Sortir de l'ordinaire

MAISONS DE LA CULTURE

CALENDRIER DE DÉCEMBRE

page D6

CHRONIQUE

NATHALIE PETROWSKI

La danse à dix

page D3

NOS CHOIX

ROCK

■ C'est «le» retour de l'année. Seize ans après le méga-succès de son album *Bat Out Of Hell* — depuis 1978, il s'en vend 1 million d'exemplaires annuellement —, l'Américain Meat Loaf lançait en août *Bat Out of Hell II: Back Into Hell*. Soyons honnête, personne n'y croyait. Seulement voilà, plus de trois millions d'exemplaires de l'album ont déjà trouvé preneur. Et *I Would Do Anything For Love* a occupé la première place de nombreux palmarès. Meat Loaf est en spectacle ce soir, 19 h 30, au Théâtre du Forum.

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

FESTIVAL

■ Dernier happening culturel d'envergure avant la fin de 1993, les **FrancoFolies de Montréal** démarrent demain. Avec *Jacques Brel, 15 ans déjà*, on ouvre les festivités sur une note réminiscente, et on terminera le tout, le 4 décembre, avec *Les Romantiques*, création Lara-Plamondon évoquant la mythique George Sand. Entre ces deux productions pour le moins ambitieuses: plus d'une cinquantaine de concerts, récitals, spectacles, essentiellement francophones.

ALAIN BRUNET

CINÉMA

■ Pour cinéphiles et mélomanes, deux chefs-d'oeuvre du cinéma muet français demain soir, à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts: *Paris qui dort*, de René Clair, et *la Chute de la maison Usher*, de Jean Epstein. Le premier est accompagné des improvisations de deux jazzmen, le clarinettiste Robert M. Lepage et le contrebassiste Michel Donato. Le second, d'une musique originale de Gabriel Thibaudeau interprétée par l'orchestre I Musici de Montréal. Les recettes de la soirée Hommage au cinéma muet français seront versées à la Cinémathèque québécoise.

SERGE DUSSAULT

THÉÂTRE

■ Le Triangle Vital propose, jusqu'à dimanche à l'Espace La Veillée, **Signal d'alarme**: un excellent spectacle qui raconte l'affrontement entre un jeune skinhead et un vieux clown homosexuel qui a survécu aux camps de concentration nazis. Un texte solide, une mise en scène fort habile et beaucoup de souplesse et de trouvailles dans le jeu des comédiens Roch Castonguay et André Perrier, qui signe également texte et mise en scène.

JEAN BEAUNOYER

L'AGENDA EN PAGES D2 ET D3

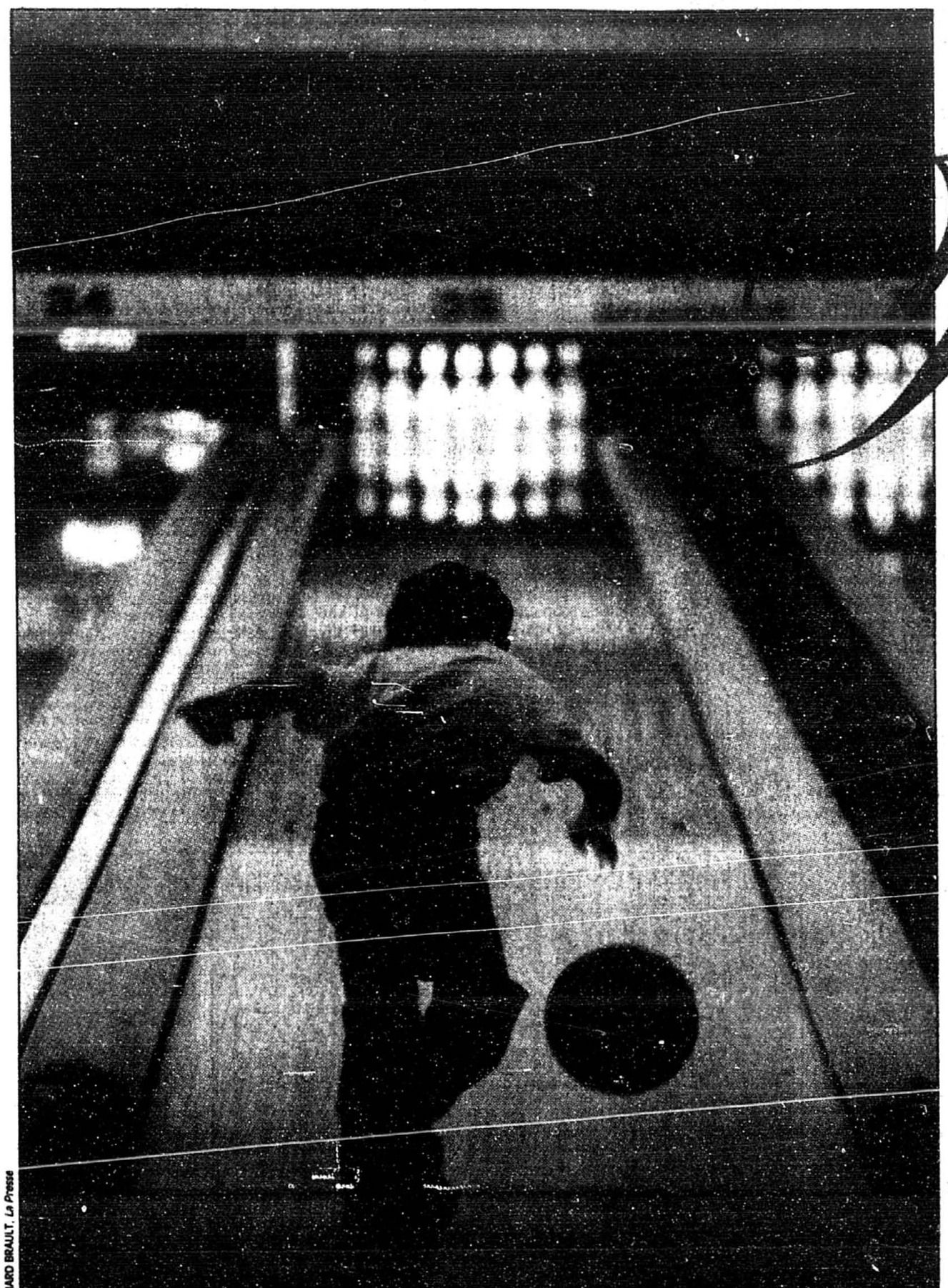


PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

À en perdre la Boule

Les quilles, ça vous fait rire?

Pourquoi? Pourquoi faut-il que chaque fois qu'un quilleur confesse sa passion, il essuie sourires en coin, haussements d'épaules, calembours, quolibets et railleries de tous genres?

«Tu joues aux quilles, t'es pas sérieux!» «As-tu perdu la boule?» «T'as du front!» «Laisse-toi pas abattre.» «Tu dois te rincer le dalot de temps en temps...» Arrêtez-là les plaisanteries, nous les avons toutes entendues.

Et épargnez-nous aussi ce surnom de Fred dont l'idée vous est venue un jour en voyant Fred Caillou, des Pierrafeu, partir avec son attirail rouler un triple avec Arthur Laroche à la salle de Saint-Granit.

Au Québec, près de 1,2 million de personnes jouent aux quilles au moins une fois par année, soutient Yves Larocque, éditeur du journal *Quilles-Québec*, publié à 25 000 exemplaires six fois l'an. Plusieurs, avouons-le, poussent la manie du «high five» un peu loin, mais rares sont celles qui portent encore la chemisette commanditée par Al's Pizza ou Roger Transmissions.

Et n'allez pas croire que tous les quilleurs sont rendus au huitième carreau de leur vie. Bien sûr, en entrant dans un salon de quilles l'après-midi, vous aurez peut-être l'impression qu'on huile les allées au géritol, mais allez-y en soirée et vous y verrez une clientèle beaucoup plus jeune et pas nécessairement kétaine.

Les quilles connaissent un regain de vie au Québec. Plusieurs villes et villages retrouvent leur salle de quilles qui avait été si populaire au milieu des années 1960. Une dizaine de salons naissent chaque année; cette année seulement, on en dénombre vingt nouveaux.

On trouve même deux allées dans un bar de danse du boulevard Saint-Laurent, le Bowling Bar, avec de vrais planteurs doublés de jongleurs, danseurs, équilibristes et trapézistes qui se produisent au bout et au-dessus des allées entre deux lancers.

Les quilles, on vous le dit, ça roule à la planche!

PIERRE NADON

■ Les quilles passent au salon. *Page D3*

EN VEDETTE

Polyvalence

Courbé sous le poids de la violence du monde, cet homme écrit et crie. L'écriture est un cri refoulé et il y est arrivé tout normalement, malgré une carrière qui a d'abord emprunté les chemins du mime, du théâtre, du cinéma et de la musique.

Sa vieille machine à écrire lui a effectivement servi pour remplir la demande de bourse de son premier album, mais sa blonde s'est chargé de mettre tout ça au propre. Ce côté brouillon, son accent charmant d'anglo, ses emportements verbaux et sa tête à la Tom Waits le rendent des plus sympathiques.

Pourtant, sa palette d'acteur comprend surtout des couleurs sombres: soldat, assassin, motard, prisonnier, malade mental... Des rôles qu'il a joués surtout avec Carbone 14. Récemment, il s'essayait pour la première fois à la mise en scène.

Au cinéma, après plusieurs films dont *Un zoo la nuit*, de Jean-Claude Lauzon, il participe présentement au tout premier long métrage d'un cinéaste expérimental.

En clair, il aime les risques. L'avez-vous reconnu? La réponse est en page D2.

PHOTO JEAN GOUPIL, *La Presse*

À l'agenda

jeudi 25 NOVEMBRE

■ **HI! HA! TREMBLAY.** Au Saint-Denis, 20h: les meilleurs numéros de Hi! Ha! rassemblés par Michel Barrette.

vendredi 26

■ **MANON D'INVERNESS.** Manon d'Inverness ne chômera pas ce soir, puisqu'on pourra la voir dans deux salles différentes. D'abord, à 20h, à la Maison de la culture Frontenac, accompagnée du bassiste Jacques Roy et du guitariste Éric Roch. Puis, à 23h, au Grand Café, dans le cadre des FrancoFolies, avec deux musiciens de plus (le claviériste Pascal Mailloux et le batteur Louis Gagné).

samedi 27

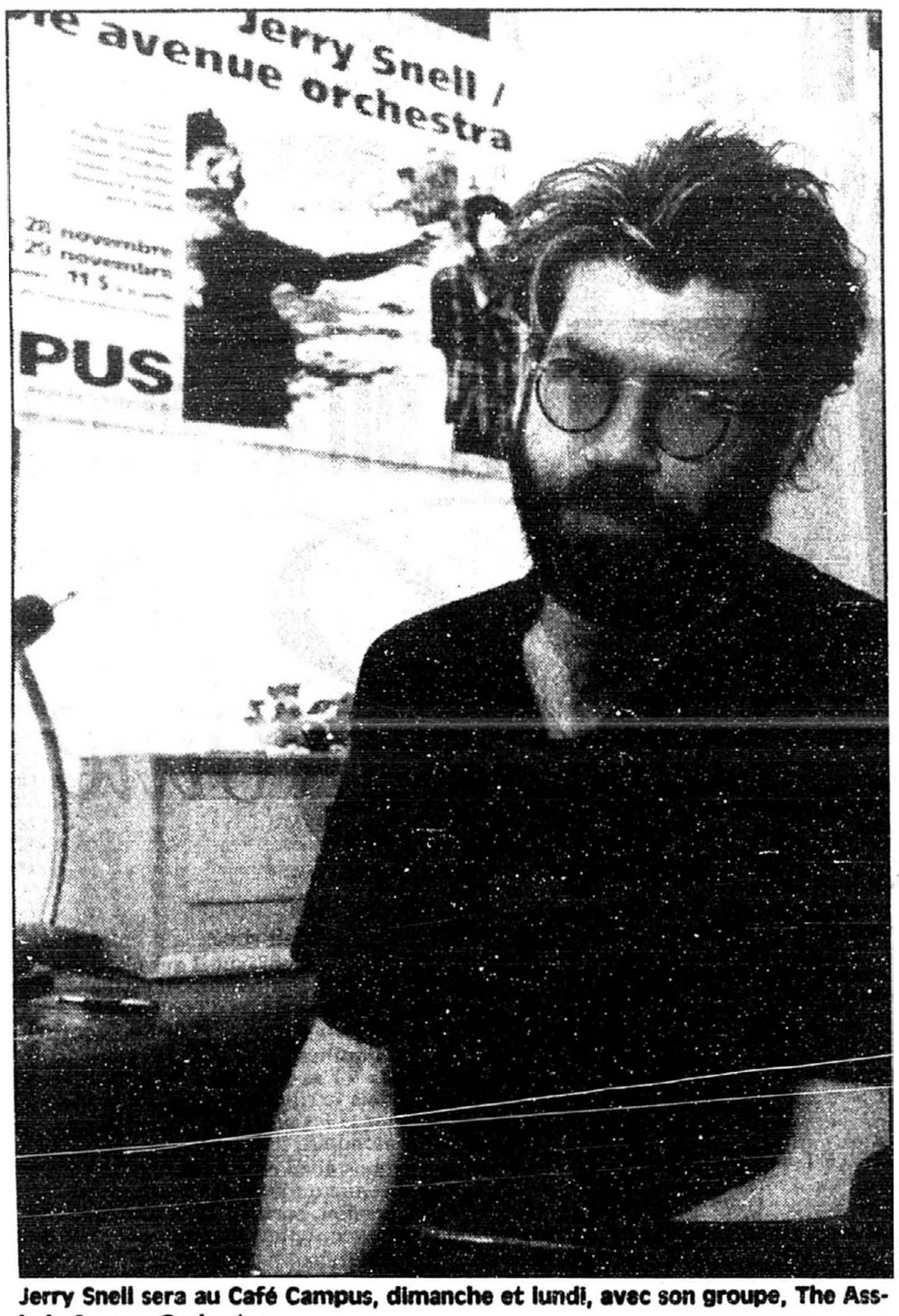
■ **ME'SHELL NDEGÉ OCELLO.** Chanteuse et multi-instrumentiste, la jeune Me'Shell Ndegé Ocello présente son album *Plantation Lullabies* au Savoy (Métropolis), à 23h, dans le cadre des soirées So What! L'Afro-Américaine, dont la musique est un mélange étonnant de funk, de jazz, de rock, de rap, de soul et de hip-hop, sera accompagnée de plusieurs musiciens sur scène.

■ **LE GROUPE 93.** Onze artistes, dont Serge Lemoyne, Liliane Lemaitre-Auger et Michel Pimparé, exposent leurs oeuvres dans un local du Vieux-Montréal (131, rue du Port). Aujourd'hui et demain, à compter de 14h.

dimanche 28

■ **LUCILLE CHUNG.** La jeune pianiste Lucille Yoonhi Chung, deuxième prix du 23e Concours international de musique de Montréal, donne un concert à l'église de la Visitation (Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville), à 15h.

EN VEDETTE



Jerry Snell sera au Café Campus, dimanche et lundi, avec son groupe, The Asshole Avenue Orchestra. PHOTO JEAN GOUPIL, *La Presse*

Jerry Snell, artiste à risques

MARIO CLOUTIER
collaboration spéciale

■ C'est la première fois, dimanche et lundi au Café Campus, que Jerry Snell montera sur scène à Montréal. Pas comme comédien, évidemment, mais comme chanteur avec un groupe: The Asshole Avenue Orchestra.

Les musiciens du Asshole n'ont pourtant rien de culs-de-jatte: Rémi Leclerc à la batterie, Patrick Hamilton à la basse électrique, Claude Fradette et Bernard Poirier aux guitares, ainsi que Claude Vendette au saxophone et à la flûte. Des instrumentistes solides, d'une grande maturité musicale.

Ils accompagnent le comédien-chanteur depuis un bon bout de temps. Certains étaient de la dernière pièce de Carbone 14, *Krieg*, dans une mise en scène de Snell, Rodrigue Proteau et Johanne Madore. D'autres avaient joué dans *Le café des aveugles*, et quatre d'entre eux ont participé à l'enregistrement de *Life in the Suicide Riots*, le premier album de Jerry Snell, sorti il y a un an.

«En show, nous jouons le disque, trois pièces de *Krieg* et deux ou trois chansons inédites, lance Jerry Snell. C'est un *work in progress* dans un sens, la recherche d'une fusion entre le comédien et les musiciens dans un spectacle dépouillé, sans mise en scène, mais avec beaucoup d'émotions.»

Côté musique: une sonorité très actuelle teintée de rock, blues, punk et folk. Côté textes: violence, dépravation, sarcasme et colère à peine étouffée. Il écrit: «Peut-être que moins on remarque les morts, plus on leur ressemble...»

«Je suis préoccupé par l'histoire, confie le volubile chanteur. Moi, j'ai grandi avec la première guerre télévisée, le Viêt-nam, et je n'accepte pas qu'on en soit toujours au même point en Somalie et en Yougoslavie.» L'hypocrisie d'une certaine presse, notamment américaine, l'horripile au plus haut point.

Alors, pour dénoncer et éviter la banalisation, Jerry Snell crie plus qu'il ne chante. C'est un crieur comme ces enfants qui vendaient autrefois des journaux dans la rue en annonçant les grands titres. Il se dit lui-même «journaliste poétique.»

Artiste de la rue

Son inspiration lui vient de la rue, de ce dont il a été témoin un peu partout sur la planète en tournée avec Carbone 14. «Je suis arrivé ensuite avec un paquet de textes et les musiciens m'ont proposé la musique que ça leur inspirait, explique-t-il. Je crois beaucoup au travail en collaboration. La créativité des autres m'inspire. Je suis comme une éponge qui absorbe toutes ces énergies autour de moi.»

Snell a des projets pour aller chanter à New York, même si le mercantilisme américain lui pue au nez, et il maintient le contact avec les gitans branchés du groupe musical Bratsch, des citoyens du monde comme lui.

C'est d'ailleurs sur la place publique que tout a commencé pour Jerry Snell. Comme artiste de rue en Californie, à 16 ans, et ensuite au sein d'une troupe de mime, dont quatre membres étaient sourds. «Aujourd'hui, ironise-t-il, je gueule tout le temps et c'est moi qui deviens sourd à cause de la musique trop forte.»

Il est venu à Montréal pour un stage de formation de deux semaines... il y a onze ans de cela. Une amie qui travaillait pour Les enfants du paradis, l'ancien Carbone 14, l'a présenté à Gilles Maheu. Et, depuis 1982, il a été de tous les spectacles de la troupe québécoise la plus connue dans le monde.

Son intérêt grandissant pour la musique — il suit présentement des cours de guitare — ne l'empêchera pas de revenir au théâtre, ni au cinéma. Il tourne présentement *Motel*, le premier long métrage d'un jeune cinéaste, Pascal Maeder.

«J'aime faire plusieurs choses à la fois, prendre constamment des risques. Je suis comme ça. Avoir trois ou quatre projets en même temps, ça m'empêche de freaker. Dans le fond, je viens d'un monde très corporel, très visuel et la musique m'apparaît comme une façon encore plus simple de créer des émotions.»

Toujours sur la brèche, en état d'urgence. Quand il sort de sa tanière, c'est pour aller voir jouer ses copains musiciens. Sinon, il écoute beaucoup de blues, lit de la poésie et des bouquins d'histoire. L'humanité se charge ainsi de toujours lui apporter matière à réflexion et inspiration.

«En décembre et janvier, je pars au Viêt-nam et au Laos pour deux mois. Un voyage pour me confronter à une autre réalité humaine, différente de la nôtre en tout cas, pour réapprendre la simplicité et continuer d'écrire.»

Les résultats aboutiront-ils sur disque, sur scène ou en livre? «Je ne sais pas encore, de répondre ce grand passionné. Ce sera toujours lucide, très réaliste, mais pas négatif ou pessimiste, comme certains me décrivent.»

Dimanche, en fait, ce ne sera pas la première fois que Jerry Snell se produira dans la salle du Café Campus. Il y a 11 ans, quand elle s'appelait encore La Polonaise, il y jouait sa première pièce avec Carbone 14, *Pain Blanc*. Même artiste, nouveaux risques!

LES TOURNÉES JEAN DUCEPPE et Bell Québec présentent
Les Belles-Sœurs
de Michel Tremblay
Mise en scène de Denise Filiatrault
LES BELLES-SOEURS SONT DE RETOUR!
La saison dernière, plus de 65,500 spectateurs ont réservé un accueil triomphal aux Belles-Soeurs.
DERNIÈRE CHANCE D'ASSISTER À CE TRIOMPHE
26 NOVEMBRE, 20H00
La Presse CJMS 1280 Bell
Théâtre Maisonneuve Place des Arts 842 2112 790 1245

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT 45e Anniversaire
9 novembre au 4 décembre
Yerma
FEDERICO GARCIA LORCA
Adaptation : JEAN CAMP
Mise en scène : GUILLERMO DE ANDREA
MARIE TIFO
GUY THAUVETTE
FRANÇOISE FAUCHER
HÉLÈNE LOISELLE
MONIQUE SPAZIANI
DENIS ROY
SYLVIE LEGAULT
MARIE-HÉLÈNE GAGNON
MANON VALLÉE
JACINTHE POTVIN
JULIA CRISTINA
PIERRE LE DUC
LOLA CASTRO
MARCOS MARIN
GUILLERMO D'ASTOUS
DÉCOR : RICHARD LACROIX
COSTUMES : FRANÇOIS BARBEAU
ÉCLAIRAGES : MICHEL BEAULIEU
CHORÉGRAPHIE : JULIA CRISTINA
RÉSERVATIONS : 844-1793

COMÉDIE DE CARLO GOLDONI
TRADUCTION DE MARCO MICONE
MISE EN SCÈNE DE MARTINE BEAULNE
Un rendez-vous avec BENOIT BRIÈRE • SYLVIE DRAPEAU • SILVY GRENIER
ROBERT LALONDE • NORMAND LÉVESQUE • NATHALIE MALLETTE
ALEXIS MARTIN • MARIE MICHAUD • ALAIN ZOUVI
Décor CLAUDE GOYETTE Costumes JEAN-YVES CADIEUX Musique originale SILVY GRENIER
Éclairages MICHEL BEAULIEU Accessoires JEAN-MARIE GUAY
Assistance à la mise en scène et régie ALLAIN ROY

UN ACCUEIL UNANIME!

Un triomphe absolu! Deux heures de comédie brûlante. Courez-y, c'est un bonheur.
Montréal Ce Soir, Radio-Canada

Carrefour de tous les bonheurs, un spectacle mémorable à voir pendant qu'il reste des billets.
La Presse

Absolument amusant, un spectacle vraiment magnifique.
VSD Bonjour, Radio-Canada

Un événement théâtral qu'on n'oubliera pas de sitôt!
CFGL

Une grande soirée de plaisir pour le plaisir.
Montréal Express, Radio-Canada

Martine Beaulne signe un spectacle parfait. Un des plus beaux triomphes de l'histoire du TNM. Allez vite voir «la Drapeau» et voir ces comédiens prodigieux.
Le Devoir

théâtre du nouveau monde

POUR L'AVENIR DES ENFANTS
unicef
Fonds des Nations Unies pour l'enfance

lundi 29 DÉCEMBRE

■ **JENIFER AUBRY.** Auteure, interprète (lauréate de Cégeps en spectacle, en 1992, et finaliste du Festival de la chanson de Granby, en septembre) et comédienne (Charlotte, dans *Chambres en ville*), Jenifer Aubry interprète, ce soir au Club Soda, les dix chansons de son premier album, *L'heure de s'envoler*, dont la sortie est prévue en avril. À 20 h.

■ **SUPERSTITIONS.** En ce soir de pleine lune, le Belmont-sur-le-boulevard (4483, boul. Saint-Laurent) propose, à 20 h 30, une soirée Superstitions, animée par quatre comédiens du Théâtre de l'Harmattan. Entrée: 10$.

mardi 30 DÉCEMBRE

■ **SMASHING PUMPKINS.** Au Métropolis, 21 h: les Smashing Pumpkins (*Gish*, *Siamese Dream*), un band grunge de Chicago formé du chanteur Billy Corgan, du guitariste James Iha, du batteur Jimmy Chamberlin et de la bassiste D'Arcy Wretzky. En première partie: Swervedriver.

mercredi 1 JANVIER

■ **LE SINGE BLEU.** Ce bouleversant court métrage d'Esther Valiquette sur le sida, qui a remporté le prix Normande-Juneau aux derniers Rendez-vous du cinéma québécois, est présenté dans les Maisons de la culture Marie-Uguay (à 19 h, avec *Mortel Désir*, de Mario Dufour) et Frontenac (à 20 h).

■ **LES COWBOY JUNKIES.** Les quatre Cowboy Junkies (dont la chanteuse Margo Timmins et son frère Michael) se produisent au Club Soda, à 20 h 30. Au menu: *Pale Sun, Crescent Moon*, leur cinquième et tout nouvel album.

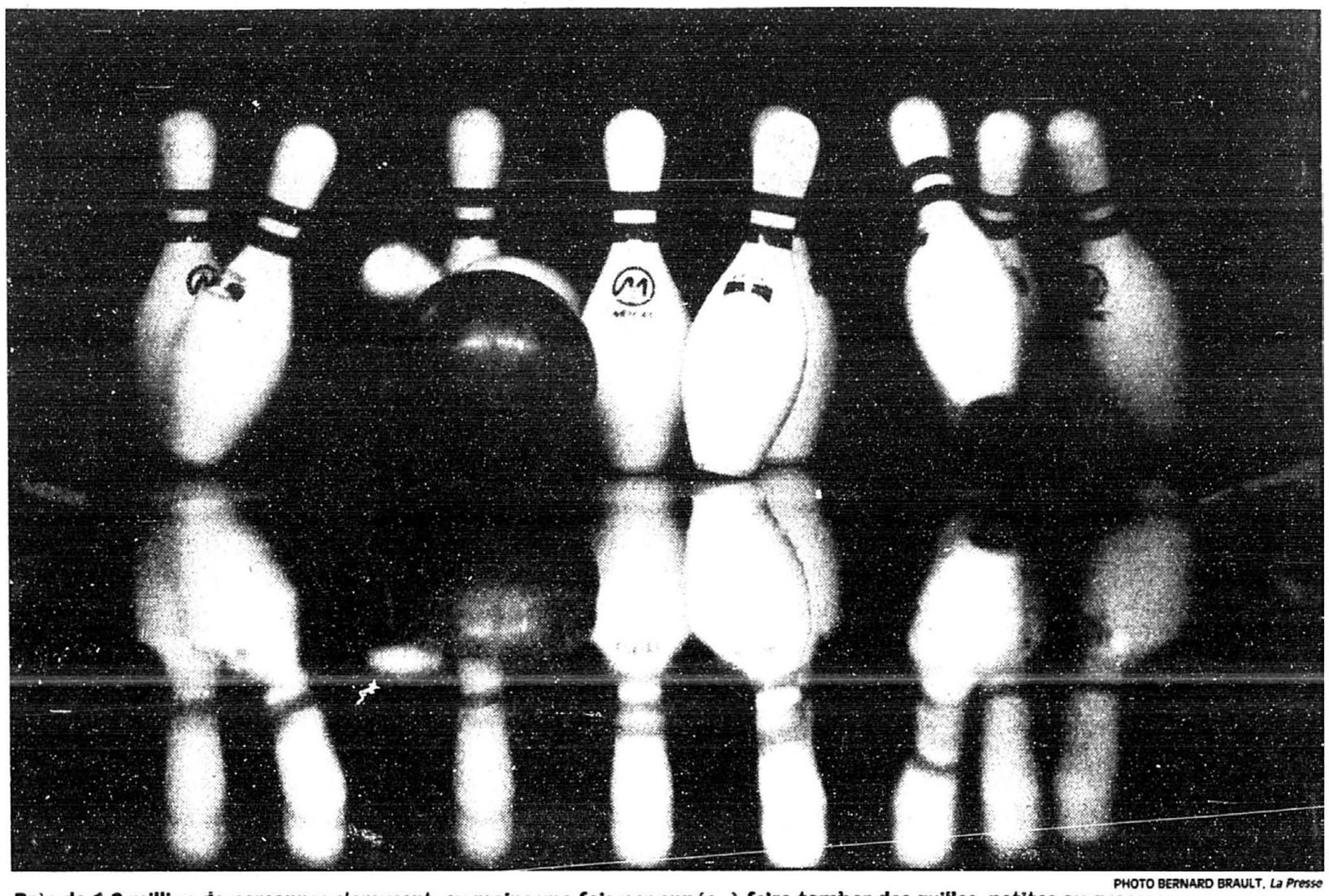


PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Près de 1,2 million de personnes s'amusent, au moins une fois par année, à faire tomber des quilles, petites ou grosses.

TENDANCES

Les quilles passent au salon

PIERRE NADON

■ Le Québec se remet aux quilles. Environ 1,2 million de personnes qui jouent au moins une fois par année, deux émissions hebdomadaires de petites quilles à TVA, une de grosses quilles à RDS... ça roule! Le phénomène rappelle étrangement l'avènement des planteurs automatiques et le boom qui s'ensuivit au milieu des années 1960.

Tombent les quilles, mais tombent aussi les préjugés. On ne peut plus parler des quilles comme étant un sport de p'tits vieux, pratiqué surtout par des assistés sociaux dans des salles mal éclairées et mal foutues. La clientèle d'aujourd'hui est plus jeune, plus fortunée et joue souvent dans de véritables salons.

Les mordus jouent au moins une fois par semaine. On les retrouve dans une ligue, au sein d'équipes de quatre, cinq ou six joueurs aux noms aussi évocateurs que Canadien, Nordiques, Dodgers, Expos, Voltigeurs, Gladiateurs, Exterminateurs, Guys & Dolls, Retraités... et quoi encore!

«Les ligues regroupent à elles seules plus de 400 000 joueurs répartis dans un peu plus de 325 salons à travers la province», révèle Yves Larocque, du journal *Quilles Québec*.

«La moyenne d'âge de ces joueurs se situe entre 35 et 40 ans, confie Terry Neal, gérant du centre Pont Mercier à LaSalle, où se jouent de 8 000 à 9 000 parties par semaine. Ce sont des gens de toutes les couches de la société: des avocats, des médecins, des mécaniciens, des plombiers et même des... journalistes.»

Neal accueille aussi certains des plus jeunes quilleurs en ville. Le samedi matin, 17 jeunes de 4 à 6 ans et 91 autres de 7 à 21 ans s'évertuent à renverser un triangle de dix quilles qui, pour certains, paraît beaucoup plus loin que 60 pieds. On épargne aux plus jeunes la frustration du dalot en installant dans les rigoles un long tube de caoutchouc qui ramène sur l'allée toute boule tirée hors-cible.

Ce qui étonne aussi chez ces jeunes, c'est qu'ils jouent tous aux grosses quilles. Oui, aux grosses! Même ceux de 4 à 6 ans! N'ayez crainte, ils ne s'arrachent pas le bras à lancer une boule de 16 livres, comme les professionnels à la télévision. Ils utilisent plutôt une boule de six livres qui, grâce aux tubes, fait mouche à chaque fois.

Aux grosses ou aux petites?

Vaut-il mieux jouer aux grosses qu'aux petites? Bonne question!

«On joue aux grosses pour le sport et aux petites pour le loisir», prétend Yves Larocque, tout en soulignant que les joueurs de grosses sont beaucoup plus portés sur la compétition.

«On peut s'amuser aux deux et compétitionner aux deux», tranche habilement l'ancien champion Maurice Boyer, qui a roulé sa boule sur autant d'allées de grosses que de petites quilles au cours de sa carrière.

Il faut savoir que les petites quilles sont un phénomène presque exclusivement québécois. Même si elles obtiennent toujours la faveur du public — 55 p.cent des allées québécoises seraient consacrées aux petites, contre 45 p.cent aux grosses et 5 p.cent aux cinq-quilles — on raconte dans le milieu que les grosses commencent à prendre une place proportionnelle à leur taille.

Règle générale, ça tombe plus souvent aux grosses qu'aux petites. Mais, grosses ou petites, c'est le même prix. De 1$ à 3$ la partie, plus 1$ ou 1,50$ pour la location des souliers. Un triple coûte donc plus cher qu'un film, mais brûle plus de calories.

Le quilleur de 50 kilos dépense 270 kilocalories à l'heure, celui de 70 kilos, 378, et celui de 95 kilos, 510, révèle une étude américaine datant de 1986 et dont les résultats nous ont été fournis par Arthur Long, responsable du laboratoire de physiologie de l'exercice de l'Université de Montréal.

Ça vous tente? Allez-y le matin ou l'après-midi sur semaine, c'est moins cher que durant le week-end. En soirée, la présence des ligues limite souvent la disponibilité des allées. Offrez-vous un clair de lune, de 23 h 30 à 3 h 30, le vendredi ou le samedi, pour une somme de 8$ ou 9$ par personne ou encore 10$ par allée. Courez les spéciaux et les promotions, il y en a partout. Il suffit d'un coup de fil.

Salons modernes

Vous ne savez pas marquer les points? Qu'à cela ne tienne, les salles d'aujourd'hui sont, pour la plupart, munies d'un système d'affichage électronique qui calcule tout et offre en prime quelques dessins animés et le programme de télévision de votre choix.

Ces salles n'ont plus rien à voir avec ces demi-sous-sols souvent obscurs où régnait une odeur de graisse de patates frites et où les chemises blanches grisonnaient au fil des parties.

Aujourd'hui, on parle plutôt de salon de quilles et le mot ne nous paraît pas trop fort quand on visite, par exemple, le Volta, à Boucherville. Tapis, marbre, plantes vertes, vasques, caricatures inspirées d'oeuvres de Raphaël, salle de réception, on ne trouve pas plus élégant.

Ouvert le 1er octobre au coût d'environ 4 millions, ce centre compte 24 allées de grosses quilles et huit de petites, toutes synthétiques. Oui, oui, synthétiques! Les nouveaux salons, et plusieurs anciens d'ailleurs, troquent les planches pour une surface artificielle plus durable et d'entretien plus facile. On dirait un immense panneau de masonite. Le coup d'oeil est différent, mais pas le résultat.

Essayez-le, vous verrez. Plus d'un million de personnes le font au moins une fois par année.

La parole aux poètes de midi à minuit

MARC-YVAN COULOMBE
collaboration spéciale

POÉSIE

■ Un Midi-minuit de la poésie, c'est vraisemblablement une première à Montréal! D'autant plus que l'événement donnera la parole, non seulement à des poètes francophones, mais aussi à des poètes de différentes nationalités. Le principal organisateur du projet, Benoît Bélanger, un ex-fonctionnaire de la Ville de Montréal aujourd'hui à la retraite, estime que le visage de la rue Saint-Denis a considérablement changé au cours de la dernière décennie et qu'il était temps de célébrer son cosmopolitisme.

Le Midi-minuit de la poésie internationale se déroulera donc, ce dimanche, dans quatre restaurants et bars de la rue Saint-Denis: Le Quai des brumes (4481), Brasil-Brésil (4475), Au Plaisir (4467-A) et Le Cactus (4461). De son côté, la Boîte Noire (4450, rue Saint-Denis) présentera, sur grand écran, les films réalisés lors des mémorables *Nuits de la poésie* qui se sont déroulées à Montréal en 1970 et 1980.

Le maître d'oeuvre sexagénaire en est à sa première aventure du genre, mais il bénéficie du support de Claude Haeffely, qui était de l'organisation de la *Nuit de la poésie* de 70, et de Michel Lefèbvre, qui avait participé à l'événement montréalais *Poésie, Ville ouverte* en 1983. Ces derniers agiront comme récitants aux côtés des comédiens Jean-Louis Roux et Danielle Proulx et de plusieurs dizaines de gens de plume, dont Bernard Lévy, de la revue *Vie des Arts*, Diane Régimbald, Isabelle Miron, François Gourd, Josée Aquelin, Éric Bachaud, Michaël Lachance, Alain Lafrenière et Christian Pilote.

Benoît Bélanger a bien tenté d'attirer quelques noms très connus comme Gaston Miron, «mais il semble qu'il est occupé dimanche...

«D'ailleurs, vous savez, ce n'est pas le nombre de vedettes qui compte! L'idée, c'est de faire une fête de la poésie. Pas question de donner un horaire aux gens et de leur dire 'si vous voulez entendre quelqu'un, venez à telle heure'. Non, il s'agit plutôt de se pointer quand ça vous tente. De toute façon, il y aura une rotation qui permettra aux récitants de se produire aux quatre endroits!»

Outre les francophones, Lamberto Tassinari, directeur de la revue *Vice Versa*, fera vibrer la langue italienne, des Portugais et Espagnols ont déjà confirmé leur présence et Benoît Bélanger prévoit aussi la participation de poètes grecs et maghrébins.

«Mais, vous savez, c'est une première! Et même si tout n'est pas parfait, je crois que l'idée de rassembler des récitants issus de différents groupes ethniques de Montréal suscitera suffisamment d'intérêt pour que l'événement soit répété.»

Nathalie Petrowski

La danse à dix

C'est fou ce que le sexe peut faire jaser. Surtout quand *Le Point* fait le point sur le sujet et que le journaliste a si bien enquêté qu'il a les images pour le prouver. Je parle du reportage d'Alain Gravel sur les clubs de danseuses nues diffusé mardi soir et qui sera en reprise pendant les Fêtes.

Je parle des images étonnantes qu'il a rapportées du front. Des images à faire pleurer les pin up des vieux calendriers. Des images de filles à poil découpées par la lumière et par le treillis des isoloirs où elles se font tripoter cent fois sur le métier par les flics d'abord, puis par le reste de l'humanité.

Des images on ne peut plus explicites, où rien n'est laissé à l'imagination, où la caméra a les mains aussi baladeuses que le flic ou le client.

Le Point, cette fois, s'est surpassé.

On peut cependant se demander pourquoi tout ce beau monde a accepté de se prêter au jeu aussi naturellement? Pourquoi l'agent des danseuses nues nous fait visiter son univers comme un guide chez Walt Disney? Pourquoi le client en chemise à carreaux se fait un plaisir de donner une démonstration? Pourquoi les tenanciers de clubs sont plus affables que Youppi? Sont-ils innocents ou vivent-ils vraiment dans un autre monde? Un monde avec ses propres lois et ses propres définitions.

* * *

En règle générale, les gars ont apprécié le reportage de Gravel. Ils l'ont trouvé pertinent et instructif, avec juste la bonne dose de morale pour qu'ils ne soient pas trop gênés de l'avoir regardé et juste assez de preuves accablantes contre les flics pour qu'ils puissent s'indigner contre l'hypocrisie du système policier.

