

LE PROGRÈS DU GOLFE

CJBR — AM — FM — TÉLÉVISION

1er au 9 juillet 1961



LE MUSIC-HALL A CJBR-TV — La Brasserie DOW présentait un programme de variétés tout à fait spécial, réalisé par Aline Gagné. Y participèrent un groupe de jeunes artistes de toute la région du Bas St-Laurent, qui apparaissent sur notre photo. Assis, de gauche à droite: Mlle Françoise Morneau, Jean Dumas de CJBR-TV, Mlles Ninon Levesque, Francine Landry, Louise Moisan, Mme Armande Gendron, Mlle Monique Côté, Michel Normandin, de DOW et Mlle Nicole Dumont. Debout, dans le même ordre, Simon Lavoie, Mlles Suzanne Lavoie, Ginette Dubé, M. André Lizotte, le TRio JEAN BOUCHER, d'Edmundston.

(Photo Rita Chevron, CJBR-TV)

Un condamné à mort s'est échappé

Le drame psychologique de Robert Bresson: *Un condamné à mort s'est échappé* sera le prochain film à l'affiche du Ciné-club, le jeudi 6 juillet, à 10 heures du soir. Ce long métrage a été réalisé avec un groupe d'interprètes anonymes, d'après l'aventure authentique du commandant André Devigny.

L'action se situe pendant la dernière guerre, en avril 1943. Le Lieutenant Fontaine, de l'Armée Secrète, vient d'être interrogé par la Gestapo à Lyon. Pendant son transfert au Fort de Montluc, il tente de s'évader en sautant de la voiture. Mais il est repris et jeté dans une cellule. Après un instant de découragement, il

met tout en oeuvre pour s'évader de nouveau. Désormais, le prisonnier va tirer parti de tout. Une cuiller, un crayon, ses vêtements, le sommier métallique de son lit, tout deviendra outils ou accessoires pour regagner sa liberté.

Il est à noter que la partie sonore du film joue un rôle extrêmement important et ce n'est pas seulement leur aspect physique mais aussi leur voix qui donne aux personnages leur relief et leur authenticité.

Cette oeuvre présente une magnifique leçon d'énergie et de solidarité en même temps qu'elle fait ressortir la dignité de la nature humaine.

La présentation de ce film, écrite par Arthur Lamothe, sera lue par Jacques Fauteux.

Ciné-club est une émission de René Boissay.

Changements à l'horaire

Depuis le début de la programmation d'été au réseau français de télévision de Radio-Canada, l'émission *A vous Paris!* est maintenant divisée en deux demi-heures par semaine. Un autre changement à l'horaire concernant cette émission sera de nouveau apporté à compter du 7 juillet prochain.

Pour les téléspectateurs qui suivent assidûment ces reportages tirés des populaires émissions de la R.T.F.: *Cinq colonnes à la une*, *Lecture pour tous* et *En français dans le texte*, disons qu'*A vous Paris!* passera désormais le mercredi soir à 11 h. 30 et le vendredi soir à 8 heures.



DIANE GIGUERE animera, à compter du 3 juillet, la série radiophonique *Aux portes de la nuit* qui sera diffusée du lundi au vendredi, à 11 h. 30 du soir,

CJBR

(Semaine du 3 au 9 juillet)

LUNDI

2.00—Mire
5.30—Mire et Musique
5.55—Ouverture et à l'affiche
6.00—Edition Métropolitaine
6.15—Téléjournal
6.20—CBC TV News
6.30—Cinéfeuilleton
6.45—Antoine
7.15—Nouvelles Régionales
7.20—Météo selon Dorval
7.25—Nouvelles du sport
7.30—Carnet de Voyages
8.00—A vous Paris
8.30—La Poule aux Oeufs d'Or
9.00—La Pension Velder
9.30—Destination Danger
10.00—Histoires d'amour
10.30—L'Afrique en marche
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles Sportives
11.25—Commentaires
11.34—A l'affiche demain, fermeture

MARDI

2.00—Mire
5.30—Mire et Musique
5.55—Ouverture et à l'affiche
6.00—Edition Métropolitaine
6.15—Téléjournal
6.20—CBC TV News
6.30—Cinéfeuilleton
6.45—Ouragan
7.15—Nouvelles Régionales
7.20—Météo selon Dorval
7.25—Nouvelles du sport
7.30—Carrefour
7.45—Par le trou de la Serrure
8.00—La Côte de Sable
8.30—Joie de Vivre
9.00—C'est la Vie
9.30—Expéditions
10.00—Ici Interpol
10.30—Télé-Policier
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles Sportives
11.25—Commentaires
11.33—Country Hoedown
12.04—A l'affiche demain, fermeture

