de membre à vie pour avoir travaillé pendant plusieurs années dans l'ancienne Association des familles Lamonde. Un certificat fut également remis à M. Pierre Lamonde, M. Phillippe Lamonde, ainsi qu'à titre posthume à M. Gonzague Lamonde (père de Marianne) qui est décédé cette année. Je tiens à remercier M. René Couture qui a terminé son mandat à titre de trésorier pour l'année 2018-2019. Son travail fut grandement apprécié pour l'ensemble de la gestion de nos finances.

Notre conseil d'administration pour la présente année est constitué de M. Ovila Couture à la vice-présidence, Mme Marianne Lamonde à titre de trésorière, Mme Johanne Couture à titre de secrétaire, M. Jacques Couture à titre d'administrateur, M. Jean-Pierre Lamonde à titre d'administrateur, Mme Thérèse Lamontagne Couture à titre d'administratrice. Je remercie également M. Michel Couture qui est l'éditeur de notre revue, ainsi que Mme Réjeanne Barrette Savoie qui poste les cartes de membre.

L'été dernier, j'ai eu le bonheur d'accueillir des cousins américains qui sont venus visiter la terre de leur ancêtre pour la première fois. Le 15 août, j'ai accueilli notre membre émérite, M. Louis Marchesseault de Canaan au Vermont, accompagné de sa sœur Eva. Puis le 19 septembre, j'ai accueilli Mme Emilie Dauch et sa famille qui résident en Oregon. Ils étaient très heureux de voir le monument et la terre de notre ancêtre.

Le 15 septembre, j'ai eu l'honneur de représenter l'AFCA dans le cadre du 325<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de la paroisse Saint-Joseph de Lévis.

Une messe commémorative fut célébrée à l'église Saint-Joseph par le cardinal Gérald Cyprien Lacroix, archevêque de Québec. Un brunch familial a eu lieu au sous-sol de l'église et les gens ont pu visiter la chapelle Sainte-Anne dont son 230<sup>e</sup> anniversaire fut souligné. Le 16 novembre, nous avons également souligné par l'infolettre le 370<sup>e</sup> anniversaire du mariage de notre ancêtre Guillaume et Anne Aymard. Deux commémorations importantes qui rendent hommage à notre ancêtre et qui perdurent de nos jours.

Le 8 septembre, j'ai appris le décès de M. Lauréat Tardif (1930-2019). Il était président sortant de l'Association des familles Tardif d'Amérique en poste depuis les six dernières années et il est également le père de M. Michel Tardif, président de la Société historique de Bellechasse. J'offre mes condoléances à la famille cousine de la nôtre.

Si vous désirez offrir vos services à titre de bénévoles ou vous impliquer dans la rédaction d'articles pour le

Héraut des familles Couture d'Amérique, contactez-nous par courriel ou Facebook.

En terminant, au nom du conseil d'administration de l'Association des familles Couture d'Amérique, je vous souhaite de joyeuses fêtes et une bonne année 2020.



Mariage de Guillaume Couture, chap. 3-p.67

*Guillaume Couture, premier colon de la Pointe-Lévy (Lauzon) p63.*

# Jean-Baptiste Couture, Sieur de La Monde et Anne Maret

Par Jean-Pierre Lamonde

Comme le savent tous les Couture, Guillaume Couture et Anne Aymard eurent dix enfants, dont cinq garçons et cinq filles, l'aîné étant Jean-Baptiste, né en 1650 à Pointe-Lévy. D'abord ondoyé par son père, il fut baptisé par le prêtre Jean Le Sueur. Nous sommes peu documentés sur la première partie de sa vie, sauf qu'en septembre 1678, Jean-Baptiste fait devant notaire donation de ses biens en cas de mort, et il est présenté comme étant Jean-Baptiste Couture, Sieur de La Monde. Un surnom qui deviendra un patronyme. Il existera un certain flottement dans l'utilisation des noms Couture et Lamonde jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Une partie de la descendance de Jean-Baptiste fera de Couture dit Lamonde son patronyme, alors que ce sera Couture pour les autres.

## Les enfants de Jean-Baptiste et Anne

Jean-Baptiste reçoit en 1678 une terre de son beau-frère Jean Côté. Il en achètera une autre par la suite. En 1686, Jean-Baptiste et Anne Maret s'unissent par mariage et s'établissent sur leur propriété à l'Île d'Orléans. Le couple eut sept enfants, tous nés à Saint-Pierre de l'Île. Les trois porteurs du patronyme sont Guillaume, Joseph et Alexis. Au recensement de 1725, les héritiers de Jean-Baptiste Couture ont une terre de deux arpents avec maison, grange, étable. La terre voisine, qui faisait partie du fief des Hospitalières, transmise à Jean-Baptiste en octobre 1681, appartient maintenant au fils Guillaume, marié à Marguerite Leclerc. Guillaume épousa Marguerite Leclerc en 1720 et ils eurent trois enfants. Guillaume se remaria à Élisabeth Gosselin et ils eurent six enfants.