Les gars ne sont pas fous. Ils savent que le droit de se rincer l'oeil est de plus en plus contrôlé. Ils en usent avec prudence et perspicacité.

Pour le côté instructif du reportage, je suis d'accord. Grâce à Alain Gravel, j'ai appris des choses que je n'aurais osé soupçonner.

Que voulez-vous, je suis de la vieille école. Je croyais naïvement que, de nos jours, les danseuses nues dansaient surtout pour payer leurs études. Je croyais aussi qu'à 5$ la danse sur un tabouret stratégiquement placé à un pouce du nez, le client en avait pour son argent et la fille y trouvait de quoi payer ses frais de scolarité.

Pauvre idiote. Non seulement, je n'ai pas vu une seule fille, dans le reportage du *Point*, étudier ou citer Heidegger, mais j'ai appris que la danse à cinq, comme ils l'appellent, est rendue aussi plate qu'une partie de bridge avec soeur Angèle.

La danse à cinq a tellement perdu de terrain que je ne serais pas surprise qu'ils l'offrent en solde dans les Rôtisseries Saint-Hubert avec la cuisse, la poitrine et le chou.

* * *

Aujourd'hui, c'est la danse à dix qui pogne. Elle pogne surtout à l'extérieur de Montréal, là où les distances sont grandes et les flics, très occupés. C'est une danse des canards qui ne se pratique plus au milieu de la salle, mais dans les isoloirs et les cages à poules, une danse où les mains n'ont jamais été aussi moites et les attouchements aussi ouverts.

Moyennant dix beaux dollars, le gars gagne une cloison, un tabouret et le droit de tripoter la fille sans se faire accuser de harcèlement sexuel.

Va pour le tripotage. Après tout, les gars n'en pouvaient plus de regarder sans avoir le droit de toucher. Au lieu de sortir des clubs en lévitant, ils marchaient pliés en quatre avec une folle envie de retrousser la jupe de la première passante.

Je comprends leur frustation. Un club n'est quand même pas un musée et ses clients, des statues. Un gars qui a payé pour la marchandise doit pouvoir la tâter. À condition évidemment qu'il en paie le prix. Et je ne parle pas d'une augmentation de 5$. Je parle d'une vraie augmentation, d'une surtaxe à la Jean Doré.

— Vous voulez avoir du fun, les gars? Très bien, sortez votre cash, on va s'amuser.

* * *

Le problème des danseuses nues, ce n'est pas, comme l'indiquait paternellement Alain Gravel, la drogue, la dépression, l'anémie, l'inceste ou l'inculture. Le problème, c'est que le filles sont sous-payées. Plus sous-payées qu'elles, il ne reste plus qu'à se marier.

Elles offrent pourtant des services de plus en plus rares chez leurs contemporaines émancipées, mais elles n'en tirent aucun profit. C'est un peu comme si les ouvriers de Porsche ou Mercedes étaient payés en roubles ou en argent Monopoly.

À 15$ la masturbation, 30$ la fellation et 50$ la copulation, même les marchés Métro seraient incapables d'offrir des prix aussi concurrentiels. Les filles perdent de l'argent, c'est clair, pendant que les gars, toujours aussi chanceux, continuent à se payer du bon temps.

Les gars ne connaissent pas leur bonheur. Les danseuses nues sont probablement les dernières femmes qui sont capables de les voir en peinture. C'est du reste pourquoi ils se pressent tous aux portes de l'isoloir.

Dans la vraie vie, dès qu'ils mettent la main aux fesses d'une fille, dès qu'ils lui effleurent un sein ou lui détaillent trop longtemps le mollet, ils sont cuits. C'est le comite de discipline, les accusations au criminel, le congédiement, la saisie des meubles et la tache noire dans le dossier.

Dans l'isoloir pourtant, plus rien ne tient. On peut toucher, tripoter, baver, bander, haleter sans récolter la moindre plainte, sans se faire traiter de gros porc ou de boeuf avarié.

Dans l'isoloir, on est aussi au chaud qu'au confessionnal. Sauf que le curé est une femme qui vous donne l'absolution en vous branlant.

Dans l'isoloir, on est dans un no man's land où les hommes font encore la loi, où ils développent de nouveaux champs de compétence, où ils fixent les prix et s'arrangent pour qu'ils restent bas. Les meilleures choses dans la vie sont gratuites, n'est-ce pas?

S'il y a une preuve à faire dans les clubs de danseuses nues, ce n'est pas que les actes sont indécents ou que les flics font trop d'heures supplémentaires. Dans l'isoloir, il n'y a qu'une seule preuve qui tienne. Tous les hommes qui s'y retrouvent sont des flics en congé qui profitent d'une sacrée belle aubaine.

PUBLIREPORTAGE

8e Guide de VACANCES L'HIVER AU SOLEIL

L'HIVER AU SOLEIL III

La Presse

PUBLIE LE DERNIER PUBLIREPORTAGE TRAITANT
DES DESTINATIONS ENSOLEILLÉES À LA MODE CET HIVER.
UN CAHIER SPÉCIAL À NE PAS MANQUER SAMEDI

DANSE

Valeurs sûres et nouveautés

ANNE-MARIE LECOMTE
collaboration spéciale

■ Décembre n'est certes pas le mois le plus occupé de l'année dans le monde de la danse, mais il ramène des valeurs sûres et des nouveautés auxquelles il mérite de s'arrêter.

Aline Gélinas, dont la passion pour le mime ne se dément pas, a fignolé un spectacle qualifié de mimographique, dans lequel les interprètes sont «porteurs d'un récit poétique dont l'avancé se trouve dans l'imaginaire, dans le phantasme, uniquement». Les seuils sera présenté au Théâtre La Chapelle du 1er au 5 décembre, à 20 h 30, par des interprètes aussi reconnus que Sylvain Émard, Francine Alepin, Denise Boulanger.

Les musiques de Jean-Marie Leclair, Luigi Nono et Jean-Sébastien Bach seront interprétées sur scène par les violonistes Silvia Mandolini, Geneviève Gilardeau ainsi que par le violoncelliste James Darling. Voilà qui promet d'être d'une grande beauté...

Le voyage de Pénélope, une oeuvre signée Nathalie Derome, est repris le 4 décembre seulement au Théâtre de la Ville de Longueuil.

Depuis presque une dizaine d'années, Nathalie Derome innove avec des oeuvres qui intègrent la performance, la danse, le chant et le théâtre... Dans cette odyssée inspirée de sa tante Ernestine, une femme avant-gardiste qui était partie seule dans les années 20 apprendre le tissage chez les Indiens Navajo (un scandale dans la famille!), Derome nous séduit et nous fait beaucoup sourire.

Les danseuses Danielle Lecourtois et Marie-Stéphane Ledoux esquissent toutes les étapes du tissage, de l'ourdissoir à la trame, et ce, dans la douceur et l'humour. Sur des écrans verticaux faits de fils, des images sont projetées. Derome est une poète du geste; *Le voyage de Pénélope*, en dépit de quelques longueurs, en témoigne.

Libre-échange

Bill Clinton n'a qu'à bien se tenir, le libre-échange est maintenant en pratique à l'Espace Tangente!

À compter d'aujourd'hui et jusqu'au 5 décembre, Tangente et The Danspace Project présentent le travail de six chorégraphes américains: Allyson Green, José Navas, Hetty King, Jeremy Weichsel, Yuji Oka et Stephanie Gottlob. Cinq d'entre eux ont pour le moment élu domicile à Montréal; ce sera donc l'occasion de voir si la métropole les a inspirés...

À noter que des représentations sont prévues à New York cet hiver. On échange librement ou on n'échange pas du tout! (**Libre-échange**, du jeudi au samedi, à 20 h 30; le dimanche, à 19 h 30).

Toujours à l'Espace Tangente de l'Agora de la danse, les 7 et 8 décembre, on pourra voir les **Danses en chantier**. Le chorégraphe Lee Anholt présentera notamment *The Home Front*, un duo sur la bataille qu'ont menée, durant la Deuxième Guerre mondiale, les vaillantes ménagères américaines. Elles ne se battaient pas au front, mais bien contre l'ennui, dans le confort ouaté de leur foyer! D'autres oeuvres, signées Viviane Doré-Nadeau et Lin Snelling sont également au programme.

Le dimanche 12, dans l'après-midi, on improvise encore à l'Espace Tangente. **L'instant de l'instinct** permettra aux danseurs Pierre-Paul Savoie, Marc Boivin et Donald Wiekert, ainsi qu'aux musiciens Charmaine Leblanc, Diane Labrosse et Michel Côté de se lancer dans l'arène de l'improvisation, à 14 h.

Un événement unique et bien spécial prendra place à l'Agora de la danse le 8 décembre, à 20 h. Les chorégraphes Hélène Blackburn, James Kudelka, Lynda Gaudreau et William Douglas participeront à une sélection qui pourrait les mener aux Rencontres chorégraphiques de Bagnolet, une manifestation internationale fort courue, prévue en juin 1994.

Pendant que les artistes présenteront respectivement *Les régions du nord*, *Les femmes hurlaient en silence*, *Construction 8.12* et *We Were Warned*, d'autres rencontres se dérouleront dans 27 villes comme Berlin, Madrid, Londres... Seulement vingt oeuvres sont sélectionnées dans le monde entier pour les Rencontres, qui donnent aux artistes la possibilité d'accéder à des tournées internationales. Ce n'est pas rien!

Malheureusement, la Plate-forme québécoise des Rencontres chorégraphiques de Bagnolet n'est pas accessible au grand public. Mais il est possible d'y assister sur invitation.

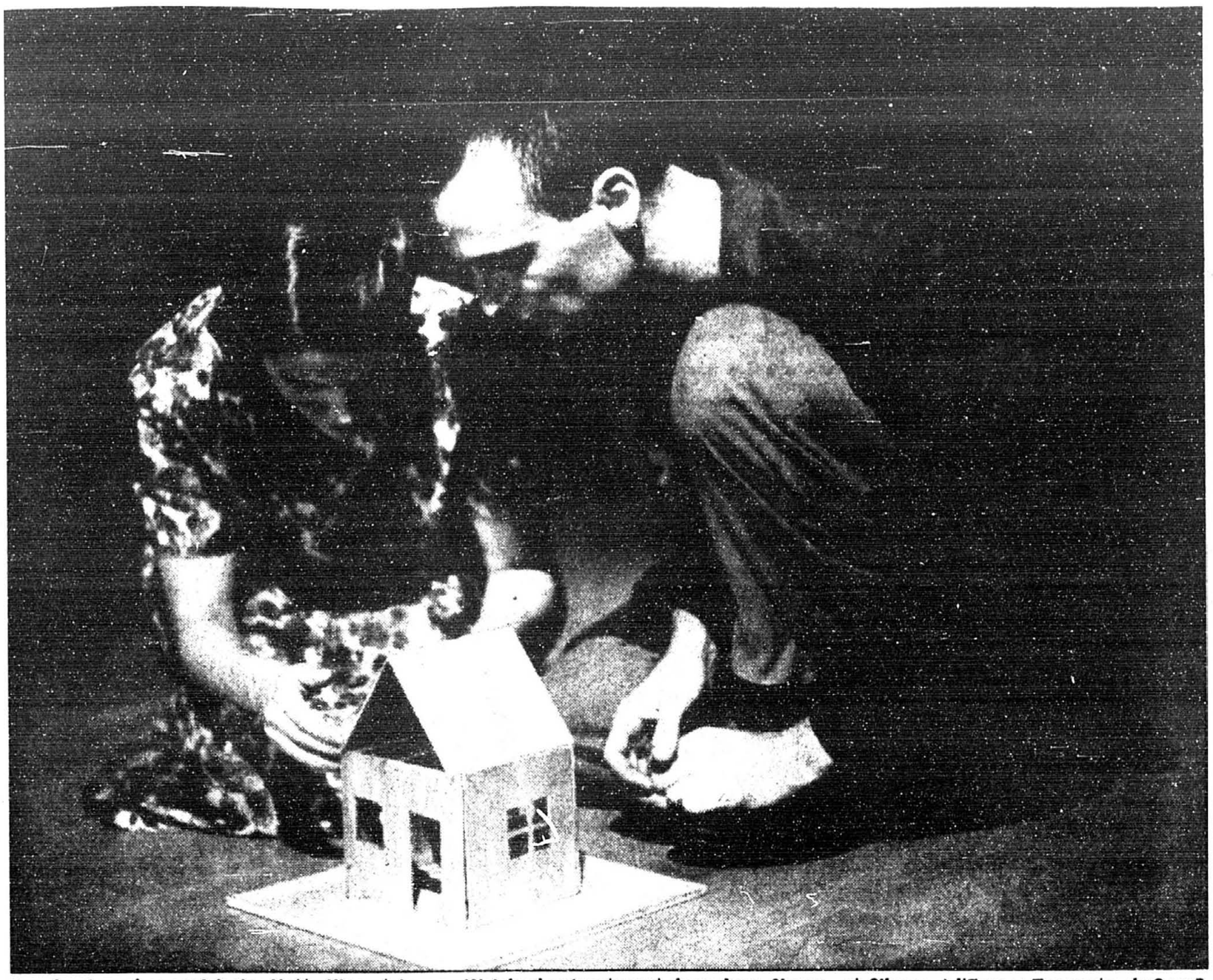
Vous aimez le ballet? Vous avez l'âme d'un enfant ou encore vous avez à la maison des rejetons émerveillés devant la magie de Noël? Alors ne me dites pas que vous n'avez jamais assisté au classique des Grands Ballets canadiens, *Casse-Noisette*! Du 17 décembre au 2 janvier, à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, le monde enchanté de la petite Clara, mis en scène par Fernand Nault, sera à nouveau recréé.

Le monde entier l'a vu, ou à peu près. Mais si vous l'avez raté, voilà votre ultime chance: La La La Human Steps reprend pour un soir seulement à la salle Wilfrid-Pelletier le spectacle **Infante, c'est Destroy**. Le 10 décembre, les Louise Lecavalier, Sarah Lawrey, Marito Olsson-Forsberg, Rick Gavin Tija, Donald Weikert et Sarah Williams déploieront leur énergie brute sur les planches.

La méga-production ne comprend pas que de la danse, mais aussi quatre films projetés sur écran géant (dont certains ne sont pas de tout repos) et de la musique très live... interprétée par le guitariste Sylvain Provost et l'époustouflante percussionniste Jackie Gallant.

Enfin, les 14, 15 et 16 décembre, le Théâtre La Chapelle accueille un spectacle pluridisciplinaire intitulé **Le magasin de tissu**. Cela s'inscrit dans la série *Les événements de la pleine lune*, de Danse-Cité, et met en vedette Dodik, Marie-Andrée Gougeon et Jocelyne Sarrazin. La danse est conçue par Francine Gagné et la musique par Jean Derome.

Voilà qui ne manquera pas de vous tenir occupés!



Les chorégraphes américains Hetty King et Jeremy Weichsel présenteront deux duos, *Never...* et *Silence*, à l'Espace Tangente, du 2 au 5 décembre, dans le cadre de la série *Libre-échange*.

PHOTO TOM BRAZIL, *collaboration speciale*

A l'occasion du 5e anniversaire des FrancoFolies de Montréal
GAGNEZ UN VOYAGE AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE
AVEC Air Canada
Une chance unique de découvrir l'un des plus importants festivals européens de chanson francophone, sur un site extraordinaire en bord de mer.
1 VOYAGE POUR 2 À LA ROCHELLE (FRANCE)
ET DES BILLETS POUR ASSISTER
À TOUS LES SPECTACLES
PRÉSENTÉS PAR LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE !
POUR PARTICIPER:
Il suffit de remplir le coupon de participation qui paraît dans La Presse du lundi au samedi jusqu'au 1er décembre 1993 et de le poster à l'adresse indiquée. Vous pouvez trouver la réponse à la question du concours en écoutant CKOI 96,9 ou en regardant TV5.
Le tirage aura lieu le 3 décembre 1993 à 17 heures au bureau des FrancoFolies et le gagnant sera dévoilé le même jour, durant le Francoeur Show à CKOI.
La valeur du prix est de 2 500 $.
(La liste des règlements est disponible à CKOI, à La Presse et au Spectrum)
La Presse CKOI 96,9 FM Les FrancoFolies de Montréal Hydro-Québec TV5
COUPON DE PARTICIPATION
Concours FrancoFolies de Montréal
C.P. 461, Succursale «C»
Montréal (Québec) H2L 4K4
Le voyage comprend le transport sur les ailes d'Air Canada, l'hébergement et les taxes, le tout d'une valeur de 2 500 $.
NOM:
ADRESSE:
VILLE:
CODE POSTAL: TÉL.: Dom: Bureau:
Répondre correctement à la question suivante:
Quel est le nom de la série se déroulant au Spectrum de Montréal à 21h30 pendant les FrancoFolies de Montréal?
RÉPONSE:
Êtes-vous abonné(e) à La Presse ? Oui Non
Attention si le gagnant est abonné à La Presse il recevra également deux passeports pour les FrancoFolies de Montréal 1994.

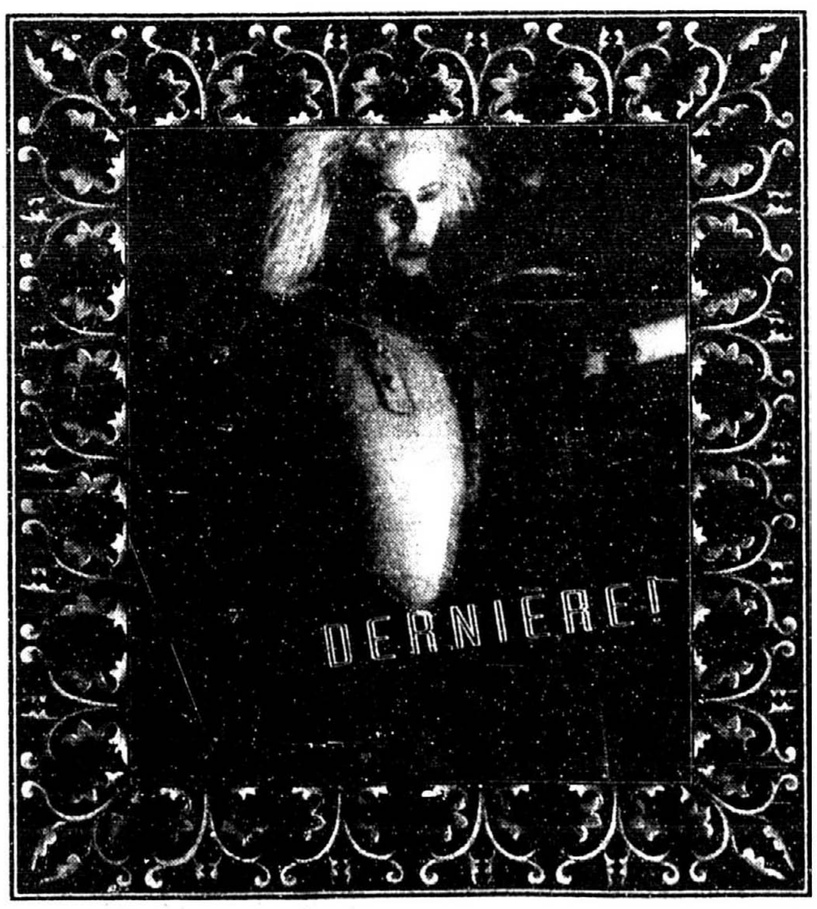
BEAVER CLUB
Samedi soir plus que jamais:
BEAVER CLUB
où la gourmandise devient une vertu...
à la carte - menu de dégustation ou table d'hôte à partir de 29,75$
CHANSONS TENDRES
CUISINE DIVINE
DANSEZ LA ROMANCE
Réservations: 861-3511
Hôtels et Villégiatures Canadien Pacifique
Le Reine Elizabeth

Sous la direction de Lorraine Vaillancourt
fOrum 93
Sept univers à travers sept jeunes créateurs
concerts de clôture
JEUDI 25 NOVEMBRE, 20 HEURES
Russie, Canada, Australie, Lituanie
VENDREDI 26 NOVEMBRE, 20 HEURES
Suisse, États-Unis, Japon, Mexique
concert gala
DIMANCHE 28 NOVEMBRE, 20 HEURES
Œuvres des trois lauréats
Piano concertant *de José Evangelista*
Concert éligible aux réductions offertes aux membres de LaPiste (2 pour 1)
Salle Claude-Champagne
220, avenue Vincent-D'Indy, Outremont
Métro Édouard-Montpetit
Billeterie Réseau Admission: (514) 790-1245
Info-Forum: (514) 343-5962
SRC

Moules & frites... de l'I.P.E.
Sidneys BETTER RESTAURANT
... Chez BETTER

LA LUCARNE
rue Laurier
Table d'hôte et menu forfait pour vos plaisirs de l'hiver et des fêtes
1979850.807
1030, av. Laurier Ouest 279-7355

INNER CIRCLE NOV 27 $16.50 +taxes
SAGA NOV 28 $16.50
SMASHING PUMPKINS NOV 30 + SWERVEDRIVER + INVITE $16.00
BUTTHOLE SURFERS + MIGHTY MIGHTY BOSSTONES DEC 4
BLIND MELON DEC 7 $16.50
FRONT 242 DEC 8 $17.50 + TAXES
BILLET EN VENTE AU METROPOLIS 288-2020 & ADMISSION 790-1245
METROPOLIS
59 Ste-Catherine E. 288-2020



LaLaLa Human Steps
Infante, C'est Destroy
"Une entreprise mystique qui transcende toutes les frontières, culturelles et géographiques. Une danse qui crie l'amour et la vie." MÖNICH
Salle Wilfrid-Pelletier, Place des Arts
10 décembre 1993, 20 h
En vente au réseau ADMISSION 514.790.1245
et aux guichets de la Place des Arts 514.842.2112

CLIPS

Bouche bée

MARC COITEUX
collaboration spéciale

■ Retour en force, cette semaine, d'un autre reliquat des années 70: Alan Parsons, dont l'album *Tales of Mystery and Imagination*, inspiré des nouvelles d'Edgar Allan Poe, avait fait un malheur en 1976. Jusqu'en 1987, on parlait du Alan Parsons Project, puisque Parsons travaillait principalement en équipe avec Eric Woolfson. Mais pour le nouvel album, lancé il y a deux semaines et intitulé *Try Anything Once*, Alan Parsons s'est entouré d'une toute nouvelle équipe. Exit, le Project!

On a voulu frapper un grand coup avec le premier vidéoclip de l'album, question de remettre Parsons sur la *map*, de telle sorte que la chanson *Turn It Up* a coûté la bagatelle de 250 000 $ à mettre en images! Résumons le texte de *Turn It Up*: cessez de vous taire, levez-vous et dénoncez cette oppression du silence! Tiens, tiens: Alan Parsons en chanteur «engagé»...

Au départ, le clip qui a été réalisé par Storm Thorgerson nous propose des images vaguement familières; on se dit: «Mais où est-ce que j'ai déjà vu ça?» C'est que, pour illustrer l'empire du silence, Thorgerson a choisi deux environnements qui le décrivent bien, soit une vaste étendue désertique et les profondeurs de l'océan. Là où le clip commence à surprendre, c'est au moment où les personnages qui l'habitent apparaissent. Certains sont sous l'eau, bâillonnés et ficelés après des poteaux, d'autres sont placés en rangées dans le désert, tous vêtus de combinaisons blanches et coiffés d'énormes... coquillages! On a compris: pas évident de s'exprimer coiffés de la sorte! La pochette de l'album de Parsons reprend d'ailleurs une partie du concept du clip en nous présentant des gens suspendus par les pieds en plein désert. Le confort, quoi!

Alan Parsons

Original, me direz-vous? Nécessairement, puisque Storm Thorgerson est un ancien d'Hipgnosis, une firme bien connue qui a acquis une réputation internationale dans les années 70 en réalisant le concept visuel des pochettes de disques de plusieurs artistes, tels Yes et Pink Floyd. D'ailleurs, Thorgerson est un ami de longue date de Pink Floyd, au même titre que Alan Parsons, qui avait réalisé l'album *Dark Side Of The Moon* en 1973!

Alors, en reliant tout ce beau monde-là (eurêka!), j'ai compris pourquoi les images du clip *Turn It Up* m'étaient si familières. C'est que Thorgerson a également conceptualisé la pochette du disque de Pink Floyd *A Momentary Lapse Of Reason*, en 1987, où l'on voyait une grande quantité de lits d'hôpitaux alignés dans un vaste espace désertique. Et c'est à cette image que le clip de Parsons nous ramène constamment. D'ailleurs, qu'on soit un tant soit peu observateur, ce clip pique carrément des idées développées sur d'autres albums de Pink Floyd (*Animals* et *Wish You Were Here*). En autant qu'on puisse se voler soi-même!

Silence et anonymat

Donc, cette contrainte du silence est exploitée de diverses façons. Un homme portant des verres fumés regarde sans rien dire un enfant manger une taloche. Et il ne dit rien pour la simple raison que sa bouche est scellée par une fermeture-éclair! D'autres personnages, bien enlignés dans le désert et tous vêtus de la même façon, sont incapables de s'exprimer parce que d'énormes balounes rouges occupent leur orifice bucal! Impressionnant!

Et, bien sûr, il y a ceux qui n'entendent rien et qui ont la tête confortablement enfouie dans une boule de ouate; ça doit être ça, filer un mauvais coton! Thorgerson et Parsons se permettent également d'écorcher la fierté américaine: au moment où les mots «injustice» et «mensonge» sont prononcés, on voit grimacer ce célèbre couple de paysans si cher aux Amerloques et qui est tiré d'un tableau intitulé *Gothic American*, peint en 1930 par Grant Wood. Drôle, mais déjà vu.

Le clip alterne donc du désert à l'océan, d'où peu à peu les prisonniers aquatiques émergeront pour se transformer en justiciers ailés, et dont les ailes ressemblent étrangement aux bras de Robocop! C'est d'ailleurs la partie un peu, pas mal quétaine du clip. Jusque-là, les images étaient pour le moins fascinantes et originales. Mais il n'en reste pas moins étonnant de voir qu'un réalisateur utilise autant de références à ce qu'il a accompli par le passé. D'autant plus que Thorgerson n'a pas réalisé beaucoup de vidéoclips: à peine cinq ou six, incluant *Learning To Fly* de... Pink Floyd!

D'autre part, ce qui frappe chez Parsons, c'est cet anonymat dans lequel il exerce sa profession. En effet, le réalisateur-compositeur ne chante pas sur ses chansons; il engage des chanteurs. Parsons, qui n'a donné qu'un seul concert en carrière (c'était en 1990), ne semble pas plus enclin à se faire voir dans ses clips: dans *Turn It Up*, il apparaît trois secondes au début, en surimpression.

JAZZ

Autre bar, autre jam nocturne

PHILIPPE REZZONICO
collaboration spéciale

■ C'est parfois dans les endroits les plus inattendus que l'on s'offre les meilleures soirées. Prenez L'Autre Bar, par exemple. Mis à part son nom, il ressemble à d'autres établissements du genre: pas trop vaste, clientèle relaxe, table de billard, bref, tout à fait dans le ton de ce que l'on retrouve ailleurs à Montréal.

Mais les mercredi et dimanche soirs, ce bar de la rue Laurier prend des allures de marmite surchauffée prête à éclater. Les haut-parleurs ne crachent plus les rythmes pop ou rock contemporains, mais plutôt les solos effrénés des jazzmen qui s'escriment à tirer toutes les subtilités de leur instrument lors du jam-session le plus impromptu en ville.

S'il est plaisant d'écouter du jazz dans des salles de choix avec des conditions d'écoute optimales, on tend à oublier que la plus spontanée des musiques est née sur les docks ou dans les hangars de la Nouvelle-Orléans. Sa livraison est tributaire de ses créateurs et non d'un quelconque site. C'est ce genre d'ambiance qui prévaut à L'Autre Bar. Aucun chichi.

Le vétéran Skip Bey et ses compagnons, Jeff Johnston et Pierre Béluse, s'accommodent d'une «scène» un peu limitée. La contrebasse et le piano genre dixieland prennent place le long du mur, tandis que la batterie est installée sur la table de billard afin de donner plus d'espace aux musiciens.

Après un premier set du trio permanent pour se mettre dans l'ambiance, une succession de saxophones, trombones ou clarinettes défilent devant le micro à la reprise. Aucun style particulier ne vient restreindre ces acteurs musicaux qui explorent toutes les avenues. Certains axent leur jeu sur une technique plus conservatrice et un phrasé plus conventionnel, d'autres s'éclatent dans un free-jazz pas possible.

Il n'est pas rare de voir un instrumentiste céder sa place à un autre pour quelques pièces. La semaine dernière, le pianiste de chez Biddle's est venu prendre la relève dans le dernier tiers aux petites heures du matin. Il était le troisième pianiste de cette soirée qui a vu défiler autant de batteurs et deux chanteurs.

Rieu, Donato... Miles, Parker!

Yannick Rieu, André Leroux, Benoit Gagné, Michel Donato et plusieurs autres sont venus faire lever la sauce au cours des derniers mois lors de cette communion de vétérans aguerris et de jeunes loups qui partagent tous le même plaisir.

Quant aux pauses légitimes des musiciens, elles ne viennent pas refroidir l'ambiance qui règne. Le gérant Yves Côté, qui coordonne les jam sessions, en profite pour présenter sur écran géant des films et vidéos de toutes les époques mettant en vedette les Miles, Satchmo, Parker, Hancock, le Duke, etc.

Je n'avais encore jamais «vu» Billie Holliday chanter. Surtout pas avec des accompagnateurs comme Count Basie au piano et Gerry Mulligan au sax. Du bonbon!

L'AUTRE BAR: 278, Laurier Ouest (278-1519)

Gary Kurtz, un virtuose de la prestidigitation, en met plein les yeux aux clients du Grand Magik.

PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

RESTAURANT

Une formule magique à retenir

MYLÈNE ROY
collaboration spéciale

■ Vous venez tout juste de vous enticher d'un Chinois unilingue plutôt blasé ou d'une petite Russe «monogiotte» qui a tout vu. Vous cherchez un restaurant inusité et raffiné qui impressionnera Dulcinée ou Roméo au point de pallier l'absence de conversation ambiante. Pour ce faire, vous avez choisi d'emprunter le sentier par excellence du cosmopolitisme et du «branchisme» à Montréal: la Main.

L'être aimé flanqué à vos côtés, vous êtes soudain pris de panique quand, rendu à la hauteur de Fairmount, vous n'avez toujours rien dégoté en fait de lieu magique. Vous implorez alors les cieux et vous vous surprenez à troquer le traditionnel «Ainsi soit-il» par «Abracadabra».

L'apparition du restaurant Au Grand Magik exauce vos incantations. Si Los Angeles a son Magic Castle, Indianapolis, son Illusions, et Toronto, son Harper's, Montréal n'est désormais plus en reste. Inauguré à la mi-octobre dans l'ancien Citrus, le Grand Magik a ainsi hérité d'une élégante décoration. On est donc bien loin du bivouac de cirque.

Oubliez la sempiternelle baguette dans laquelle s'entassent mille foulards, ne guettez plus le lapin égaré dans un chapeau, les deux principaux magiciens sur place sont de véritables virtuoses de la prestidigitation. Jugés par leurs pairs magiciens, Gary Kurtz et Carl Cloutier ont tour à tour été consacrés champions du monde — Cloutier est d'ailleurs l'actuel tenant du titre.

«Pour moi, la magie, c'est du grand art. J'admire la maîtrise d'un grand magicien au même titre que celle d'une Angèle Dubeau tenant un Stradivarius, affirme Michel Corriveau, le plus qu'enthousiaste copropriétaire des lieux.

«Après avoir oeuvré durant des années au sein du showbiz et du milieu des communications, je me cherchais un nouveau projet. Un créneau qui pouvait susciter de l'émerveillement et rejoindre toutes les couches de la population, quels que soient leur langue, leur origine et leur âge. C'est par hasard que j'ai commencé à m'intéresser à la magie et je suis devenu un vrai mordu. J'assiste tous les soirs aux prestations des magiciens avec la même fascination, même si ça m'enrage de ne toujours pas encore comprendre comment ils font», ajoute-t-il en riant.

Desserts à la Choquette

Ah ça! impossible d'y comprendre quoi que ce soit. On a droit a des athlètes d'élite de la supercherie. En poste ce soir-là, Gary Kurtz était si épatant, précis et élégant dans l'exécution de ses tours, qu'il nous laissait la mâchoire à terre. Ceci créant un sérieux «perlin pépin» pour mastiquer le copieux repas présenté. Car il faut dire que la cuisine franco-italienne du Grand Magik est des plus fines et succulentes.

Autrefois du Béarn et de La Marée, c'est le chef d origine alsacienne André Bresch qui officie en cuisine. Le menu est composé de plats regroupés par catégories sous le chapeau d'un magicien célèbre — les potages à la Vernon, les entrées à la Copperfield, les plats principaux à la Houdini, les desserts à la Choquette, etc. Chaque nom est accompagné d'une note biographique nous permettant de mieux connaître le magicien «évoqué». Ajoutons que le service aux tables est aussi distingué que chaleureux.

Trois différents programmes de magie sont présentés au Grand Magik: la micro-magie (exécutée aux tables), l'illusion entre les tables (guillotine, lévitation, etc.), et un spectacle sur la petite scène du restaurant, qui nous permet de découvrir la magie de l'esprit: le stupéfiant mentalisme. Les yeux du magicien auront beau être cachés par tout ce que vous trouverez, celui-ci devinera toujours l'objet que vous soumettrez à son regard voilé!

Dès le 5 décembre, et ce, tous les dimanches, c'est aux enfants qu'on s'adressera lors des brunchs familiaux. Mille quatre cents personnes ont déjà réservé leur place pour se rendre au Grand Magik d'ici à Noël. Pas mal par temps de récession... la formule serait-elle donc magique?

AU GRAND MAGIK: 5282, boul. Saint-Laurent (271-5783).

VIDÉO

Ma saison préférée
(André Téchiné)

■ Situé dans le sud-ouest de la France, magnifiquement photographié dans sa partie rurale, *Ma saison préférée*, le dernier film d'André Téchiné, qui a fait une fort belle carrière au grand écran, nous est revenu récemment en format vidéo.

Abordant un thème plutôt rare au cinéma, en l'occurence les relations frère-soeur, qui sont souvent si complexes dans la vie, ce beau film intimiste présente deux «stars» du cinéma français, Catherine Deneuve et Daniel Auteuil, dans la peau d'une soeur et d'un frère, mal guéris de leur enfance.

Une famille aisée, et enviable, du moins en apparence. Des parents issus de la terre, qui ont trimé dur pour que leurs enfants «réussissent» dans la vie. Résultat: la fille aînée, Émilie (Deneuve) est aujourd'hui notaire de province, et le cadet, Antoine (Auteuil), neuro-chirurgien à Toulouse.

Mais sous le vernis, que de failles et de déchirures secrètes, que d'amour déçu et de haine refoulée. Le mariage d'Émilie bat de l'aile; Antoine est un loup solitaire. Mais surtout, entre le frère et la soeur, il y a ce lien lancinant... Même s'ils habitent à moins d'une heure de route, leur dernière rencontre date de trois ans, des funérailles de leur père, où Antoine a fait un esclandre, ce qui lui arrive plus souvent qu'à son tour.

Mais voici que leur mère, Berthe (admirable Marthe Villalonga) arrive à ce stade cruel où le corps et l'esprit défaillent. La septuagénaire ne peut plus vivre seule à la campagne et se trouve tout aussi incapable d'habiter à la ville, dans la maison «prétentieuse» de sa fille, où elle se sent une intruse, ou la garçonnière de son fils, située au sixième d'un édifice sans ascenseur... Reste le placement en institution. On n'avait jamais cru en arriver là!

Ce dilemme est commun à bien des adultes dans la quarantaine. Mais en rapprochant Antoine et Émilie, la maladie de leur mère va aussi raviver chez eux, chez lui surtout, une douleur intime, qui ressemble à une passion inavouable.

La distribution est impeccable, les trois interprètes principaux rivalisant de virtuosité dans l'expression du non-dit, encore que Daniel Auteuil mérite la palme, pour avoir relevé le plus dur pari, dans la peau d'Antoine, cet éminent spécialiste du cerveau, qui n'en est pas moins un véritable attardé affectif.

Il faut saluer aussi, au passage, deux débutantes aux patronymes célèbres, à qui il reste à se faire un prénom dans des rôles plus substantiels: Chiara Mastroianni, qui joue son propre rôle à l'écran (puisqu'elle est, dans la vie aussi, fille de Catherine Deneuve... et d'un Marcello du même nom), et Carmen Chaplin, petite-fille — superbe, de traits et de ligne — du grand Charlot. Pour eux tous, et pour quelques scènes très fortes, *Ma saison préférée* est un film à voir.

Disponible dans les vidéoclubs mercredi, le 1er décembre.

HUGUETTE ROBERGE

SPORTS D'HIVER
Ne manquez pas ce cahier spécial samedi dans
La Presse
B0006 - B23

Quoi faire

LES MAISONS DE LA CULTURE

PAGE À CONSERVER · Décembre

Souffrez, madame, que...

... que je fasse le don juan peut-être?! À la maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, on présente L'Amour, Molière! collage des plus beaux duos d'amour tirés des comédies de Molière, avec Line Lamarche et Luc Gingras. Le mercredi 1er décembre à 20 h. Production des Visiteurs du soir.

La politique de distribution des laissez-passer différant d'une maison à l'autre, nous vous recommandons de vous informer le plus tôt possible auprès de la maison concernée, du mardi au dimanche à compter de 13 h.

Pascale Bussières dans le film La vie fantôme
voir
Rosemont

Ce calendrier a été préparé en collaboration avec le Service des loisirs et du développement communautaire de la Ville de Montréal. Renseignements généraux au public : 872-6211.

Colette Lafrenière
Responsable de la rubrique

Ahuntsic - Cartierville

872-8749

● Samedi 11, 13 h 30. Théâtre de marionnettes « Le petit homme aux cheveux roux ». Au temps des châteaux, des princes et des princesses, trois frères font le tour du monde en quête d'un trésor. Deux artistes présentent ce conte avec marionnettes à gaine. Le jeune spectateur est appelé à participer. Par l'Atelier du conte en musique et en images. Bibliothèque Ahuntsic.

● Mardi 14, 14 h. Musique « Noël de nos ancêtres ». Des airs de Noël provenant de la France, de l'Allemagne, du Danemark, de l'Angleterre, du Québec et des États-Unis. Avec Marie Laferrière, David Doane et leurs trois enfants. Centre Berthiaume-Du Tremblay.

● Samedi 18, 14 h et 16 h. Théâtre de marionnettes « Le petit homme aux cheveux roux ». Voir samedi 11. Maison du pressoir.