MERCREDI

2.00—Mire
5.30—Mire et Musique
5.55—Ouverture et à l'affiche
6.00—Edition Métropolitaine
6.15—Téléjournal
6.20—CBC TV News
6.30—Cinéfeuilleton
6.45—Le moulin aux images
7.15—Nouvelles Régionales
7.20—Météo selon Dorval
7.25—Nouvelles du sport
7.30—A communiquer
7.45—La Fête continue...
8.00—Le Point d'Interrogation

8.30—Edition Spéciale
9.00—En Haut de la Pente douce
9.30—Frontière
10.00—Remous
10.30—La Force de l'âge
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles Sportives
11.25—Commentaires
11.34—A vous Paris
12.04—A l'affiche demain, fermeture

JEUDI

2.00—Mire
5.00—Mire et Musique
5.25—Ouverture et à l'affiche
5.30—Roquet, Beilles Oreilles
6.00—Edition Métropolitaine
6.15—Téléjournal
6.20—CBC TV News
6.30—Cinéfeuilleton
6.45—Rin Tin Tin
7.15—Nouvelles Régionales
7.20—Météo selon Dorval
7.25—Nouvelles du sport
7.30—Comte de Monte Cristo
8.00—Clé de Sol
8.30—Filles d'Eve
9.00—Rendez-vous avec Michelle
9.30—Téléjournal
9.45—Nouvelles sportives
9.55—Commentaires
10.00—Revue musicale Dow
11.00—Front Page Challenge
11.30—Dernière édition et fermeture

VENDREDI

2.00—Mire
5.30—Mire et Musique
5.55—Ouverture et à l'affiche
6.00—Edition Métropolitaine
6.15—Téléjournal
6.20—CBC TV News
6.30—Cinéfeuilleton
6.45—Guillaume Tell
7.15—Nouvelles Régionales
7.20—Météo selon Dorval
7.25—Nouvelles du sport
7.30—Langue française
7.45—Pour Elle
8.00—Sur Demande
8.30—Jeunes Visages
9.00—Cinéma International
10.45—En Roulant ma Boule
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles Sportives
11.25—Commentaires
11.30—Red River Jamboree
12.00—A l'affiche demain, fermeture

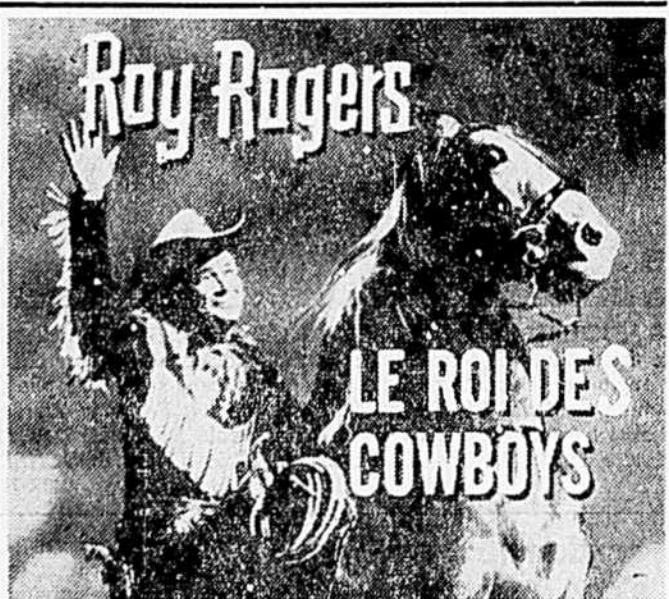
SAMEDI

11.00—Mire
12.00—Mire et Musique
12.25—Ouverture et à l'affiche
12.30—Le Golf et ses étoiles
1.30—Film
2.00—L'Univers des sports

"Tournoi de piste et pelouse"
3.00—Défilé de la St-Jean-Baptiste
5.00—Walt Disney présente
6.00—Cette semaine
6.15—Cinéfeuilleton
6.30—The Ed Sullivan Show
7.30—Pure invention
7.45—Politique
8.00—Le Club des Autographes
8.30—Billet de faveur
10.00—Où chante l'alouette
10.15—Mes Chansons
10.30—Les Joyaux de l'écran
11.00—Téléjournal
11.15—Nouvelles Sportives
11.25—Théâtre au coin du feu