Joseph, le deuxième fils de Jean-Baptiste et Anne, épousa Geneviève Leclerc et ils eurent treize enfants. La descendance issue de Joseph et Geneviève et porteuse du nom Couture dit Lamonde se limiterait à celle de leurs fils Augustin et Joseph. Six générations de Couture dit Lamonde se succédèrent sur cette habitation de Saint-Pierre de l'île d'Orléans, avant la vente à une famille Lachance en 1885.

Les deux premiers fils étant installés à l'Île sur le bien familial, le troisième fils, Alexis le cadet, devra aller faire sa vie ailleurs. Ce sera à la Rivière-du-Sud. Il est né le 22 novembre 1695. Il épousa le 30 janvier 1721 à Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud Marie-Madeleine Morin, née à Saint-Thomas-de-la-Pointe-à-la-Caille. Alexis est décédé après 1759, quelque part en exil, déporté depuis la bataille des Plaines d'Abraham. Les Lamonde de la région de Montmagny sont descendants d'Alexis. Malgré leurs déboires conjugaux, Alexis et Marie-Madeleine eurent ensemble neuf enfants.

- **Joseph**, né vers 1729, épousa à Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud, Marie-Louise Blanchet. La plupart des 18 enfants furent baptisés à Saint-Thomas.

- **Jacques**, est né et baptisé à Saint-Thomas, le 11 décembre 1731. Il épousa à Saint-Pierre-du-Sud, le 30 août 1751, Angélique Gagné. Ils eurent trois enfants dont les deux premiers, Jacques-François et Jean-Antoine, furent baptisés à Saint-Thomas alors que le troisième le fut à Saint-Pierre-du-Sud. Il épousa en secondes noces, à L'Islet, Geneviève-Ursule Cloutier, le 30 mars 1761. Ils eurent neuf enfants qui naquirent à L'Islet. G.-Ursule décéda le 4 novembre 1774. Il décéda le 19 février 1786 à L'Islet. Jacques et ses enfants portèrent le nom Couture dit Lamonde.

- **Marie-Reine** naquit le 8 septembre 1740 à Saint-Pierre-de-la-Rivière-du-Sud. Elle épousa Joseph Lemieux, fils de Pierre Lemieux et de Marie-Josephte Demers, à Saint-Constant de La Prairie, le 14 juin 1762 où elle éleva sa famille.

- **André**, baptisé le 11 janvier 1741 à Saint-Pierre-du-Sud, épousa dans cette localité Françoise Picard, fille de Augustin Picard et de Françoise Langlois, le 10 novembre 1766. Ils eurent neuf enfants qui naquirent à Saint-Pierre-du-Sud, sauf le dernier (Marie-Angélique) qui naquit à La Pocatière en 1790. Un fils et une fille du couple (Thomas et Marie Josephte) se marièrent à La Prairie et trois autres enfants se marièrent à Saint-Jean-Port-Joli.



*La maison de ferme et les bâtiments sur la terre ancestrale de Jean-Baptiste Couture dit Lamonde à Saint-Pierre, île d'Orléans. La maison originale n'aurait pas été détruite, mais agrandie côté ouest, à gauche sur la photo. On remarquera un dénivelé sur le faite de la toiture, consécutif à l'agrandissement. La maison originale avait 18 pieds sur 24.*

**Marie-Brigitte** naquit à Saint-Pierre le 30 janvier 1746 et épousa à Saint-Constant de Laprairie Jean Bourdeau, le 7 novembre 1768. Un seul de leurs enfants, Jean-Baptiste, a atteint la maturité. Marie-

Brigitte décéda le 25 février 1788; elle fut inhumée à Saint-Philippe-de-Laprairie.

**Marie-Madeleine**, décéda en bas âge.

**François** naquit en 1750, et épousa le 12 juillet 1779 Marguerite Lanctôt, fille de François Lanctôt et de Marie-Joseph Gagné, veuve de Antoine Leber, à Saint-Philippe de Laprairie. Ils eurent deux enfants qui se marièrent respectivement à L'Acadie et à Saint-Luc, en 1800 et 1808.

**Marie-Josephte (ou Josèphe)** épousa, le 31 juillet 1775, en la chapelle dédiée à Saint-François-Régis, à Saint-Philippe-de-Laprairie, Joseph Lemieux, veuf de Marie-Louise Bourdeau. L'acte ne note la présence ni de la mère, ni des frères et soeurs. Deux enfants nés de ce couple sont décédés en bas âge à Saint-Philippe.