● Dimanche 19, 14 h. Spectacle musical pour enfants « Au jardin des bêtes sauvages » avec musique et théâtre qui entraînent les enfants dans un 'carnaval des animaux'. Hélène-Élise Blais et Mimi Blais, voix et piano, mènent le jeu. Centre hospitalier Notre-Dame-de-la-Merci.

EXPOSITIONS

Le Sault-au-Récollet

Pour souligner son 5e anniversaire, la Maison du pressoir s'attarde sur l'histoire du Sault-au-Récollet, surtout les lieux comme les moulins, l'église de la Visitation, le fort Lorette et la mission indienne. L'exposition reconstitue la vie au village et les activités de la communauté à travers les âges. À la Maison du pressoir. Du 7 novembre au 9 janvier.

Architecture du XXe siècle au Québec

L'exposition retrace, comme le titre l'indique, l'évolution de l'architecture québécoise depuis le début du siècle. Conçue par le Musée de la civilisation à Québec, elle comporte 46 photos et vingt panneaux thématiques. À la Maison du Pressoir, 10 865 rue du Pressoir, Ahuntsic. Du 17 novembre au 6 février 1994.

Centre d'histoire de Montréal

335, PLACE D'YOUVILLE, 872-3207

Un toast à l'histoire ! L'industrie de l'alcool à Montréal

Dernières semaines pour voir cette exposition sur l'histoire de l'industrie de l'alcool, de Ville-Marie à Montréal, faite de plusieurs objets et de nombreux panneaux narratifs. Jusqu'au 12 décembre. Frais d'entrée. En collaboration avec la Société des alcools du Québec et de la Brasserie Molson O'Keefe.

Chapelle historique du Bon-Pasteur

100, RUE SHERBROOKE EST, 872-5338

● Mercredi 1er, 20 h. « Jeunes artistes » présentent en concert Chantal Soucy, flûtiste, Madeleine Messier, violoniste et Vincent Bernard, violoncelliste. Diffusé ultérieurement sur les ondes de Radio-Canada, CBF-FM.

● Jeudi 2, 20 h. Concert « Mozart et les oiseaux » avec Lise Daoust, flûtiste et Louise Bessette, pianiste. Oeuvres de Mozart, Messiaen, D. Gougeon et B.F. Mâche.

● Vendredi 3, 22 h. « Jazz nocturne » présente le Trio James Gelfand qui jazze Noël.

● Samedi 4, 14 h. Spectacle pour la famille « Le Noël des bergers » avec l'ensemble Claude Gervaise qui réussit, par son approche théâtrale, à rendre accessible la musique ancienne et la Nativité par des chants oubliés à redécouvrir.

● Dimanche 5, 15 h 30. « Début, Série pour jeunes artistes » présente Diane Lacelle, hautboiste et Jean Marchand, pianiste-accompagnateur. Oeuvres de J.S. Bach, J. Coulthard, E. Paladilhe, E. Bozza et F. Poulenc. Et le duo Gadbois-Murray, Annie Gadbois violoncelliste et Sandra Murray, pianiste. Oeuvres de S. Rickard et Rachmaninov.

● Mercredi 8, 20 h. « Jeunes Artistes » présentent Alexandre Da Costa, violoniste et Lorraine Prieur, pianiste-accompagnatrice. Diffusé ultérieurement sur les ondes de Radio-Canada, CBF-FM.

● Jeudi 9, 20 h. Concert de Noël avec l'Octuor de voix d'hommes : David Doane, Albert Hulbers, Michel Léonard et François Panneton, ténors; Sylvain Langlois, baryton; Marc Boucher, basse; Pierre Mollet, baryton et directeur artistique; Suzanne Blondin, pianiste.

● Samedi 11, 20 h. Pré-concerts Nolin-Larosée présente I Musici de Montréal. Voir dimanche 5, Mercier.

● Dimanche 12, 15 h 30. Concert de Noël « Les contes et fables en musique » avec l'Ensemble Clavivent qui propose l'Opus Number Zoo de Luciano Berio, la Pastorale de Gabriel Pierné et la Cheminée du Roi René de Darius Milhaud. Six musiciens, quintette à vent et piano.

● Mercredi 15, 20 h. Opéra « Didon et Énée » de Henry Purcell, mise en scène de Roland Laroche, direction artistique, Lorraine Prieur. En collaboration avec l'Atelier d'opéra du Conservatoire de musique du Québec à Montréal.

● Jeudi 16, 20 h. Didon et Énée.

● Vendredi 17, 20 h. Didon et Énée.

● Samedi 18, 14 h et 20 h. Didon et Énée.

● Dimanche 19, 14 h et 20 h. Didon et Énée.

EXPOSITION

Érick Desprez

Installation sculpturale « Deus ex machina » de Desprez, scène englobant théâtralité, musique et éclairage. Jusqu'au 9 décembre.

Côte-des-Neiges

5290, CHEMIN DE LA CÔTE-DES-NEIGES, 872-6889

● Mercredi 1er, 20 h. Spectacle humoristique « Le bonheur à la carte », fait de monologues, sketches et chansons, présentation du Théâtre sans moyen. Textes de Denise Guénette, Gratien Gélinas, Yvon Deschamps... Entrée libre.

● Jeudi 2, 20 h. Opéra « Carmen » de Bizet, version écourtée, avec douze chanteurs et chanteuses, co-production de l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal et les Jeunesses musicales du Canada. Accompagnement au piano. Mise en scène de Bernard Uzan.

● Vendredi 3, 14 h. Cinéma « Kluane (Parc national Alaska) ». En collaboration avec le Centre des Aînés de Côte-des-Neiges. Entrée libre.

● Mercredi 8, 19 h 30. Conférence « Montréal, Molson et les premiers vapeurs du St-Laurent » avec Jean Bélisle. Une activité de la Société d'histoire de Côte-des-Neiges. Entrée libre.

● Vendredi 10, 14 h. Concert de Noël avec Paul Trépanier accompagné de Jeannine Lachance. Une activité du Centre des Aînés de Côte-des-Neiges.

● Jeudi 16, 18 h 30. Conférence « Le mouvement dans l'art cinétique » avec Yves Robillard.

● Dimanche 19, 14 h. Concert de Noël « Les contes et fables en musique ». Voir dimanche 12, Chapelle historique du Bon-Pasteur.

EXPOSITIONS

Installations photographiques de Michel Leclair

Michel Leclair joue entre l'installation photographique et le photomontage. On y retrouve des dispositifs tri-dimensionnels bâtis à partir d'une illusion désamorphée. Du 1er au 12 décembre.

Peau délicate des surfaces de désir

Artiste nomade, Dominique Mousseau-Tremblay, peintre, présente des surfaces évoquant les grands espaces d'Amérique. La peinture est posée comme une peau où s'inscrivent, calligraphiés, noms et lieux. Du 1er au 19 décembre.

Champs magnétiques - Sculptures en mouvement

Artistes invités : Benoit Bourdeau, Joëlle Morosoli, Réal Patry, Éric Raymond et Robert Saucier. Animation sonore : Zéo Zigzags. Animation visuelle : Yves O'Reilly. Conservateur invité : Serge Fisette de la revue « Espace ». Du 16 décembre au 23 janvier 1994.

Frontenac

2550, RUE ONTARIO EST, 872-7882

● Mercredi 1er, 20 h. Ciné-conférence « Le Singe bleu ». En première partie, Le Récit d'A. Deux oeuvres qui parlent de la création, de la vie et de sa fragilité. La réalisatrice Esther Valiquette discutera avec le public après la projection.

● Vendredi 3, 20 h. Concert de musique des Caraïbes « Tchaka » avec la vibraphoniste Eval Manigat et son big band. Aussi sonorités nord-américaines.

● Dimanche 5, 14 h. Théâtre pour enfants « Petit Monstre ». Voir samedi 4, Notre-Dame-de-Grâce.

● Samedi 11, 15 h. Théâtre pour enfants « La petite fille qui avait mis ses parents dans ses poches » par le Théâtre de l'Avant-Pays. Spectacle payant. Renseignez-vous au 844-6084.

● Dimanche 12, 14 h. Rencontre-animation avec Hélène Desputeaux, illustratrice et Michel Aubin, auteur. Ces créateurs d'albums pour enfants de la série Caillou et de la série Madeleine invitent les jeunes et leurs parents à découvrir comment se construit un livre pour les petits. Dans le cadre de l'exposition La Griffe québécoise dans l'illustration du livre pour enfants.

EXPOSITIONS

Pluralité 92-93

Pluralité 92-93 présente les oeuvres de 22 artistes-peintres du Québec. Jusqu'au 5 décembre.

Images pour la lutte contre le sida

Une exposition d'affiches réalisées par des artistes de plusieurs pays sur le thème de la lutte contre le sida. Jusqu'au 12 décembre.

La griffe québécoise dans l'illustration du livre pour enfants

En hommage aux illustrateurs québécois, cette exposition réunit 55 oeuvres de 38 artistes qui illustrent l'univers de la littérature enfantine. L'exposition est accompagnée d'un cahier pédagogique et d'une affiche-catalogue.

La Marionnette et le théâtre

Cette exposition est un voyage dans l'univers de la marionnette de même qu'elle porte sur la recherche et la création de la compagnie le Théâtre de l'Avant-Pays, qui oeuvre dans le domaine du théâtre-jeunesse depuis près de 20 ans. Du 12 décembre au 9 janvier.

Poupées et coussins d'Édith Gilbert

Résidente du quartier Centre-Sud, Madame Gilbert présente dans le hall de la maison de la culture de petites poupées habillées de ses mains et des coussins brodés. Du 15 décembre au 9 janvier.

Maisonneuve

872-2200

● Dimanche 12, 16 h. Concert avec l'ensemble I Musici. Concert. Voir dimanche 5, Mercier. Église du Très-Saint-Nom-de-Jésus.

● Vendredi 17, 12 h. Théâtre pour enfants « La crèche de Bethléem », texte de Claire Voisard, production du Théâtre Illusion, marionnettiste, Lise Gascon. À l'aide de statues, un sculpteur raconte le long périple de Joseph et de Marie vers Bethléem (4 à 8 ans). Centre culturel et sportif de l'Est.

EXPOSITION

Céline Goudreault, peintre

Du 18 novembre au 31 décembre

Marie-Uguay

6052, BOULEVARD MONK, 872-2044

● Mercredi 1er, 19 h. Cinéma « Mortel désir » de Mario Dufour, où hommes et femmes réfléchissent sur les questions de pulsions sexuelles, de désirs affectifs, de raison et de ... sida qui bouleverse la façon de vivre et d'aimer.

En complément de programme, « Le Singe bleu », de l'Office national du film. C'est l'histoire de deux parcours accidentés : celui d'une femme dont la vie est transformée par le sida et celui d'une civilisation ancienne engloutie par un cataclysme géologique.

● Samedi 4, 14 h. Ciné-jeunes « Aladin », dessins animés produit par Walt Disney. Aladin découvre que sa lampe est habitée par un génie dont il obtient l'aide pour devenir prince et séduire la princesse Jasmine.

● Mercredi 8, 20 h. Musique folk avec le groupe « Ad vielle que pourra », composé de quatre instrumentistes de ces origines : bretonne, algérienne, belge et québécoise. Airs traditionnels français et musique originale du groupe, qui joue de la vielle à roue, cornemuse, accordéon, violon, guitare et bouzouki.

● Mercredi 15, 20 h. Concert des plus beaux airs de Noël donné par le choeur Ambiance de Lachine accompagné des solistes Matthew Lombardi, ténor et Yves Garand, pianiste, dans une église du Sud-Ouest, l'église Saint-Irénée. Entrée libre.

EXPOSITIONS

Table de Noël

La maison dressera pour la période des Fêtes une table de Noël à l'italienne.

La culture italienne : lieux et mémoire

Dans la série « La culture vue par... », exposition sur l'histoire et la culture de la communauté italienne à Montréal. Textes, photos et artefacts forment une exposition qui veut aider à mieux connaître cette communauté. Une réalisation de la Ville de Montréal. Du 4 novembre au 9 janvier.

L'immigration italienne à Montréal. Cette exposition de 20 photographies d'Italiens chez eux en Italie et ici à Montréal accompagne l'exposition ci-haut.

Mercier

8105, RUE HOCHELAGA, 872-8755

● Mercredi 1er, 20 h. Spectacle de danse « La salle des pas perdus » avec la troupe Cas public et la chorégraphe Hélène Blackburn, originaire de la contrée québécoise des fjords.

● Jeudi 2, 20 h. Ciné-rencontre « Fin de millénaire », d'Hélène Bourgault, 1992, ONF portant sur l'atmosphère et les aspirations de cette fin de millénaire. Rencontre avec la réalisatrice après la projection. Entrée libre.

● Dimanche 5, 14 h. Concert de Noël avec le groupe I Musici de Montréal, orchestre de chambre sous la direction artistique de Yuli Turovsky. Au programme : « L'album pour enfants » de Tchaikovsky. Pour toute la famille.

● Mardi 7, 20 h. Ciné-rencontre « Le Singe bleu ». Voir description du mercredi 1er, Frontenac.

● Dimanche 12, 14 h. Théâtre pour enfants « Petit Monstre ». Voir samedi 4, Notre-Dame-de-Grâce.

● Jeudi 16, 14 h. Opéra « De Vigneault à Mozart », sorte de cabaret où chansons québécoises et airs d'opéra se côtoient. Orchestrations de Rui Reis, interprétations vocales de Nathalie Choquette.

EXPOSITION

Le secret de Charlotte

Dans le cadre de l'Année internationale de la famille, qui aura lieu en 1994, exposition « Le secret de Charlotte », une cinquantaine de toiles de Louise Bouchard qui s'adresse aux enfants de tous âges. Aussi une installation de Jean-Marc Côté, directeur des décors à l'ONF. Du 27 novembre au 30 décembre.

Notre-Dame-de-Grâce

3755, BOTREL, 872-2157

● Mercredi 1er, 20 h. Théâtre intitulé « L'Amour, Molière! » avec Luc Gingras et Line Lamarche qui incarnent des duos célèbres des comédies de Molière, tous prototypes de l'éternel tiraillement entre coeur et raison. Production des Visiteurs du Soir.

● Samedi 4, 13 h 30 et 15 h 30. Théâtre pour enfants « Petit Monstre ». Un samedi matin très très tôt, un petit garçon débordant d'imagination aimerait jouer avec son père qui lui, voudrait bien dormir un peu... Une histoire d'humour et d'amour entre un père et son fils. Production du Théâtre Bouches Décousues pour les 4 à 8 ans.

● Jeudi 9, 20 h. Spectacle pour la famille avec le groupe Tangra, formé de musiciens et chanteurs bulgares et québécois. Chants traditionnels de la Bulgarie qui évoquent la naissance, le mariage, la mort, les cycles de la vie. Instruments typiques.

● Dimanche 12, 14 h. Le Noël des bergers. Spectacle pour la famille. Voir samedi 4, Chapelle historique du Bon-Pasteur.

EXPOSITIONS

Littérature des Caraïbes

Le Centre international de documentation et d'information haïtienne, caraïbéenne et afro-canadienne présente une exposition sur la littérature des Caraïbes. Une diversité linguistique et socio-historique, des paysages, des mondes intérieurs, des poètes à découvrir. Jusqu'au 19 décembre.

Sculptures de céramique : Patrick Amiot et Brigitte Laurent

Sculptures de céramique de ces deux artistes aux couleurs vives. Une vision tendre et ironique de Montréal et de la vie quotidienne, prise sur le vif. Du 5 novembre au 30 décembre.

Pour dérider le quotidien

Cette exposition présente des oeuvres d'artisans et d'artistes populaires dont les objets, utiles ou inspirés du quotidien, témoignent du besoin des gens d'égayer le quotidien. Du 19 novembre au 9 janvier.

Plateau Mont-Royal

465, AVENUE MONT-ROYAL EST, 872-2266

● Mercredi 1er, 18 h 30. Rencontre « Croque-lettres » avec l'écrivain Pierre Châtillon, en toute simplicité.

● Mercredi 1er, 20 h. Concert d'orgue avec Jean Le Buis. Au programme, oeuvres de P. Hofhaimer, D. Bustehude, S. Sheidt, N. Bruhns et J. Le Buis. Église Immaculée-Conception.

● Samedi 4, 14 h. Animation pour enfants « L'Afrique et les enfants » portant sur la musique, danse et contes populaires de l'Afrique traditionnelle et moderne. Production des Jeunesses musicales du Canada.

● Dimanche 5, 14 h. Cinéma « Fin de millénaire ». Voir jeudi 2, Mercier.

● Vendredi 17, 20 h. Concert de chants et airs de Noël avec l'Orchestre des jeunes de Montréal, dirigé par Louis Lavigueur. Invitation aux gens du quartier à se joindre à la chorale (pour cela, rejoignez le secrétariat du presbytère au 842-9811). À l'Église Saint-Jean-Baptiste.

EXPOSITION

Une poésie visible
Roland Giguère - Gerard Tremblay

Cette exposition souligne un moment important de l'histoire de l'art au Québec et retrace l'aventure poétique de deux artistes et de la maison d'édition qu'ils animèrent pendant plus de 40 ans, les Éditions Erta. Plus de 70 gravures, sculptures, livres d'art et photographies en témoignent. En collaboration avec la collection d'oeuvres d'art Loto-Québec. Du 7 décembre du 23 janvier 1994

Pointe-aux-Trembles

872-2240

● Samedi 4, 20 h. Spectacle de chanson rock avec Rude Luck. lauréat de l'Empire des futures stars, 1992 avec Luck, Rudy Frederick, Michel et Éric. École secondaire Daniel-Johnson.

● Vendredi 10, 20 h. Cinéma « Les Visiteurs ». En l'an 1123, le comte Godefroy de Montmirail traverse la France accompagné de son valet Jacquouille et va rejoindre la douce promise que lui a offert le roi Louis VI. En chemin, le preux guerrier arrête une sorcière qui, pour se venger, lui jette un sort empêchant son mariage. Bref, ils se retrouvent en 1993, décontenancés. Entrée libre. Centre Roussin.

● Samedi 11, 14 h. Ciné-enfants « Maman, j'ai encore raté l'avion ». Cette fois, le petit Kevin ne prend pas le même avion que ses parents. Échoué à New-York avec la carte de crédit de son père, il décide de se payer un séjour royal dans un grand hôtel. Mais voilà que ses deux adversaires arrivent dans la grande ville après s'être évadés de prison... Au Centre Roussin.

● Samedi 11, 20 h. Spectacle de danse avec Les Sortilèges, dont l'actuel directeur artistique est Jimmy Di Genova. Les Sortilèges sont aujourd'hui la seule troupe de danse folklorique du Québec et du Canada qui se consacre à la sauvegarde des traditions de plusieurs ethnies. École secondaire Daniel-Johnson.

● Dimanche 12, 14 h. Spectacle de danse avec Les Sortilèges. École secondaire Daniel-Johnson.

● Dimanche 12, 20 h. Chants de Noël avec « Les voix de l'île », chorale de Pointe-aux-Trembles. Église Sainte-Maria-Goretti.

● Mardi 14, 10 h. Conférence-diaporama sur la Corse, la Sardaigne et la Sicile avec Paul Beauregard. Au Centre Clémentine-de-la-Rousselière.

La crèche de Bethléem

Les enfants pourront voir le spectacle la « Crèche de Bethléem » à Maisonneuve ou à Villeray. Voir pages D 6 et D 7.

Quoi faire

CE WEEK-END

Adressez vos communiqués à :
Rubrique Quoi faire
La Presse
7, rue St-Jacques
Montréal H2Y 1K9

Rivière-des-Prairies

872-9814

● Samedi 4, 13 h 30. Spectacle de marionnettes « Les quatre saisons de Piquot », trois contes originaux de Gilles Vigneault sur la nature et l'écologie, interprétés par la troupe du théâtre Zef. Pour les enfants de 5 à 12 ans. École Notre-Dame-de-Fatima.

● Dimanche 5, 20 h. Opéra « Carmen » de Bizet. Voir jeudi 2, Côte-des-Neiges. Église Saint-Joseph.

● Vendredi 17, 21 h 30. Soirée dansante, avec Paul Beauregard et son orchestre, treize musiciens qui font revivre l'atmosphère endiablée du Big Band, de la valse à la danse de ligne pendant 4 heures. Pour adultes. Au Buffet Città Del Sole.

● Samedi 18, 13 h 30. Cinéma « Le Martien de Noël », de Bernard Goselin. L'intrusion d'un curieux personnage dans un hameau du Québec inquiète la population sauf deux enfants, qui se lient d'amitié et qui auront droit à une randonnée à bord d'un vaisseau spatial. Pour 6 ans et plus. École Notre-Dame-de-Fatima.

Rosemont-Petite Patrie

6707, RUE DE LORIMIER, 872-1730

● Mercredi 1er, 19 h 30. Ciné-soirée « La vie fantôme », de Jacques Leduc, Québec 1992. Pierre et Annie forment un couple apparemment stable, avec deux enfants. Mais Pierre entretient une relation avec Laure qui le somme de choisir alors que lui souhaiterait garder les deux femmes. Avec Ron Lea et Pascale Bussières. Entrée libre. Collège Rosemont.

● Dimanche 5, 14 h 30. Théâtre de marionnettes « Le petit univers de Mozart ». Pour raconter l'histoire de la jeunesse de Mozart, Magda Harmignies utilise différents types de marionnettes : à gaine, à tiges, à main prenante, à tringle, et fait appel à des extraits d'une douzaine de pièces musicales de Mozart. Pour les 6 à 12 ans. Entrée libre. Église Saint-Marc de Rosemont.

● Mercredi 8, 14 h. Théâtre pour enfants « Petit Monstre ». Voir samedi 4, Notre-Dame-de-Grâce. Salle Jean-Eudes.

● Jeudi 9, 14 h. Théâtre pour enfants « Petit Monstre ». Salle Jean-Eudes.

● Vendredi 10, 20 h. Concert « Chantons Noël » avec la Chorale de la Commission des écoles protestantes du Grand Montréal, formée d'élèves du primaire et du secondaire. Au programme : musiques de tradition juive et classique, des Noël de France, d'Allemagne, d'Angleterre et du Pays de Galles, un Noël africain et un negro spiritual. Participation du public à la fin. Salle Jean-Eudes.

● Samedi 11, 13 h 30 et 15 h. Atelier de bricolage de Noël pour enfants de 3 et 4 ans avec l'animatrice Agnès Grimaud, d'une durée d'une heure. Inscription en personne obligatoire, à compter du samedi 27 novembre.

● Dimanche 12, 13 h 30 et 15 h. Atelier de bricolage de Noël pour enfants. Voir ci-haut.

● Mardi 14, 19 h 30. Conférence-diaporama « Les très merveilleux insectes tropicaux » avec le peintre Jacques de Tonnancour qui, depuis 20 ans, chasse et photographie les insectes du monde. Entrée libre.

● Mercredi 15, 19 h 30. Ciné-soirée « Le retour de Casanova ». Vieilli et banni de Venise, Casanova vit son dernier amour pour Camille qui l'éconduit, mais qu'il conquiert grâce à un subterfuge. Avec Alain Delon. Entrée libre. Collège de Rosemont.

● Jeudi 16, 20 h. Spectacle de danses de Noël de la Bolivie « Kollasuyo fête Noël » par le Ballet folklorique Kollasuyo formé de 18 adultes et enfants. Avec six musiciens sur scène. Salle Jean-Eudes.

● Dimanche 19, 14 h 30. Concert « Les grandes orgues et la Nativité » avec les organistes Esther Lavoie et Louis Allard dans une oeuvre à 4 mains : la fugue en sol mineur de Mozart. Puis les deux organistes donnent un récital solo en alternance d'airs de grands compositeurs se rattachant à la Nativité. Entrée libre. Église St-Marc de Rosemont.

EXPOSITIONS

Noël décoré par les enfants

Avec dessins, bricolages, guirlandes et décorations fournies par les enfants du quartier, la maison de la culture décore son arbre de Noël et son hall d'entrée. Du 27 novembre au 8 janvier.

Ciel mon minou!

Exposition d'oeuvres avec imagerie du chat de Gérard Dansereau, graphiste, illustrateur et peintre, celui-là même qui avait fait la fameuse affiche de l'exposition Hergé à Montréal présentée il y a quelques années au Palais de la Civilisation... avec chat? Du 7 décembre au 23 janvier.

Villeray-St-Michel-Parc Extension

872-6131

● Dimanche 12, 14 h 30. Concert de Noëls traditionnels de l'Europe et de l'Amérique donné par la Chorale du Gesù, composée de 30 voix féminines, sous la direction de Patricia Abbott, accompagnée de Anne-Marie Denoncourt à l'orgue. Église St-Francis of Assisi.

● Samedi 18, 14 h. Théâtre pour enfants « La crèche de Bethléem ». Voir vendredi 17, Maisonneuve. Patro Le Prévost.

● Dimanche 19, 14 h 30. Concert de Noël a capella avec l'ensemble vocal Musica Vivam, 50 choristes sous la direction de Geneviève Boulanger. Oeuvres tirées de notre répertoire traditionnel et du répertoire international. Accompagnement à l'orgue. Église Sainte-Bernadette.

Note

- Les maisons de la culture seront fermées du 24 au décembre 28 décembre et du 31 decembre au 4 janvier (ouvertes les 29 et 30).

- Le Centre d'histoire sera fermé du 12 décembre au 5 février.

(La Chapelle historique sera fermée du 23 décembre au 5 janvier.

Expo-art, bazars

● **Montréal.** Les bénévoles du centre de réadaptation Constance-Lethbridge organisent une vente avant Noël de jouets en bois, artisanats, etc. au profit de ses clients handicapés. Les 25 et 26 novembre de 9 h 30 à 16 h au 7005 boul. de Maisonneuve Ouest. Rens. : 487-1770.

● **Westmount.** Expo-ventes des émaux d'art de Etienne J. Windisch à la salle paroissiale de l'église St-Léon de Westmount, au 310 avenue Clarke, angle de Maisonneuve Ouest. Le 26 novembre de 19 h 30 à 22 h 30; le samedi 27 ete le dimanche 28 de 11 h à 19 h. Au profit de la paroisse.

● **Baie d'Urfé.** Les potiers de Baie d'Urfé tiennent leur exposition et vente annuelle de Noël de la poterie fonctionnelle et décorative faite à la main, le vendredi 26 de 19 h à 21 h 30, le samedi 27 et dimanche 28 de 12 h à 16 h 30 au Centre Whiteside Taylor, 20 551 rue Lakeshore, autoroute 20, sortie Morgan Road. Rens. : 697-1825.

● **Beloeil.** Le Salon socioculturel des artistes et artisans de Beloeil tient son expo-vente - tissage, peinture, céramique, vitrail - le 26 novembre de 19 h à 22 h, le samedi 27 de 10 h à 22 h et le dimanche 28, de 10 h à 16 h dans le hall d'exposition de Beloeil, 600 rue Richelieu. Attrait principal, une crèche de Noël construite par des guides de 12 à 14 ans à partir de matériaux dénichés dans la nature, personnages faits par des céramistes et habillés par des tisserands de la région. Entrée libre.

● **Boucherville.** L'Association des métiers d'art de Boucherville tient son expo-vente des fêtes le vendredi 26 de 20 h 30 à 22 h, le samedi 27 de 13 h à 21 h et le dimanche 28 de 12 h à 17 h au Centre administratif Clovis-Langlois à l'hôtel de ville, 500 Rivière-aux-Pins, Boucherville. Entrée libre.

● **Kirkland.** Foire artisanale des artisans de la région organisée par le service des loisirs de la Ville de Kirkland les 28 et 29 novembre de 10 h à 17 h au centre communautaire, 16 950 boul. Hymus. Rens. : 694-4100.

● **Lachenaie.** Salon des métiers d'art de Lachenaie avec plus de 25 artisans, le samedi 27 et dimanche 28 de 9 h à 17 h à l'école Bernard Corbin, 1747 rue Rochon. Rens. : 471-2424.

● **Laval-Vimont.** Le Cercle des fermières de Vimont organise une expo-vente les 27 (13 h à 21 h) et 28 novembre (10 h à 17 h) au centre communautaire de Vimont, 1900 rue Bédard, Laval. Tirage de courtepointe à la main, etc. Rens. : 667-0047.

● **Rosemère.** Vente d'artisanat organisée par l'École pré-maternelle de Rosemère le samedi 27 novembre de 10 h à 17 h au Cnetre communautaire, 339 Grande Côte, Rosemère. Vitraux, bijoux, céramiques, décorations de Noël.932-1957.

● **Pointe-Claire.** Salon de Pointe-Claire présente des artisans de divers métiers qui font des choses comme des vêtements pour enfants, animaux en peluche, marionnettes, etc. Le vendredi 26 de 17 h à 21 h; samedi et dimanche de 10 h à 17 h au centre Noël Legault, 245 Bord du lac. Rens. : 630-1220.

● **St-Jean-sur-Richelieu.** L'Association des artistes et artisans de St-Jean-sur-Richelieu tient son exposition annuelle les 26, 27 et 28 novembre à la Place du Louvre, 228 rue Richelieu, à St-Jean. Plus de 60 exposants. Rens. : 790-arts ou 357-1518.

Spiritualité

● **Réflexions du temps des fêtes.** Le carrefour Le Moutier invite les personnes intéressées à une rencontre sur les joies et tristesses du temps des fêtes : « Créer ou renouer des relations... » le vendredi 26 novembre à 19 h au carrfour, dans la station de métro Longueuil. Entrée libre. Rens. : 679-7111.

● **Témoignages et chansonniers.** Le Café chrétien de Montréal vous invite à entendre des témoignages de jeunes qui sont allés, cet été, à Denver lors du passage de pape Jean-Paul II, le vendredi 26 novembre à 20 h 30. Le samedi 27, à 20 h 30, soirée de chansonniers avec Ginette Desroches et Jonny Mailloux. Au 7537 rue St-Hubert, à Montréal. Entrée libre. Rens. : 272-2812.

● **Atelier sur le pardon.** Le Centre St-Pierre offre deux rencontres sur le processus et les étapes du pardon dans le respect du cheminement personnel, avec Jean Monbourquette, les samedis 27 novembre et 4 décembre de 9 h à 16 h ay 1212 rue Panet. Coût : 50 $. Rens. : 524-3561 poste 303.

Cachez cette scène que je ne saurais voir

Cette scène est une toile de Dwight Baird que vous pourrez voir en visitant l'exposition de trois peintres - Richard Bélanger, Patrick Beckerich et Dwight Baird - qui se tient dans le hall du Centre culturel de Verdun, 5955 Bannantyne, jusqu'au 17 décembre. Heures : du lundi au jeudi de 9 h à 17 h, vendredi et samedi de 9 h à 17 h, dimanche de 13 h à 17 h. Rens. : 765-7170.

Concerts

● **Fantaisie de Noël.** La chorale de Vincent-d'Indy présente l'opéra-fable en un acte « Amahl and The Night Visitorsn », fantaisie de Noël de Gian Carlo Menotti, ce jeudi 25 novembre à 19 h 30 à la salle Marie-Stéphane, 628 chemin de la Côte Ste-Catherine, Outremont. En complément de programme, un chant grégorien, un motet du 13e siècle, un lied de Schubert et des extraits du Messie de Haendel, du Gloria de Vivaldi et du Magnificat de Bach. Entrée libre. Rens. : 735-5261 poste 121.

● **Oeuvres classiques.** La chorale Anima Musica, formée de 50 voix dirigées par Andrée Dagenais, chante des oeuvres de Schütz, Bach, Mendelsohn et Distler le vendredi 26 novembre à 20 h à l'église St-Barthélemy, 7137 des Érables, métro Iberville. Contribution volontaire.

● **Musique de chambre.** Spécial Musique de chambre avec les élèves des classes de Robert Verebes et Denis Brott, le vendredi 26 novembre à 17 h et 20 h au Conservatoire de musique, 100 Notre-Dame Est. Oeuvres de Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Schotakovitch. Entrée libre.

● **Concert de Noël.** Le groupe vocal de McGill, le choeur de concert de McGill et le choeur de FACE, sous la direction de Iwan Edwards, chantent des oeuvres de Mathias, Paynter, Pinkham et Patriquin, le samedi 27 novembre à 20 h à la salle Pollack, 555 rue Sherbrooke Ouest. Entrée libre. Rens. : 398-4547.

● **Concerts de cordes.** L'Orchestre à cordes du Conservatoire de musique de Montréal - plus de 40 musiciens âgés de 15 ans en moyenne - donne un concert le samedi 27 novembre à 20 h à la polyvalente Jean-Baptiste-Meilleur, au 777 rue Iberville, à Repentigny. Au programme : Concertino #II de Ricciotti, L'hiver, extrait des Saisons de Vivaldi, et Danses et airs antiques, de Respighi, Fantaisie pour alto et orchestre à cordes de J.-N. Hummel, Variations sur un thème de Frank Bridge de Britten.

Et le dimanche 28 novembre à 14 h à la Maison-mère de la congrégation de Notre-Dame, 4873 avenue Westmount. Danse espagnole de Falla-Kreisler, Banjo and Fiddle de Kroll, Danses hongroises nos 4-5-6 de Brahms et Concerto en sol de G.P. Telemann.

Entrée libre mais laissez-passer nécessaire. Rens. : 582-6714.

● **Chants de Noël.** Le groupe « Souvenance » de Longueuil se produira en spectacle le samedi 27 novembre à 20 h à l'église Sacré-Coeur-de-Jésus, 2165 Gamache, à Longueuil. Le groupe de chanteurs ete chanteuses bénévoles nous fera apprécier une grande variété de chants populaires, opérettes et chants de Noël avec animation et décor. Entrée, 10 $. Au profit de la paroisse. Rens. : 468-3486.

● **Chants traditionnels.** En collaboration avec l'Alliance des chorales régionales des seigneuries, réunissant 200 choristes, il y aura un concert de chants traditionnels le samedi 27 novembre à 20 h 15 à l'église de la paroisse de Saint-Hubert, 5310 chemin de Chambly, à Saint-Hubert. Entrée, 10 $. Rens. : 678-4856 ou 676-8163.

● **Baroque.** Le Trio Baroque, formé de Denis Saint-Germain, flûte à bec, Myriam Chabot, clavecin, Isabelle Marchand, gambiste, en concert dans un programme d'oeuvres de Bach, Bodin de Noismortier, Clementi, Corelli et Telemann. Le dimanche 28 novembre à 11 h à l'hôtel de ville de Repentigny, 435 boul. Iberville. Entrée, 8 $ adulte, 7 $ aîné, étudiant, enfant. Rens. : 582-6714.

Autrement

● **Dégustation vin et fromages.** L'Association Québec-France de Laval organise une dégustation de vins et fromages avec l'oenologue Alain Côté, le vendredi 26 novembre à 19 h 30 au pavillon du Boisé Papineau, situé au 3235 boul. St-Martin Est. Coût : 35 $. Organisé par Québec-France. Rens. : 625-0634 ou au 937-0620.

● **Observation d'oiseaux.** Le Club d'ornithologie d'Ahuntsic vous invite à une excursion dans les marais de la région de Châteauguay et de Beauharnois, le samedi 27 novembre. Frais de participation, 3 $. Rendez-vous au Parc régional de l'Île-de-la-Visitation, 2425 boul. Gouin Est, le samedi à 8 h 30. Rens. : 337-3287.

● **Plantes et Noël.** La Société d'horticulture et d'écologie de Laval tient un atelier sur l'art de faire ses propres décorations de Noël avec plantes et fleurs coupées, animé par Yvette Petitbois Paillé, horticultrice. Le samedi 27 novembre de 9 h 15 à 16 h 30 au pavillon Bois Papineau, 3235 boul. St-Martin Est, Duvernay. Entrée, 15 $. Inscription au 667-4949.

● **Fin de semaine à la française.** L'Union française vous invite à apprécier le fleuron de la gastronomie et de l'artisanat français du Québec les samedi 27 et dimanche 28 de 10 h à 19 h au 429 rue Viger, métro Champ-de-Mars.

Ce rendez-vous annuel des meilleures saveurs et couleurs de la France d'ici expose les produits réalisés par les maîtres artisans français établis ici.

Le public pourra goûter à toutes ces bonnes choses et se verra offrir le petit déjeuner avec croissants. Et des repas gastronomiques seront servis ($). Entrée libre. Rens. : 845-5195.

● **Figurines.** Les artistes montréalais Patrick Amiot et Brigitte Laurent présenteront une séance de diapositives suivie d'une discussion et d'une démonstration concernant la création de leurs figurines inspirées de scènes de la vie quotidienne. Le dimanche 28 novembre de 13 h à 16 h au Centre des arts visuels, 350 avenue Victoria. Montréal. Entrée, 5 $. Rens. : 488-9558.

● **Contes d'arbres pour la famille.** Le Théâtre de l'esquisse présente « Contes d'arbres » avec les conteuses Marie-Josée Paradis et Sylvie Belleau, le dimanche 28 novembre à 13 h 30 au 1650 Marie-Anne Est. Entrée libre. Dans la série Contes du monde pour les enfants d'ici. Information et réservations au 527-5197.

● **Avis au musiciens.** CAMMAC, musiciens amateurs du Canada, vous invite à sa lecture à vue de l'Oratorio de Noël de J. S. Bach, le dimanche 28 novembre à 15 h au centre Mackay, 3550 boul. Décarie. Chanteurs et instrumentistes (apportez votre lutrin) sont invités. Chef invité : Gordon White. Rens. : 352-7499 ou 486-5440.

● **Théâtres amateurs.** Réunion d'information sur le Regroupement des artisans et artisanes de théâtres amateurs de Montréal (RAATAM) le dimanche 28 novembre de 13 h 30 à 15 h 30 au... Entrée libre. Inscription au 254-6419.

Exposition

● **Quartier Saint-Henri.** L'Exposition « On marchande à Saint-Henri » vous guidera en photographies à travers l'histoire des marchands de Saint-Henri entre 1875 et 1950. Vous pourrez y découvrir des photographies des marchands itinérants qui sillonnaient le quartier au début du siècle, de tavernes du temps où les femmes n'étaient pas admises, de marchands du temps ou *La Presse* se vendait encore 5 cents, ou de restaurants au moment où l'on vendait encore de la bière d'épinette.

Organisée par la Société historique de Saint-Henri, au 521 Place Saint-Henri, 3e étage, métro Place Saint-Henri. Jusqu'au 5 décembre , jeudi et vendredi de 16 à 20 h et samedi et dimanche de 14 h à 17 h. Entrée gratuite. Rens. : 933-1318.

Soirées

● **Amateurs de folklore.** Soirée de danses folkloriques avec animateur le vendredi 26 novembre à 20 h 15 au centre Jean-Paul Campeau, 3781 boul. Lévesque à Chomedey. Entrée, 4 $. Rens. : 388-6002.