DIMANCHE

2.00—Mire et Musique
2.15—Défilé de la St-Jean-Baptiste
4.00—Sports d'été
5.00—La Bonne nouvelle
5.30—Aux Frontières de la Science
6.00—Caméra "61"
6.30—Robin des Bois
7.00—Papa a raison
7.31—Pays et merveilles
8.01—L'école des vedettes
9.00—Passe d'armes
9.30—Sérénade estivale
10.01—Artisans de notre histoire
10.31—Tribune libre
11.00—Téléjournal
11.10—Sport-Eclair
11.30—A l'affiche demain, fermeture

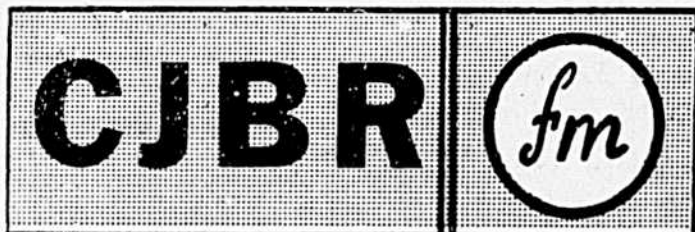
Mardi 6.45 p.m.**ANACIN**présente **CINE-FEUILLETON**

PRÉSENTÉ PAR

NESTLE
Quik

JEUDI SOIR 6.30 P.M.

CJBR-TV



(Semaine du 2 au 8 juillet)

DIMANCHE**3:00 p.m. CONCERT DU DIMANCHE**

le maître d'école — telemann; sonate en do mineur et partita no 5 en mi mineur — telemann; quatuor en fa majeur, pour haut-bois; mozart; symphonie no 7 — beethoven; arias de mozart, rossini, boito, puccini, verdi (stefania koytkicz) suite de danses — respighi; sinfonia concertante — prokofieff

6:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

jean-claude pascal

6:30 p.m. CONCERT-JAZZ

bobbi brockmeyer; gerry mulligan

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto en la mineur, pour violoncelle — saint-saens; concerto pour piano — grofé; concerto pour piano, opus 42 — schoenberg.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

germaine montero chante xanrof

8:15 p.m. CHRONIQUES

lisette morin

8:30 p.m. FESTIVAL**"ANTON DVORAK"**

ouverture "carnaval", op. 92; symphonie no 2 en ré mineur, op 70 (melodies (seefried, schwarzkopf); danses slaves, op. 46; sonate pour violon et piano).

10:30 p.m. MUSIQUE SACREE

jephthé — carissimi; sonate sopra "sancta maria ora pro nobis" monteverdi; psaume 53 — campra

11:30 p.m. JAZZ

the modern jazz quartet

LUNDI**3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**

bastien et bastienne — mozart; symphonie en do majeur — boccherini; sonate no 1 en si mineur, pour piano — liszt; concerto en ré majeur, pour violon — brahms; danses symphoniques — rachmaninoff; leontyne price, soprano.

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto no 26 pour piano — mozart; concerto pour violon — bartok

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

jacqueline François

8:30 p.m. SYMPHONIES

les sylphides — chopin; danses norvégiennes — grieg; symphonie no 2 — saint-saens.

9:30 p.m. RECITAL VOCAL

cesare valletti, ténor

10:00 p.m. CHANT-CHORALE

chorale de l'armée soviétique

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

caprice — paganini; sonates nos 3 et 4 pour violon et piano — beethoven

11:30 p.m. JAZZ

sextette j. j. johnson.

MARDI**3:00 p.m. CONCERT DU MARDI**

concerto en do mineur, pour haut-bois — marcello; symphonie no 3 — dvorak; trio no 2 en mi bémol majeur, op. 100 — scrubert; mélodies de schubert; suite "le lieutenant kije" grieg; quatuor no 2 — kodaly; symphonie no 1 en ré majeur — malher.

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto en ré majeur, pour cor et cordes — haydn; concerto no 3 en sol majeur, pour clarinette — molter; concerto no 4 pour piano — beethoven.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

serge et sonia; catherine sauvage

8:30 p.m. SYMPHONIES

la boutique fantasque — rossini; symphonie no 1 en ré majeur — schubert.