Voilà une histoire bien résumée. Pour en savoir davantage, ou peut contacter l'Association des familles Couture qui possède des exemplaires du livre Histoire des familles Lamonde, ou l'auteur à [lamondej@globetrotter.net](mailto:lamondej@globetrotter.net)



**U**ne fois par mois, le président de l'AFCA Vincent Couture collabore avec le Journal de Québec dans l'édition du dimanche et signe des articles thématiques avec textes et images. Très intéressant et instructif:

**Le Journal de Québec**

<https://www.journaldequebec.com/auteur/societe-dhistoire-de-levis>

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE LÉVIS (COLLABORATION SPÉCIALE)

Texte de Vincent Couture, historien-archiviste

# Christian Couture

Sur le site de l'Association du Royal 22<sup>e</sup> Régiment, une biographie du [Lieutenant-colonel \(lieutenant-général\) Christian Couture](#), CMM, CD présente la carrière et les responsabilités de ce militaire.

Nous résumons la biographie dans le texte suivant.

Le lieutenant-général Christian Couture est originaire de Saint-Gédéon, région du Lac Saint-Jean, au Québec.

Il s'inscrit dans les Forces canadiennes en 1971 et rejoint le Royal 22<sup>e</sup> Régiment en 1972. Il est affecté au 2<sup>e</sup> Bataillon du Royal 22<sup>e</sup> Régiment à la Citadelle, où il occupe différents postes aux grades de lieutenant et capitaine et sert une première fois à Chypre sous la bannière des Nations Unies en 1975.

Promu major en 1981, et après avoir complété le cours d'état-major et de commandement au Collège des Forces canadiennes à Toronto, il est de nouveau affecté au 2<sup>e</sup> Bataillon du Royal 22<sup>e</sup> Régiment en 1982, à titre de commandant de compagnie.

En 1984, il est nommé commandant adjoint du 3<sup>e</sup> Bataillon du Royal 22<sup>e</sup> Régiment avec lequel il sert une deuxième fois à Chypre, de février à septembre 1985. Promu colonel en juillet 1989, il est affecté au Quartier général de la Force mobile à Saint-Hubert.

En mai 1994, après avoir complété le cours de commandement supérieur et d'état-major à Camberley, Royaume-Uni, il est muté au Quartier général du Commandement de la Force terrestre à Saint-Hubert, où il occupe le poste nouvellement créé de Directeur du Réaménagement de l'infrastructure de la Force terrestre.

En juin 1995, il prend le commandement du 5<sup>e</sup> Groupe-brigade mécanisé du Canada et de la Base des Forces canadiennes Valcartier. Il sert comme commandant de la 5<sup>e</sup> Brigade multinationale canadienne, composée d'environ 2 800 hommes et femmes du Canada, de la République Tchèque et du Royaume-Uni au sein de l'IFOR en ex-Yougoslavie du 9 juillet 1996 au 15 janvier 1997, sous les ordres de la Division multinationale Sud-Ouest britannique.

Le lieutenant-général Couture est promu major-général le 1<sup>er</sup> avril 1998 et il assume le poste de Chef d'état-major du groupe Sous-ministre adjoint (Ressources Humaines) en date du 22 avril 1998. Promu lieutenant-général le 15 juin 2000, il assume le poste de Sous-ministre adjoint (Ressources humaines - Militaires) le 1<sup>er</sup> juillet 2000.

Il prend sa retraite des Forces canadiennes le 21 avril 2004.

Il est décédé le 28 janvier 2006, à l'âge de 56 ans, des suites d'un accident de motoneige survenu dans sa région natale au Lac St-Jean. Au moment de son décès, il occupait une place importante au sein de sa municipalité en tant que conseiller municipal.

Dans [l'avis de décès](#), on y retrouve les informations précises des liens familiaux.

Son parrain Maurice Coulombe est le frère de sa mère Béatrice Coulombe.

Quelques [maires](#) de sa famille :  
(1882-1885) Étienne Coulombe  
(1893-1900) Octave Couture, oncle d'Alphonse  
(1945-1953) Alphonse Couture,  
(1965-1968) Maurice Coulombe, beau-père  
(1996-2000) Charles-Eugène Couture, père



**Pont Charles-Eugène-Couture. St-Gédéon**

Saint-Gédéon ou Saint-Gédéon de Grandmont est une municipalité locale située dans la municipalité régionale de comté de Lac-Saint-Jean-Est, dans la région administrative du Saguenay-Lac-Saint-Jean au Québec (Canada).

---

De passage vers la fin de 1912, c'est à Saint-Gédéon que l'écrivain Louis Hémon écrit la première version de *Maria-Chapdelaine*.

Le lieutenant-colonel Christian Couture était le descendant d'un pionnier, Édouard Couture, parti de Lévis avec femme et enfants nés entre 1848 et 1860 à St-Jean-Chrysostome : Theophile Couture, Virginie Couture, Ovide Couture Onésime Couture, Octave Couture. La famille serait arrivée vers 1864 à Metabetchouan. Tous les enfants se sont mariés au Lac-St-Jean.