● **Danse sociale.** La 21e édition du Grand Prix québécois de la danse sociale, à laquelle participe plus de 2 000 danseurs de toutes les régions du Québec, organisée par la Corporation des professeurs diplômés en danse sociale du Québec, a lieu le samedi 27 novembre de 10 h à minuit au Palladium de Longueuil, 475 boul. Roland-Therrien. Billets, 15 $, disponibles au guichet le samedi même. Rens. : 582-0126.

● **Rencontre jeunesse.** Rencontre Jeunesse Mtl invite les jeunes à sa soirée amicale du 27 novembre à compter de 16 h 30 à la salle paroissiale St-Louis de Gonzague, angle Fullum et Rachel, 2320 terrasse Mercure. Messe à 17 h, souper à 18 h (apportez votre lunch), et à 19 h, projection du film « Don Bosco » de Castellani. Le tout est gratuit. Rens. : 844-6155 après 18 h 30.

● **Rock chrétien.** Le groupe Libéros, composé de trois jeunes chanteurs rock chrétien vous convie à un spectacle de chants le samedi 27 novembre à compter de 21 h au Café chrétien Centre-Sud, 1471 Ste-Catherine Est, métro Beaudry. Entrée libre. Rens. : 522-7156.

● **Soirée de danses sociales.** Les Vif Argent tiennent une soirée de danses sociales le samedi 27 novembre à 20 h au Centre Pierre-Charbonneau, 3000 rue Viau. Entrée, 7 $ non-membres. Rens. : 323-4227 ou 389-5895.

● **Tango.** Les ateliers Tango argentin vous invitent à assister à des chorégraphies ou des improvisations présentées par les membres de la communauté Tango de Montréal le samedi 27 novembre à 22 h 30 au 4848 boul. St-Laurent. Entrée, 4 $. Rens. : 285-4848.

● **La voix humaine.** Animation musicale « Explorons la voix humaine » avec Michèle Fontaine, dans le cadre du Centenaire du Vieux Presbytère de Longueuil, centenaire consacré à des manifestations musicales. Le dimanche 28 novembre à 14 h au 340 St-Charles Ouest. Entrée, 4 $ et 2 $ enfants. On se procure les billets au Centre culturel Jacques-Ferron. Rens. : 646-8610.

Dans les musées

● **Musée d'art contemporain (847-6212)**

- **Rencontre avec artiste.** Le dimanche 28 novembre à 14 h, rencontrez Pierre Landry autour de son oeuvre de Joseph Kosuth, Cathexis no 48, 1982. Entrée libre. Les personnes intéressées sont priées de se rendre dans le hall d'entrée du Musée d'art contemporain, 185 Ste-Catherine Ouest. Entrée libre. Rens. : 847-6226.

● **Musée des beaux-arts (285-1600)**

- **Conférence.** Conférence avec Pierre de Coninck, auteur, consultant et professeur à l'Université de Montréal, intitulée « Les inventions : une grande aventure », le vendredi 26 novembre à 11 h à l'auditorium Maxwell-Cummings, 1379 Sherbrooke Ouest (passer par le pavillon sud ?). Dans la série 'Créativité et design'. Billets, 8 $, 7 $, en vente à la billetterie du Musée. Rens. : 285-1600.

- **Concert de Noël.** Dimanche 28 à 15 h, la Chorale des jeunes de la C.E.P.G.M. présente « Écho de Noël des écoliers » au pavillon Benalah Gibb (fermé mais passez par le niveau de la rue). Entrée libre.

● **Château de Ramezay.**

- **Conférence-diaporama.** L'historien, généalosgiste et journaliste Robert Prévost donnera une conférence intitulée « La vente de Noël à la Marie-Charlotte » de même que « La Champagne des Québécois », le lundi 29 novembre à 10 h 30 et 12 h 30 au Château Ramezay, 280 Notre-Dame Est. Organisée par la Société d'archéologie et numismatique, section féminine. Coût : 6 $. Réservation au 658-1227.

Retrouvailles

● **Pointe St-Charles.** Le Carrefour d'éducation populaire de Pointe St-Charles fête ses 25 ans et pour l'occasion, est à la recherche d'anciens employés et membres du conseil d'administration. La soirée de retrouvailles aura lieu le 10 décembre prochain. Les personnes concernées sont priées de communiquer avec Francine Gagnière au 596-4444.

● **Chinois.** La Société pour la culture chinoise traditionnelle de Montréal invite tous ses membres à la célébration de son 2e anniversaire le samedi 27 novembre à 18 h au Holiday Inn, dans le Chinatown, angle Viger et St-Urbain. Billets, 38 $. Rens. : 525-6666.

Un *candy boy* dans un 'théâtre' de St-Henri, 1941.

voir
Exposition

Conférence de Robert Prévost, généalogiste

voir
Dans les musées

CAMPUS

● **Au Centre d'essai.** Une cellule de la Troupe permanente de l'Université de Montréal présente « Tous pour tous » de Arthur Adamov, 1952. Alors la confusion de l'après-guerre ne s'était toujours pas dissipée et l'on cherchait encore un coupable à cette violence humaine.

Les 25, 26 et 27 novembre à 20 h au Centre d'essai, pavillon J.A. Desève, U de M. Entrée, 8 $ grand public, 6 $ étudiants. Rens. : 343-7682.

● **À la salle Redpath.** La Chorale des femmes de McGill, dirigée par Andrée Dagenais, interprétera des oeuvres de Poulenc, Duruflé, Mathias, Britten et des Noëls anglais, ce jeudi 25 à 20 h à la salle Redpath, campus McGill, porte McTavish, métro Peel. Entrée libre. Rens. : 398-4547 ou 398-8101.

Et le vendredi 26, place au McGill Cappella Antica dans un récital Monteverdi, sous la direction de Allan Fast.

● **Au pavillon Hubert-Aquin.** Conférence d'intérêt pluridisciplinaire « Les critères de détermination de la mort : approche interculturelle » avec Jocelyne St-Arnaud, professeur au département des sciences religieuses, UQAM, le vendredi 26 novembre à 10 h au pavillon Hubert-Aquin, 1255 St-Denis, salle A-3025. Entrée libre.

● **Au Pavillon principal.** Colloque « La gauche : histoire, projets et stratégies » le vendredi 26 novembre de 9 h 30 à 17 h à la salle B-2245 du Pavillon principal, 2900 boul. Édouard-Montpetit. Organisé par la faculté des arts et sciences et le département de sociologie. Rens. : Gabriel Gagnon, 343-7305 ou 739-7523.

● **À la salle Claude-Champagne.** Grand concert de musique de chambre par l'Orchestre de l'U de M, sous la direction de Jean-François Rivest. Oeuvres de Bach, Corelli et Strauss. Le samedi 27 novembre à 20 h à la faculté de musique, 220 avenue Vincent d'Indy, salle Claude-Champagne. Entrée libre. Rens. : Danielle Desrosiers au 343-6479.

● **Au pavillon Lionel-Groulx.** Conférence publique « Discours du voyage romantique » par Roland Le Huenen, de l'Université de Toronto, dans le cadre du séminaire XIXe siècle, le mercredi 1er décembre de 16 h à 19 h au pavillon Lionel-Groulx, 3150 rue Jean-Brillant, salle C-7147. Organisée par la faculté des arts et des sciences et le département d'études françaises. Rens. : Lucie Rondeau, au 343-6213.

● **Au cégep John Abbott.** La Gallery 89 du cégep John Abbott présente les oeuvres des étudiants en arts plastiques - matériaux 1 et 2, bois, métal, plastique, du 4 novembre au 3 décembre, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 16 h au pavillon Casgrain, Ste-Anne de Bellevue. Rens. : 467-6610.

● **Retrouvailles.** L'Association des diplômés en gestion et intervention touristique de l'UQAM organise un cocktail retrouvailles pour fêter les 15 ans de formation professionnelle en tourisme. Les festivités auront lieu au Salon des amis du Musée des beaux-arts le jeudi 2 décembre de 18 h à 20 h.

Diplômés et professeurs, anciens et actuels, sont invités. Frais d'inscription. Pour réservations et renseignements, Johanne Brunet au 987-3010.

Responsable de la rubrique
Colette Lafrenière

Surprise pour Clémence

Clémence DesRochers a eu 60 ans mardi et plusieurs de ses amis lui réservaient une surprise à la fin de son spectacle au Monument National le soir même. Il y avait là Luc Plamondon et sa «plus jeune fan» Louise Latraverse, mais aussi bon nombre de ses amies de filles (la Compagnie du Bas-Canada, pour les intimes...) déguisées en religieuses, dont les soeurs Denise et Danielle Bombardier, Édith Butler, Lise Aubut et Francine Chaloult.

PHOTO ROBERT MAILLOUX, La Presse

Alain Souchon / C'est déjà ça!

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

Comment peut-on parler décemment de quelqu'un qu'on aime depuis des années à cause de la petite musique bien particulière qui se dégage de son oeuvre et de son univers? Ce quelqu'un, c'est Alain Souchon, habituellement parolier et compositeur, parfois comédien.

Alain Souchon vient justement de lancer *C'est déjà ça*, son neuvième album (plus un disque en spectacle) en vingt ans de carrière. Et le même Alain Souchon est actuellement de passage à Montréal, pour la toute première fois de sa vie et de la mienne.

Donc, comment expliquer Alain Souchon? Tenez, essayez d'imaginer un Pierre Foglia qui écrirait des chansons avec juste un peu plus d'insoutenable légèreté et peut-être un peu plus d'affection pour le genre humain. Le genre d'affection qui fait écrire à Souchon une chanson comme *Foule sentimentale*: «*Foule sentimentale, on a soif d'idéal, attirée par les étoiles, les voiles, que des choses pas commerciales. Foule sentimentale, il faut voir comme on nous parle.*»

«J'ai toujours été terrorisé par l'idée d'être enfermé dans un style ou un genre, m'explique Alain Souchon en mangeant des dattes. J'ai eu un style au départ, on a dit: Souchon casse la syntaxe, Souchon casse le langage. Ç'a fait mon succès en Europe, puis je m'en suis senti prisonnier. Le sujet, à mes débuts, c'était toujours moi, un peu paumé dans le monde -- parce que je l'étais dans ma jeunesse. Je suis toujours un peu perdu, mais je suis tout de même plus installé aujourd'hui. Seulement, je ne veux pas tout le temps être tenu de dire je suis paumé, je suis paumé... Alors, automatiquement, je me suis tourné vers le monde.»

L'art de la concision

Sur *C'est déjà ça* comme sur la plupart de ses albums, on trouvera des chansons toutes courtes, qui font à peine deux minutes: «Pour moi, une chanson, c'est l'art de la concision, poursuit Souchon, cette fois en épluchant une mandarine. Et je veux toujours mettre une récompense sur un album: ça coûte cher, un disque. Il faut donc un petit plus pour les gens qui font l'effort de l'acheter. Je fais donc des chansons très courtes, conçues exprès pour ne pas passer à la radio. Elles sont courtes, mais je m'applique quand même (rires).»

Comme sur la plupart des albums d'Alain Souchon, on trouvera sur *C'est déjà ça* des chansons toutes courtes, qui font à peine deux minutes.

On appréciera notamment *Les filles électriques* ou 2 minutes 10 pour dire qu'on «*s'abîme le coeur à vouloir mettre la main sur les filles conducteur*», qu'on «*s'égratigne au mystère des filles de fer sur toute la ligne*».

«J'aime bien confronter les choses du coeur et de l'âme avec les choses usuelles, matérielles. Ça ressemble à notre vie», explique-t-il encore, en considérant d'un oeil sceptique une poire rouge («Vous avez vu la couleur de cette poire? C'est pas normal!»). De ce contact inusité entre mots de toujours et mots d'aujourd'hui naît d'étranges images justes: «Passez notre amour à la machine, faites-le bouillir pour voir si les couleurs d'origine peuvent revenir.»

Paroles et musique

Depuis 1973, Alain Souchon écrit en collaboration avec le compositeur et chanteur Laurent Voulzy. Sur leurs disques respectifs, le premier écrit généralement les textes, le second signe habituellement les musiques, ce qui ne les empêche ni l'un ni l'autre de composer à la fois paroles et musiques de certaines de leurs chansons. Pour marquer très clairement la différence entre leurs deux univers, Souchon a longtemps fait appel aux claviers pour ses disques pendant que Voulzy remplissait les siens de guitares.

«Mais on s'est rendu compte que, finalement, nous écrivions des chansons tout à fait différentes selon qu'elles étaient destinées à lui ou à moi. Je me suis donc permis de mettre plein de guitares sur *C'est déjà ça*. Mon prochain spectacle (à compter de mai 1994) sera lui aussi axé sur les guitares.»

Pour illustrer le livret de *C'est déjà ça*, Souchon a décidé de faire lui-même des photos polaroïds, agrémentées de commentaires gentiment biscornus comme, par exemple, sous la photo d'une vache: «*La vache est éternelle*» («C'est vrai, on aime tous les vaches, pour toujours»), ou pour celle d'un clocher d'église: «*L'église est maintenant inutile donc belle*».

Mais l'illustration la plus révélatrice, c'est peut-être une reproduction d'un tableau du XIX^e^ siècle où figurent deux hommes étendus sur un radeau-lit, la tête relevée par des coussins et dont l'embarcation semble dériver. Le tableau s'intitule *Les énervés de Jumièges*. Non, pas énervé comme dans Julie Snyder. Énervé comme dans état d'une personne ayant subi un ancien supplice appelé l'énervation, qui consistait à couper ou brûler les tendons (qu'on nommait alors les nerfs) des jarrets et des genoux! Commentaire de Souchon sous la photo: «*Plus de nerfs. La belle vie.*»

C'est Laurent Voulzy et vous, sur le radeau? «Pas du tout, répond Souchon en riant aux éclats tout en lorgnant une poire banalement jaune. Je trouve simplement cette idée admirable: ne plus pouvoir rien faire, sinon contempler le monde, au fil de l'eau, pour le reste de ses jours. C'est presque l'idée que je me fais du paradis.»

Le Prix du Quai des Orfèvres à un policier

Agence France-Presse
PARIS

Le Prix du Quai des Orfèvres, décerné à un roman policier par un jury de personnalités de la police, de la justice et de la presse, a été décerné à Paris à Jean-Louis Viot, inspecteur principal de police urbaine, pour son manuscrit *Une belle garce* (Éd. Fayard).

Jean-Louis Viot, 41 ans, est le huitième policier professionnel couronné par ce prix fondé en 1946, qui couronne «chaque année sur manuscrit anonyme, un roman policier d'un écrivain de langue française». Les éditions Fayard publient traditionnellement ce manuscrit auquel elles garantissent le tirage important de 75 000 exemplaires.

Inspecteur principal de Police urbaine dans le petit port de Dieppe, Jean-Louis Viot situe justement l'action d'*Une belle garce*, dans un port normand. Trois femmes sont assassinées: comme pour signer son crime, l'assassin arrache un bouton du vêtement de la victime et l'envoie à la police. Les soupçons se portent sur Véronique, prostituée qui habite chez un vieux retraité.

DÈS DEMAIN SOIR !

DES PRIX FRANCOFOUS

Plus de la moitié des spectacles sont gratuits ou moins de 10$ (+ taxes et frais de service)

À l'achat de tout billet de plus de 10$ aux guichets du Spectrum, de l'Olympia ou du Théâtre St-Denis, obtenez un BILLET GRATUIT pour le SPECTACLE «DÉCOUVERTE» de votre choix ou pour LA FÊTE AUX ENFANTS

Hydro-Québec présente

LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

en collaboration avec du Maurier Ltée

5 ANS DÉJÀ!

Billetterie
Théâtre ST-DENIS
Billets en vente au Théâtre St-Denis, au Spectrum, aux comptoirs Ticketmaster et au (514) 790-1111
(+ taxes et frais de service)

Billetterie
Spectrum, L'Olympia et Foufounes Électriques
Billets en vente au Spectrum, à L'Olympia, aux Foufounes Électriques, aux comptoirs Admission et au (514) 790-1245
(+ taxes et frais de service)

INFO-FRANCO : (514) 871-1881

vendredi 26 novembre — samedi 27 novembre — dimanche 28 novembre — lundi 29 novembre — mardi 30 novembre — mercredi 1er décembre — jeudi 2 décembre — vendredi 3 décembre — samedi 4

19h30
Les événements du Maurier Ltée
THÉÂTRE ST-DENIS
SPECTACLE D'OUVERTURE Hydro-Québec JACQUES BREL, toujours ses amis... Louis Robitaille, Paul Piché, Claude Dubois, Michel Rivard, Jean Lefoup, Joe Bocan, Tenz Montcalm, Jean-Louis Millette
La fougue, la passion, l'émotion Laurence Jalbert
La fête à Édith Butler et ses invités Zachary Richard, Denis Richard, Alain Lamontagne
Enfin à Montréal ! Michel Jonasz (France)
SPECTACLES DÉCOUVERTES À PRIX FRANCOFOUS 8,50 $ (+ taxes et frais) en vente chez Admission. OU GRATUITS Obtenez un billet DÉCOUVERTE ou FÊTE AUX ENFANTS GRATUIT pour chaque billet des FrancoFolies à prix régulier aux guichets du Spectrum, de l'Olympia ou du St-Denis.
Une soirée avec... Yves Duteil (France)
Serge Reggiani (France) et Diane Juster
Véronique Sanson et Nicolas Peyrac (France) Soirée TV5
Spectacle de clôture Les Romantiques un opéra-rock symphonique en concert Catherine Lara, Véronique Sanson, Marie Philippe, Daniel Lavoie, Richard Cocciante Luc Plamondon

20h30
CHANSONS
BANQUE NATIONALE
L'OLYMPIA
Claude Léveillée et Joe Bocan
Daniel Lavoie et Sylvain Lelièvre
Louis Chedid ★ et Clarika (France)
Kent ★ et Juliette (France)
Liane Foly et Daniel Seff
Concert de Noël André Gagnon L'Ensemble Amati 30 musiciens et invité spécial Robert Charlebois Église Saint-Jean-Baptiste
« Le pas du portageur » Gilles Vigneault
«De retour après la ménopause» Clémence Desrochers

18h30
Rock LE LAIT
SPECTRUM
Daniel Bélanger COMPLET
Dan Bigras avec son groupe
Le ROCKER No. 1 de FRANCE Jean Louis Aubert (France)
La fête aux enfants Carmen Campagne à L'OLYMPIA 27, 28 nov. à 15h
«Jack le JAZZMAN» David Dexter D.
Vilain Pingouin
Pierre Rapsat (Belgique)
Lara Fabian (Belgique / Québec)
Les Colocs

21h30
RYTHMES Air Canada LE TRANSPORTEUR OFFICIEL
SPECTRUM
Pow Wow (France)
Stephan Eicher COMPLET
Geoffrey Oryema (Ouganda)
Khadja Nin (Belgique / Burundi)
Soirée RFI Gagnant 1992 Jeux des Francos Rien Rude Luck
Émeline Michel Haïti
La vedette du Raï Cheb Mami (Algérie)
Rossy (Madagascar)

21h
TANDEM
GRAND CAFÉ GRATUIT
Les Charts (France) Manon d'Inverness
Les Charts (France) Manon d'Inverness
Les Charts (France) Manon d'Inverness
Thomas Fersen (France) Sylvie Paquette
Thomas Fersen (France) Sylvie Paquette
Thomas Fersen (France) Sylvie Paquette
Sylvie Maréchal (France) Bundock-Lanoie
Sylvie Maréchal (France) Bundock-Lanoie
Sylvie Maréchal (France) Bundock-Lanoie

20h
NOUVELLE VAGUE FOUFOUNES ÉLECTRIQUES 7,50$
Rispal
S.O.S. Cargo
Laurent Garnier (France) L'Équipe DJ Vitamina
Notre Dame
Zébulon Gagnant 1993 Empire des Francos Store
Margo L'Ours Mange
Jad Wio (France)
Daran et Les Chaises (France)

BANQUE NATIONALE Notre banque nationale
Rock LE LAIT
Gouvernement du Québec Ministère de la culture
Canadian Heritage Patrimoine canadien
OFFICE FRANCO QUÉBÉCOIS pour la jeunesse
HÔTEL DES GOUVERNEURS Place Dupuis
Bleue
Air Canada LE TRANSPORTEUR OFFICIEL
Radio-Canada CBF 690 — SRC TÉLÉVISION
une réalisation de SPECTRE
Ville de Montréal — SOCAN — ACCÈS — CGRI — sacem — RIDEAU

Décès de la pianiste russe Nikolaeva

Reuter

SAN FRANCISCO

■ La célèbre pianiste russe Tatiana Nikolaeva, victime, le 13 novembre, d'une rupture d'anévrisme pendant un récital à San Francisco, est décédée à l'âge de 69 ans, au centre médical California Pacific.

La pianiste, qui vivait à Moscou, s'était rendue célèbre par ses interprétations de compositeurs russes tels que Rachmaninov, Prokofiev, Stravinsky et Kabalevsky et surtout Chostakovitch. Elle était également compositrice.

Rushdie reçu à la Maison-Blanche

Agence France-Presse

WASHINGTON

■ Salman Rushdie a été reçu hier à la Maison-Blanche par le président Bill Clinton.

L'auteur des *Versets sataniques* a rencontré pendant une heure le secrétaire d'État Warren Christopher et le Conseiller présidentiel pour les Affaires de sécurité nationale Anthony Lake.

Le président Clinton est venu saluer M. Rushdie à la fin de cet entretien, a précisé le directeur des Communications de la Maison Blanche, Mark Gearan. M. Clinton «a simplement dit bonjour», a précisé M. Gearan.

C'était la première fois qu'un président américain recevait l'écrivain, contre lequel pèse une condamnation à mort lancée par l'ayatollah Khomeimy pour des passages des *Versets sataniques*, jugés blasphématoires à l'encontre de l'Islam.

Interrogé pour savoir si cette rencontre constituait un message pour l'Iran, M. McCurry a reconnu qu'il s'agissait «sans aucun doute d'un message». Un responsable de la Maison-Blanche, parlant sous le couvert de l'anonymat, a déclaré qu'elle ne signifiait pas une opposition à l'Islam mais une opposition à l'intolérance.

Par ailleurs, à Téhéran, l'agence officielle iranienne Irna a dénoncé hier «le soutien irraisonné» de l'Occident à Rushdie.

À NOËL DERNIER, J'AI PRIS 10 LIVRES.

CETTE ANNÉE, JE COMPTE EN GAGNER BEAUCOUP PLUS !

Décès du bluesman Albert Collins

■ Le grand bluesman Albert Collins a succombé à un cancer hier à Las Vegas, à l'âge de 61 ans.

Albert Collins était l'un des joueurs de blues les plus connus et les plus respectés dans le monde aussi bien comme chanteur que comme guitariste. L'un de ses plus grands succès aura en 1972 été *Get Your Business Straight*.

Le NEM: concert non diffusé en direct

■ Contrairement à ce qui nous avait été communiqué, le concert final du Forum international des Jeunes Compositeurs, dimanche soir, 20 h, à la salle Claude-Champagne, ne sera pas diffusé en direct. L'émission *Musique actuelle* de CBF-FM ne sera donc pas prolongée pour permettre cette diffusion.

Radio-Canada enregistrera cependant l'exécution, par le Nouvel Ensemble Moderne, des sept oeuvres en compétition, ce soir et demain soir, 20 h, salle Claude-Champagne. Les trois oeuvres primées seront jouées au concert de dimanche soir.

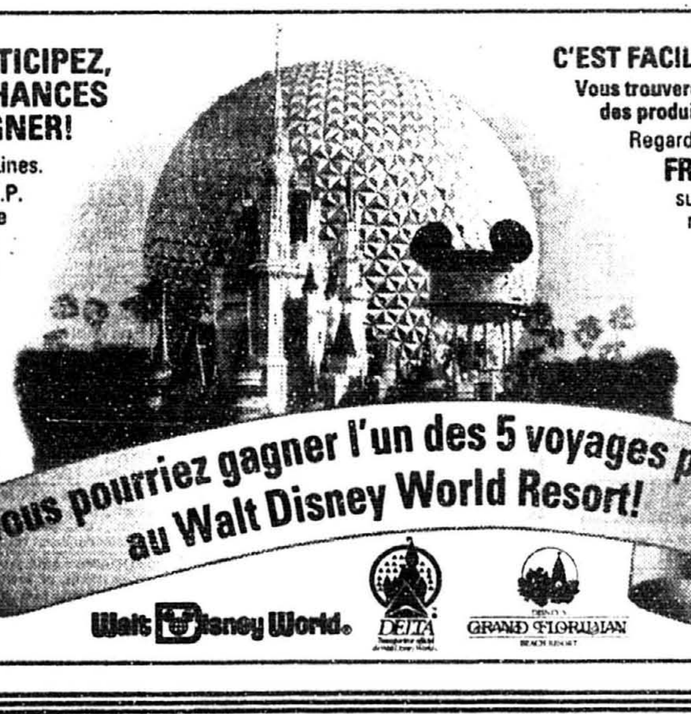
Dimanche soir également, à 19 h, *Musique actuelle* diffusera les trois oeuvres primées telles qu'elles auront été enregistrées pendant la compétition, ce soir et demain soir.

Autrement dit, dimanche soir, presque au même moment, on pourra entendre chacune des trois oeuvres dans deux exécutions différentes: a) à la radio, dans l'enregistrement réalisé pendant la compétition; b) à la salle Claude-Champagne dans une lecture «live».

1 2 et gagnez!

PLUS VOUS PARTICIPEZ, PLUS VOUS AVEZ DE CHANCES DE GAGNER!

• Vol sur Delta Air Lines.
• Séjour V.I.P. tout compris de 6 jours et 5 nuits au Disney Grand Floridian Beach Resort.



C'EST FACILE !

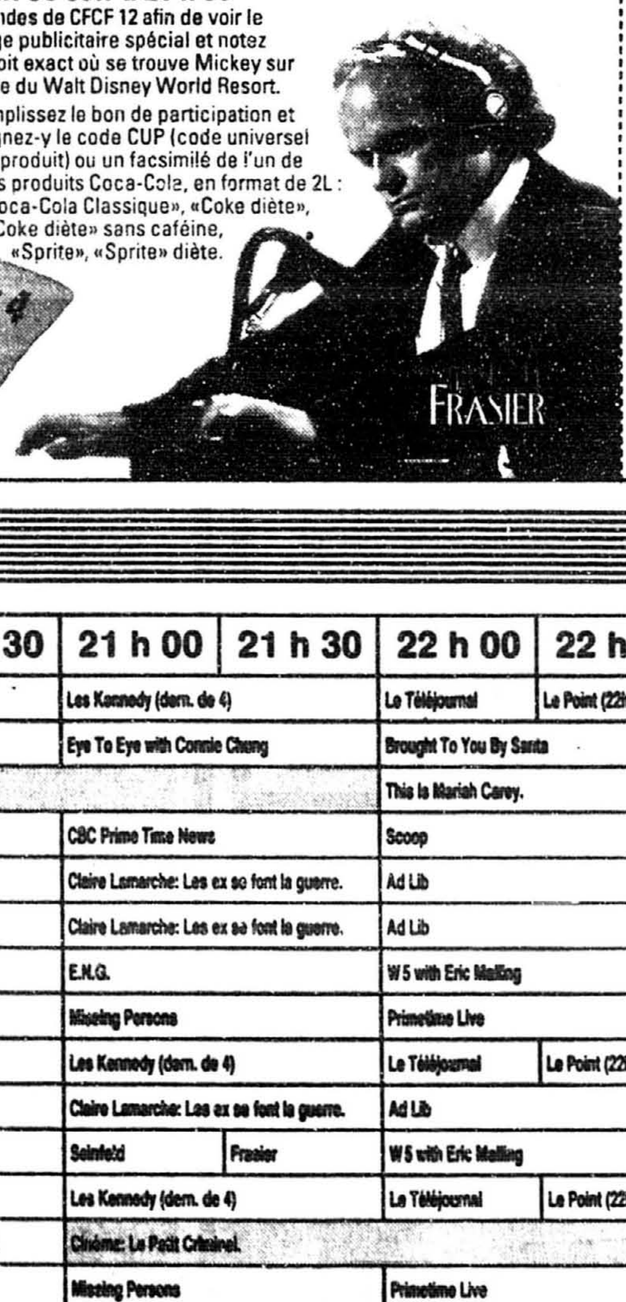
Vous trouverez tous les détails du concours 1, 2 ET GAGNEZ! aux étalages spéciaux des produits Coca-Cola, en format de 2L, chez les détaillants participants.

Regardez l'émission FRASIER ce soir à 21 h 30 sur les ondes de CFCF 12 afin de voir le message publicitaire spécial et notez l'endroit exact où se trouve Mickey sur le site du Walt Disney World Resort.

Remplissez le bon de participation et joignez-y le code CUP (code universel de produit) ou un facsimilé de l'un de ces produits Coca-Cola, en format de 2L : «Coca-Cola Classique», «Coke diète», «Coke diète» sans caféine, «Sprite», «Sprite» diète.

Vous pourriez gagner l'un des 5 voyages pour 4 au Walt Disney World Resort!

Walt Disney World. DELTA GRAND FLORIDIAN



J'ai vu Mickey au _____ (NOM DE L'ENDROIT)
sur le site du Walt Disney World Resort, lors de l'émission _____ (NOM DE L'ÉMISSION)
le _____ (DATE DE DIFFUSION DE L'ÉMISSION)

Postez le bon de participation ainsi le code CUP à : CFCF 12, C.P. 1090, V.M.R., Québec, H3P 3C1.

NOM
ADRESSE
VILLE PROVINCE
CODE POSTAL NO TEL

Le nom de chacun des gagnants sera annoncé sur les ondes de CFCF 12 une fois par semaine durant les 5 prochaines semaines. Aucun achat requis.

Le concours se termine le 3 décembre 1993. Pour participer, vous devez être âgés de 18 ans ou plus. Les règlements détaillés du concours sont disponibles sur demande aux bureaux de CFCF 12, 405, avenue Ogilvy, Montréal, Québec, H3N 1M4, entre 10 h et 17 h, les jours de semaine.

"Coke" et "Coca-Cola" sont des marques déposées de Coca-Cola Ltée. "Coca-Cola" et la bouteille distinctive sont des marques déposées de Coca-Cola Ltée. "Toujours" est une marque de commerce de Coca-Cola Ltée.

La Presse © The Walt Disney Company

Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Louise Cousineau

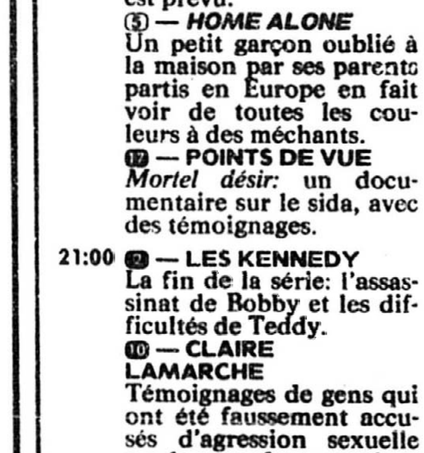
17:00 (2) — **LIVRAISON SPÉCIALE**
André-Philippe Gagnon est l'invité.

20:00 (2) — **BLANCHE**
Émilie et Ovila se reverront à l'occasion du mariage de leur fille Alice. Un moment inoubliable est prévu.
(5) — ***HOME ALONE***
Un petit garçon oublié à la maison par ses parents partis en Europe en fait voir de toutes les couleurs à des méchants.
(12) — **POINTS DE VUE**
Mortel désir: un documentaire sur le sida, avec des témoignages.

21:00 (2) — **LES KENNEDY**
La fin de la série: l'assassinat de Bobby et les difficultés de Teddy.
(10) — **CLAIRE LAMARCHE**
Témoignages de gens qui ont été faussement accusés d'agression sexuelle sur leurs enfants par leur «ex».
(57) — **NOVA**
Un documentaire fascinant sur les parcs d'amusement américains. La Ronde vous paraîtra après bien provinciale...

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
(2)	Montréal ce soir		Marilyn	Pieds dans les plats	Blanche		Les Kennedy (dern. de 4)		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Sous la couverture
(3)	The News		CBS News	Entertainment Tonight	In The Heat of The Night		Eye To Eye with Connie Chung		Brought To You By Santa		The News	D. Letterman (23h35)
(5)	Football (16h)		Jeopardy!	Wheel of Fortune	Movie: Home Alone.				This Is Mariah Carey.		News 5	Tonight Show (23h35)
(6)	Newswatch		David Copperfield				CBC Prime Time News		Scoop		Cinéma: The Grocer's Wife.	
(7)	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche: Les ex se font la guerre.		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
(7)t	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche: Les ex se font la guerre.		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
(8)	Newsline		Wheel of Fortune	Jeopardy!	Cafe Americain	Sinbad	E.N.G.		W 5 with Eric Malling		CTV National News	Nightline
(9)	News 8 New England	ABC World News	Wheel of Fortune	Jeopardy!	Matlock		Missing Persons		Primetime Live		News 8 New England	Nightline (23h35)
(9)	Montréal ce soir	Aujourd'hui	Marilyn	Pieds dans les plats	Blanche		Les Kennedy (dern. de 4)		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Aujourd'hui
(10)	Le TVA	Piment fort	Ent'Cadieux	Chop-Suey	La Trentaine		Claire Lamarche: Les ex se font la guerre.		Ad Lib		Le TVA / Sports	Lotto (23h51)
(12)	Pulse		Entertainment Tonight	Step By Step	Cafe Americain	Sinbad	Seinfeld	Frasier	W 5 with Eric Malling		CTV National News	Pulse
(13)	Montréal ce soir	Au coeur du jour	Marilyn	Pieds dans les plats	Blanche		Les Kennedy (dern. de 4)		Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Sports / Météo	Couverture
(17)	Passe-Partout	Omni Science	Téléservice		Points de vue: Mortel Désir (1re de 2).		Cinéma: Le Petit Criminel.				Québec Magazine	
(22)	Roseanne	ABC World News	Star Trek: The Next Generation		Matlock		Missing Persons		Primetime Live		Roseanne	Nightline (23h35)
(24)	Polka Dot Door	Ghostwriter	The Global Family	Journeys	Between The Lines		I, Claudius		Vital Signs	Journeys	Fourth Reading	Prisoners of Gravity
(25)	The MacNeil / Lehrer Newshour		Business Report	Changing Faces	This Old House	Hometime	Mystery! Poirot: Dead Man's Mirror.		Trainor		Movie: The Paradine Case.	
(40)	La Guerre des clans	Sonia Benezra		Hockey: les Nordiques de Québec vs les Kings de Los Angeles.						Le Grand Journal	Sports Plus	Cinéma
(57)	ITN World News	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Nature		Nova: Roller Coster.		How To Get To Heaven in Montana		Smith and Jones	Dennis Wholey
(15)	Découverte	Chiffres et lettres	Journal télévisé	Vision 5 (19h35)	Au nom de la loi		Envoyé spécial		Le Cercle de minuit			Dossier... (23h40)
(20)	Solidrok (17h30)	Cimetière CD / Clip	VidéoPlus		Musique Vidéo		Musique Vidéo		Musique Vidéo		Musique Vidéo	
RDS	Planche à voile	Sports 30	Les Héros de l'hiver	Ski Mag	Sports équestres				RDS motorisé	Culturisme	Sports 30	Volleyball de plage
STAR	Coeur de cowboy				Magie noire			Croisière de la mort (21h45)			Zoom (23h20)	Lockerbie (23h50)
TMN	Magic (17h15)	The Addams Family				The Hidden Room	Under Siege			Bram Stoker's Dracula (22h45)		

● Changement de dernière heure.

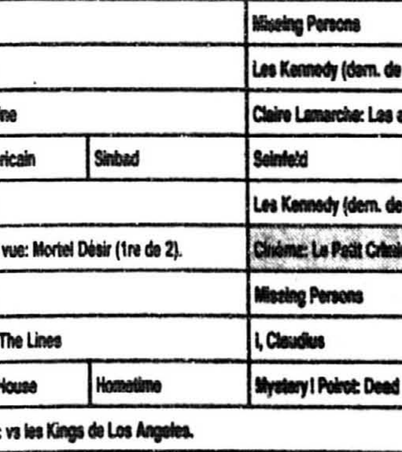


12 voyages de rêve à gagner!

Chaque semaine, répondez à la question sur la télésérie.

Vous pourriez gagner: un voyage d'une semaine pour 2 à Orlando ou 10 000 milles AIR MILES et le grand prix: un voyage de 2 semaines pour 2 à Londres et Paris ou 40 000 milles AIR MILES!

Le coupon de participation et tous les détails sont disponibles dans les circulaires de Provigo et de Ro-Na Dismat et dans votre Télé+.



Les fiches de la télésérie BLANCHE une collection à tirage limité

Collectionnez les fiches de la télésérie disponibles exclusivement dans les Supermarchés Provigo, Le Quincaillier Ro-Na, Le Rénovateur Ro-Na et Dismat participants et découvrez tout sur les artisans, les techniciens et les comédiens qui ont créé Blanche.

Une nouvelle série de 4 fiches chaque semaine

provigo RONA DISMAT CKAC 73 AM CITE Télé+

FAMOUS PLAYERS

DANS CERTAINS DE NOS CINÉMAS **MATINÉES À 4,99 $** Enfants et Âge d'Or 4,25$ — DU LUNDI AU VENDREDI SAUF LES JOURS FÉRIÉS.