9:30 p.m. RECITAL VOCAL

paul robeson, basse

10:00 p.m. CHEFS ET**INTERPRETES BELGES**

concerto en si mineur — saint-saens; (cario van neste, violoniste)

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

sonates pour orgue et cordes — mozart

11:30 p.m. JAZZ

chet baker, trompette

MERCREDI**3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**

concert dans le goût théâtral — couperin; symphonie no 41 — mozart; quatuor no 15 en la mineur, op. 132 — beethoven; anna moffo chante, gounod, puccini, meyerbeer et bizet; schéhérazade — rimsky-korsakoff; garpard de la nuit — ravel (rosen, pianiste)

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concertos nos 1-3-5 "brandebourgeois" p — bach

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

yvon thiboutot

8:30 p.m. B.B.C. CONCERT HALL

oeuvres de cornélius, frank et elgar;

9:30 p.m. RECITAL VOCAL

arias de george frédéric handel (russell oberlin, haute contre)

10:00 p.m. FOLKLORE

de berry — limousin; la bretagne

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

rondo pour 2 pianos — chopin;

sonate no 1 pour violoncelle et piano — mendelssohn; quatuor no 1 en ré majeur — borodine.

11:30 p.m. JAZZ

horace silver.

JEUDI**3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**

symphonie no 2 en ré majeur — brahms; fantaisie écossaise, op. 46 — bruch; burlesque en ré mineur, pour piano — strauss; lieder de hugo wolf; pétroucka — stravinsky; quatuor à cordes, op. 1 — gould

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto no 2 en si mineur, pour violon — paganini; concerto en la mineur, pour piano — grieg; concerto pour orchestre — kodaly

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

guy béart

8:30 p.m. SOIREE D'OPERA

le barbier de séville — rossini (d'angelo, capecci, monti)

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

suites 3-4 pour clavecin — haendel; quatuor no 3 en do mineur — brahms

11:30 p.m. JAZZ

quartette hank garland

VENDREDI**3:00 p.m. CONCERT DU VENDREDI**

symphonie no 35 en ré majeur — mozart; arias de puccini (eitehen farrell) concerto no 2 en ré mineur, pour piano — wieniawsky; finlandia — sibélius; alexander nevsky, op. 78 — prokofieff; sonate pour violoncelle — kodaly.

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto en la mineur pour flûte — telemann; concerto en ré pour flûte — haydn; double concerto pour violon et violoncelle — brahms.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

joël holmès; claude goaty

8:30 p.m. MUSIQUE DE BALLET

corrobarée — anctil

9:00 p.m. L'HEURE**STEREOPHONIQUE**

suite "rodrigo" haendel; ouverture "les hébrides" — mendelssohn; variations sur un thème de paganini — brahms; concerto no 1 pour violon — bruch.

10:00 p.m. RECITAL VOCAL

mélodies italiennes (mario lanza, ténor)

10:30 p.m. MUSIQUE**CONTEMPORAINE**

sonate pour violon et piano — honegger; symphonie — dutilleux; partita pour instruments à vent — wolfgang teuscher

11:30 p.m. JAZZ

les saxophonistes: mulligan, gollson, quinichette, sims, coltrane

SAMEDI**3:00 p.m. CONCERT DU SAMEDI**

"le consul" — drame musical — gian carlo menotti; symphonie no 2 en do mineur "résurrection" —

malher; quatuor no 1 — ginestera; quatuor no 7 — lajhta

6:00 p.m. CONCERT-JAZZ

quintette paul desmond; jimmy wiitherspoon; quintette booker little

7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto pour guitare et quatuor à cordes — giuliani; concerto no 22 en mi bémol pour piano — mozart

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

pierre selos; anna sylvestre

8:30 p.m. SYMPHONIES

symphonie espagnole — lalo; kiki-mora, op. 63 — liadov; le pas d'acier, op. 41 — prokofieff

9:30 p.m. QUATUORS

quatuors no 3 en si bémol majeur — schubert; quatuor no 12 — milhaud,

10:00 p.m. RECITAL VOCAL

giorgio tozzi, basse

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

préludes — chopin; (fiorentino, pianiste) prélude et fugue, rondo capriccioso et variations sérieuses — mendelssohn (gianoli, pianiste)

11:30 p.m. JAZZ

eddie bert, trompette et sextette.

Spectacle de ski nautique

Le samedi 1er juillet prochain, l'émission *l'Univers des sports* tournera ses caméras vers un sport, somme toute assez récent, mais qui compte de plus en plus d'adeptes: le ski nautique.

C'est à un spectacle, qui tiendra à la fois du ballet et de l'acrobatie que seront conviés les téléspectateurs, ce jour-là. Le programme comprendra, en effet, des ballets aquatiques, interprétés par un groupe de jeunes filles, des numéros d'acrobaties sur skis; des formations de pyramides et des sauts. Sans doute, le numéro le plus impressionnant sera celui du "skieur volant"... Muni d'une sorte de cerf-volant et, tiré par un canot-automobile allant à une très grande vitesse, le skieur délaissera la surface lisse de l'eau, à la façon d'un hydravion, pour s'élever à une centaine de pieds dans les airs et planer ainsi pendant plusieurs minutes.