Christian Couture — Jacinthe Doré	Saint-Gedeon, QC
Charles-Eugène Couture — Béatrice Coulombe	Saint-Gedeon, QC
Alphonse Couture — Rose-Alba Tremblay	Saint-Gedeon, QC
Théophile Couture — Emma Boudreault	Metabetchouan, QC
Édouard Couture — Marguerite Montminy	St-JeanChrysostome (Lévis), QC
Augustin Couture — Marie-Louise Boucher	Pointe-de-Lévy, QC
Augustin Couture — Marie-Louise Boucher	St-Nicholas, QC
Alexandre Couture — Catherine Frontigny	St-Charles, Bellechasse, QC
Augustin Couture — Élisabeth Turgeon	Beaumont, Bellechasse, QC
Guillaume Couture — Madeleine Côté	St-Pierre, I.O., QC
Guillaume Couture — Anne Émard	Notre-Dame, Québec, QC

---

## Fouille sur le site de Cartier-Roberval

---

**D**ans le *Journal de Montréal* du Samedi, 21 septembre 2019, Léolane Kemner a fait un reportage sur l'importance de préserver mais surtout mettre en valeur le site archéologique de Cap-Rouge connu sous le nom de Cartier-Roberval.



Carl Lavoie qui fut trésorier à l'AFCA a participé aux premières fouilles de ce site. Il faut lire l'article de madame Kemner et bien saisir le sens de ses propos.

« Il n'y a que notre histoire pour répondre à nos questions et notre histoire, elle commence à Cartier-Roberval. Elle est là, juste sous nos pieds, et si nous décidons collectivement de ne pas laisser des ambitions politiques passagères sceller le sort éternel de nos patrimoines les plus précieux, alors plus personne ne pourra la penser perdue. C'est d'abord comme ça qu'une nation se distingue au point d'en être digne de respect. »

Dans une prochaine édition de votre bulletin, nous consacrerons plus d'espaces au sujet des travaux de Carl Lavoie.

<https://www.journaldemontreal.com/2019/09/21/cartier-roberval-ce-livre-quon-ne-doit-pas-laisser-bruler>

## Simon Couture

[Simon Couture](#) est vice-président aux ventes chez Casavant Frères à St-Hyacinthe. Il a fait des études en Consommation à l'Université Laval. Par la suite, il a commencé chez Casavant tout en acquérant une maîtrise en Musicologie. Il a cumulé 27 années chez le facteur d'orgues.



Photos wikipedia

Simon réalise également une part appréciable des ventes annuelles de l'entreprise. Il a dirigé [plusieurs projets](#) dans la plupart des grandes villes d'Amérique du Nord, dont récemment le John F. Kennedy Center for the Performing Arts à Washington, DC, la salle de concerts la plus prestigieuse des États-Unis.

En plus de son travail chez Casavant, il publie régulièrement des articles, répertoriés dans la section « Publications ». Il a signé un article récent sur les frères Casavant pour le Dictionnaire biographique du Canada.

Son intérêt et sa passion de toujours pour l'orgue et son histoire l'ont aidé à développer une connaissance encyclopédique des instruments anciens, surtout ceux construits par Casavant Frères.



## Casavant Frères

La maison Casavant Frères est reconnue comme l'une des cinq premières factures d'orgues au monde. Pour ce métier, «facteur» vient du latin : *facere* = faire, autrement dit un facteur d'orgues à l'origine était un faiseur d'orgues.

Elle a réalisé près de quatre mille instruments à ce jour, installés notamment au Canada, aux États-Unis, au Japon, en Australie et au Mexique. Plusieurs instruments ont récemment été installés en Chine.

Le premier instrument des frères Casavant existe toujours, dans la Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, rue Sainte-Catherine, à Montréal. Il a été installé en 1880. Par la suite il a été reconstruit et converti à la traction électropneumatique.



Orgue Casavant de la basilique Notre-Dame de Montréal. Photo : Wikipedia

L'orgue de la Basilique Notre-Dame de Montréal, le plus grand orgue du Canada, est actuellement le plus grand orgue Casavant. L'orgue de la cathédrale Saints-Pierre-et-Paul de Providence compte parmi les plus importants de la maison.

Un marché important dans des salles de concert s'est développé dans les dernières décennies. On compte, entre autres, un orgue pour la salle de concert du Palais Montcalm à Québec.

Grâce à un don de 5 millions de dollars de la mécène Jacqueline Desmarais, Casavant Frères a construit son opus 3900 pour la Maison symphonique de

Montréal.