Ligne d'information FAMOUS PLAYERS 866-0111 de 11h00 à 22h00

Ces horaires couvrent la période du 21 au 25 novembre

PARISIEN 480 Ste-Catherine O. 866-3866
LE SEXE DES ETOILES (13+) DOLBY 12 40-2 50-5 10-7 15-9 40
CIBLE EMOUVANTE (G) DOLBY 12 50-3 10-5 15-7 25-9 35
LA LECON DE PIANO (13+) DOLBY 1 00-3 30-6 00-8 30
GERMINAL (13+) DOLBY 1 30-5 00-9 00
ADIEU MA CONCUBINE (13+) DOLBY 1 15-4 45-8 15
LA LECON DE PIANO (13+) DOLBY 2 00-4 30-7 00-9 30
LOUIS ENFANT ROI (13+) DOLBY 12 25-3 20-6 20-9 10

CENTRE EATON 705 Ste-Catherine O. 985-5730
COOL RUNNINGS (G) DOLBY 12 20-2 30-4 50-7 00-9 10
THREE MUSKETEERS (G) 12 15-2 35-4 55-7 15-9 35
FORTRESS (13+) DOLBY 12 50-3 00-5 00-7 05-9 15
FAREWELL MY CONCUBINE (13+) DOLBY 1 15-5 00-8 30
FLESH AND BONE (13+) DOLBY dim-lun-mar 6 25-9 00 dim-lun-mar 1 00-3 35
PERFECT WORLD ( ) DOLBY mer-jeu 6 10-9 00 mer-jeu 12 25-3 15
DEMOLITION MAN (13+) DOLBY 12 55-3 30-6 25-9 05

LOEWS 954 Ste-Catherine O. 861-7437
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY 12 05-2 00-4 05-6 05-8 05-10 00
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) DOLBY 12 15-2 10-4 10-6 10-7 50-9 30
THE PIANO (13+) DOLBY 1 30-4 00-6 30-9 00
THE JOY LUCK CLUB (G) DOLBY 1 00-3 40-6 35-9 20
FEARLESS (G) DOLBY 12 55-3 35-6 20-9 05

CINEMA DU PARC 3575 ave. du Parc 844-9470
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) Tous les soirs 7 05-9 00 dim 5 10
THREE MUSKETEERS (G) Tous les soirs 7 10-9 20 dim 5 00
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) dim-lun-mar 7 15-9 15 dim 5 15
PERFECT WORLD ( ) mer-jeu 6 30-9 10

GREENFIELD PARK 519 boul. Taschereau 671-6129
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY Tous les soirs 6 55-9 05 dim 12 30-2 35-4 45
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) Tous les soirs 7 05-9 15 dim 1 00-3 00-5 10
THREE MUSKETEERS (G) Tous les soirs 7 15-9 30 dim 12 35-2 45-5 00

DORVAL 260 ave. Dorval 631-8586
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY Tous les soirs 7 20-9 30 dim 12 30-2 40-4 50
THREE MUSKETEERS (G) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 20 dim 12 20-2 30-4 40
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) DOLBY Tous les soirs 7 10-9 00 dim 1 00-2 40-4 15
MY LIFE (G) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 25 dim 1 00-3 25

IMPERIAL THX 1430 Bleury 288-7102
BARAKA (G) THX DOLBY dim-lun-mar-mer-jeu 7 20-9 30 dim-lun-mar-mer-jeu 12 50-3 00-5 10

LAVAL 1600 Le Corbusier 688-7776
FEARLESS (G) DOLBY Tous les jours 12 30-3 00-7 00-9 25
THREE MUSKETEERS (G) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 10 dim-mar 12 20-2 30-4 40 lun-mer-jeu 12 30-2 40
MY LIFE (G) DOLBY Tous les jours 12 30-2 50-6 50-9 20
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY Tous les soirs 7 30-9 30 dim-mar 12 10-2 00-3 50-5 40 lun-mer-jeu 12 10-2 00-3 50
MALICE (13+) DOLBY Tous les soirs 7 10-9 30 dim-mar 12 30-2 40-4 50 lun-mer-jeu 12 30-2 40
INSTINCT FATAL (G) DOLBY Tous les soirs 7 20-9 40 dim-mar 1 00-3 00-5 10 lun-mer-jeu 1 00-3 00
LE LIEN (13+) DOLBY Tous les jours 12 30-3 10-6 50-9 15
COOL RUNNINGS (G) DOLBY Tous les soirs 7 10-9 10 dim-mar 1 00-3 00-5 00 lun-mer-jeu 1 00-3 00
GERMINAL (13+) DOLBY Tous les jours 1 30-4 00-8 30
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) DOLBY Tous les soirs 6 05-7 50-9 25 dim-mar 12 15-2 10-4 00 lun-mer-jeu 12 15-2 10
FORTERESSE (13+) DOLBY dim-mar 12 50-2 50-4 50 lun 12 50-2 50
DEMOLITION MAN (13+) DOLBY dim-lun-mar 7 00-9 20
PERFECT WORLD ( ) DOLBY mer-jeu 6 40-9 20 mer-jeu 12 10-2 50

FAMOUS PLAYERS 8 boul. Hymus angle St-Jean (Pointe-Claire) 697-8095
MR. JONES (13+) DOLBY dim-mar 12 00-2 15-4 30
FUGITIVE (13+) DOLBY Tous les soirs 6 50-9 30
NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (G) DOLBY Tous les soirs 7 15-9 15 dim-mar 1 15-3 15-5 15
FEARLESS (G) DOLBY Tous les soirs 6 45-9 15 dim-mar 1 30-4 00
THREE MUSKETEERS (G) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 30 dim-mar 12 10-2 20-4 40
COOL RUNNINGS (G) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 20 dim-mar 12 30-2 40-4 50
FLESH AND BONE (13+) DOLBY dim-lun-mar 6 45-9 25 dim-mar 1 25-4 05
PERFECT WORLD ( ) DOLBY mer-jeu 6 40-9 30
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY Tous les soirs 7 05-9 15 dim-mar 12 15-2 25-4 35

VERSAILLES Place Versailles 353-7880
THREE MUSKETEERS (G) DOLBY Tous les soirs 7 05-9 25 dim-mar-mer 1 30-4 00
ADDAMS FAMILY VALUES (13+) DOLBY Tous les soirs 7 00-9 10 dim-mar-mer 1 00-3 00-5 00
INSTINCT FATAL (G) DOLBY dim-lun-mar 7 10-9 20 dim-mar 1 10-3 10-5 10
PERFECT WORLD ( ) DOLBY mer-jeu 6 35-9 20 mer 1 00-3 50
LE LIEN (13+) DOLBY Tous les soirs 6 45-9 15 dim-mar-mer 1 25-4 10
FORTERESSE (13+) DOLBY Tous les soirs 7 20-9 30 dim-mar-mer 1 20-3 20-5 20
GERMINAL (13+) DOLBY Tous les soirs 8 00 dim-mar-mer 1 15-4 20

PALACE 698 St-Catherine O. 866-6991
- Matinées tous les jours et MARDI toute la journée 4,99$
- après 18h00 sauf mardi 6$
- 4,25$ pour les enfants & Âge d'Or

M. BUTTERFLY (13+) 7:10-9:20
FATAL INSTINCT (G) 1:00-3:00-5:00
STRIKING DISTANCE (16+) 12:30-2:40-5:00-7:20-9:35
TRUE ROMANCE (16+) DIM. LUN. MAR 7:10-9:40 MER. JEU. 9:40
THE FIRM (G) 12:00-3:05-6:00-9:00
RETURN OF THE LIVING DEAD 3 (18+) 12:35-2:35-4:50-7:25-9:25
FUGITIVE (13+) 1:20-4:05-7:00-9:30
JUDGMENT NIGHT (13+) 12:05-2:25-4:35

"UN CHEF-D'OEUVRE DE COMÉDIE BRILLANTE, HILARANTE ET SENSIBLE. ABSOLUMENT SENSATIONNEL." G

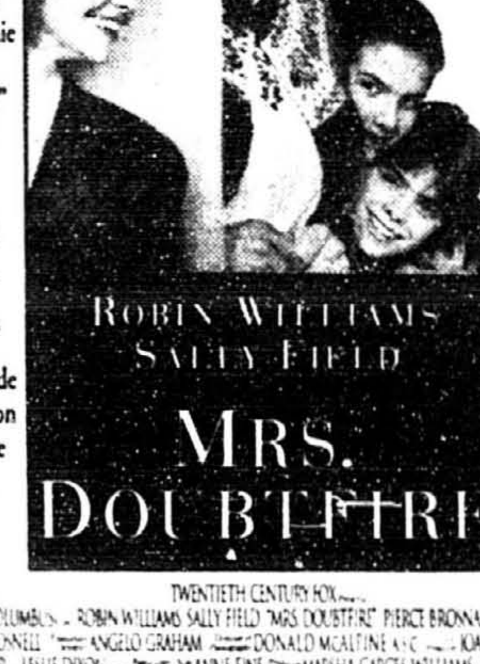
"ROBIN WILLIAMS EST EXCESSIF, HILARANT, TENDRE, TOUCHANT ET BRILLANT."
Jeffrey Lyons, SNEAK PREVIEWS / CNBC

"Le film le plus drôle de l'année... Un film délicieux rempli de rires et de gags visuels délirants."
Patry Spider, WISH-TV / CBS

"Une performance comique brillante et profondément touchante de la part du génie qu'est Robin Williams. Il n'a jamais été aussi bon."
Scott Patrick, KUSA-TV / ABC

"Drôle! Drôle! Drôle! Une comédie qui met en valeur Robin Williams et son incroyable talent."
Neil Rosen, WNCN / NY 1 NEWS

"'Mrs. Doubtfire' est plein de vie et de rire et rempli de bon sentiments. Il n'y personne pour arriver à la mesure de Robin Williams."
Bill Diehl, ABC RADIO NETWORK



"Chris Columbus mise sur le style de comédie de Robin Williams et fait un malheur!"
Bob Polunsky, CBS NEWS SERVICE

"'Mrs. Doubtfire' est un mélange réussi de comédie brillante et de sentiments déchirants, le genre de film qui vous fera à la fois rire et pleurer chaque fois que vous le verrez."
Dave Daly, SPRINGFIELD NEWS-LEADER

"Robin Williams est le meilleur acteur de comédie en Amérique et 'Mrs. Doubtfire' le prouve."
Bobby Rivers, WNBC-TV

"Un incroyable mélange de rires et de sentiments, bien enrobés dans une grande comédie de Robin Williams."
Don Stotter, ENTERTAINMENT TIME OUT

TWENTIETH CENTURY FOX ... ROBIN WILLIAMS SALLY FIELD "MRS. DOUBTFIRE" PIERCE BROSNAN HARVEY FIERSTEIN ROBERT PROSKY ... CHRIS COLUMBUS

DÈS DEMAIN — VERSION ORIGINALE ANGLAISE
ALEXIS-NIHON 849-FILM Métro Atwater · EGYPTIEN 849-FILM 1455 rue Peel · COTE-DES-NEIGES 849-FILM 6700 Côte-des-Neiges · DÉCARIE 849-FILM Décarie, sud de Jean-Talon
ASTRE 327-5001 9480 boul. Lacordaire · POINTE-CLAIRE 849-FILM 6361 Trans-Canadienne · DORVAL 631-8586 260 Avenue Dorval · BROSSARD 849-FILM 6600 boul. Taschereau
LAISSEZ-PASSER REFUSÉS · CARREFOUR LAVAL 849-FILM 2330 boul. Le Carrefour · ST-ADÈLE 229-7655 Cinéma Pine · ★ DOLBY STEREO

STEVEN SPIELBERG VOUS PRÉSENTE UNE AVENTURE DE DINOSAURES POUR TOUTE LA FAMILLE. G

Souhaitez d'avoir un dinosaure et voyez tous vos rêves se réaliser.

version originale anglaise

DÈS DEMAIN — CONSULTEZ LE CINÉ-HORAIRE LA PRESSE ET LE GUIDE-HORAIRE CINÉPLEX ODÉON

Spectacles

CINÉMA

ADDAMS FAMILY VALUES
Astre (1): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 14 h 55, 16 h 50, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h. Dorval (1): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50. Cinéma Châteauguay (1). Sam., dim., mar.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Cinéma Pine (4): 20 h 10; sam.: 19 h 10, 21 h 30; dim.: 14 h, 20 h 10.Du Parc (1): 19 h 05, 21 h; sam., dim.: 17 h 10. Famous 8 (7): 19 h 05, 21 h 15; sam., dim., mar.: 12 h 15, 14 h 25, 16 h 35. Greenfield (1): 18 h 55, 21 h 05; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 35, 16 h 45. Laval (4): 19 h 30, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 12 h 10, 14 h, 15 h 50; sam., dim., mar.: 12 h 10, 14 h, 15 h 50, 17 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Loews (1): 12 h 05, 14 h, 16 h 05, 18 h 05, 20 h 05, 22 h. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Plaza Côte-des-Neiges (6). Sam., dim., mar.: 13 h3 5, 15 h 30, 17 h 25, 19 h 20, 21 h 20; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 20.Versailles (2): 19 h, 21 h 10; sam., dim., mar., merc.: 13 h, 15 h, 17 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 10.

ADIEU MA CONCUBINE
Parisien (5): 13 h 15, 16 h 45, 20 h 15.

AGE (THE) OF INNOCENCE
Faubourg (4): 13 h 15, 16 h 05, 19 h, 21 h 30; sam.: 13 h 15, 16 h 05, 21 h 30; lun.: 13 h 15, 16 h 05.

ANDRÉ MATHIEU
Complexe Desjardins (4): 13 h 10, 14 h 50, 17 h, 19 h, 21 h.

ANGE (L') DE MUSIQUE
Nouvel Élysée: 19 h 15.

APPRENTIS CHAMPIONS
Boîte à films (2). Dim.: 13 h 15, 15 h 15, 19 h1 5, 21 h 15; sam. et tous les soirs: 19 h 15, 21 h 15.

BARAKA
Imperial. Ven., dim., lun., mar., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30; ven., sam., dim., lun., mar., merc., jeu.: 12 h 50, 15 h, 17 h 10.

BEVERLY HILLBILLIES
Pointe-Claire (6). Sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 10; sam.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 21 h 10.

BLANCHE-NEIGE ET LES SEPT NAINS
Cinéma Châteauguay (4). Sam., dim., mar.: 13 h.

BLEU
Nouvel Élysée: 17 h.

BRONX (A) TALE
Décarie (2). Dim.: 13 h 30, 16 h 05, 19 h, 21 h 20; ven., sam., lun., mar.: 19 h, 21 h 20.

CARLITO'S WAY
Carrefour Laval (6). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h 45, 18 h 30, 21 h 20; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 40, 21 h 20.Cinéma Pine (1): 19 h 45; sam.: 18 h 30, 21 h 30; dim.: 14 h, 19 h 45.Egyptien (1): 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 30. Langelier (6): 18 h 45, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 45, 18 h 45, 21 h 25. Dernier spectacle ven., sam.: minuit. Place Alexis Nihon (1): 13 h, 15 h4 5, 18 h 30, 21 h 20.Plaza Côte-des-Neiges (5). Sam., dim., mar.: 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 40; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 40.Pointe-Claire (4). Sam., dim., mar.: 13 h, 16 h, 18 h 45, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 18 h45, 21 h 30.

CIBLE ÉMOUVANTE
Parisien (2): 12 h 50, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 25, 21 h 35.

COOL RUNNINGS
Centre Eaton (1): 12 h 20, 14 h 30, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 10.Famous 8 (5): 19 h, 21 h 20; sam., dim., mar.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50. Laval (9): 19 h 10, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 13 h, 15 h; sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h. Dernier spectacle sam.: minuit.

CROQUEURS (LES) DE LOTUS
Berri (3): 13 h 50, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 25.

DAZED AND CONFUSED
Place Alexis Nihon (3): 19 h, 21 h 45; merc.: 21 h 45.

DEMOLITION MAN
Centre Eaton (6): 12 h 55, 15 h 30, 18 h 25, 21 h 05. Dernier spectacle sam.: 23 h 20.
Laval (12). Ven., sam., dim., lun., mar.: 19 h, 21 h 20.

DE QUOI J'ME MÊLE MAINTENANT
Berri (1): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.Boîte à films (1). Sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h; dim.: 13 h, 15 h, 19 h, 21 h. Carrefour du Nord (3): 19 h 30, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 30, 21 h 30.Cinéma Châteauguay (6). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.Joliette (1): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h 15, 21 h 30. Langelier (4): 18 h 20, 20 h 10, 21 h 55; sam., dim.: 13 h, 14 h4 5, 16 h 30, 18 h 15, 20 h, 21 h 45. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40.Laval 2000 (1): 19 h 10, 21 h 05; sam., dim.: 13 h 30, 15 h 25, 17 h 20, 19 h 10, 21 h 05. Longueuil (1): 19 h 15, 21 h 20; sam., dim.: 14 h 15, 17 h, 19 h 15, 21 h 20.Plaza Repentigny (2): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 15 h1 5, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.St-Basile (2): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven.: 23 h 30. Terrebonne (6): 19 h, 21 h; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h.

DESTRUCTEUR (LE)
Brossard (2): 21 h 20; sam., dim.: 16 h 15, 21 h 20.Cinéma Châteauguay (4). Sam., dim., mar.: 15 h 30, 19 h, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40.Cineplex Centre-Ville (6): 15 h 05, 17 h 15, 19 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 15, 19 h 25. Oméga (2): 19 h 10, 21 h 30.Plaza Repentigny (5): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30. Terrebonne (2): 19 h 15, 21 h 30;sam., dim.: 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 45.

FAN FAN
Cineplex Centre-Ville (9): 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

FAREWELL MY CONCUBINE
Centre Eaton (4): 13 h 15, 17 h, 20 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 25.

FATAL INSTINCT
Palace: 13 h, 15 h;, 17 h.

FEARLESS
Famous 8 (3): 18 h 45, 21 h 15; sam., dim., mar.: 13 h 30, 16 h. Laval (1): 12 h 30, 15 h, 19 h, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.Loews (5): 12 h 55, 15 h 35, 18 h 20, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

FIRM (THE)
Palace: 12 h, 15 h 05, 18 h, 21 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

FLESH AND BONE
Centre Eaton (5). Ven., sam., dim., lun., mar.: 18 h 25, 21 h; ven., sam., dim., lun., mar.: 13 h, 15 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.Famous 8 (6). Ven., sam., dim., lun., mar.: 18 h4 5, 21 h 25; sam., dim., mar.: 13 h 25, 16 h 05.

FORTERESSE
Laval (12). Ven., lun.: 12 h 50, 14 h 50; sam., dim., mar.: 12 h 50, 14 h 50, 16 h 50.Oméga (4): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 , 21 h 30.Versailles (5): 19 h 20, 21 h 30; sam., dim., mar., merc.: 13 h 20, 15 h 20, 17 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

FORTRESS
Centre Eaton (3): 12 h 50, 15 h, 17 h, 19 h 05, 21 h 15. Dernier spectacle sam.: 23 h 15.

FUGITIF (LE)
Commodore: 19 h.

FUGITIVE
Famous 8 (1): 18 h 50, 21 h 30.Palace: 13 h 20, 16 h 05, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 55.

GARCON D'HONNEUR
Berri (5): 13 h 40, 15 h 50, 19 h 50, 21 h 55.

GERMINAL
Dauphin (1). Dim.: 13 h 50, 17 h, 20 h 15; sam. et tous les soirs: 20 h 15. Joliette (2): 20 h; sam., dim.: 14 h, 20 h. Laval (10): 13 h 30, 16 h, 20 h 30.Parisien (4): 13 h 30, 17 h, 21 h.Versailles (6): 20 h; sam., dim., mar., merc.: 13 h 15, 16 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 05.

IMAX - LA FORCE DU SOLEIL - AVENTURIERS DU SAVOIR
Vieux-Port de Montréal: du mar. au dim.: 10 h 15, 13 h 15, 14 h 45, 16 h 15, 17 h 45; merc., ven., sam.: 19 h 15; ven., sam.: 22 h 30 (représentations françaises); du mar. au dim.: 11 h 45; mar., jeu., dim.: 19 h 15 (représentations anglaises).

IMAX - L'HOMME ET LA BÊTE - LES FEUX DU KOWEIT
Vieux-Port de Montréal: du mar. au dim.: 20 h 45 (version anglaise mar. et sam.

INSTINCT FATAL
Cinéma Châteauguay (3). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 20; ven., merc., jeu.: 19 h 20. Laval (7): 19 h 20, 21 h 40; ven., lun., merc., jeu.: 13 h, 15 h; sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h 10. Versailles (3). Ven., sam., dim., lun., mar.: 19 h 10, 21 h 20; sam., dim., mar.: 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 20.

ITALIE FOLIES
L'Amour: 11 h, 14 h, 17 h, 20 h.

JOY LUCK CLUB
Loews (4): 13 h, 15 h 40, 18 h 35, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50.

JUDGEMENT NIGHT
Palace: 12 h 05, 14 h 25, 16 h 35.

JURASSIC PARK
Cineplex Centre-Ville (7): 16 h, 18 h 45, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 05, 16 h, 18 h 45, 21 h 15.

LECON (LA) DE PIANO
Parisien (3): 13 h, 15 h 30, 18 h, 20 h 30. Parisien (6): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.

LÉGENDE (LA)
Cineplex Centre-Ville (3): 15 h 15, 17 h1 5, 19 h1 5, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 1 5, 21 h 15.

LIEN (LE)
Laval (8): 12 h 30, 15 h 10, 18 h 50, 21 h 15.Versailles (4): 18 h 45, 21 h 15; sam., dim., mar., merc.: 13 h 25, 16 h 10. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.

LIFE (MY)
Astre (3): 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 30, 19 h, 21 h 15; merc., jeu.: 19 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.
Dorval (4): 19 h, 21 h 25; sam., dim.: 13 h, 15 h 25.Faubourg (3): 13 h 25, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 35. Laval (3): 12 h 30, 14 h 50, 18 h 50, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.Plaza Côte-des-Neiges (7). Sam., dim., mar.: 13 h 45, 16 h 15, 19 h 05, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 05, 21 h 30.Pointe-Claire (5). Sam., dim., mar.: 14 h, 16 h 25, 19 h, 21 h 25; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 25.

LONG (LE) SILENCE
Nouvel Élysée: 19 h, 21 h.

LOOK WHO'S TALKING NOW
Cinéma Pine (2): 20 h; sam.: 19 h, 21 h 25; dim.: 14 h, 20 h.Cineplex Centre-Ville (2). Sam., dim.: 13 h.Plaza Côte-des-Neiges (2). Sam., dim., mar.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 25, 21 h 25; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 25, 21 h 25; sam.: 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 21 h 25. Pointe-Claire (1). Sam., dim., mar.: 14 h 15, 16 h 15.

LOTUS (THE) EATERS
Egyptien (2): 13 h 35, 15 h 35, 17 h 35, 19 h 35, 21 h 35.

LOUIS ENFANT ROI
Carrefour Joliette (4): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30. Parisien (7): 12 h 25, 15 h 20, 18 h 20, 21 h 10.

MALICE
Décarie (1). Dim.: 13 h 35, 16 h, 19 h 05, 21 h 15; sam. et tous les soirs: 19 h 05, 21 h 15. Laval (6): 19 h 10, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 12 h 30, 14 h 40; sam., dim., mar.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50. Dernier spectacle sam.: minuit.

MALICE V.F.
Berri (2): 15 h 20, 17 h 30, 19 h 40, 21 h 45. Brossard (3): 19 h 10, 21 h 25; sam., dim.: 14 h, 16 h 25, 19 h 10, 21 h 25. Carrefour Laval (4). Sam., dim., mar.: 13 h 40, 16 h, 19 h, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 20.Cinéma Châteauguay (3): 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Joliette (3): 19h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 30, 16 h 10, 19 h, 21 h 30. Langelier (3): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25. Plaza Repentigny (4): 19 h, 21 h 30, sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.Rex (2): 19 h, 21 h 30.St-Basile (3): 21 h 35; sam., dim.: 17 h 10, 21 h 35. Dernier spectacle ven.: 23 h 35.Terrebonne (8): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 45, 14 h 50, 16 h 55, 19 h, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25.

MAN'S BEST FRIEND
Astre (4): 19 h 15, 21 h 30; sam.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 21 h 30; merc., jeu.: 21 h 30; dim.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 15. Carrefour Laval (5). Sam., dim., mar.: 13 h 05, 15 h, 17 h 05, 19 h 10, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 10; sam.: 13 h 05, 15 h, 17 h 05, 21 h 10.Place Alexis Nihon (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.Pointe-Claire (2). Sam., dim., mar.: 13 h 30, 15 h 20, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 15.

MEURTRE MYSTÉRIEUX...
Nouvel Élysée: 16 h 45, 21 h 15.

M. BUTTERFLY
Palace: 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.

M. BUTTERFLY V.F.
Cineplex Centre-Ville (8): 21 h 35.

MRS. DOUBTFIRE
Astre (4). Sam.: 19 h. Carrefour Laval (5). Sam.: 19 h.Faubourg (4). Sam.: 19 h. Plaza Côte-des-Neiges (2). Sam.: 19 h. Pointe-Claire (6). Sam.: 19 h.

MR. JONES
Famous 8 (1). Sam., dim., mar.: 12 h, 14 h 15, 16 h 30.

NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS
Cinéma Châteauguay (2). Sam., dim., mar.: 13 h, 14 h 40, 16 h 30, 18 h, 19 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 30. Dorval (3): 19 h 10, 21 h; sam., dim.: 13 h, 14 h 40, 16 h 15.Du Parc (3). Ven., sam., dim., lun., mar.: 19 h1 5, 21 h 15; sam., dim.: 17 h 15.Famous 8 (2): 19 h 15, 21 h 15; sam., dim., mar.: 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15. Greenfield (2): 19 h 05, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h 10.Laval (11): 18 h 05, 19 h 50, 21 h 25; ven., lun., merc., jeu.: 12 h 15, 14 h 10; sam., dim., mar.: 12 h 15, 14 h 10, 16 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.Loews (2): 12 h 15, 14 h 10, 16 h 10, 18 h 10, 19 h 50, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 15. Plaza Côte-des-Neiges (4). Sam., dim., mar.: 13 h 30, 15 h 10, 16 h 40, 18 h 05, 19 h 35, 21 h 10; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 35, 21 h 10.

NUIT DU JUGEMENT
Cinéma Châteauguay (2): 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Langelier (1): 21 h 45. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 50.Plaza Repentigny (6): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 35.Terrebonne (4): 19 h; sam., dim.: 13 h 15, 19 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

ODEUR (L') DE LA PAPAYE VERTE
Complexe Desjardins (3): 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 30.

LE PARC JURASSIQUE
Cineplex Centre-Ville (5): 16 h, 18 h 45, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 16 h, 18 h 45, 21 h 15.Oméga (3): 19h , 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30.Terrebonne (4): 21 h 10; sam., dim.: 15 h 30, 21 h 10.

PEQUENOTS (LES) DE BEVERLY HILLS
Berri (2): 13 h 30, 18 h. Brossard (2): 19 h 15; sam., dim.: 14 h 15, 19 h 15. Carrefour du Nord (2): 19 h 30, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 30, 21 h 30.Carrefour Joliette (2): 19 h 20, 21 h 20; sam., dim.: 13 h 50, 16 h 20, 19 h 20, 21 h 20.Carrefour Laval (1). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h. Langelier (1): 18 h 15, 20 h; sam., dim.: 13 h, 14 h 45, 16 h 30, 18 h 15, 20 h. Terrebonne (5): 19 h 05, 21 h 05; sam., dim.: 13 h 05, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 05, 21 h 05. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h.

PERFECT WORLD
Astre (4). Merc., jeu.: 19 h, 21 h 30.Centre Eaton (5). Merc., jeu.: 18 h 10, 21 h; merc., jeu.: 12 h 25, 15 h 15. Décarie (2). Merc., jeu.: 19 h, 21 h 30.
Du Parc (3). Merc., jeu.: 18 h 30, 21 h 10.Famous 8 (6). Merc., jeu.: 18 h 40, 21 h 30.
Laval (12). Merc., jeu.: 18 h 40, 21 h 20; merc., jeu.: 12 h 10, 14 h 50.Versailles (3). Merc., jeu.: 18 h 35, 21 h 20; mer.: 13 h, 15 h 50.

PETITE (LA) APOCALYPSE
Cineplex Centre-Ville (2): 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30.

PIANO (THE)
Loews (3): 13 h 30, 16 h, 18 h 30, 21 h. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 25.

REMAINS OF THE DAY
Faubourg (2): 13 h 10, 16 h, 18 h 50, 21 h 25. Plaza Côte-des-Neiges (3). Sam., dim., mar.: 13 h 50, 16 h 20, 19 h, 21 h 35; ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 25. Pointe-Claire (3). Sam., dim., mar.: 13 h1 5, 15 h 50, 18 h 50, 21 h 35; ven., lun., merc., jeu.: 18 h 50, 21 h 35.

RETURN OF THE LIVING DEAD
Palace: 12 h 35, 14 h3 5, 16 h 50, 19 h 25, 21 h 25. Dernier spectacle sam.: 23 h 25.

ROBOCOP 3
Place Alexis Nihon (3): 13 h 30, 16 h 30.

ROBOCOP 3 V.F.
Capitol (St-Jean): 21 h 15. Cinéma Châteauguay (5). Sam., dim., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.Cineplex Centre-Ville (1): 19 h, 21 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 15.Langelier (2): 19 h, 21 h 10; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 15.Laval 2000 (2): 19 h 20, 21 h 25; sam., dim.: 14 h, 16 h 05, 19 h 20, 21 h 25. Longueuil (2): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Oméga (1): 19 h 10, 21 h 30; sam.,dim.: 13 h, 15 h;, 17 h, 19 h 10, 21 h 30. Plaza Repentigny (3): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 40.Rex (1): 19 h, 21 h 30.St-BAsile (3): 19 h 15; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 19 h 15.Terrebonne (1): 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

SUITE À LA PAGE D 11

CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON

**MATINÉES À 5.00$*** *du lundi au vendredi, à l'exception des mardis à 4.25$, du samedi et dimanche et des jours fériés.
POUR INFORMATION, APPELEZ 849-3456 (FILM) de 11h00 à 22h00

DU 19 AU 25 NOVEMBRE 1993

ASTRE 327-5001 — 9480, boul. Lacordaire
- ADDAMS FAMILY VALUES (v. o. anglaise) (G) ★ Sam. et Dim.: 1:00 - 2:55 - 4:50 - 7:00 - 9:00 Sem.: 7:00 - 9:00 Laissez-passer refusés
- THREE MUSKETEERS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:05 - 7:10 - 9:20 Sem.: 7:10 - 9:20
- MY LIFE (v.o. anglaise) (G) ★ Sam. et Dim.: 1:10 - 3:30 - 7:00 - 9:15 Sem.: 7:00 - 9:15 Exc. le 24 et 25 novembre: 7:00
- MAN'S BEST FRIEND (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:30 Sem.: 7:15 - 9:30 Exc. le 24 et 25 novembre.: 9:30
- A PERFECT WORLD (v.o. anglaise) ★ Merc. et Jeu.: 7:00 - 9:30

BERRI 849-FILM — 1280, rue St-Denis
- DE QUOI J ME MÊLE MAINTENANT (v. française) (G) ★ / 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
- MALICE (v. française) (13 ans) ★ 3:20 - 5:30 - 7:40 - 9:45
- PEQUENOTS DE BEVERLY HILLS (LES) (v. française) (G) ★ / 1:30 - 6:00
- CROQUEURS DE LOTUS (LES) (v. française) (G) ★ / 1:50 - 4:10 - 7:10 - 9:25
- MA VIE (v. française) (G) ★ 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:20 / Laissez-passer refusés
- GARÇON D'HONNEUR (v. française) 1:40 - 3:50 - 7:50 - 9:55

BROSSARD 849-FILM — Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau
- MA VIE (v. française) (G) ★ Sam. et Dim.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:30 / Laissez-passer refusés
- PEQUENOTS DE BEVERLY HILLS (LES) (v. française) (G) / Sem.: 7:15 Sam. et Dim.: 2:15 - 7:15
- DESTRUCTEUR (LE) (v. française) Sem.: 9:20 / Sam. et Dim.: 4:15 - 9:20
- MALICE (v. française) (13 ans) ★ Sam. et Dim.: 2:00 - 4:25 - 7:10 - 9:25 Sem.: 7:10- 9:25

CARREFOUR LAVAL 2330, boul. Le Carrefour 849-FILM
- PEQUENOTS DE BEVERLY HILLS (LES) (v. française) (G) / Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:00
- SANS PEUR (v. française) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:35 - 4:10 - 7:00 - 9:25 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:25
- MA VIE (v. française) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:05 - 3:30 - 7:05 - 9:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:30 Laissez-passer refusés
- MALICE (v. française) (13 ans) Sam., Dim. et Mar.: 1:40 - 4:00 - 7:00 - 9:10 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:15 - 9:20
- MAN'S BEST FRIEND (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:05 - 3:00 - 5:05 - 7:10 - 9:10 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:10 Exc. le 20 novembre: 1:05 - 3:00 - 5:05 - 9:10
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:00- 3:45 - 6:30 - 9:20 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:40 - 9:20 Laissez-passer refusés

CENTRE-VILLE 849-FILM — 2001, Université; Métro McGill
- ROBOCOP 3 (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:00 - 3:30 - 7:00 - 9:15 Sem.: 7:00 - 9:15
- PETITE APOCALYPSE (LA) (v.o. française) 3:00 - 5:10 - 7:20 - 9:30
- LOOK WHO'S TALKING NOW (v.o. anglaise) (G) / Sam. et Dim.: 1:00
- LA LÉGENDE (v.o. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Sem.: 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15
- FIORILE (v. française) Sam. et Dim.: 1:05 - 3:30 - 7:00 - 9:25 Sem.: 3:30 - 7:00 - 9:25
- JURASSIC PARK (v. française) (G) Sam. et Dim.: 1:00 - 4:00 - 6:45 - 9:15 Sem.: 4:00 - 6:45 - 9:15
- DESTRUCTEUR (LE) (v. française) Sam. et Dim.: 1:00 - 3:05 - 5:15 - 7:25 Sem.: 3:05 - 5:15 - 7:25
- M. BUTTERFLY (v. française) / 9:35
- JURASSIC PARK (v.o. anglaise) (G) Sam. et Dim.: 1:05 - 4:00 - 6:45 - 9:15 Sem.: 4:00 - 6:45 - 9:15
- TOUT ÇA POUR ÇA (v.o. française) (G) ★ Sam. et Dim.: 1:30 - 4:15 - 6:45 - 9:15 Sem.: 4:15 - 6:45 - 9:15
- FANFAN (v.o. française) (G) Sam. et Dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Sem.: 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10

LE DAUPHIN 849-FILM — 2396 est, rue Beaubien
- GERMINAL (v.o. française) (13 ans) ★ Dim.: 1:50 - 5:00 - 8:15 / Sam. et Sem.: 8:15
- TOUT ÇA POUR ÇA (v.o. française) (G) ★ Dim.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:15 Sam et Sem.: 7:00 - 9:15

COMPLEXE DESJARDINS — Basiliaire 1 849-FILM
- SANS PEUR (v. française) (G) ★ 1:40 - 4:10 - 7:00 - 9:25
- TROIS COULEURS BLEU (v. française) (G) ★ 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:30
- L'ODEUR DE LA PAPAYE VERTE (v.o. sous-titres français) (G) 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:30
- ANDRÉ MATHIEU (v.o. française) 1:10 - 2:50 - 5:00 - 7:00 - 9:00

CRÉMAZIE 849-FILM — 8610, rue St-Denis
- TEMPS DE L'INNOCENCE (LE) (v. française) (G) ★ / Dim.: 2:00 - 5:00 - 8:00 Sam. et Sem: 8:00

DÉCARIE 849-FILM — Décarie, sud de Jean-Talon
- MALICE (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Dim.: 1:35 - 4:00 - 7:05 - 9:15 Sam. et Sem.: 7:05 - 9:15
- A BRONX TALE (v.o. anglaise) (13 ans) Dim.: 1:30 - 4:05 - 7:00 - 9:20 Ven., Sam., Lun. et Mar.: 7:00 - 9:20
- PERFECT WORLD (v.o. anglaise) Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:30

EGYPTIEN 849-FILM — 1455, rue Peel
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:15 - 4:00 - 6:45 - 9:30 Laissez-passer refusés
- LOTUS EATERS (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 1:35 - 3:35 - 5:35 - 7:35 - 9:35
- WEDDING BANQUET (THE) (v.o.anglaise) ★ 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:35 Exc. le 22 novembre: 2:00 - 4:30 - 9:35

LE FAUBOURG 849-FILM — 1616 ouest, rue Ste-Catherine
- SHORT CUTS (v.o. anglaise) ★ THX 1:00 - 4:25 - 7:50
- REMAINS OF THE DAY (v.o. anglaise) (G) ★ THX 1:10 - 4:00 - 6:50 - 9:25 / Laissez-passer refusés
- MY LIFE (v.o. anglaise) (G) ★ 1:25 - 4:10 - 7:10 - 9:35 / Laissez-passer refusés
- AGE OF INNOCENCE (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ / 1:15 - 4:05 - 7:00 - 9:30 Exc. le 22 nov.: 1:15 - 4:05

LANGELIER — Carrefour Langelier 255-5551
- PEQUENOTS DE BEVERLY HILLS (LES) (v. française) (G) ★ / Sem.: 6:15 - 8:00 Sam. et Dim.: 1:00 - 2:45 - 4:30 - 6:15 - 8:00
- NUIT DU JUGEMENT (LA) (v. française) (13 ans) ★ / 9:45
- ROBOCOP 3 (v. française) (13 ans) ★ Sam. et Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:10 Sem.: 7:00 - 9:10
- MALICE (v. française) (13 ans) ★ Sam. et Dim.: 12:45 - 2:50 - 4:55 - 7:00 - 9:20 Sem.: 7:00 - 9:20
- DE QUOI J'ME MÊLE MAINTENANT (v. française) (G) ★ / Sem.: 6:20 - 8:10 - 9:55 Sam. et Dim.: 1:00 - 2:45 - 4:30 - 6:15 - 8:00 - 9:45
- MA VIE (v. française) (G) ★ Sam. et Dim.: 12:30 - 2:40 - 4:50 - 7:00 - 9:10 Sem.: 7:00 - 9:10 / Laissez-passer refusés
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam. et Dim.: 1:00 - 3:45 - 6:45 - 9:25 Sem.: 6:45 - 9:25 / Laissez-passer refusés

LAVAL 2000 849-FILM — Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin
- DE QUOI J'ME MÊLE MAINTENANT (v. française) (G) ★ / Sem.: 7:10 - 9:05 Sam. et Dim.: 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:10 - 9:05
- ROBOCOP 3 (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 2:00 - 4:05 - 7:20 - 9:25 Sem.: 7:20 - 9:25

LONGUEUIL 849-FILM — Place Longueuil - 825 o., rue St-Laurent
- DE QUOI J'ME MÊLE MAINTENANT (v. française) (G) / Sem.: 7:15 - 9:20 Sam. et Dim.: 2:15 - 5:00 - 7:15 - 9:20
- ROBOCOP 3 (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:30

NOUVEL ÉLYSÉE 288-1857 — 35, rue Milton (angle Clark, une rue au nord de Sherbrooke)
- LE LONG SILENCE (G) (v.o. sous-titres français) Ven., Sam. et Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:00 Mardi: 1:00 - 7:00 - 9:00
- TROIS COULEURS BLEU (G) Ven., Sam. et Dim.: 1:15 - 7:30 Lun., Mer. et Jeu.: 5:00 / Mardi: 3:00 - 5:00
- L'ANGE DE MUSIQUE Ven., Sam. et Dim.: 3:15 - 9:30 Lun.: 5:15 - 9:30 / Mar.: 12:45 - 5:15 - 9:30 Mer. et Jeu.: 7:15
- MEURTRE MYSTÉRIEUX À MANHATTAN (G) Ven., Sam. et Dim: 5:15 / Lun.: 7:15 Mar.: 2:45 - 7:15 / Mer. et Jeu.: 4:45 - 9:15

PLACE ALEXIS NIHON — Métro Atwater 849-FILM
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:00 - 3:45 - 6:30 - 9:20 / Laissez-passer refusés
- MAN'S BEST FRIEND (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
- ROBOCOP 3 (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:30 - 4:30
- DAZED AND CONFUSED (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / 7:00 - 9:45 / Exc. le 24 nov.: 9:45

CÔTE-DES-NEIGES — 6700, Côte-des-Neiges 849-FILM
- THREE MUSKETEERS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:40 - 4:20 - 7:15 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:15 - 9:35
- LOOK WHO'S TALKING NOW (v.o. anglaise) (G) ★ / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:25 - 9:25 Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:25 - 9:25 Exc. le 20 nov.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 9:25
- REMAINS OF THE DAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:50 - 4:20 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:35 Laissez-passer refusés
- NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (v.o. anglaise) ★ / Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 3:10 - 4:40 - 6:05 - 7:35 - 9:10 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:35 - 9:10
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 4:15 - 7:00 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:40 Laissez-passer refusés
- ADDAMS FAMILY VALUES (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:35 - 3:30 - 5:25 - 7:20 - 9:20 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:20 - 9:20 Laissez-passer refusés
- MY LIFE (G) (v.o. anglaise) ★ Sam. Dim.et Mar.: 1:45 - 4:15 - 7:05 - 9:30 Ven. Lun. Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:30

POINTE-CLAIRE 849-FILM — 6361, Trans-Canadienne
- RUDY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 7:05 - 9:20 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:20
- LOOK WHO'S TALKING NOW (v.o. anglaise) (G) ★ / Sam., Dim. et Mar.: 2:15 - 4:15
- MAN'S BEST FRIEND (v.o. anglaise) (13 ans) ★ / Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 3:20 - 5:15 - 7:15 - 9:15 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:15 - 9:15
- REMAINS OF THE DAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:15 - 3:50 - 6:50 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:35 Laissez-passer refusés
- CARLITO'S WAY (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 4:00 - 6:45 - 9:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:45 - 9:30 Laissez-passer refusés
- MY LIFE (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 2:00 - 4:25 - 7:00 - 9:25 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:25 Laissez-passer refusés
- BEVERLEY HILLBILLIES (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim. et Mar.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:10 Exc. le 20 novembre: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 9:10

DE QUOI J'ME MÊLE MAINTENANT! G
VERSION FRANÇAISE DE LOOK WHO'S TALKING NOW
DISTRIBUÉ PAR LES FILMS COLUMBIA / TRI-STAR DU CANADA
TRI STAR

G
MICHAEL KEATON
NICOLE KIDMAN
MA VIE
version française de "MY LIFE"
LAISSEZ-PASSER REFUSÉS
COLUMBIA PICTURES

★ DOLBY STEREO — CONSULTEZ LE CINÉ-HORAIRE LA PRESSE ET LES GUIDES-HORAIRES CINÉPLEX ODÉON ET FAMOUS PLAYERS

Spectacles

SUITE DE LA PAGE D 10

RUDY
Pointe-Claire (1). Sam., dim., mar.: 19 h 05, 21 h 20; ven., lun.,merc., jeu.: 19 h 05, 21 h 20.