Ce spectacle, donné par la Troupe laurentienne de ski nautique, dirigée par Marc Cloutier, aura lieu au lac des Sables, à Ste-Agathe-des-Monts, et sera commenté au réseau français de télévision de Radio-Canada, par Louis Chassé et Raymond Lebrun, à compter de 2 heures de l'après-midi.



VENDREDI

9.00—L'HEURE STEREPHONIQUE
10.30—Les pôles de l'esprit. Pierre Daninos

SAMEDI

2.00—Palmarès américain
3.00—Chansonnettes
4.00—Samedi-Variétés
7.30—Soirée canadienne. Jean Brisson
10.15—Cabaret du soir qui penche

DIMANCHE

7.00—Dimanche-Matin
11.45—Rythmes et fantaisie. Aline Gagné
1.15—Chroniques du dimanche
1.45—Récital folklorique
8.00—THEATRE A UNE VOIX. "Les fourberies de Scapin" (Molière). Daniel Sorano

LUNDI

7.45—Les affaires de l'Etat. Progressiste-conservateur
9.00—Concert de la B.B.C.
10.25—NOUVELLES SPORTIVES
11.00—Nouvelles

MARDI

8.00—Des idées et des hommes. Père Houang
8.30—Anthologie de la mélodie française. Le Moyen-Age
8.30—Festivals d'été. Concert du festival de Hollande

JEUDI

8.30—Congrès du Crédit Social
9.30—Les Petites Symphonies.

Conférence de Jean Le Moyne sur St-Denys-Garneau

"Je ne peux pas parler de Saint-Denys-Garneau sans colère. Car on l'a tué. Sa mort a été un assassinat longuement préparé — je ne dis pas prémédité, parce que nous ne saurions faire l'honneur de la conscience à ceux qui l'ont empêché de vivre..."

Voici les premières paroles avec lesquelles Jean Le Moyne entamait une *Conférence* dans laquelle il présentait l'un de nos plus grands poètes comme le représentant typique d'une génération et d'un milieu.

Cette *Conférence* télévisée il y a près de deux ans sera reprise au réseau français de Radio-Canada, le dimanche 2 juillet à 3 h. 15 de l'après-midi.

Intitulée *Saint-Denys-Garneau, témoin de son époque*, cette *Conférence* se hausse au-dessus de l'anecdote et donne à réfléchir...

Cette émission est une production du Service des émissions éducatives et d'affaires publiques de Radio-Canada.

Radio-Canada étudie les problèmes de nos adolescents

Les *Quatorze-seize*, une nouvelle série d'émissions radiophoniques consacrées à l'adolescent canadien-français, prendra l'affiche le 5 juillet, à 8 heures du soir, au réseau français de Radio-Canada.

Cette série est basée sur une enquête faite par le frère Arthur Hébert qui a soumis 2,000 adolescents à un questionnaire sur leurs problèmes personnels, familiaux, scolaires et sociaux.

Cette émission tentera, d'après les données statistiques de cette recherche, d'informer les éducateurs, parents et enseignants, sur les caractéristiques du développement psychologi-

que à l'âge de l'adolescence. Elle permettra plus particulièrement de prendre conscience de la situation et des aspirations des garçons de notre milieu.

"L'adolescent, un incompris?" telle sera la question qu'étudieront, lors de la première émission de cette série, les participants qui seront le frère Arthur Hébert et MM. Gilles Gendreau, Jacques Brazeau et Roger Varin.

Bernard Vanasse, du Service des émissions éducatives et d'affaires publiques de Radio-Canada, réalisera les *Quatorze-seize*, le mercredi soir, à 8 heures.

CARAVANE



GUY MAUFFETTE dans son élégante tenue de maître de piste à l'émission *Caravane*, qui prendra l'affiche au réseau français de télévision de Radio-Canada, le vendredi 7 juillet à 4 h. 30 de l'après-midi. Vers la même date que *Caravane*, débiteront *Kermesse* (le jeudi 6 juillet) et *Dans tous les cantons* (le lundi 3 juillet). Ces trois séries itinérantes de Radio-Canada seront toutes réalisées sous la tente dans une ville différente, chaque semaine du 3 juillet au 8 septembre.

GAGNEZ DE L'ARGENT

ÉCOUTEZ

"L'appel Rural"

PURITY

CHAQUE MERCREDI À

C. J. B. R.

Vendredi 6.45 p.m.

STERLING DRUG

fabricants d'ASPIRIN et d'autres excellents produits

présente CINE-FEUILLETON.