# Le Hoolla-hoop de Mélodie Couture

**T**oujours à la recherche de mouvement, de nouveaux défis et d'occasions de prendre vie sur scène, Mélodie pratique une variété de disciplines artistiques. Elle se spécialise aujourd'hui en trapèze fixe, hula hoop et animation sur échasses. Lors de ses performances, cetteoureuse des grandes histoires romanesques, cherche à incarner différents personnages et récits.

Qu'elle soit femme à barbe ou charmeuse de serpent, Mélodie a performé à Montréal avec Cirquantique et au festival Montréal Complètement Cirque. Elle s'est également produite à travers le Québec avec Poécirque et au Mexique avec la troupe CircoRevolución. À ses côtés, on ne peut qu'attendre la prochaine histoire à raconter et l'excitante aventure à venir.

Laissons **MÉLODIE COUTURE** se présenter: Je suis une passionnée de la scène, du cirque, de la gestion coopérative et surtout des gens. J'aime partager et créer en équipe, c'est ce qui me fait vibrer. J'adore voyager et je suis aussi fervente de nature, j'aime les fleurs, les grands jardins et les montagnes l'automne!

Ancienne couturière, ayant étudié la littérature, la linguistique, les études hispaniques et maintenant la gestion d'organisme culturels, je suis surtout au jour le jour gestionnaire, entrepreneure, trapéziste, hula hooper, échassière et toujours à la recherche de défi et d'occasions de prendre vie sur scène!



Déoulant de l'association de trois amies, **Cirquantique** est un collectif artistique dont les présentations se veulent un heureux mélange de cirque et de burlesque sur fond de musique live. Mélodie Couture en est la cofondatrice de Cirquantique et directrice générale, spécialiste de trapèze fixe, de hula hoop et d'animation sur échasses.



Cirquantique a créé des spectacles ayant pour thème les années 1950. Depuis 2014, il est constitué en coopérative de travail : « Nous sommes sept travailleuses, toutes des femmes, chose qui nous tient à cœur ! », s'exclame Mélodie Couture. Pour cette dernière, la danse et le théâtre sont venus avant le cirque.

Lors de voyages à l'étranger, elle découvre l'univers du cirque : « Après l'avoir découvert, j'ai intégré le cirque à mes disciplines premières parce qu'il s'harmonisait fabuleusement bien à elles. Une fois le tout bien assimilé, j'avais un moyen d'expression personnelle sans pareil. À mon retour à Montréal, j'ai co-créé Cirquantique. »

« Inutile de dire que l'acquisition des habiletés techniques requises pour les métiers du cirque est un travail de longue haleine, qui en plus exige beaucoup de rigueur. », informe-t-elle.

Autrement dit, si l'on veut vivre d'un métier du cirque, il faut carrément se fendre en quatre !

photos et vidéos [https://www.youtube.com/watch?v=OMXbW7Vx\\_4o](https://www.youtube.com/watch?v=OMXbW7Vx_4o)

# De la musique à nos oreilles!

**N**ous connaissons déjà Jérôme et Jean-Marc Couture deux chanteurs ayant acquis une bonne notoriété au Québec et au Canada.

Nous vous présentons 3 autres musiciens portant le nom de Couture moins connus mais néanmoins très talentueux.

## Nathan Couture

Le hasard, une fois de plus, a voulu que nous tombions sur un article d'un journal du nord de la France qui mentionnait le concert à venir d'un chanteur québécois du nom de Nathan Couture à la salle Kopierre de la ville d'Aniche en France.

Aniche?

Aniche est une commune française située dans le département du Nord, en région Hauts-de-France.



La commune, située dans le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais. Aniche est aussi reconnue par son [géant Kopierre](#). le géant est une figure gigantesque qui représente un être fictif ou réel. Hérité de rites médiévaux, la tradition veut qu'il soit porté, et qu'il danse dans les rues les jours de carnivals.



Géant Kopierre Photo Wikipedia

Qui est donc Nathan Couture?

Jeune auteur-compositeur canadien, Nathan Couture, natif de Sherbrooke, est une valeur montante de la chanson francophone. Son premier single, *30 degrés sous les étoiles*, lui a permis de faire les premières parties d'artistes renommés comme Garou, les Deux frères, David Jalbert.

Pianiste depuis l'âge de cinq ans en plus de la maîtrise de la guitare et de l'harmonica, il a de nombreuses cordes à son arc.

Son nom commence déjà à rayonner dans les couloirs français. Donnons-lui encore quelques temps et il fera sa place dans l'industrie. Il chante en français et en anglais.

## David Couture

Sur le site internet de [David Couture](#), on peut lire les informations sur sa carrière qui semblent impressionnantes.



En Style libre avec Philippe Brach et David Couture.