RUDY V.F.
Capitol (ST-Jean): 19 h; sam., dim.: 13 h, 15 h 15, 19 h.

SANS PEUR
Carrefour du Nord (5): 19 h 10, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 30, 19 h 10, 21 h 30.Carrefour Laval (2): sam., dim., mar.: 13 h 35, 16 h 10, 19 h, 21 h 25, ven., lun., merc., jeu.: 19 h, 21 h 25.Complexe Desjardins (1): 13 h 40, 16 h 10, 19 h, 21 h 25. Terrebonne (7): 18 h 45, 21 h 15; sam., dim.: 13 h 10, 15 h 30, 18 h 45, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30.

SEXE (LE) DES ÉTOILES
Parisien (1): 12 h 40, 14 h 50, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 40.

SHORT CUTS
Faubourg (1): 13 h, 16 h 25, 19 h 50.

SKIN GAMES
L'Amour: 12 h 39, 15 h 39, 18 h 39, 21 h 39.

STRIKING DISTANCE
Palace: 12 h 30, 14 h 40, 17 h, 19 h 20, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50.

TEMPS (LE) DE L'INNOCENCE
Crémazie. Dim.: 14 h, 17 h, 20 h; sam. et tous les soirs: 20 h.

THREE MUSKETEERS
Astre (2): 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 13 h, 15 h 05, 17 h 05, 19 h 10, 21 h 20. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 30. Centre Eaton (2): 12 h 15, 14 h 35, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 35. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Cinéma Pine (3): 20 h; sam.: 19 h, 21 h 35; dim.: 14 h, 20 h.Dorval (2): 19 h, 21 h 20; sam., dim.: 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40.Du Parc (2): 19 h 10, 21 h 20; sam., dim.: 17 h. Famous 8 (4): 19 h, 21 h 30; sam., dim., mar.: 12 h 10, 14 h 20, 16 h 40. Greenfield (3): 19 h 15, 21 h 30; sam., dim.: 12 h 35, 14 h 45, 17 h. Laval (2): 19 h, 21 h 10; ven., lun., mar., jeu.: 12 h 20, 14 h 30; sam., dim., mar.: 12 h 20, 14 h 30, 16 h 40. Dernier spectacle sam.: 23 h 50. Plaza Côte-des-Neiges (1). Sam., dim., mar.: 13 h 40, 16 h 20, 19 h 15, 21 h 35; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 15, 21 h 35. Versailles (1): 19 h 05, 21 h 25; sam., dim., mar., merc.: 13 h 30, 16 h. Dernier spectacle sam.: 23 h 45.

TOUT CA POUR CA
Cineplex Centre-Ville (8): 16 h 15, 18 h 45, 21 h 15, sam., dim.: 13 h 30, 16 h 15, 18 h 45, 21 h 15. Dauphin (2). Dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 15; sam. et tous les soirs: 19 h, 21 h 15. :

TROIS COULEURS BLEU
Carrefour du Nord (4): 19 h 30, 21 h 30; sam., dim.: 13 h 15, 15 h 30, 19 h 30, 21 h 30.Carrefour Joliette (3): 19 h 10, 21 h 10; sam., dim.: 13 h 40, 16 h 10, 19 h 10, 21 h 10.Complexe Desjardins (2): 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 30.

TRUE ROMANCE
Palace. Ven., sam., dim., lun., mar., jeu.: 19 h 10, 21 h 40. merc., jeu.: 21 h 40. Dernier spectacle sam.: minuit.

VIE (MA)
Berri (4): 13 h 45, 16 h 15, 19 h , 21 h 20. Brossard (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30.Carrefour du Nord (1): 19 h, 21 h 30; sam., dim.: 13 h, 15 h 30, 19 h, 21 h 30.Carrefour Joliette (1): 19 h 05, 21 h 05; sam., dim.: 13 h 35, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 05.Carrefour Laval (3). Sam., dim., mar.: 13 h 05, 15 h 30, 19 h 05, 21 h 30; ven., lun., merc., jeu.: 19 h 05, 21 h 30.Langelier (5): 19 h, 21 h 10; sam., dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20.Plaza Repentigny (1): 19h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle sam.: 23 h 30.St-Basile (1): 19h, 21 h 30; sam., dim.: 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Dernier spectacle ven.: 23 h 30. Terrebonne (5): 19 h, 21 h 10; sam.,dim.: 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 20.

WEDDING (THE) BANQUET
Cinéma Pine (5): 20 h 10; sam.: 19 h 10, 21 h 25; dim.: 14 h, 20 h 10.Égyptien (3): 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 35; lun.: 14 h, 16 h 30, 21 h 35.

SALLES DE RÉPERTOIRE

AIR (L') DE PARIS
Cinémathèque québécoise: 20 h 35.

IMAGES (LES) DES AUTRES - NELLIE -ENTRE ELLE ET MOI - ZATISI.
Cinéma Parallèle: 19 h 15.

JFK
Cinéma de Paris: 13 h 15.

MUCH ADO ABOUT NOTHING
Cinéma de Paris: 21 h 30.

RISING SUN
Cinéma de Paris: 16 h 45.

SINGLES
Cinéma de Paris: 19 h 15.

TERRITOIRE/TOUS POUR UN
Cinéma ONF: 18 h 30, 20 h 30.

VOIX DU PEUPLE (Vox Populi) - ÉTAT DE GRÂCE - ET DES POISSONS SOLUBLES
Cinéma Parallèle: 21 h 30.

WINTER KEPT US WARM
Cinémathèque québécoise: 18 h 35.

DANSE

TANGENTE (840, Cherrier e.) - José Navas et Allyson Green: 20 h 30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) - «La Traviata» (Verdi). Opéra de Montréal. Susan Patterson et Chantal Lambert, sopranos, Michale Rees Davis, ténor, Bruno Pola, baryton, etc. Mise en scène: Bernard Uzan. Décors et costumes: Claude Girard. Choeur de l'OdM et Orchestre Symphonique de Montréal. Dir. Raffi Armenian: 20 h.

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (Faculté de Musique) - Forum international des Jeunes Compositeurs: répétition, 13 h; table ronde: 17 h. - Salle Claude-Champagne: concert: Nouvel Ensemble Moderne, dir. Lorraine Vaillancourt: oeuvres de Smirnov, Hui, Marcellino et Rimkevicius: 20 h.

UNIVERSITÉ McGILL (Pollack Hall) - Yehonatan Berick, violoniste, Antonio Lysy, violoncelliste, et Sylviane Deferne, pianiste: oeuvres de Chemey, Grieg et Ravel. «Concerts CBC»: 19 h 30. - (Redpath Hall) - Choeur féminin: 20 h.

Accord de 200 millions entre Michael Jackson et EMI

Agence France-Presse

LOS ANGELES

■ Michael Jackson a passé un accord avec la compagnie EMI Music pour la gestion du catalogue de quelque 4000 titres détenu par la pop-star depuis 1985.

En annonçant cet accord hier, John Branca, l'avocat de Michael Jackson, et EMI Music Publishing, l'ont qualifié de «plus gros contrat de l'histoire pour l'édition de musique». Selon des sources informées de l'industrie, il doit rapporter plus de 200 millions de dollars au chanteur qui aurait déjà perçu la moitié de cette somme.

Le catalogue détenu par Michael Jackson à travers la société ATV Music comprend notamment la majorité des compositions des Beatles, de même que des titres de Little Richard, Elvis Presley, Kenny Rogers, les Pointer Sisters et UB40.

THÉÂTRE

THÉÂTRE DU CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) - «Annabelle et Zino», de Christian Rullier. Mise en scène de Jacques Lessard. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h.

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts) - «Ivanov», d'Anton Tchékhov. Mise en scène d'Yves Desgagnés.Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h 30, 21 h.

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) - «Verma», de Federico Garcia Lorca. Mise en scène de Guillermo de Andrea. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h; dim., 15 h.

NCT - SALLE DENISE-PELLETIER (4353, Ste-Catherine e.) - «Accidents de parcours», de Michel Monty. Présentation de Trans-Théâtre: 20 h.

LA LICORNE (4559, Papineau) - «Les gars d'à côté», de Tom Griffin. Mise en scène de Jean-Denis Leduc. Du mar. au sam., 20 h; dim., 15 h.

ESPACE GO (5066, Clark) - «Cendres de cailloux», de Daniel Danis. Mise en scène de Louise Laprade: 20 h.

ESPACE LA VEILLÉE (1371, Ontario e.) - «Signal d'alarme», de André Perrier. Du merc. au sam., 20 h; dim., 16 h.

SALLE DU GESÚ (1200, de Bleury) - «La nuit des sorcières», de Donald Margulies: 20 h30.

ESPACE LIBRE (1945, Fullum) - «Il n'y a plus rien», de Robert Gravel. Du mar. au sam., 20 h 30.

MONUMENT NATIONAL (1182, St-Laurent) - «Matrochka», de Guillaume de Fontenay: Du mar. au sam., 20 h 30.

CENTAUR (453, St-François-Xavier) - «Come Good Rain», de George Seremba. Du mar. au sam., 20 h; mat., sam.: 14 h; dim., 19 h. - «La Locandiera», de Carlo Goldoni: 14 h 30.

THE DOME THEATRE (3990, Notre-Dame o.) - «Fen», de Caryl Churchill. Mise en scène de Howard Ryshpan: 12 h 30, 19 h 30.

PLAYERS THEATRE (3480, McTavish) - «Suddenly Last Summer», de Tennessee Williams: 20 h.

POUR ENFANTS

THÉÂTRE BISCUIT (2211, St-Paul o.) - «L'Oiseau d'or», de Vladimir Ageev. Sam., dim., 15 h.

THÉÂTRE DE L'ESQUISSE (1650, Marie-Anne e.) - «Contes d'arbres». Avec Marie-Josée Paradis. Dim.: 13 h 30.

VARIÉTÉS

THÉÂTRE ST-DENIS 2 - Roland HilHa! Tremblay,avec Michel Barrette: 20 h.

THÉÂTRE DU FORUM - Meat Loaf: 19 h 30.

SPECTRUM (318, Ste-Catherine o.) - Daniel Bélanger: 20 h 30.

FOUFOUNES ÉLECTRIQUES (87, Ste-Catherine e.) - Shades of Culture et The Hard Corps: dès 20 h.

LE BISTRO D'AUTREFOIS (1229, ST-Hubert) - La bande à Magoo: dès 21 h.

LE GRAND CAFÉ (1720, St-Denis) -Ian Halperin: dès 21 h.

L'AIR DU TEMPS (191, St-Paul o.) - The Sled Dogs: dès 20 h.

LA BOÎTE À MARIUS (5885, Papineau) - Mark Vinet et Mario Fredette: dès 21 h.

LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis) - John McGale et Tokyo: 22 h 30.

LE PIERROT (104, St-Paul e.) - Alex Schier et Dany Pouliot: dès 20 h.

LES RETROUVAILLES (1709, St-Denis) - Password: 22 h.

QUAI DES BRUMES (4481, St-Denis) - Rick Weston: dès 21 h.

O'LOCAL ROCK (1647, St-Denis) - Sweet Leaf: dès 21 h.

ST.LOUIS BLUES (3580, St-Dominique) - Derek Martin: 21 h.

G-SHARP (4062A, St-Laurent) - Jimmy James: dès 21 h.

LE CASINO DE MONTRÉAL - Jardin d'hiver: Pierre Perpall: de 17 h à 21 h; Konexion: de 21 h 30 à 2 h. - Le Carré: Michel Dulac: de 20 h 30 à minuit30.

SALLE ANDRÉ-MATHIEU (475, boul. de l'Avenir, Laval) - André Proulx: 20 h.

Le DICTIONNAIRE de L'enfer

BRATHWAITE NORMAND
Grand comique, brillant comédien, remarquable animateur, il est aussi chanteur... C'est peut-être parce qu'il a chanté le thème de Québec 84, que sa carrière de chanteur ressemble à cet évènement!

CAMPBELL KIM
Politicienne très franche, quand Kim Campbell disait qu'elle était pour faire le ménage dans le parti conservateur, il fallait la croire! Y'en reste plus! Elle s'est fait connaître en posant nue derrière une toge... Jean Chrétien lui a enlevé sa toge!

CARMEN MARIE
Après sa consécration aux Félix, Marie Carmen n'a plus rien à envier à Céline Dion, si Céline a chanté Une colombe devant le Pape, Marie a chanté L'Aigle noir devant Normand Brathwaite.

CHAPUT-ROLLAND SOLANGE
Grande communicatrice dans les journaux, à la radio ou en politique, Solange Chaput-Rolland a toujours su se faire entendre. Même au Sénat, il paraît que c'est elle qui ronfle le plus fort.

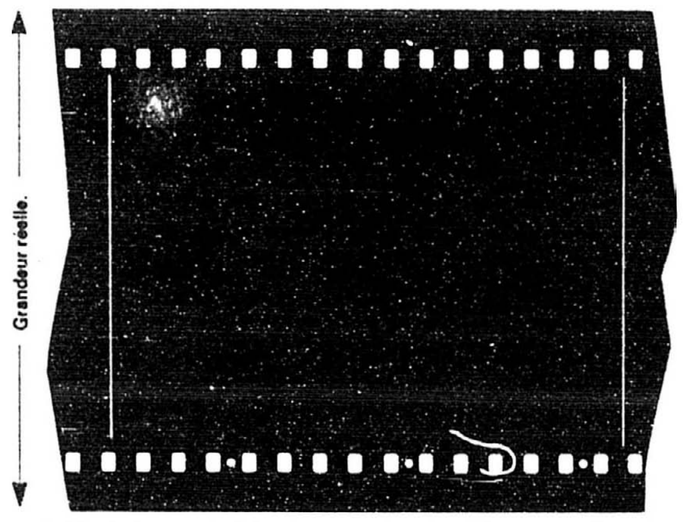
CHARLEBOIS ROBERT
Voici la vraie définition de Robert Charlebois dans le Petit Robert, les parenthèses sont de l'Enfer: "Chanteur et compositeur québécois, Montréal, 1944. Son premier disque, en 1966, fut un évènement dans la chanson canadienne (pis les autres?). Il rénova totalement la chanson traditionnelle de Félix Leclerc (et celle de Johanne Blouin par le fait même), n'hésitant pas à introduire le joual dans ses textes, chantant éventuellement en anglais (sous le nom de Céline Dion), et utilisant les ressources du rock (aussi appelées la drogue)."

CHARLES GREGORY
Il fait toujours deux choses en même temps. Il anime et joue la comédie, fait un quizz et un téléroman, une émission pour adultes et une pour enfant, il passe à TM et à Radio-Canada. Il fait tellement deux choses en même temps qu'il porte même deux prénoms en même temps.

CLERC JULIEN
Né le 3 octobre 1947. Il a débuté dans la version française de Hair. Dans cette comédie musicale, il devait chanter tout nu et il a pris un gros coup de froid; c'est pour ça que depuis ce temps sa voix tremblote. Malheureusement pour nous mesdames, c'est aussi pour ça que depuis ce temps il chante toujours habillé.

L'enfer c'est nous autres
TOUS LES MERCREDIS 19h30
SRC Télévision La Presse

Imaginez l'image!



Pellicule Imax : 10 fois plus grande qu'un film conventionnel.

Un programme sensationnel !
La Force du Soleil IMAX 3D
Aventuriers du Savoir IMAX

« Le résultat est époustouflant. Le tout vaut le déplacement et deux fois plutôt qu'une. » S. Baillargeon - *Le Devoir.*

« Les images sont toujours aussi saisissantes. » J. Lemieux - *CFGL.*

« La nouvelle programmation IMAX, impressionnante. »
P. Villeneuve - *Le Journal de Montréal.*

« Film exceptionnel, il vise juste et nous captive... »
H. Roberge - *La Presse.*

Renseignements : (514) 496-IMAX
Réservations : ADMISSION 790-1245 (Particulièrement recommandées le week-end). Frais de service.

Représentations à compter de 10 h, du mardi au dimanche.
Aussi, en supplémentaires tous les soirs à 20 h 45 (relâche lundi) :
L'homme et la bête en IMAX 3D et *Les feux du Koweït* en IMAX.

IMAX Les images qui vous touchent.

Le cinéma IMAX du Vieux-Port, au pied du boul. Saint-Laurent, angle de la Commune.

LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL Canada La Presse CKOI 96,9 FM

Fondation de la greffe de moelle osseuse

Ensemble, on peut faire de la Magie !

Pour guérir la leucémie et autres cancers

(514) 255-5367

DONNEZ-MOI DES AILES

Un enfant handicapé, c'est un enfant comme les autres. En lui ouvrant votre coeur, vous lui donnerez des ailes.

Marc-André Coallier

SOCIÉTÉ POUR LES ENFANTS HANDICAPÉS DU QUÉBEC

2300 ouest, boulevard René-Lévesque, Montréal (Québec) H3H 2R5
Tél.: (514) 937-6171

PARTICIPEZ AU CONCOURS « LES LIVRES D'ICI » ET GAGNEZ À NOËL

BEAUCOUP BEAUCOUP BEAUCOUP BEAUCOUP BEAUCOUP DE LIVRES.

Vous manquez d'idées pour Noël ?

Votre libraire, lui, vous offre toute une variété de livres d'ici. Du roman jusqu'au livre de recettes en passant par les manuels de bricolage. Tous les gens d'ici trouveront le livre d'ici qui leur convient. Parce qu'à Noël, c'est le temps de prendre des livres... Des livres d'ici, bien sûr !

Des prix totalisant 10 000 $ en bons d'achat

Participez à notre concours « Les livres d'ici » et, avant Noël, courez la chance de gagner l'un des 10 bons d'achat de 1 000 $ en livres d'ici. Pour être admissible, il vous suffit de remplir le bon de participation ci-dessous et de vous rendre chez un libraire participant. Vous n'avez alors qu'à déposer votre bon dans la boîte clairement identifiée « Les livres d'ici ». Aucun achat n'est requis. Pour augmenter vos chances, vous trouverez d'autres bons de participation avec les signets offerts gratuitement chez votre libraire participant. Mais faites vite ! Le tirage aura lieu le 16 décembre 1993 à votre station de radio Rock • Détente.

Les livres d'ici
Association nationale des éditeurs de livres
Association des libraires du Québec
Gouvernement du Canada

BON DE PARTICIPATION
Nom:
Adresse:
Ville:
Code postal:
Nº de tél.:
Nom de la librairie:

La Presse CITE 107,3 FM ROCK-DÉTENTE GROUPE S METROPOLE LITHO INC. IMPRIMERIE ST-JOSEPH

Ce week-end à Ottawa, les artistes font la loi.

Le monde des arts est en effervescence. Toute la fin de semaine, Ottawa célèbre les créateurs.

Demain, à la résidence de Son Excellence, Le très honorable Ramon John Hnatyshyn, Gouverneur général du Canada, des artistes de grand talent récolteront les fruits de leur passion alors qu'ils recevront les Prix du Gouverneur général pour les arts de la scène, édition 1993.

Samedi soir, en provenance du Centre national des Arts, Donald Sutherland présidera l'événement culturel de la saison: Le Gala des lauréats. Roch Voisine, Jon Vickers et plusieurs autres se joindront à lui pour rendre hommage aux récipiendaires.

Une réception au champagne clôturera de belle façon ces festivités.

Le Gala des Prix du Gouverneur général pour les arts de la scène, édition 1993. Une présentation de Bell

Ces Prix sont commandités par le ministère fédéral du Patrimoine canadien, La Société Radio-Canada et le Centre national des Arts.
NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT LA PRESSE, AIR CANADA, L'HÔTEL WESTIN (OTTAWA), TÉLÉFILM CANADA ET COSSETTE COMMUNICATION-MARKETING DE LEURS GÉNÉREUSES CONTRIBUTIONS.

Annonces classées

La Presse

HEURES DE TOMBÉE

pour annonces classées régulières:
Mardi au samedi **17 h 00** la veille de la parution.
Dimanche et lundi **17 h 00** le vendredi précédent.
Pour annonces classées encadrées: 48 heures avant parution.

285-7111 MasterCard VISA
TÉLÉCOPIE: 848-6287

INTERURBAIN SANS FRAIS: du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 h 30: 1 (800) 361-5013

ANNONCES COMMERCIALES: du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 h 30: 285-7000

INDEX DES RUBRIQUES

IMMOBILIER 100

RÉSIDENTIEL
Achat - Vente - Échange
Visites libres....100
Île de Montréal....101
Laval, Rive-Nord....103
Rive-Sud....105
Banlieue ouest....107
Banlieue est....109
Propriétés demandées....111
Condominiums, copropriétés....113
Laurentides....115
Estrie/Cantons de l'Est....117
Extérieur de Montréal....119
Fermes/terres, fermettes....120
États-Unis - Hors frontières....121
Maisons de campagne....122
Maisons mobiles....123
Propriétés à échanger....124
Chalets....125
Terrains résidentiels....127
Prêts hypothécaires....128

Location
Centre-ville....131
Vieux-Montréal....132
Île de Montréal....133
Banlieue ouest....137
Banlieue est....138
Laurentides....140
Laval, Rive-Nord....141
Estrie/Cantons de l'Est....142
Rive-Sud....143
Propriétés à louer....144
Extérieur de Montréal....145
Maisons de campagne....146
États-Unis - Hors frontières....147
On demande à louer....148
On demande à partager....149
Condominiums....150
Chambres, pensions....151
Maisons de repos, centres d'accueil....152
Chalets....153
Garages....154
Sous-location....156
Appartements meublés....157

INVESTISSEMENT COMMERCIAL INDUSTRIEL
Achat - Vente - Échange
Propriétés à revenus....160
Propriétés comm. industrielles....162
Fermes, terres....168
Commerces....170
Copropriétés, espaces comm. industriels....172
Terrains commerciaux....173
Gestion immobilière....175

Location
Espaces comm. industriels à louer....180
Commerces à louer....182
Entrepôts à louer....184
Bureaux à louer....186
Magasins à louer....188
Terrains à louer....189
Marché aux puces espace à louer....190
À louer, divers....192

MARCHANDISES ET SERVICES 200

Marchandises
Système de sécurité....201
Mobiliers, articles maison....202
Équipements téléphoniques....203
Appareils électroménagers....204
Encans....205
Vente de garage....206
Vente de charité....207
Audiovisuel....208
Imprimerie....209
Instruments de musique....210
Machines à coudre....211
Machinerie, outils....212
Équipements de bureaux....213
Équipements commerciaux....214
Vêtements, fourrure....215
Le coin de l'ordinateur....217
Piscines....218
Bois de foyer....220
Pépinières....221
Animaux....222
Matériaux de construction....223
Collections....224
Antiquités, oeuvres d'art....225
Bijoux, métaux précieux....226
Livres....227
On demande à acheter....228
Alimentation....229
Perdu....237
Trouvé....238
Marchandises diverses....239
Marché aux puces....240

Services
Entretien de la maison....251
Maîtres-électriciens....253
Entrepreneurs....255
Planchers....257
Portes et fenêtres....259
Peinture....261
Paysagistes, déneigement....265
Garderies, gardiennage....266
Transport, déménagement....270
Professionnels....272
Esthétique, coiffure....274
Rédaction, traduction....276
Traitement/Textes Travail de bureau Préparation de C.V.....277
Covoiturage....279
Services divers....280

OFFRES D'EMPLOI 300
Offres d'emploi (encadrées seulement)....300
Programmes de formation (subventionnés)....303
Postes cadres et professionnels....304
Santé, services communautaires....306
Éducation enseignement....307
Garderies....308
Bureaux....310
Informatique....313
Assurance....316
Vente, commerce....319
Immobilier....320
Clubs, hôtels, restaurants....322
Alimentation....323
Technique, métiers sous-traitance....325
Coiffure, esthétique....327
Industrie du vêtement....328
Industriel, manufacturier....329
Entretien, sécurité, conciergerie....331
Services domestiques....334
Musiciens, artistes....337
Mannequins, modèles....339
Emplois divers....340
Emplois à l'étranger....341
Emplois divers à temps partiel....342
Emplois demandés....343
Recherche d'emplois....348

COURS
Formation....350

SERVICES PERSONNELS 400
Compagnes, compagnons....403
Agences de rencontres....404
Clubs de rencontres....405
Lignes de rencontres....406
Correspondance....407
Astrologie, occultisme....410
Massothérapie....414
Consultations....415
Billets de spectacle....419
Activités sociales....420
Escortes, rencontres, etc.....440
Studios de massage....445
Divers....450
« Souhaits »....460
Naissances, graduations, fiançailles, mariages....465

TRANSPORT ET VÉHICULES AUTOMOBILES 500
Machineries diverses....501
Camions, fourgonnettes....511
Autos à vendre....550
Autos antiques et de collection....555
Services divers....560
Achat, vente, location, échange....575
Entretien et réparations....580
Pièces et accessoires....585
Ferraille....590

LOISIRS ET VÉHICULES RÉCRÉATIFS 600

LOISIRS
Achat — Vente — Échange
Articles de sport....606
Articles de camping....608
Équipements de sports divers....610
Bicyclettes, ski, golf....611
Chasse et pêche....612
Villégiature, voyages....633

ÉQUIPEMENTS RÉCRÉATIFS
Achat — Vente — Échange
Motocyclettes....655
Bateaux-moteur, yachts, voiliers....658
Planches à voiles....659
Motoneiges, véhicules tout terrain....661
Remorques....665
Véhicules récréatifs....667
Avions....670
Entreposage de véhicules....675

AFFAIRES 700
Hypothèques....705
Occasions d'affaires....710
Associés demandés....712
Franchises....714
Services financiers....715
Services spécialisés....717
Argent demandé....718
Tenue de livres, impôt....725
Informatique, bureautique....726
L'immobilier....735
Divers....750
CAHIER ÉCONOMIE Propositions d'affaires, mercredi et samedi

AVIS 800
Avis légaux, appels d'offres....801
Avis divers....805
Communiqués....810

DÉCÈS, PRIÈRES, REMERCIEMENTS 900
Remerciements....995
Prières....997
Décès....999

IMMOBILIER

101 ÎLE DE MONTRÉAL

A Ahuntsic, cottage semi-dét., 8 pièces, garage chauffé, près métro et rivière, rue paisible, 217 000 $. Par proprio. 387-9512.

A MTL, grand 3½, stat. avec prise élect., foyer, près métro et des commodités, 62 500$, 351-4049.

A ROSEMONT triplex 5½ + 2 X 3½, 115 000 $. M. Thellend 593-1331. Permo Pro Ctr.

AHUNTSIC, rue Olympia, duplex semi-dét. rénové. 696-1026.

AHUNTSIC, rue Rancourt, cottage dét., construction 1987, moderne, 6 pièces + garage, chauffage élect. échangeur d'air, aspirateur central, four encastré, système d'alarme, grande s/bain + 2 s/d'eau, près école, parc. 198 000 $. Rendez-vous 381-4756. Pas d'agents.

AU Métro Viau, cottage rénové, 114 900 $. Faites une offre 254-1688

AUBAINE secteur est. Triplex dét., de qualité supérieure, élect. locataires, foyer dans chaque logement et bachelor. Mérite une visite. Prix très compétitif. Imm. Vandelac Ltée crtr 354-5753

CARTIERVILLE, Lachapelle et Gouin, duplex jumelé 88, 7½ 6½ + bachelor, garage, aire ouverte, bon revenu, 219 000 $. 335-2757

CENTRE-VILLE près marché Atwater, cottage 1982, semi-dét., 3 chambres, foyer, garage, s/sol fini, PRIX RÉDUIT 145 000 $. 933-4464

CH.-COLOMB 1X7½, 4X4½, cour, stat., rev. 23 520 $, prix réduit 155 000 $, Bob 524-3876.

MERCIER, rue Desmarteaux, duplex neuf 93, faut vendre. 254-2504.

METRO Cremazie, 2X5½, s/sol, garage, 127 000 $, 270-3196.

METRO Radisson, bung. 3 chambres, s/sol fini, foyer, garage, libre, 165 000 $, pas d'agents, 254-5023

MONTREAL-NORD, cottage neuf, superbe, prêt à habiter. 324-7847

OUTREMONT, superbe duplex en pierre, bureau, garage, jardin, stationnements, revenu du haut 18 000 $. Près métro. Balance de vente disponible. 276-6220.

PLATEAU, triplex 3X7½ rénové, façade pierre, cour, stat., près métro, rev. 18 840 $, prix réduit 145 000 $. Bob 524-3876.

PLATEAU, Mentana Laurier, duplex 80 000 $. Bob 524-3876.

PLATEAU: triplex, bons revenus, belles divisions, 1 250 pi car. par étage, 2e libre, idéal pour copropriété, 169 000 $. 523-7436.

REPRISE de banque, grand triplex luxueux 1988, évalué 323 900 $, prix: 250 000 $, Odorisio 327-2886, 325-5383, Imm. Général courtier

ROSEMONT Pourquoi payer à loyer? Duplex 2x5½ + bachelor, cour, garage, semi-détaché, près métro, écoles, électrique (ou louer 1er étage). Seulement 8000 $ comptant. 259-2671

ROSEMONT, triplex semi-dét. avec bachelor, garage. Rénové. 5117 Charlemagne. 729-3573

RUE ST-DENIS: grand 3x6½, entièrement rénové, près métro Jarry, s/sol 7' haut, à moins de 209 000 $. Fatima, Mtl Trust crtr 465-9826, 672-6450.

ST-HENRI, rue Ste-Marie, duplex 55 000$, triplex 70 000$. 521-6694

ST-ZOTIQUE et St-Michel, duplex + bachelor, évaluation mun. 150 000 $ pour 139 000 $, 725-8766

TETREAULTVILLE, 2x5½, bas libre pour l'acheteur, 10 000 $ comptant. N. Beauvais 593-1331, Permapro crtr.

VICTORIENNE historique, façade en pierre, 3 chambres à coucher + den, 2½ s/bains, entièrement rénovée, pas d'agent, 286-0038.

VILLERAY, duplex 2x5½, genre loft, tout rénové, stat., métro Crémazie. Ou à louer, option achat. Pas d'agents. Faut voir. 385-5159

WESTMOUNT adj. superbe cottage semi-dét. brique, 3 + 1 chambres, 2 s/bains + 2 demis, foyer et hall, salon/s-manger, boiseries, plancher, magnifique. S/sol fini. Tapis neuf et propre. Garage double. Petite aire jardinage. Patio. 5085 Côte St-Antoine. 489-2787.

WESTMOUNT, cottage semi-dét., 4 chambres, 2½ s/bains, entièrement rénové. 939-5606

103 LAVAL, RIVE NORD

A LAVAL, Fabreville, bung. neuf, dét., 6 chambres à coucher, garage chauffé, près autoroutes 15 et 13, gazonné, près Polyvalente et tous les services. A voir. Nég. 129 500 $, André Viger 386-0377

AUCUN comptant requis, Chomedey, duplex rénové, 681-3903.

AUTEUIL, bung. 79, 2 + 1 chambres, garage, s/sol fini, aspirateur central, foyer, taxes basses, près des services, beaucoup d'extra. 115 000 $. 628-4216.

AUTEUIL, bung. 87, 30X40, garage, 3 chambres + 1, infrastructures payées, 135 000 $, 622-8780

BLAINVILLE, split level, 3 chambres, 2 s/bains, garage double, système d'alarme, foyer, balayeuse centrale, cause départ. 433-1624.

BUNG. 4 chambres, garage, foyer, accepterais échange, 975-2339

DOMAINE RENAUD, bung. 3 chambres, magnifique foyer, cuisine moderne, spacieux, grande cour, prix sous évaluation.

VOUS CHERCHEZ bung., cottage, 1ère maison, j'ai de tous les prix.
SERGE DENIS 336-4611
RE/MAX 2000 Inc. crtr.

DUVERNAY, split, idéal professionnel, 3 chambres, garage, rénové. Faut voir. 149 000 $. 668-0374

Avis

« *La Presse* se réserve le droit de refuser l'insertion de toute annonce contraire aux normes et traditions établies dans notre société. »

103 LAVAL, RIVE-NORD

FABREVILLE, construction 90, 3 chambres, aménagement paysager + piscine, 622-1829.

ST-LIN, 6 MOIS GRATUITS Comptant 5%. Tout compris. 439 - 7055.

TERREBONNE, bung. 5½, garage dét., paisible, 80 000 $ ou à louer option achat. Pas d'agent. 385-5159

TERREBONNE, cottage dét., 5 grandes chambres, grand terrain, 89 000 $, location 750 $. 861-8787.

VIMONT, split level, foyer, garage, chambre froide. 662-1418.

105 RIVE SUD

A Iberville (ville), grand triplex, à rénover, 49 000 $, élect., 658-0113.

ANCESTRALE, (1728), entièrement restaurée, bord du fleuve, Verchères. 42 000 pi car. paysager. 165 000 $. 528-9075.

AVIS AUX LOCATAIRES
Fin de projet à Greenfield Park, maison semi-dét., 3 chambres, grand terrain, à partir de 59 000$ devenez propriétaire. Rochetons votre bail. 462-0897, 462-0596.

CANDIAC, secteur "B", semi-dét. '88, 3 chambres. 444-2380

CHAMBLY, bung., 3 chambres, s. sol fini, 2 s.bains, foyer 658-5226

DIVORCE, Varennes, à 7 min. du tunnel L. H. Lafontaine, cottage 87, 41X44 approx., garage double, mun. 172 800 $. Taxes 1645 $. 9840 pi car., demande 149 900 $ 674-8957 ou 652-2047. Laissez message. Agent s'abstenir.

L'ACADIE cottage '76, 8 pièces, 2 s/bains, (1 avec bain tourbillon et thérapeutique), terrain 106X325, toiture 1992, armoire mélamine, piscine hors-terre, grand patio 20X22, cabanon 10X12, très belle propriété en excellente condition, terrain paysager par professionnel, (à 10 min./base militaire St-Jean-sur-Richelieu). 346-3905

LONGUEUIL, rue Montcalm, près base de Plein Air, construction récente de qualité supérieure, 3 chambres, 2 s/bains, immense salon et s/diner, 123 000 $. Pas d'agents. 769-8484.

LONGUEUIL, Bellerive, cottage 89, 12 pièces, 4 chambres, 2½ s/bain, foyer, décoration unique, thermopompe, piscine creusée, paysagement professionnel. Faut voir! Carmen: 651-2688, Jean: 674-0723

LONGUEUIL, 444 Maple, magnifique cottage 3 chambres neuf, 3½ s/bains. Extra +++. Secteur recherché. Privé. 1-469-4261, soir.

ST-HUBERT, joli bung., 3 chambres, piscine, secteur agréable, 89 900$, agent s'abstenir, 445-9102

ST-JULIE, triplex dét., en brique, appels sérieux, 653-0560, 461-1984.

ST-LAMBERT cottage en pierre, sur le golf, 10 min. Mtl., la campagne en ville, 649 000 $. 672-3970

ST-LAMBERT CONDO DE PRESTIGE 159 000 $; 672-0552.

ST-LAMBERT, res. prestige, 12 pièces, face golf, 499 000$, 466-2773

107 BANLIEUE OUEST

ILE PERROT, maisons-jardins, 105 Des Ruisseaux près gare et lac, 499 $ par mois, 425-4903

111 PROPRIÉTÉS DEMANDÉES

ACHAT 4 logements et plus. André ou Jean-Claude: 722-6619, 728-6675 Imm. J.C. Desjean.