Dès la parution de son premier album Sahara (2017), l'auteur-compositeur-interprète et multi-instrumentiste David Couture, le cerveau foisonnant de nouvelles idées et répondant à un urgent besoin de création, débuta aussitôt l'écriture de quelques 30

nouvelles chansons, dont 13 furent conservées pour ce nouvel opus.

Dans l'album *Façade*, l'univers musical de David y demeure somme toute encore assez planant, mais le ton se fait plus rock, plus complexe. Après la tournée qu'il a débutée l'an dernier en tant que batteur avec Philippe Brach (consacré Spectacle de l'année 2018), dont il a aussi assuré plusieurs premières parties, David Couture se consacrera à une tournée solo pour promouvoir *Façade*. Il vise déjà janvier 2021 pour la parution d'un troisième album...

### Marquis Couture

Sur le site facebook de [Marquis](#), il se définit ainsi: Musicien-chansonnier, guitariste-chanteur avec trames d'accompagnement.

Style varié, musique commerciale de 1960 à aujourd'hui. En résumé, Elvis Presley à Metallica!!

Il faut lire sa carte de visite humoristique sur la photo de Marquis Couture. Sympathique.



Vous pouvez voir un [vidéo](#) du chanteur

## Jules Couture et Antoinette Moore

**J**ules Couture est né le 3 juin 1907 du mariage de Joseph Couture et de Rosalie Fournier de St-Malachie.

Le 2 octobre 1934, il s'établit sur une ferme à St-Léon-de-Standon.

Le 25 septembre 1935, il épousa Antoinette Moore, fille de Fortunat Moore et de Rose-Aimée Corriveau de St-Léon. De ce mariage naquirent neuf enfants dont huit sont vivants: Raymond, Marie-**Jules Couture et Antoinette Moore** devant Paule (mariée à Méderic Lecours), Robert (marié à Diane Morin),



une voiture. Gisèle (mariée à Vincent Vachon), Lisette (mariée à Onil Tanguay), Rachel (mariée à Réginald Audet), Irène et Denise.

Les [six filles étaient toutes institutrices](#) à St-Léon.

# Guillaume Couture, sa bataille contre deux crabes

Dans un reportage de [Nicole Germain à Radio-Canada](#), la journaliste présente un portrait de Guillaume Couture, un jeune homme de 26 ans qui a lutté contre une maladie trop répandue et qui ne discrimine personne.

Guillaume Couture, a fait sa bataille contre deux crabes. Le mot cancer vient du grec karkinos, qui signifie « crabe », tel le crustacé, qui pince sans prévenir et une fois accroché s'agrippe sans lâcher prise.

C'est en mars 2017 qu'il reçoit le premier diagnostic de cancer des testicules. Malgré le choc, après une opération chirurgicale, il croit que le pire est derrière lui.

Pourtant, le même mois deux ans plus tard, Guillaume Couture reçoit un deuxième choc. Il y a eu une récurrence. Les médecins ont vu une masse à mon ab-

domen, explique-t-il. C'était les mêmes cellules cancéreuses.

Il est donc passé à travers la chimiothérapie durant trois mois. Il y a deux semaines, les nouvelles étaient positives : il entame le processus vers la rémission.

Le jeune homme de 26 ans a créé un court métrage qui rend hommage aux amis qui l'ont aidé à travers les épreuves. Guillaume Couture a également entamé un projet créatif pour souligner l'apport de son entourage dans sa bataille contre deux cancers. Le mot « renaissance » est écrit sur le chandail vendu par Guillaume

Couture, et le point sur le i est une jonquille. Un clin d'œil à la Société canadienne du cancer.

Les vêtements sont ensuite vendus et grâce à un partenariat avec la Société canadienne du cancer, 5 \$ par chandail seront remis à la fondation.



## Avis de renouvellement

Afin de favoriser la gestion du membership de l'AFCA, nous préconisons le renouvellement de la carte de membre pour tous en janvier de chaque nouvelle année.

NOUVEAU Pourquoi pas un abonnement de plusieurs années: 1 an 25 \$, 2 ans 50 \$, 3 ans 75 \$ et le membre à vie 300 \$. Le membre à vie aura le privilège de voir paraître une biographie avec photo dans le bulletin le Héraut et de faire partie d'un groupe reconnu et souligné lors des rencontres des Couture.

Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

N° de téléphone : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Durée : \_\_\_\_\_

Montant joint : \_\_\_\_\_

Veillez découper cet avis et le retourner avec votre paiement à l'Association des familles Couture d'Amérique au :

**210-650, rue Graham-Bell, Québec (QC) G1N 4H5.**

Vous pouvez aussi renouveler par le site Internet [www.famillescouture.com](http://www.famillescouture.com) paiement sécurisé via **Monético Desjardins**.

## Livre de Pierre Couture

Le livre Guillaume Couture, le roturier bâtisseur est en vente au prix de 15 \$ pour les membres de l'AFCA et de 20 \$ pour les non membres.

Communiquez via [info@famillescouture.com](mailto:info@famillescouture.com)



Ajouter 5 \$ pour les frais de postes

# Roger Barrette en France

**C**harolles (Tsarolles en charolais) est une commune française, située dans le département de Saône-et-Loire en région Bourgogne-Franche-Comté. La ville a donné son nom au pays du Charolais, elle est ainsi emblématique de la race bovine charolaise.

Pourquoi parler de cette ville? C'est tout simplement à la suite d'un entretien téléphonique avec Réjeanne Barrette, instigatrice de la fondation de l'AFCA et responsable de l'assemblée générale et du membership.



Elle était fière de mentionner que son *petit frère*, Roger, faisait une tournée en France en donnant une conférence concernant la visite du Général de Gaulle au Québec. Nous avons retrouvé dans le journal *Charolles EU* de la ville du même nom l'annonce de la conférence de Roger Barrette\*.



## Conférence-diaporama-débat

Mercredi 23 mai 2018

20 h30 salle du bailliage – CHAROLLES

### DE GAULLE ET LE QUÉBEC

50 ans après « Vive le Québec libre »  
l'histoire des relations entre le Général et les Canadiens Français

\***Roger Barrette** est historien, auteur et professeur à la retraite. Il a enseigné à l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), à l'Université Laval de Québec et à l'École nationale d'administration publique (ÉNAP). Il a été président national de l'Association Québec-France et président de la Société historique de Québec. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages et articles.

# Recette de tire Ste-Catherine de Rémy Couture

**F**riandise à base de mélasse, de cassonade, de beurre et de sirop de maïs, la tire Sainte-Catherine est une tradition du mois de novembre. Rémy Couture, de Crémypâtisserie, à Montréal, donne sa recette.



La tire Sainte-Catherine aurait été inventée par Marguerite Bourgeoys, fondatrice de la première école de la Nouvelle-France, qui aurait compté sur le bonbon pour attirer les enfants en classe. La tire tient son nom de la fête de la Sainte-Catherine, célébrée le 25 novembre et commémorant le martyr de sainte Catherine d'Alexandrie, patronne des femmes célibataires. C'est pourquoi ces dernières devaient confectionner la tire Sainte-Catherine cette journée-là.

La recette de la tire Sainte-Catherine de Rémy Couture

## INGRÉDIENTS :

- 1 tasse (250 ml) de sucre blanc
- 1 tasse (250 ml) de cassonade
- 1/2 tasse (125 ml) de sirop de maïs
- 1 tasse (250 ml) de mélasse
- 1 c. à soupe (15 ml) de vinaigre blanc
- 1/2 tasse (125 ml) d'eau
- 1 c. à soupe (15 ml) de beurre
- 1 c. à soupe (15 ml) de bicarbonate de soude

## PRÉPARATION :

1. Cuire dans un chaudron tous les ingrédients mélangés, sauf le bicarbonate de soude. Retirer du feu dès qu'une boule dure se forme et que le thermomètre atteint 126 °C.
2. Ajouter le bicarbonate de soude tamisé et bien brasser.
3. Verser le mélange dans un plat beurré, laisser le tout refroidir de 10 à 15 minutes et étirer la tire.
4. Couper en bouchée.

<https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/penelope/segments/chronique/140476/recette-tire-sainte-catherine-cremy-patisserie>

# Bernard Couture

**J**e suis un adepte de cyclisme et le circuit cycliste que je préfère est le tracé situé entre St-Henri de Lévis et Ar-magh dans Bellechasse.

Lorsque nous arrivons au pont qui traverse la rivière Etchemin à St-Anselme, nous longeons l'entreprise Alfred Couture qui me semble démesurément grande. Je me suis longtemps dit que je devrais en apprendre plus sur cette entreprise.

Le hasard a voulu que je visite le site du sculpteur Jean-Pierre Busque et sur la page d'accueil, on y voit quelques dizaines de bustes de personnes connues ou encore fictives. Mon attention fut retenue par le visage sculpté de Bernard Couture. Une petite recherche m'a permis d'apprendre que celui-ci est président de la meunerie Alfred Couture de St-Anselme. Voilà une belle histoire de 3 générations de bâtisseurs.



**Bernard Couture et son buste à gauche.**

La [Meunerie Alfred Couture](#) ltée a été fondée en 1944, répondant aux désirs d'Alfred. Malgré des débuts relativement modestes, Alfred réussit à produire sa propre moulée pour animaux dès l'année suivante. Ce bâtisseur et visionnaire est soutenu par ses quatre fils : Irénée, responsable de la meunerie, Robert, à l'ensachage et à la livraison, Émilien, à la fabrication de la moulée, et Charles, à la ferme familiale.