ACHETONS 2 logements et plus dans Mtl. Payons comptant. Vente rapide et discrète. Robert Raymond, 668-3305.

15 à 60 x 1½, résidentiel, sur rue commerciale. N. Beauvais 593-1331, Permapro crtr.

113 CONDOMINIUMS, COPROPRIÉTÉS

A découvrir, condo, 82 500$, r.-de-ch., 1200' car., près métro Beaubien, 2 chambres fermées, grande cour, stat, impeccable, 523-7436.

A AHUNTSIC, rue Chateaubriand, bas duplex (1er et sous-sol); 4 chambres, près métro, 388-1064.

A DONNER pour balance d'hyp. condo super, centre-ville, 486-0602.

A VOIR! Neufs, 3060 St-Donat et 3075 Dickson, luxueux 2 chambres, 74 000 $ et plus. 674-8485.

AHUNTSIC, Curotte 10 575, 4½, 94 000 $, 663-4616, 337-3830.

BROSSARD, bord de l'eau 4½, 1424 pi car., 2 garages int., 447-8186.

CENTRE-VILLE
4½, garage, près métro, 895 pi car., verrière, ensoleillé. 935-8119

CENTRE-VILLE, condo à vendre, très bien situé. 1-258-4667

CONDO Tétreaultville, 3½, demi s/sol, bien éclairé, aucun frais condo, Incl.: système d'alarme, poêle, frigo, lav.-vaiss., stores, fixtures, réservoir eau chaude, 54 900 $, 355-0429, 642-2506

DUVERNAY, barrage, vue sur rivière, 2 chambres, 1325 pi., piscine et garage int., foyer, 2 s/bains, salles jeux et communautaire. Vente rapide ou échange pour équité. 140 000 $, 661-5470.

GRAND condo 4½, vue superbe, St-Lambert, 117 500 $ nég. 465-3453.

ILE DES SOEURS, Verrières VI, luxueux 1160 'car., vue ville, 6 électros, sécurité, garage, 767-9184.

113 CONDOMINIUMS, COPROPRIÉTÉS

ILE DES SOEURS, Penthouse 2 niveaux, 2000 pi car. + terrasse 1500 pi car., 4 chambres, 3 s/bains, etc., etc, vue imprenable. Jour: 861-3485, soir + fin sem. 766-6108.

ILE PATON
Le Versailles, impeccable, 3 chambres, 2 s/bains, 2 garages, foyer, air climatisé, centre sportif. Excellente opportunité seulement. 214 000 $. 687-2037; 947-6740.

N.D.G., condo neuf dessiné par architecte, entrée privée, foyer, planchers bois-franc, Jacuzzi, terrasse. Sam. et dim., 14h à 16h, 3843 Prud'Homme, sud du boul. N.D.G., 484-2795.

OUTREMONT. Neuf! Luxueux 1300 pi car., 2 chambres, vue magnifique, terrasse, 166 000 $. Louise Valois, Mtl-Trust, 733-6681

OUTREMONT, 1777 du Manoir, condo, r.-de-ch. très lumineux, 1800 pi car., rénové, insonorisé. 4 chambres. Garage chauffé. 253 000 $. 344-2648.

PARC LAFONTAINE luxueux 3½, 19e étage, électroménagers haut de gamme incl. 79 000 $. 846-1218

PLATEAU A 2 PAS DU METRO
LES COURS DU CLOITRE
Condos 4½ de 477 $ à 614 $/mois. Tout compris + foyer promotion. Lun. jeu. 14h à 20h 5324 Droiet. Sam et dim 13h à 17h. 278-3788

PLATEAU: condo, 72 500$, r-de-ch., 6½, 2 chambres à coucher fermées, secteur paisible, 523-7436.

ST-DENIS, LIQUIDATION: 3½, dernières unités, façade victorienne, vitraux, aires ouvertes, plafonds 10', balcons. Bas comptant. 57 990$ +. 443-9313, 276-0102.

ST-LAMBERT (VIEUX) luxueux condo avec foyer, 2 chambres, insonorisé, à partir de 79 000 $. Condo modèle au: 55 Reid #1. 923-5545 671-7547

115 LAURENTIDES

A STE-MARGUERITE, bord eau, 42 000' car. 5½, 6½. 59 000$ ferme chacune. Ou location. 1-228-3853

MONT-TREMBLANT, condo 2 chambres sur lac Tremblant, 5 min. des pentes, 627-6352.

ST-SAUVEUR village, maison neuve, paysager, 115 000 $. 227-3355.

ST-SAUVEUR Village, luxueuse maison, superbe vue, évaluations municipales 250 000 $ demande 239 000 $. 1-229-4491.

ST-SAUVEUR, luxueuse maison, domaine privé, réduit à 295 000$ ou location 1800 $/mois. 434-4426

SUBERBE vue sur St-Sauveur, exposition sud, 300 pieds des pentes de ski, prix 347 000 $, valeur 440 000 $, 1-229-5976

117 ESTRIE CANTONS DE L'EST

COMMERCE: brasserie avec tous les permis de spectacles, ainsi que Bar Gay de tout avec le bâtiment. Excellent revenu. Minimum de comptant requis 100 000 $. Pour information sur rendez-vous seulement.

COMMERCE: emplacement commercial de choix, réparation de petit moteur. Possibilité d'agence Honda.

TERRE: maison de campagne de 8 ans avec 71 acres d'érablière. Possibilité de 3000 entailles, présentement 1200 entailles sur tubulures avec bonne cabane à sucre et tout l'équipement. Prix seulement 129 000 $. Possibilité de financement par le proprio.

IMMEUBLE A REVENUS: Granby, 14 logis, prix dérisoire, veut vendre, à tout prix raisonnable. Considérerais un échange.
Tony Van Doorn 514-378-8461
LA CAPITALE, maître courtier inc.

EASTMAN superbe maison de 7½ pces, 2 étages, sur grand terrain bien aménagé, entouré de montagnes. Vue sur le lac Webster. A 15 min. pentes ski Orford. A vendre ou à louer. Jacques Bellveau, Renaud Bellveau, Remax professionnel Inc, 378-4120, 378-9448.

SUTTON: par Caisse Populaire, maison canadienne, foyer, 3 chambres, planchers bois, garage, terrain 42 750 pi car. 1-514-538-3336.

119 EXTÉRIEUR DE MONTRÉAL

AU PAYS DES FILLES DE CALEB A qui la chance? Grande maison de campagne 35X35 sur 2 étages, toit cathédrale, puits artésien, toute rénovée, reste quelques travaux de finition. Superbe terrain 3 898,2 m. car., bord rivière, endroit paisible, 45 000 $ nég., 418-365-4245 ou pagette 819-537-4000 local 0780.

120 FERMES/TERRES FERMETTES

TERRE à vendre 32 arpents, droit de construire, 514-692-5795.

121 ÉTATS-UNIS, HORS FRONTIÈRES

BOYNTON BEACH, condo 4½, sur terrain golf, piscines, 23 000 $ U.S.. Vente rapide. 407-737-3936

FLORIDE 2 chambres, 1½ s/bains, 2 milles plage, sécurité entrée du projet, 38 500 $. 1-800-356-2404.

POMPANO BEACH, luxueux condo de coin, penthouse, sur Intracoastal 1800' car., entièrement aménagé à neuf, fenestration exceptionnelle, 2 chambres, 2 s/bains, piscine, stat. privé, 700' de la mer, 139 900$ U.S. 418-527-8010.

ROULOTTE à Naples, Floride, tout meublée, 7 500 $ can. 923-8462.

122 MAISONS DE CAMPAGNE

GRANDE maison à la campagne toute rénovée, paysager, terrain environ 120 000 pi car., près tous services, région de Louiseville. (819) 268-2671

ST-CHARLES DE MANDEVILLE 230 000'car terrain boisé, superbe petite maison de luxe 24X27, modèle exclusif, bois rond de Colombie, coin idéal chasse-pêche, 110 000 $ ferme. Soir-sem. 383-8799.

124 PROPRIÉTÉS À ÉCHANGER

AU SANCTUAIRE, condo 2 chambres, avec jardin, valeur 300 000$
A ST-SAUVEUR, 30 acres, à 2 km de l'Eglise, valeur 300 000 $ clair d'hyp. A échanger pour résidence à Ville Mt-Royal, Outremont ou autre. 286-9393; soir 737-3718.

PORTEFEUILLE immobilier pour terrains. N. Beauvais 593-1331, Permapro crtr.

125 CHALETS À VENDRE

BETANYE, Cantons de l'Est, maison mobile + 2 terrains à St-Donat au Lac Archambeault. 1-532-3215.

BISHOPTON, 2 h Mtl., 4 pièces hivérisé, neuf, rivière St-François, terrain 1½ acre, 38 000 $, 819-884-2277

ST-ADOLPHE, près ski, bord lac, 3 chambres, foyer, privé. 79 500 $. Libre. 581-7092.

STE-JULIENNE, chalet 4 pièces, meublé, 17 500 $ nég., possibilité financemen, 251-9172.

127 TERRAINS RÉSIDENTIELS

AUBAINE constructeurs: façade 300', total 34 500', Boyer-Rosemont, 2 étages, 66 000', 650 000$. Comptant 200 000$. Soir: 951-0051.

AUTO-Constructeurs Bienvenus! A Ottenburn Park, rue St-Paul, entre le Richelieu et la montagne St-Hilaire. Terrains de 5500 à 10 000 pi car. Nous pouvons vous aider à choisir vos sous-traitants. 592-9395

CONSTRUCTEURS 300 terrains prêts à construire, à St-Colomban, 0,10 $ le pi car. 337-4900, 433-1188

MIRABEL St-Colomban, 630 arpents, zoné blanc, 2 lacs privés. Faites offre! 337-4900

MONT TREMBLANT, voisin pentes de ski, accès lac, 514-843-4111.

MTL sud, 28x85 avec plan pour 7 logements. 39 995 $, 591-1196.

OTTERBURN PARK, secteur rés. rue St-Paul, de 5500 à 6500 pi car., 5,50 $ pi car. Infrastructures incluses. 466-7269, 671-5984

ST-ALEXIS DES MONTS.
Lots plus ou moins 50 000 pi carré. 5000 $ +, 514-653-1073/3508

STE-ANNE des Plaines, prêts à construire. M. Raymond 328-6060.

ST-GABRIEL, 120 pi plage, boisé, 51 500 pi car., 3 $ pi, 514-336-7065

TERRAINS Ahuntsic, Cartierville, résidentiel ou multi-familiale, à 5 min. de marche du train menant au centre-ville 621-1701, 745-7830

128 PRÊTS HYPOTHÉCAIRES

($$$)L'HOMME A CONNAITRE 1ère, 2e, achetons balance vente. Claude St-Onge Crtr 733-4214.

PREMIÈRE et 2e hypothèque, résidentiel, commercial, industriel. Achat de balance de vente. Dencol Mortgage 342-1356.

131 À LOUER CENTRE-VILLE

Al condo René-Levesque/Atwater, 4½, tout rénové, 620 $. 934-0528.

AU CENTRE-VILLE, rue de la Montagne, luxueux condos neufs, 3½, 4½, 5½, balcon, foyer, garage, métro Lucien L'Allier. 363-7165

MONTRÉAL
Près Outremont et Ville Mont-Royal
UN MOIS GRATUIT
1½-2½-3½-4½-5½
231$ à 373$
À cinq minutes du métro par autobus 160. 165. hôpitaux, centre d'achats, parc, Université de Montréal. Poêle, réfrigérateur. Bienvenue aux étudiants.
6675, Darlington
737-7557
J2012833-R 131

GRATUIT
Appartements et maisons de ville
Profitez de notre offre limitée de loyer gratuit pour certains appartements de une, deux et trois chambres ou maisons de ville de trois et quatre chambres sur l'Île-des-Soeurs, à cinq minutes du centre-ville. Offre à temps limité. Nouveaux locataires seulement. Les Structures Métropolitaines, premier et plus important promoteur de l'île, vous proposent une vie excitante à prix abordable. J2016883-R 131
769-8513

131 À LOUER CENTRE-VILLE

APOLLO XI
1½-2½ MEUBLÉ OU NON
SPÉCIAL - CENTRE VILLE
PRIX IMBATTABLE, LUXUEUX CHAUFFÉ, ÉLECT., TOUT INCL. TOUT ÉQUIPÉ, ASCENSEUR
3695 BERRI - 845-2411
UNE VISITE S'IMPOSE !
OCCUPATION IMMÉDIATE

AU métro Préfontaine, studio neuf, poêle frigo incl., 350$, 528-6882

AU CHATEAU LINCOLN, 1½, 2½, 3½, 4½, près métro Guy, tout inclus, meublé ou non. 931-7271

AU COEUR ville, vue, condo 4½-5½, foyer, garage, métro. 846-1306

AV DES PINS, 60 ouest; 1½ meublé, élect. + chauffage incl. Service de concierge. 842-9817.

BEAU 3½, près du Parc Lafontaine, entrée lav./séc., 465$. 521-4610

BERRI-UQAM, r.-de-ch, 1½, propre, ensoleillé, tout compris, 310$, 526-4483 ou message.

CENTRE-VILLE
3463 Ste-Famille, 1½-2½-3½, piscine, sauna, sécurité, près McGill et hôpitaux. Meublés disponibles, propres, attrayants, tout fourni, raisonnable. 843-3971

CENTRE-VILLE, 4½, spacieux, propre, meublé, 848-9599, 843-5564

CENTRE-VILLE
3½, 4½, 5½,
939-3626 ou 937-6215

CONDO 3½, 1993, entrées lav./séc., près UQAM, libre déc.. François Jour: 985-2570, soir: 499-0060.

DES PINS ouest 1250; 1380 pi car., garage, climatisé, 1150 $, 497-6092.

DES PINS O. 1400
3½, 4½, 2 s/bains, équipés, piscine, sauna, vue, près Mc Gill et hôpitaux, meublés ou non. 842-8041.

DEUX MOIS GRATUITS
Condos 4½, 5½, garage, foyer 937-8124 ou 861-3000

DR PENFIELD 1100
Place Elgin, coin Peel et Stanley. 2½, 3½, 4½. Électricité payé, air climatisé central, saunas, jardin, piscine. 849-7061.

DUROCHER, style condo 3½, près métro McGill, libres immédiatement, 931-7271, 282-0880

GRAND 3½, 1717 Mullins, 350$. 325-7264, 935-3894

ILE DES SOEURS, grand 3½, 2e étage, vue jardins int. Prix négociable. Jour: 870-7156, soir: 768-5351

LES DAUPHINS SUR LE PARC
3½ - 4½ - 5½
Immeuble de prestige, face au Parc Lafontaine, gardien 24 hres, cuisinière, frigo, tapis, piscine int., sauna, terrasse-soleil, commerces ou rez-de-chaussée
3535 RUE PAPINEAU
lundi au vendredi 9h à 20h
Samedi et dimanche 12h à 17 ou sur rendez-vous
945-8663

LOFT ou bureau centre-ville René-Levesque/St-Alexandre, 2370'car. chauffé, climatisé, eau chaude incl. Raisonnable. 842-2492 Maurice

METRO Berri, rue St-Christophe, 3½ très propre, 350 $, 324-4202

METRO SHERBROOKE
1½, 3½, 4½ juste au-dessus de métro, comprenant électricité, air conditionné, chauffage, piscine, sauna, gardien de nuit...281-1551.

PAPINEAU/Sherbrooke, 5½-6½ deluxe neufs, alarme, armoires en chêne blanchi. 256-1835, 253-4973.

PARC VIGER, studio, tapis mur à mur, cuisinière, frigo, lav.-vaiss., intercom, stat., 420 $. 9h à 17h: 284-0688.

PLESSIS, 4½ rénové, très bon prix, 2½-3½ rénovés, sur Jeanne-Mance, 848-9536, 528-1799

SHERBROOKE, près stade, 3½ rénové, 2e, métro, 395 $. 652-6432

ST-DENIS-René-Levesque, 1½, 3½, rénové, meublé. 849-5888

STE-CATHERINE O. métro Atwater, studio, 300 $/mois. Tapis, redécoré. Bienvenue étudiant(e)s. 989-8551 933-8302

ST-MATHIEU/ Maisonneuve 2055 1½, 3½, tout inclus, piscine. Aussi Penthouse avec terrasse, face métro Guy. 932-5341.

1 MOIS GRATUIT
ST-DENIS: 2½ libre: 400 $. Et 4½ libre 1er fév. 94: 600 $. Chauffés, eau chaude, élect. inclus. Duhaime Martineau & Ass.
251-9999

132 VIEUX MONTRÉAL

CONDO 1500 pi car. 2 étages, 2 chambres, 1½ s/bains, foyer, équipé. Stationnement, cour. Métro. 900 $. 849-2778

LOFT équipé, rénové, bâtisse centenaire près l'hôtel de ville, 350' car 500 $. Libre. 861-1213.

LOFT, 2e étage, 1000 pi car., équipé, non chauffé, 785 $. 489-9445.

LUXUEUX condo, 1 chambre, plafond 13½ pi, poutres, mur de pierre et de brique, planchers bois franc, foyer, cuisine équipée, app. de coin (5 immenses fenêtres avec vue sur jardin Cour LeRoyer). 875 $/mois. Libre. 671-3062.

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

A côté métro Jean-Talon, 1½ peinture, 205 $, sans bail. 681-7314

A côté parc Père Marquette, 2e étage, 3½ non chauffé, 315 $ par mois, fournie ou gaz fournie, locker s/sol 10x10, 948-1523

A AHUNTSIC O., luxueux 8½, neuf, 3 s/bains, garages, 1 600$, 335-1798.

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

A AHUNTSIC, beau 3½ fermé, repeint, coin de rue, 8892 Tolhust. Occ. immédiate. 425 $. 671-7634.

A AHUNTSIC, Domaine St-Sulpice, 4½, 2e étage, en face petit parc, 500 $ mois. Libre, 389-1955.

A AHUNTSIC, Pl. Meilleur, app. neuf 2½, janv., 381-4041, 277-4606.

A ANJOU, 3½, 4½, 5½ ménage fait, chauffé, eau chaude, air, libres. 273-6838; soir: 355-4371.

A BAS PRIX
2½ meublé, tout compris, 385 $, près métro Mont-Royal, 384-6029.

A COTE métro Rosemont, 4½ (2 pièces doubles), 300 $. 253-6762.

A LASALLE, 5½, rénové, élect., services, 748-5621, 332-7519

A LOUER Rosemont, 5½ r.-de-ch., ensoleillé. 729-4677

A Rosemont, 5451 9e Ave. 4½, entrées lav./séc. 325 $. 334-3001.

A SOUS-LOUER, 4½ très propre, sur Des Erables, près Sherbrooke, libre 15 déc. 485$/mois. 526-2686.

A VOIR! ST-DENIS, métro Jarry superbes 7½; 4½, totalement rénovés, ensoleillés, de 550$ à 725$, 381-6269, 474-4829

A VOIR, 3½ impeccable, idéal personne seule, calme, proprio occupant, 350$. Villeray. 727-2206.

A 2 PAS du métro Cadillac, 4½, rénové style condo, portes françaises, 1er déc., 446 $. 254-8911

A 2 RUES métro Laurier, 7½ r.-de-ch. frais peint. 590$. 497-5402.

A 310 $: 3½ chauffé; semi s/sol, ensoleillé, chambre fermée, Rosemont (Bellechasse/25e), 593-6659.

A 5 min. du métro Jean-Talon, 4½, r.-de-ch., 365 $ mois, 465-2595.

ABORD METRO JEAN-TALON 7445 Lajeunesse, 1½, 3½, meublés ou non, chauffés, éclairés, buanderie, verticaux, t.v. 270-3770

ADAM 3691, 3½, bien rénové avec s/sol fini, 380 $. 523-8696.

ADAM, 7½, 2e, références, 495 $; libre immédiatement, soir: 523-2702

ADJ. OUTREMONT spacieux 7½ haut duplex, 2 s/bains, près transports, magasins et U de M, libre, 1 mois gratuit, raisonnable 343-5141

ADJ. OUTREMONT, beau 5½ rénové, ensoleillé, terrasse sur jardin, foyer, possibilité professionnel occupant, 860 $. 272-3733

ADJACENT Jardin Botanique, super 3½ propre, poêle-frigo, tranquille, stationnement, 523-7357

AHUNTSIC 1595-1605 H.-Bourassa O, 2½, 3½, 4½. 956-1108, 333-3473

AHUNTSIC, rue St-Denis, 3½, non chauffé, face parc Henri-Julien, 320 $, matin ou soir: 738-2832

AHUNTSIC, 1½ 2½ 3½, propres, tranquilles, 1 mois gratuit, 387-3836, 383-2393

AHUNTSIC, 3½ élect., poêle frigo, 375 $, libre. 661-3920, 973-1435

AHUNTSIC, 3½, 4½, repeints poêle-frigo neufs, insonorisé, 956-8827.

AHUNTSIC, 3200 Gouin est, 4½ chauffé, garage, libre, 858-9620.

AHUNTSIC, 4½ chauffé, impeccable, eau chaude, 383-1959.

AHUNTSIC, 4½; 7½ avec foyer, garage. Insonorisés, tapis. 383-3533

AHUNTSIC, 4½, rue d'Auteuil, spacieux, propre, métro Sauvé, janvier, 858-9252. 655-8968

ANGUS grand 4½, 1er, foyer, stat., poêle, frigo, lav.-sech., lave-vaisselle, libre, 725 $, 861-1213.

ANGUS ROSEMONT
Superbes condos 4½, face à un parc, stat. disponible. 526-1147

ANJOU, à sous-louer 5½ haut duplex, 1er déc., 545 $. 493-6565.

ANJOU, grand 2½ fermées, eau chaude, poêle frigo, 305$. 354-0057

ANJOU, proximité de 2 centres d'achats, ascenseur, chauffé, éclairé, taxes incl., 4½, libre immédiatement. 355-7343 Denis.

ANJOU, 4½, béton, services compris, tranquillité assurée, 354-4269

ANJOU, 5½, chauffage élect., entrée lav./séc. 354-1644, 253-9200

AU MOIS
Métro Sauvé, tout compris, 1½, 2½ meublés, stationnement, 343 $. 10 231 St-Laurent, 387-1629

AU MOIS
Près métro Rosemont, grand 2½ meublé à neuf, t.v. Spécial: nouveaux arrivants, travailleurs, touristes, 495-3128

AU 6602 Chabot, bas, 3½ rénové, 350 $. 277-7381.

AU 6660 Ch.-Colomb, métro Beaubien, grand 3½ neuf, tapis mur à mur, 2 balcons, 271-4594

AUBAINE grand 4½ $357, bien éclairé, poêle et frigo, frais peint, planchers vernis, 2 balcons, près autobus et centre d'achats, 737-7554.

AUBAINE 3½: $290. Poêle, frigo, frais peint, planchers vernis. Près de tous les services. 737-7557.

AUBAINE 4½, $419. Chauffé, poêle, frigo. Frais peint, planchers refaits, balcon. Près autobus, centre d'achats. Idéal pour étudiant. 737-7554.

AUBAINE, près Outremont, V.M.R. 1 mois gratuit. 1½ à 4½, à partir de $231. Près hôpitaux, université, parc et centre d'achats. Poêle et frigo. Bureau de location: 737-7593.

AUBAINE, Ste-Catherine est. 4½, 363$. 1 mois gratuit. Poêle, frigo. Frais peint. Près de tous les services. 4684, Ste-Catherine est, app: 1. 255-4452, 737-7560

AUBAINE, 1½ à 4½, de 318$ à 481$. Béton, électrique, bonne insonorisation. Près centre d'achats. Autobus. Poêle et frigo inclus. Grandes pièces éclairées. 2940, Goyer, #102. 3055, Goyer, #7.

AUBAINE: 1874 Théodore, 4½, 3e; libre. 285 $. Soir 1-[illegible]-7633.

AV. d'Outremont, 1½, chauffé, meublé, éclairé, 277-4606 381-4041

AVE 10E/ St-Joseph, 4½ rénové, élect. locataire, 375 $, 621-6081.

AVENUE Papineau (8350), 3½ très propre, r de ch., 360 $, 430-8405

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

BACHELOR 3½ meublé chauffé, Sherbrooke/Pie-IX, 272-8571.

BACHELOR, Anjou, 1½, chauffé, meublé, 250 $, soir: 649-6095.

BEAU grand 4½ + s/sol avec garage ext., rénové, 515 $ nég., libre le 6 déc. 1 mois gratuit, 354-4744 après 17 h.

BEAU grand 5½ style condo, libre, 550 $. 494-8860

BEAUBIEN est, 3½ chauffé, eau chaude, poêle-frigo, buanderie, face bus, près Collège Rosemont, 405 $. 324-3801, 663-7816

BEAUBIEN métro, 3½, frais peint, poêle réfrigérateur incl., un mois gratuit, 365 $, 270-8276

BEAUBIEN résidence 1333, 2½ de luxe, paisible, immeuble neuf, semi meublé ou meublé, tout inclus, 350 $ à 415 $/mois, 727-0034

BEAUBIEN 4½, 5½ rénovés ou complet. M. Tremblay 735-5588

BELANGER 3811, 2½, 3½ semi-meublés si désiré, neufs, 325-3865.

BELANGER, près métro, 3½ fermées, 593-9937 ou 721-4667.

BELLECHASSE /Louis-Hébert, grand 2½ meublé, chauffé, repeint, 325 $, références, 721-1165.

BELLECHASSE
1½, 3½, 4½, poêle et frigo, ascenseur, garage. 725-8327

BERCY/ Sherbrooke, très beaux 1½-3½, chauffé, rénové, équipé, balcon, métro, ensoleillé, 739-5115

BOIS DE BOULOGNE, 4½ rénové, les entrées, prix spécial, 333-4678

BORDEAUX, 8135, 2½, 3½ meublé, chauffé, 667-8465, 376-8115

BOUL. L'ACADIE, 8385, 3½, 4½, chauffés, 849-7061

BOUL. St-Joseph et Pie IX, 4½ rénové, 425$. 449-1418 ou 253-8247.

BOUL. ST-JOSEPH Est, beau 4½ chauffé, 660 $, métro, 522-8497.

BOUL. ST-JOSEPH, 4½ chauffé, eau chaude, 525 $, près métro Laurier, libre immédiatement, 682-1474 entre 9h et 18h

BOURBONNIERE (2777) 4½, 460 $. Leclaire (1827), 4½, 295 $. Darling (1510), 3½, 295 $. 656-2355.

BOURBONNIERE et Rouen, 4½ et 5½, 1er ou 2e, élect., 425, $ et 450 $, 525-1038; 523-5920.

BOURBONNIERE, près St-Joseph, grand 3½ fermé, semi-meublé, frais peinture, élect., libre immédiatement. 331-3723, 251-8143

C.D.N. grands 4½, 5½, rénovés, équipés, ensoleillés, près U de M, métro, à partir de 325 $, 340-9405

C.D.N. près métro, grands 3½, chauffés, poêle/frigo, jardin. 731-4655 ou 739-8439

C.D.N. près U de M, rénové, 4½/470$, chauffé, équipé, calme, propre, piscine. 345-9690

C.D.N. LUXUEUX PRES METRO U de M et 4 hôpitaux, 1½, 2½, 3½, 4½, équipés, sécurité, 739-3199.

C.D.N. 1 MOIS GRATUIT
Faut voir. Prix compétitif, grands 4½-5½ rénovés, non chauffés, ensoleillé, équipés, près U de M, métro, parc, hôpitaux, 739-5115

C.D.N. 1½, 2½, 3½, meublés ou non, propres. Près U de M, hôpitaux. Intercom. 737-9300

C.D.N. 1½-3½-4½, chambre meublée, propre, bus, calme. 738-5728

C.D.N. 2½, 3½, 4½, chauffés
1 MOIS GRATUIT
2745 Goyer, concierge app. 7
2735 Goyer, concierge app. 4

C.D.N. 300 $ + 4½, 5½, près métro. 345-8413 - 737-7864

C.D.N. 5873 Ave Decelles, grand 5½ sur 2 étages, 2 chambres, 2 s/bains, 3 électroménagers neufs, garage, 825 $ chauffé. 278-3282.

C.D.N., app. Rockhill, grand 4½, coin, super éclairé, vue magnifique, et garage, 1er déc., 739-7580

C.D.N., beau 3½ près U de M, chauffé, très propre, 341-3162.

C.D.N., grand 3½, propre, chauffé. Libre. 735-0129.

C.D.N., Dupuis/Lavoie, à voir, très beau 3½, chauffé, rénové, plancher bois franc, équipé, ensoleillé, balcon, près métro- U. Mtl. 739-5115

C.D.N., Gatineau 5625, U de M, 3½. Beau! 343-9507; 688-0335; 681-9869.

C.D.N., Lavoie, 3½ libre, 4½, chauffés, équipés. 342-9242.

C.D.N., U. de M., 6½, libre, cuisine rénovée 4 appareils, stationnement, 680 $, 345-9829, 985-3176

C.D.N., 3105 Linton, grand 4½, chauffé, 525 $/mois. 272-3950

C.D.N., 5160 Gatineau, Le Vendôme app., luxueux, béton, insonorisé, chauffage, eau chaude, réfrigérateur, cuisinière, lave-vaisselle, 3½. Visites 10 h à 20 h.

CANAL ET MARCHE, 6 pièces bord canal, garage, foyer, 383-5562.

CARIGNAN et Marseille, 4½ s/sol, non chauffé, 330 $. 256-7962.

CARTIER, coin Dandurand, 4½ 294 $, 3e étage, très propre, éclairé, immédiatement, 948-0711.

CARTIERVILLE 1½, meublés ou pas, peints, 336-4384, 696-3109.

Avis

LOGEMENT À LOUER
Discrimination interdite
La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap. En outre, les médias ne peuvent publier d'annonces qui comportent de telles distinctions, exclusions ou préférences.

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

CARTIERVILLE 3½, s/sol triplex, chauffé, poêle-frigo, propre, 310 $. 932-3888

CARTIERVILLE, GOUIN
spacieux 4½, clair, 575 $. 332-8593

CARTIERVILLE, 3½, s/sol triplex, rénové, 325 $. Soir 336-8954.

CARTIERVILLE, 3½, balcon, poêle réfrigérateur, 340 $, 397-1313.

CENTRE Est, 4½, 6½, propre, calme, lav./sec., parking, 527-5829

CENTRE EST, Nicolet/Ontario, grand 9½ rénové, boiseries, bois franc, 845 $, aussi 4½, 3e étage, poêle, frigo, 435 $. 278-3282.

CENTRE-SUD, grand 1½ meublé, très propre, tranquille, 526-9036

CH.-COLOMB, métro Rosemont, 1½, 2½, meublé ou non, 363-2522

CH.-COLOMB, 4½, très ensoleillé, rénové, boiseries, cour arrière, 274-1963.

CHAMBORD /Laurier 4½ 2 double, repeint 325 $, 354-2794

CHEMIN Côte Ste-Catherine, 1½, 3½, chauffés, équipés, près U de Mtl et 2 hôpitaux, 739-5416

CHRISTOPHE-COLOMB-6652, 2½, 3½, tout compris.

COTE ST-LUC, près du Mail Cavendish, grands 3½, 4½, ensoleillé, chauffé, eau chaude, poêle-frigo, garage & piscine int. Faut voir!! 486-7285

COIN Berri/Duluth, 5½- 450 $, 2½ - 325 $, 273-4487.

COTE ST-LUC 5650; 5½ peints, chauffés, équipés. Libre. 481-6514.

COTE ST-PAUL, rue Anger, 6½ 1er, cour, près parc, 550$. 725-7958

COTE ST-PAUL, Av. de l'Église, 3½ chauffé, poêle, frigo, bon état, 350 $. 767-6230

CUVILLIER (2369), 3½, 295 $. Darling (1508), 6½, 450 $. 656-2355.

DE BULLION/Duluth, 5½, poêle frigo, 560$ 845-5774 après 20h

DE GASPE/Beaubien, 5½: 425$, non chauffé. 335-0939.

DECARIE 5832, 1½, entièrement rénové, tout fourni. 344-9579 ou 591-3263 ou 663-7771

DECARIE-JEAN-TALON 3½- 4½ 1 MOIS GRATUIT - PROPRE 7880 Mountain Sights, app. 104

DES ERABLES/ Masson, 3½ semi meublé, poêle, frigo, près métro, parc, commodités, 1 mois gratuit, 350 $ tout inclus, 528-1859.

DUFRESNE grand 5½, rénové, charme ancien, 525$ 844-2150.

DULUTH est 950, 2½, 3½, 425 $ +, 669-3914, 529-0130.

ED.-MONTPETIT, face U de M, 3½ à sous-louer, poêle frigo, chauffé, eau chaude, buanderie, près métro U de M. Libre. 737-3998.

GRANBY, métro, 4½ non chauffé 400$. libre, 621-7805 592-6744

GRAND 3½, complètement rénové, à sous-louer, métro Jean-Talon, 390 $. 383-8443.

HOCHELAGA 3405-3421, 2½, meublé, chauffé, très propre, 527-9473.

HUTCHISSON, triplex. 2e, 6½- 720$ non chauffé, frais peint, s./bain neuve, libre décembre, 270-4718

JARDINS ST-GEORGES
chauffage compris
3½ - 342 $
4½ - 385 $
occupation immédiate
(entre 24e et 27e avenue, PAT)
645-4505

JARRY /Fabre, 3½, poêle-frigo, libre, 350 $. 728-8449

JEAN-TALON St-Dominique, 5½ non chauffé, rénové, 276-2557.

LACHINE, coin 24e, grand 4½, repeint, libre, 385 - 400 $. 684-1223

LACHINE, 3½, 4½, frais peint, frigo et poêle, 1 mois gratuit. 733-3262, 634-4785.

LACHINE, 4½ de 315 $ à 342 $, chauffage élect., libres, possibilité garage 25 $, stat., 637-4431.

Benny CRESCENT
1½ à 5½
- Grand logement bien éclairé
- Piscine int., ext.
- Sauna
- Salle d'exercice
- Près de tous les services et dans un environnement tranquille
- Près U. Concordia

489-9000
J2012901-R 133

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

LASALLE, Terrasse Duquette, haut 4½ - 425 $, libre, 637-4900

LASALLE, 3½-4½-5½
A PARTIR DE 306$. 364-5872

LASALLE, 4½, 2e étage, chauffé, rénové, 364-4337.

LASALLE, 4½, armoires mélamine, planchers bois franc refaits, garage. Libre immédiatement. Céline Foley, Re/Max Action, crtr, 364-3222

LASALLE
occupation immédiate, 2½, 3½, 4½, 5½, rénovés, chauffés, eau chaude, cuisinière, réfrigérateur. Concierge app. 27. 7766 Centrale. 366-2493, 769-2762, 592-6403.

LECLAIRE, (Stade), métro Viau, grand 4½, 370$. 334-5081, 374-9626.

LETOURNEUX 2328, frais peint, grand 7½, 575 $, 521-7050.

LETOURNEUX/ Ontario, magnifique 5½ rénové, 3e étage, 495 $, références. 255-1783, 270-1888

LINTON près U de M; 3½ chauffé, équipé. Propre. Libre. 738-8422.

LOUVAIN coin St-Michel, 4½, 1er étage, tranquille, 385-5409; 389-1781

MAISONNEUVE/ Plessis, jolie 5½ rénové, 3e, coin de rue, porte patio, bois franc, 605 $. 598-7208; 278-3282.

MARQUETTE 6692, coin St-Zotique, 6½, rénové, clair, 272-0351.

METRO de Casteinau, petit loft ensoleillé, 350 $ chauffé. 386-2729.

METRO Acadie grand 1 1/2 tout compris, propre, 265 $ et plus. 495-3390, 272-0622

METRO Beaubien à 5 min. Grands 5½, r.-de-ch. et 2e étage. 975-2719.

METRO Beaubien (5 min.), ensoleillé, rue paisible, 6½ rénové, terrasse, libre, 625 $, 444-9276.

METRO Beaubien, 2½, tout incl. 325 $. 641-4272, 948-2759.

METRO Beaubien, 4 pièces rénovées, chauffage mixte, 440 $/mois. Libre. 254-0283.

METRO Beaubien, 4½ équipés, rénovés, 575 $-695 $. 861-1213

METRO Cadillac, 3½ semi-meublé, libre, près services, 315 $. 899-5512

METRO Casteinau/Jean-Talon, 4½-3½ chauffés, entrées. 747-5198

METRO Charlevoix, 3½, construction récente, 678-4872, 926-2127

METRO Charlevoix, 4½, 1er étage. Frais peint. Libre. 347-9114.

METRO Crémazie, 4½ rénové, eau chaude, 475 $/mois, 385-3293

METRO Fabre, 1½, 2½, 3½, meublé ou non, 374-4590, 277-5085.

METRO Fabre, 4½ chauffé, ensoleillé, libre, 450$. 722-3505, 661-9692

METRO Frontenac (2 min.), 2½ semi-meublé, 270 $. Inf.: 528-8948.

METRO Frontenac, 4½, poêle, frigo, balcons, 385 $, 937-8738.

METRO Henri-bourassa (904), 1½ meublé, 858-1424

METRO Jarry, (Foucher) 5½ rénové, haut duplex 575 $. 386-2729.

METRO Jarry, 3½ rénovés, chauffés, poêle/frigo. 931-9274

METRO Jarry, 5½, impeccable, haut duplex, 580 $, libre. 334-0963

METRO Jarry, 5½, 2e, 171 Jarry est, 580 $. Voir. 334-0963

METRO Jean-Talon, 2½, meublé, moderne, tranquille, 381-8125.

METRO Jean-Talon, 3½, poêle-frigo, rue Jean-Talon. 931-9274

METRO Jolicoeur, grand 6½, 1er, avec s/sol, foyer, cour, impeccable, tranquille, libre, 632-7768

METRO Joliette, beau 3½, 345 $ 2e, rénové, entrées lav./sec., élect., 524-1619, 278-4750

METRO JOLIETTE, Davidson-Rouen, joli 4½, armoires mélamine, bois franc, poêle, frigo, 450 $. 278-3282

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

METRO Joliette, 4½, 375 $, libre, 3½, 335 $, déc. 523-9187, 525-6979

METRO Laurier, 5252 St-Hubert, 2½ meublé peint, ascenseur, 350$.

METRO Lionel Groulx, 6½, construction 88. 678-4872, 926-2127

METRO Lionel Groulx, 5½, 495 $, non chauffé. 683-5200.

METRO LAURIER, 4618 St-Denis, 2½ tout inclus, 842-1643

METRO Préfontaine, Coop, beau, grand, neuf, 5½, 620 $. 523-6245

METRO Préfontaine, 4½, r-de-ch, fenestration neuve, 1 mois gratuit, libre 1er déc, 443-2513, 648-6826.