Dans les années 60, la meunerie connaît une forte expansion, à l'image de la période florissante de l'agriculture au Québec. Avant-gardiste, l'entreprise investit massivement dans la production de poulets et de dindons, en étant toujours à l'affût des dernières technologies.

Les années 70 et 80 marquent un sommet à la Meunerie Couture. En effet, sous la gouverne d'Irénée, l'entreprise se développe de manière fulgurante. Elle construit des maternités et des lieux d'engraissement du porc, tout en acquérant d'importantes fermes porcines.

Malgré quelques revers, dont un incendie en 1988, l'entreprise a progressé et a montré un dynamisme incontesté. Aujourd'hui, elle est dirigée par Bernard à la présidence; Irénée est président du conseil d'administration et Laurence à la vice-présidence. L'entreprise emploie 200 personnes. Elle est associée à de prestigieux établissements d'enseignement. De plus, de nombreux emplois indirects ont aussi été créés par des entreprises faisant affaire avec Alfred Couture ltée. L'engagement social et communautaire de l'entreprise ne fait plus aucun doute.



**M. Bernard Couture – Président, Irénée Couture, Mme Laurence Couture – Vice-présidente.**

Malgré la diversification de ses activités, l'entreprise a conservé son activité première : la préparation de moulées pour animaux, accréditées par les normes agroalimentaires.

La production porcine n'est pas en reste. Adoptant une production en trois sites maternité, pouponnière et engraissement, l'entreprise a de nouveau accru sa production. Ses installations, des plus modernes, répondent à toutes les exigences environnementales et gouvernementales.

Autre volet de l'entreprise : la production avicole. Alfred Couture Ltée produit des poulets à griller, des dindons et des œufs de consommation. Bénéficiant d'installations ultramodernes, le personnel composé d'agronomes, de techniciens, de gérants et d'ouvriers œuvrent de concert à maximiser le confort des oiseaux afin d'atteindre des performances optimales.



**Alfred Couture**

Et tout cela, sans oublier l'exploitation de plusieurs terres à des fins de production agricole, comme le canola, le blé, l'orge, le soya et l'avoine, une quincaillerie, un marché d'alimentation Metro, un parc routier de camions modernes assurant le transport de moulées et d'animaux divers et, bien sûr, un centre administratif à Saint-Anselme.

# Me connaissez-vous?

Jeu conçu par Jacques Couture

1) Moi, né en 1618, Guillaume Couture, votre ancêtre en Nouvelle-France, j'ai épousé votre ancêtre maternelle....Comment s'appelait-elle ?

- Barbe Aymard
- Anne Aymard
- Madeleine Aymard

2) En quelle année est-elle née ?

- 1618 comme moi
- 1622
- 1627

3) Comment se prénomait son père ?

- Jean
- Charles
- Guillaume

4) Et sa femme ?

- Céline Dion
- Luce Guilbault
- Marie Bineau

5) Moi, un normand, j'ai épousé une poitevine, une des trois sœurs venues par bateau partant de Larochelle en 1648... Mais de quel endroit venait-elle ?

- De la paroisse de Saint-André à Niort dans le Poitou
- De Larochelle
- De Rouen comme moi

6) Le 16 novembre de quelle année nous sommes-nous mariés ?

- En 1648
- En 1649
- En 1650

7) À quel endroit ?

- À Québec
- À l'Île d'Orléans
- À la Pointe-de-Lévy dans la Seigneurie de Lauzon



En 1647, on trouve l'ancien verroux, à la Pointe de Lévy, dans la forêt... chap. 5p.52  
Guillaume Couture, premier colon de la Pointe-Lévy (Lauzon) p.47.



Guillaume Couture à la pointe de Lévy, avec sa femme et ses enfants, chap. 5p.102  
Guillaume Couture, premier colon de la Pointe-Lévy (Lauzon) p.95.

8) Deux jours plus tard, le 18 novembre, nous signons un contrat de mariage dans lequel, je promets de lui donner...

- 10 beaux enfants
- Un lit de plumes bien garni et une vache à lait
- Fidélité et amour

9) Où avons-nous habité jusqu'à notre décès ?

- Dans la première Seigneurie de la rive sud, la Seigneurie de Lauzon
- À Québec
- À Giffard

10) En quel funeste jour ferma-t-elle les yeux pour la dernière fois ?

- Le 15 décembre 1699
- Le 15 janvier 1700
- Le 15 février 1701

## RÉPONSES

- 1) Anne Aymard  
2) 1627  
3) Jean  
4) Marie Bineau  
5) De la paroisse de Saint-André à Niort dans le Poitou  
6) 1649  
7) À la Pointe-de-Lévy  
8) Un lit de plumes et une vache à lait  
9) Dans la première Seigneurie de la rive sud, la Seigneurie de Lauzon  
10) Le 15 janvier 1700



Anne Aymard