METRO Radisson, 2½, 3½, 4½, rénovés, intercom, chauffés, SPÉCIAL 2 ANS. 256-1837 ou 253-9200

METRO Rosemont 5 min., poêle, frigo, 2½: 255$, 3½: 315$. 276-5074

METRO Rosemont, grand 5½ fermées, semi s/sol, 460 $, 471-1802

METRO Sauvé, grand 4½, 510 $, chauffé, équipé, 1 mois gratuit. 382-1004

METRO St-Henri, 1985, très grands 4½, frais peints. 324-5752, 655-2923

METRO SHERBROOKE, près université, cégep, parc Lafontaine, bibliothèque Mtl, 1½, 3½, 4½, tout incl., immeuble bien entretenu, piscine, saunas. 1er et dernier mois gratuits. Occupation déc. janv. 522-9615 de 10 h à 21 h.

METRO SNOWDON
3½, 4½, 5½, chauffés, eau chaude. Rénové. Poêle et frigo. Tranquille. 739-0325

METRO Viau, grand 3½ rénové à neuf, poêle, frigo, lav. vaiss., entrée lav. sec. Stat. 440$. 947-7975.

METRO Viau, grand 4½, rénové, peint, bas prix, 259-0272, 256-8043.

METRO Viau, prix imbattable, 3½, 4½, chauffés, 251-8683, 527-2496

METRO Viau, 3½ chauffé. Libre. 592-6744, 621-7805.

METRO VIAU, 3½, rénové, entrées lav./sec., **spécial 2 ans, bois franc. 899-9697 ou 253-9200.**

MONTREAL, 3½, cuisine rénovée porte patio, spécial 522-6667

MONTREAL-EST, haut duplex 6½, non chauffé, 450$ libre, 484-5265

MONTREAL-NORD, 3½ 410 $, 4½ 450 $, libres. 324-0452, 351-0054

MONTREAL-NORD, duplex 5½ avec garage, 550$. Libre, 325-6030.

MONTREAL-NORD, 3666 Monselet, grand 4½. 322-0179, 328-1879.

MONTREAL-NORD, 5½, haut duplex, boul. Gouin. 550 $, 644-2145

MTL-NORD 4½, centre Forest, mois gratuit, 494-7125, 259-8291

MTL-NORD 4½, entrée lav-sec repeint 355$, tranquille, 354-2794

MTL-NORD, 4½ spacieux, entrée lav./séc., neuf, 390 $. 325-3941.

MTL-NORD, 4½-5½, chauffé, libre, ménage fait, 526-6621, 621-6417

MTL-NORD, 5½ chauffé, eau chaude, stationnement, 3e, 510 $, un mois gratuit, 388-3566

MTL-NORD, 5½ moderne, 2e, 470 $: demi s/sol 4½, 380 $. Bloc 8 logis très propre, 328-3476 ou 327-0054

N.D.G. beau grand 5½: à sous-louer, près métro, bon prix. 484-5884

N.D.G. McLynn, grand 5½: bas duplex, jardin, fraîchement rénové, boiseries, bois franc. 528-9140.

N.D.G. 5½ bas duplex, grand jardin, stat., très beau; 484-4523.

N.D.G., adj. université Loyola, 3½, 4½, peints, équipé, libre, 489-7783

N.D.G., 2285 Madison, 3½ équipé, chauffé, nov., 369-2812, 481-0368.

N.D.G., 2440 Madison, 2½, 3½, équipés, chauffés, ménage frais fait, libres, 486-1034, 481-0368.

N.D.G., 4½, tout inclus: poêle-frigo, eau chaude, chauffé, 465 $, métro Vendôme, libre déc., 489-1448

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.

VOIR SOLUTION A LA FIN DES ANNONCES CLASSÉES

votre HOROSCOPE

SAGITTAIRE du 23 NOVEMBRE au 21 DÉCEMBRE

On vous verra avec un tempérament jovial, optimiste et sociable ainsi qu'un profond sens de l'humour pour mieux vous faire apprécier de tous. Malgré ses bonnes intentions, un sentiment de désillusion pourrait surgir si des doutes surgissent sur le comportement de votre partenaire. L'amour dure autant que durent les reproches.

CAPRICORNE du 22 DÉCEMBRE au 20 JANVIER

Vous cherchez à attirer l'attention avec des élans d'orgueil, de fierté et de prétention. Vous recevrez de votre douce moitié toute la considération que vous désirez. Vous serez secondé et épaulé par votre amour. Grâce à l'appui d'amis sincères et dévoués, vous serez en mesure de faire progresser efficacement vos projets d'envergure.

VERSEAU du 21 JANVIER au 19 FÉVRIER

D'une nature indépendante, énergique et quelque peu agressive dans le but de poursuivre et d'atteindre en temps voulu votre idéal. Ce n'est qu'en agissant d'une manière douce et pondérée, agencée de délicatesse et d'attentiion que vous obtiendrez les tendresses de l'être aimé. L'orgueil est la source de bien des désaccords. Ne dévoilez rien des projets que vous tiennent à coeur.

POISSONS du 20 FÉVRIER au 20 MARS

Avec votre comportement aimable, serviable, dévoué et quelque peu émotif, vous recherchez autour de vous compréhension, affection et appui moral. C'est une journée appropriée pour déclarer ses plus profonds sentiments à l'être aimé, même faire des projets d'union éventuelle. Les pratiques sportives seront à l'honneur, facilitant ainsi vos contacts humains.

BÉLIER du 21 MARS au 20 AVRIL

Vous vivrez avec des désirs d'apporter un certain raffinement à votre apparence extérieure, afin de conserver l'esprit d'une éternelle jeunesse et une attitude totalement extravertie. Vos besoins de tendresse, d'amour et de passion vous feront évoluer dans un climat de rêves et de fantaisies. L'être aimé devra donc combler vos désirs ne pouvant être assouvis que par son amour et son affection.

TAUREAU du 21 AVRIL au 20 MAI

Pour assurer votre sécurité familiale et professionnelle, vous affichez dans un climat passionné et rusé, une nature entreprenante et audacieuse étant porté irrévocablement à prendre des initiatives. Il vous faudra savoir agir avec tact et diplomatie vis-à-vis l'être aimé, malgré votre incessant besoin d'amour, de tendresse et d'affection.

GÉMEAUX du 21 MAI au 21 JUIN

Vous avez un désir de déployer vos charmes personnels et de faire valoir votre nature attrayante afin de conquérir les faveurs des êtres qui vous sont chers. Vous ferez preuve d'un jugement sain et équitable pour défendre à bon escient vos intimes. Vous jouirez tout au cours de la journée d'un climat harmonieux favorisant vos tête-à-têtes amoureux et d'une soirée romantique.

CANCER du 22 JUIN au 22 JUILLET

Un besoin de déployer au maximum vos capacités physiques et intellectuelles, avec une pointe d'originalité et d'avant-gardisme favorisant l'expansion de votre cercle social. De la tendresse et de l'affection sauront vous inciter à transformer votre personnalité. Votre état d'esprit perspicace et tenace, suscitera l'attention de personnes influentes.

LION du 23 JUILLET au 23 AOÛT

Afin de vous exprimer avec aisance pour atteindre toutes vos aspirations, vous mettrez en valeur vos capacités mentales et intellectuelles. Vos relations sentimentales seront plutôt dirigées par la raison, ce qui facilitera vos ententes. Votre jugement sera juste et équitable. Votre popularité sera en hausse avec vos amis.

VIERGE du 24 AOÛT au 22 SEPTEMBRE

Vous avez un désir d'améliorer vos conditions de vie personnelle en évitant de faire renaître certaines erreurs du passé et en vous engageant vers l'avenir. L'être aimé vous fera apprécier ses qualités positives par le dénouement de certains événements. Vous serez en mesure de l'apprécier non seulement comme compagnon de route mais comme un ami fidèle.

BALANCE du 23 SEPTEMBRE au 23 OCTOBRE

Vous avez un besoin de paix et de tranquilité pour atteindre votre idéal mais certaines situations risquent de venir troubler votre vouloir. Confiez vos problèmes et vos intentions à l'être aimé car celui-ci s'avère doué et compréhensif. Il vous aidera à trouver des solutions pour alléger vos souffrances morales.

SCORPION du 24 OCTOBRE au 22 NOVEMBRE

Vous évoluerez avec une nature timide et réservée puis avec des besoins de repliement intérieur et d'analyse. C'est avec audace et par des méthodes sournoises que l'on viendra troubler votre sérénité. Si votre nature vous incite à côtoyer beaucoup de gens, vous aurez l'intention de stabiliser votre vie affective en régularisant vos fréquentations amoureuses avec un seul partenaire.

RÉPONSE À VOS QUESTIONS

■ Je suis né le 19 mai 1943 à Montréal à 20h35. Que me réserve l'année qui vient?

□ *Soleil natal en fin Taureau, conjoint au Descendant ou Maison VII: alter ego, mariage ou union, vie à deux, les autres, contrats et associations, en début Gémeaux qui contient également Mercure, Uranus et Saturne. La Lune et l'Ascendant sont à l'entrée du Sagittaire. On peut dire que votre Soleil en fin Taureau, mais attiré par l'amas planétaire en Gémeaux, fait un axe d'opposition avec l'Ascendant et la Lune en Sagittaire. Une nature de comédien dans la vie intime comme sur la scène du social. Vous aimez cultiver l'amour des contrastes et des contradictions, quitte à vous prendre vous-même à votre jeu, avec délectation mais aussi avec inquiétude. Pourvu que ça bouge. Il y a une recherche constante de l'évasion hors du quotidien avec un étonnant pouvoir d'identification et de personnification. Sous des apparences drôles, un bon sens aigu de l'humour, se cache une angoisse de vivre. Vaste curiosité à l'égard de tout et de tous avec un besoin constant de se sentir soutenu, encouragé, secondé. Les rapports avec les autres occupent une place primordiale dans la marche au destin. Le travail est souvent couronné de succès et les efforts sont souvent soutenus par la chance. Bosse de la spéculation et belle fortune possible. Sens du patrimoine, de la conservation des valeurs traditionnelles, bonne mémoire et passion pour l'histoire. Succès dans l'âge mûr: poste de responsabilité au sein du clan, de la communauté. Nature expansive et polarité. Gastronomie, amour du beau, des voyages et des vastes espaces. Bon transit depuis quelques mois. L'élan se prolonge encore pour quelques années. Gains subits l'été prochain.*

■ Si vous recherchez la réponse à une question se rapportant à l'astrologie, il suffit d'écrire à VOTRE HOROSCOPE, *La Presse*, 7, rue Saint-Jacques, Montréal, H2Y 1K9, en n'oubliant pas de mentionner l'heure, le jour, l'année et le lieu de votre naissance.

IMMOBILIER

133 À LOUER ÎLE DE MONTRÉAL

N.D.G., 3½ chauffé, 2e étage, poêle, frigo, 435 $, 621-6081.

N.D.G., 6½, poêle et frigo incl., bien situé, 585$. 421-0912

NOUVEAU ROSEMONT, 4½, 3½, près Galeries Anjou, 351-8429

NOUVEAU-BORDEAUX, 3½, haut triplex, bois franc, 385 $, 336-8859

ONTARIO, 1½, poêle/frigo, propre, 265$ + élect., 526-8595, 737-5139.

OUTREMONT adj. Côte Ste-Catherine et Decelles, 3½ 525 $, 4½ 600 $. Chauffés, équipés. 340-1156

OUTREMONT adj., Av. du Parc près Laurier, 7½, comm.-résidentiel, style européen, 875 $. 340-1150.

OUTREMONT adj., 4½, tranquille, près U de M, métro. 340-9138.

OUTREMONT, de l'Épée, près Bernard, 6 ½, r.-de-ch., 340-1482.

OUTREMONT, Waverly/Bernard, 5½ frais rénové, terrasse, poêle-frigo, 525 $/mois, 256-6712

OUTREMONT, 1000 Pratt, grands, chauffés, béton, calme, ascenseur, concierge, garage libres, 3½ - 625$, 4½ - 750 $. 731-2610

OUTREMONT, 410 Côte Ste-Catherine coin Stuart, face parc Beaubien, grand 7½, équipé, garage fermé, 950 $, 274-4714, 270-6850

OUTREMONT, 6½, janv., 2e étage triplex, tranquille, 2 balcons, stat., 670 $, 273-2963, 279-0682.

OUTREMONT, 809 Bloomfield, 3½, 4½, modernes, 278-6949; 272-0351.

OUTREMONT: 50, Willowdale, 2½, 3½, 4½, ascensuers. Chauffés. 849-7061.

P.A.T., r.de ch., 6½, douche dans chambre parents, lav./vais. , parking 2 autos avec abri, remise ext., frais peint, 625 $, 645-8616

P.A.T., superbe 4½ ensoleillé, foyer, garage, planchers bois franc, entrées lav./séc., 645-8901

P.A.T., 4 ½ fermé, bâtisse propre, coin René-Lévesque. 1030 Joseph Janot. 388-3898.

P.A.T., 4½ à sous-louer, meublé ou non, 450 $/mois. Soir 644-2360.

PAPINEAU/Ste-Catherine, 3½, 4½, poêle/frigo. 524-4913 ou 287-1260.

PARC ANGUS, 3750 St-Joseph, coin 17e, 8 apps. neuf, moderne, béton, insonorisé, 4½ 485$ à 600$, 727-6609, 259-1641

PARC Lafontaine, face à l'étang. Très grand 8 ½, 3e étage, ensoleillé, belle maison victorienne. Poêle, frigo, lav./vaiss., rénové, 1 100$, libre. Soir: 272-3045.

PARC Lafontaine, très grand 7½, propre, r.-de.-ch. terrasse avec cour, libre, 775 $, 923-8616.

PARC ROYAL
ADJACENT A VILLE MT-ROYAL
IMMEUBLE DE PRESTIGE
1 MOIS GRATUIT
+5% A TOUS NOS DOYENS
(Nouveaux baux seulement)
3½ - 4½
Près train, autobus, immeuble en béton, chauffé, ascenseur, piscine.
3333 JEAN-TALON O.
738-2704

PARTHENAIS, 3½ rénové, non chauffé, 375 $. 747-4970.

PIE IX 8815, grand 4½ rénové, 375 $. 1 mois gratuit, 324-6807

PIE IX, entre Bélanger et St-Zotique, 6½, super grand, ensoleillé, près de tout. 952-2616

PLACE MEILLEUR 1½, 3½, chauffés, équipés. 333-1402, 488-6033

PLATEAU 4½, Des Erables, rénové, salon double + 1 chambre fermée, boiseries + plancher érable, stat. 630 $ non chauffé, faut voir! 598-5543.

PLATEAU, 3½ tout fourni, libre. 522-4641.

PLATEAU, au 4370 Brébeuf, spécial 2½, chauffé, éclairé, meublé ou non, stores. 598-7750

PLATEAU, condo 4½, béton, parking, entrées lav./séc., 525-2243

PLATEAU, grand choix de studios 2½, 3½, 4½, 3978 St-André lun au ven, 9h à 18h, 524-9524.

PLATEAU, métro Laurier, 6½, 585 $, 525-6559.

PLATEAU, métro Laurier, très beau 6½, tranquille, bois franc, entrées lav./séc., 660 $. 847-9299.

PLATEAU, De Lorimier/Mont-Royal, 4½ chauffé, semi-meublé, pièces doubles, 525 $. 523-9612.

PLATEAU, De Lorimier, 4½, très propre, libre, 380 $, 521-5870.

PLATEAU, Delorimier près Laurier, 3 ½ élect. 380 $. 336-6539.

PLATEAU, Rivard près Duluth, redécoré, 5½ non chauffé, 600 $, 487-6945; 846-4030.

PLATEAU, St-Joseph, 3½, poêle/frigo, eau chaude, 400 $, 254-6182.

PLATEAU, 200 m métro, grand 5½, non chauffé, 725 $, 521-6321.

PLATEAU, 3½ système, poêle frigo, peint, réf. 521-8608, 527-2081

PLATEAU, 3½, calme, autobus, peint, protection feu, faut voir. 598-5029, 365-0661, 321-4401.

PLATEAU, 4½, très moderne, neuf, poêle-frigo, 510 $. 389-2598

PLATEAU, 4½, 3e, clair, 2 chambres fermées, cuisinière frigo lav. possible, 605 $ chauffé, fév., 525-4673, 844-6762 (répondeur).

PLATEAU, 4518 St-Denis, loft 800 pi car env., 282-1760.

PLATEAU, 6½, Mt-Royal, 3e, poêle gaz, 475 $. M. Lavy, 731-5100.

PLAZA ST-HUBERT, 3½, entrées lav./séc., prix nég. 276-7984

PREFONTAINE 1590, 4½ peint, entrées lav./séc., 400$. 327-7474

PRES du métro Viau, 4½, 2 chambres, entrée lav./séc., rénové, peint, 350 $ à 380 $. 899-8944.

PRES hôpital Ste-Justine, grand 5 ½ rénové, tout incl., les entrées, stat., 1er déc. 780 $. 733-7546.

PRES métro, grand 4½, frais peint, 330 $. Mois gratuit. Libre. 251-9866

PRES Henri-Bourassa, libre, 6½, dans triplex, face au parc, très bien situé, 344-4260; soir: 321-5947

PRES STADE, beau 4½, 2e étage, 285 $. G. Giguère 374-9303

QUALITE de vie, 5½, bord fleuve, stat., 15 min. Centre-Ville, 367-2017.

R.D.P., grands 4½ 425$, 5½ 475$, très propres. 272-9359, 844-2689

R.D.P., 4½ style condo, 1 mois gratuit, stat. 324-1799, 325-9488.

RIDGEWOOD, 3655, haut de la montagne, vue sur la ville, grands 3½, 4½, chauffés, poêle, frigo, insonorisés, ascenseur, paisible.

ROSEMONT al 2½, 3½ chauffés, repeints, bois franc, clair, 374-3100

ROSEMONT et 12e, 3½ chauffé, 1 mois gratuit sur bail 18 mois, 365 $, 787-3633; 374-7484.

ROSEMONT 3e/Masson, bas 6 ½ rénové, 2 chambres, 630 $. 4½ ouvert, 2e, 360 $, 384-6943

ROSEMONT 6980, 21e av., 5½ fermé, tranquille, frais peint, chauffage élect., entrées lav./séc., parking, 495 $. 729-1259

ROSEMONT/St-Michel, 2e, 3½: 300 $, 4½ fermé: 370 $, 725-8518.

ROSEMONT, beau 3 ½ rénové, poêle, frigo, non chauffé, 324-5350.

ROSEMONT, beau 3½, 2e, triplex, 1 mois gratuit! 253-5690.

ROSEMONT, entrée lav./séc., 1 mois gratuit, 4 ½ rénové. 725-9012.

ROSEMONT, grands 3½, 4½, propres, intercom, entrées lav./séc. Réduit. 527-3738, 277-8334.

ROSEMONT, triplex 3½ élect., 350 $. libre. 270-1888, 973-1435

ROSEMONT, Bordeaux, 3½ équipé, rénové, 325$. 729-1922, 655-5620

ROSEMONT, 2e av./boul. Rosemont, 5½ à sous-louer, accès à la cour, 1er décembre, 728-0037

ROSEMONT, 25e, grand 4½ semi s/sol, très propre, calme. 729-3611

ROSEMONT, 2675 Laurier est app. 3, 3½, 667-6964

ROSEMONT, 2738 Boul. Rosemont, 5½, 1er étage, 450 $, un mois gratuit, 722-9900

ROSEMONT, 3 ½, 39e Av., haut triplex, moderne, élect., entrées lav./séc., bon état. 252-0746.

ROSEMONT, 3½ rénové, poêle-frigo, 3e, balcons, 340 $, 725-2215.

ROSEMONT, 5½ fermees, rénové, élec., 3e av., 1er étage, libre. 550 $. 658-5558 ou 658-0347.

ROSEMONT, 3½, 1er étage, 355$, 1er déc. ou 1er janv., 376-2165

ROSEMONT, 4½ bas duplex, libre, chauffé, cour, ménage fait, 326-3997

ROSEMONT, 43e av., 4½, non chauffés, entrées lav./séc., 695-6470

ROSEMONT, 4490 St-Zotique, 3½ 4½, propre, chauffés, stat., 334-9717

ROSEMONT, 5367 3e AVE
Petit 4 ½ très propre. Entrées lav./séc. 350 $. Libre. 681-5714.

ROSEMONT, 5641 7e av., grand 4½, ensoleillé, réf., 425$. 721-0607

RUE Sherbrooke, 3½, 4½, 5½, 2 mois gratuits. 498-9000, 657-0919.

SHERBROOKE est 6935, 4½ chauffé, meublé ou non, 259-1416.

SHERBROOKE et Benny, grands 1½ - 3½, piscine, sauna, sécurité, chauffés, cuisinière, réfrigérateur et toutes taxes incluses.
SPECIAL PERSONNE RETRAITEE
INFO: 486-9129 ou 482-4662

SHERBROOKE E. 6975, 4½ libre, près métro Radisson, stat. 334-9717

SHERBROOKE E. 8230, 3½, métro Beaugrand, propre, stat., 334-9717

SHERBROOKE EST, près métro Radisson, 3½ rénové, 390 $, immédiatement. 484-7575, 255-5978

SHERBROOKE/Frontenac, 3½, 2e étage, chauffé, libre 15 novembre, poêle-frigo, balcon ensoleillé, concierge serviable, 350 $, 492-7745

SNOWDON, Clanranald, beau haut duplex 6½, 850$ nég. 492-0638 soir

ST-CLEMENT-Ontario, 4½ porte-patio: 325$ et 3½: 300 $. 625-0979.

ST-DENIS/St-Zotique, 3½-4½, rénovés, frais peints, 444-5599

ST-DENIS, métro, 4½ élect., 2½ meublé 350 $. 335-5667, 525-9811.

ST-DOMINIQUE/ Bélanger, 4½ rénové, propre, libre immédiatement. 327-3499, 322-6814

ST-DOMINIQUE/ Beaubien, 4½ ouvert, repeint, 335 $. 581-8982.

ST-DOMINIQUE/ Beaubien, 3½ - 315 $, 2 mois gratuits. 271-3773.

ST-FERDINAND, 4½- 320 $. 2 mois gratuits, 271-3773

ST-HENRI
Rue Lacasse, 4 ½ - 325$, 938-9699. Ste-Marguerite, 3½-243 $, 4½-310$, 938-1704.
Sir Georges E.-Cartier, demi s/sol, 4 ½- 355 $, 932-0845 ou 637-4431.

ST-HUBERT 7230,métro J. Talon, 6½:500$. libre, 739-8861, 697-8301

ST-HUBERT/métro Crémazie, 3½, chauffé, eau chaude fournie, poêle frigo, 390 $, 728-8449.

ST-KEVIN 4490, 3½, 4½, propres, chauffés, libres immédiatement, 380 $ et plus, 344-1789, 739-9966.

ST-LAURENT (Ville), déc. + janv. gratuits, 3 ½, 4 ½, chauffés, éclairés, eau chaude fournie, piscine ext., béton, insonorisé, près autoroute 15. 336-4872.

ST-LEONARD, grand 5 ½, près toutes commodités. 376-3101

ST-LEONARD, grand 5½, propre, bien éclairé, bonnes ref., 253-8887

PROMOTION 3½ - 4½
ST-LEONARD, luxueux, face a parc, béton, ascenseurs, entrées lav./sech., 253-4698; 762-4627.

ST-LEONARD, 2½ app., bas duplex, moderne, propre, semi-meublé, près de tout, 1er mois gratuit, 852-2872 ou 333-2522

ST-LEONARD, 3½ chauffé, tout meublé. 324-5412.

ST-LEONARD, 4 ½ semi s/sol. Propre, tranquille. Libre 1er déc. 370 $. 323-7132, 251-2559.

ST-LEONARD, 4 ½, grand et moderne, frais peint, disponible le 1er déc., 8984 Leroyer. 952-2616.

ST-MICHEL 3½, propre, 2e duplex, semi meuble, 325 $, 374-3086.

ST-MICHEL, duplex, 1½ meublé, chauffé, 300 $, réf. 389-7462.

ST-MICHEL, Pie-IX/42e, grand 5½, bas prix, 328-6776, 321-3376.

ST-MICHEL, 10e Ave et Robert; 3½ frais peinture. Libre immédiatement. 1 mois gratuit. 488-1759.

ST-MICHEL, 3 ½, propre, près de toutes commodités. 324-8865

ST-ZOTIQUE coin 20e, 3½ chauffé, eau chaude, libre. 725-7258.

SUPER AUBAINES
Compagnie a des logements à sous-slouer. Cause transfert d'employés a Toronto.
3½, 360 $ pour 285 $
4½, 460 $ pour 350 $
Appelez du lundi au vendredi entre 8 h et 16 h
Demandez Mme Pierette Beaudin 737-7561

TETREAULTVILLE, 5½ haut duplex tout rénové. Près écoles, métro. 480 $/mois. Déc. 351-0653.

V.M.R. grand 4½, très calme, 2 stat., dernier étage, bois franc, poêle/frigo, 773 $ chauffé. 344-4056

V.M.R., boul. Graham, 3½, 4½, chauffés, poêle-frigo, paisible, propres, libres, 344-4348, 282-7654.

V.M.R., 3½-4½, chauffé, garage, béton, libre, 450 $ et plus, 739-5971

VERDUN OUEST: 2 x 3½
frais peint, 325 $/mois. 923-4945

VERDUN, rue Moffat, 3½ 375 $, 4½ 430 $, chauffés, poêle frigo, 1 MOIS GRATUIT. 923-3582

VERDUN, tout neuf, 1ere Ave., 4½, bas, 475 $; 4½, 2e, 400 $, 735-1742

VERDUN, 200 - 6e Av. coin Wellington, modernes 1 ½ à 5 ½, idéal pour retraités, piscine int., 761-6439.

VERDUN, 3½, poêle/frigo, 2 min. métro Lasalle. 766-7965, 427-3364.

VICTORIA/Queen-Mary, 3½ rénové, très grande chambre, très clair, propre, chauffé, eau chaude, 475 $, libre maintenant, 738-2824.

VILLE ST-LAURENT
1590 Dutrisoc, spacieux 3½, rénové, chauffage élect., poêle/frigo. 744-1153, 624-1383

VILLE ST-LAURENT
4½, chauffés, rénovés, eau chaude, poêle frigo. 744-3222

VILLE ST-LAURENT, Thompson, 3½, équipés, chauffés. 333-1402

VILLE ST-LAURENT, 3½ avec garage gratuit. 336-6293, 748-1945

VILLENEUVE O., 6½ chauffé, eau chaude, rénové, 770 $, libre 1er déc. 276-3387, 935-1464

VILLERAY Iberville, 4½, 2 chambres fermées, bois franc, entrées lav./séc., propre, 395$, soir 388-8799

VILLERAY Papineau, 4½ élect., petit bijou. 400 $. 340-1150.

VILLERAY, Boyer, 4 ½, 2e étage, 380 $, propre, près parc. 527-8373.

VILLERAY, 7589 Berri, 4½ (2 doubles), 1er étage, 425 $, 278-3282

WAVERLY 5431, beau 4 ½, très ensoleillé, 525 $ chauffé. 527-0896

WESTMOUNT, le plus lumineux 7½ haut duplex rénové, 5 électroménagers, foyer, planchers chêne, "powder room", balcons, garage. Offert à l'année (non meublé) ou pour 10 mois (meublé). 484-4342.

WILLOWDALE, près U de M; 3½ chauffé, équipé. 738-0458.

1½, CONSTRUCTION BETON, 1989, grands appartements bien éclairés. A 2 pas d'un centre d'achats et autobus. Chauffé électrique. Poêle et frigo inclus. 3055, Goyer, app: 7. 737-7593.

137 A LOUER BANLIEUE OUEST

AU 11900 boul. Pierrefonds, 3½, 4½ tout inclus, 685-3770, 661-8413

DORVAL, endroit calme, 3½ très propre, un mois gratuit, 631-6114

DORVAL, grand 4½, entrées lav.-séch., près train, magasins, lac St-Louis, tranquille, éclairé, stationnement, 640 $ neg., 633-5376

ILE BIZARD, haut duplex, 5½, grand, avec garage, 620-0255.

Manoir Dollard
1 MOIS GRATUIT
1½ - 3½ - 4½
Chauffés, ascenseur, piscine, poêle/frigo inclus, près autobus.
4039-41 DES SOURCES D.D.O.
684-7352

PIERREFONDS, 4½ entièrement rénové, semi s/sol, 1 mois gratuit 410 $. 624-4056.

PIERREFONDS
BORD DE L'EAU
11150 MEIGHEN
1½ 435$, 3½ 545$ à 555$, 4½ 635$ à 715$, piscine extérieure, taxes, électricité + chauffage payés. 684-7481

Avis
Nos annonceurs sont priés de noter que toutes leurs annonces doivent être rédigées selon la règle prescrite à l'article 10 de la Charte des droits et libertés de la personne qui stipule que:
« Toute personne a droit à la reconnaissance et à l'exercice, en pleine égalité, des droits et libertés de la personne, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge, sauf dans la mesure prévue par la loi, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.
Il y a discrimination lorsqu'une telle distinction, exclusion ou préférence a pour effet de détruire ou compromettre ce droit. »

137 A LOUER BANLIEUE OUEST

SUPER PROMOTION
PIERREFONDS 1½ à 4½ chauffés, éclairés, poêle/frigo, tapis. 421-3528, 683-9490

140 A LOUER LAURENTIDES

CHERTSEY, accès à un lac, 2 étages, grand terrain, entièrement rénové, plancher bois, 475 $/mois. 1-882-3898, 1-819-425-7710.

CONDO à Ste-Adèle, foyer, 2 chambres, tout équipé, belle vue lac, saison/année. (514) 565-5720

JOLI CHALET, 2 chambres, foyer, ski de fond et ski alpin, saison d'hiver, tél.: 9h à 17h: 613-996-3750

LAC Echo Morin Heights, grande maison, équipée, câble, foyer, facile d'accès, ski fond et alpin, temps des fêtes. 931-1676, 226-5013.

LAC L'ACHIGAN, St-Hippolyte, chalet suisse, bord du lac, 3 chambres, novembre au 30 avril, 2700 $, 951-3858 ou 1-563-4758

MONT-TREMBLANT, chalet 3 chambres à louer saison hiver: 1-819-425-2206, Mtl: 345-8738

ST-SAUVEUR très jolie maison meublée, 5 min du village, rue privée, vue magnifique, 3 chambres, 2000$/mois déc. à déc. ou par mois, réf. 416-485-3678 frais viré

ST-SAUVEUR, condo, 2 chambres, sem./mois/saison/an. 1-229-3850 Spécial Noël 28 déc. au 4 janv.

ST-SAUVEUR, lac Des Becsies, 2 chalets bord du lac de 4 chambres, meublé, foyer, accès piste de ski de fond. Saison. 624-4112.

ST-SAUVEUR, maison 2 chambres, foyer. Vue panoramique. Chemin Constantineau. à l'année. 622-3781, 1-227-2069.

141 A LOUER LAVAL, RIVE NORD

AU 1205 av. Sgr Lussier, 3½ à 5½, personnes agées réduit, 661-7383

AUBAINE - MASCOUCHE HEIGHT grande maison prestigieuse, moderne, garage double, terminé à 80%, faites offre, en bas du prix de l'évaluation. 492-4714. 854-0636.

AVEC possibilité option achat sons comptant. Chomedey, 5½ bas et haut duplex, rénovés, repeint. Terrain 9000' car. garage, 681-3903.

BOISBRIAND, OFFRE SPECIALE Grand 5½, payez 10 mois pour 12. 430-8261 434-6232

BOISBRIAND, 3½ - 315 $, 4½ - 405$, porte patio, 667-3600.

CHOMEDEY en bordure de l'île Paton; 3½-4½; 375 $/mois et +. Environnement superbe! Service de conciergerie personnalisé. Venez nous voir. Inf. 973-1452.

CHOMEDEY ouest, 3½, 4½, meublés ou non, frais peint, autobus, 688-4577; 687-9450

CHOMEDEY, grand 4½ haut duplex, bois franc, entrée lav./sec., 430 $ taxe d'eau incl. 670-0578.

CHOMEDEY, 220 85e, 4½, les entrées, peint, libre, 365$. 327-7474

CHOMEDEY, 4 ½, 1 mois gratuit, chauffé, eau chaude, taxes d'eau incl. 973-6108 ou 457-5884.

DUVERNAY près St-Martin, grand 4½ rénové, poêle, frigo, lav.-séch., 485 $, libre, 861-1213

L.D.R. grand 4½ frais peint, entrée lav./séc. 963-1433, 669-9594

L.D.R., haut duplex, beau 5 ½, très ensoleillé, stationnement, 668-4801.

L.D.R., 3½, eau chaude, poêle-frigo, près cegep, stat., 975-9884

VIMONT, grand 4½, taxe d'eau payée, repeint. 622-4535, 944-1576.

VIMONT, 3½, 4½
propres, près hôpital, centre d'achats, transport. 629-8027, 744-5761

142 A LOUER CANTONS DE L'EST

A 15 MIN. ski Mt-Orford, sur lac, 3 chambres, de luxe, saison 2500$ ou achat 135 000 $. 762-6945.

ABERCORN près de Sutton, 3 chambres, foyer, spacieux; cachet! Idéal ski et repos, sem., mois ou saison. 849-5562, 1-538-4156.

MAGOG, luxueux condo, équipé, 2 chambres, foyer, sports d'hiver, sem., mois, saison, 621-0650.

MAGOG-ORFORD condo 3 chambres, foyer, Club Azur, 522-6328.

143 A LOUER RIVE SUD

BEAU 2½ équipé, stationnement, chauffé, foyer naturel, autobus, déc. ou plus tard. 466-9377

BOUCHERVILLE
1½, 2½, 3½, 4½,a partir de 455 $. mois gratuit. Possibilité de signer bail de 3 ans au même prix, frais peint, tapis mûr à mûr. Endroit paisible, près du fleuve. Idéal pour gens aimant la tranquilité. Edifice béton, impeccable. Chauffé, électricité, taxes. Poêle, frigo, stationnement. Ascenseur. Près parc, centre d'achats et centre civique, C.L.S.C. S/adresser au: 30, Montarville, app: 108. 655-4822, 737-7554.

BROSSARD, 3 ½, incl. cuisinière et frigo, frais peint. 364-4337.

CANDIAC, 3½, 4½, 5½, 2 mois gratuits, béton, insonorisé, balcon, stat., conciergerie. 635-8601.

CHATEAUGUAY face lac, 519 Youville, 7½ et 4½. Cottages 399$ et 599$. Elect. Libre. 384-2811

COLLECTIVITE NOUVELLE, beau 4 ½, secteur tranquille, libre immédiatement, idéal professionnel, 646-1749.

GREENFIELD PARK, 275 Taggart, 1 mois gratuit, 3½, 4½, chauffés. Taxe d'eau, vidanges payées. Poêle, réfrigérateur. Ascenseur, buanderie. Près centre d'achat. Concierge app. 109. 769-2762 ou 923-1157 ou 466-3382.

GREENFIELD PARK, 3½, 4½, 5½ super grands, chauffés, garage gratuit, mois gratuits. 466-3352.

LONGUEUIL, à s/louer grand 3½, face au fleuve, près métro et Pont Jacques-Cartier, poêle frigo, élect. incl., piscine, sauna, stat. int./ext., occ. immédiate, 597-2622 soir.

LONGUEUIL, grand 4½ moderne, 425 $ tout inclus + spécial. 466-3954

LONGUEUIL, grands 4½ frais peints. A partir de 340 $. 943-3031.

LONGUEUIL, près métro, propre, tranquille, meublé, chauffé, éclairé, 3½ 375 $, 2½-335 $. 670-5285

LONGUEUIL, triplex: 5½-4½-3½-2½, mois gratuit. 679-2202, 677-2441

LONGUEUIL, 1 ou 2 mois gratuits. 4½ chauffé, 485 $, plancher de bois, Carole: 651-8206 ou 928-2683.

LONGUEUIL, 1½, 3½, 4½ meublés, possible bail 6 mois. 651-2644.

LONGUEUIL, 2 ½, 3 ½, bien situés, calme, faut voir. 655-0298, 649-5082.

LONGUEUIL, 2 mois gratuits, grands 4½, 5½, 400$ à 500$, chauffés. 674-0296 ou 442-2766.

LONGUEUIL, 3 ½ pièces, haut duplex, très propre, parking, 380 $/mois. 679-8141, 674-7031.

LONGUEUIL, 3½, frais peint, entrée lav./séc., stat., tranquille, près autobus, 330 $. 651-1543.

LONGUEUIL, 4½ chauffé, 3 MOIS GRATUITS! 448-7409 - 672-8240

OFFRE SPECIALE
LONGUEUIL, 4½ frais peint, mois gratuits, Carole 651-8206, 928-2683

SOUS LOCATION
Boucherville, super aubaine, compagnie a un logement à sous-louer, cause: transfert d'employés à Ottawa. 3½, 557 $ pour 475 $. Appelez Mme Roy, 655-4822

ST-HUBERT, 6850 chemin Chambly près de Gaëtan Boucher, 3 ½, 4 ½, immeuble tranquille, près des commodités. 445-6633, 649-5082.

ST-JEAN, grand 4½, 1 mois gratuit, près tous services, tranquille, pittoresque, 430 $. 358-6518.

ST-LAMBERT/ Longueuil, 4½ près métro, rue Rouville, édifice neuf 1989, entrées lav./séc., tapis, stat., chauffage élect. locataire. 450 $. 441-5179, 672-9876.

ST-LAMBERT, 4½ tranquille, 712 $, libre 1er déc. 923-4335.

3 MOIS GRATUITS!
ST-LAMBERT, propres-tranquilles, 3½-550$, 4½-650$, tout compris. Foyer, outres avantages. 466-9377

ST-LAMBERT, Desaulniers, grand 4½, entrée lav./séc., 410 $, 465-7786.

Métro Longueuil
3½ - 4½ - 5½
complètement rénovés
Signez avant le 30 novembre et obtenez...
1 MOIS gratuit
Nouvelle administration:
679-6010
PORT DE MER
101, Pl. Charles Lemoyne, #217

ST-LAMBERT, 3½, 4½, 5½; mois gratuit, renovés, béton, lave-vaisselle, garage, sauna, piscine ext., tennis. 923-1450, 672-8140.

ST-LAMBERT, 3½, 500 $, 4½, 575$, tout inclus. 465-4592.

VIEUX-LONGUEUIL, 6 pièces à sous-louer maintenant, très éclairé, autobus, près Cegep, rue Lemoyne. 928-9771 (répondeur).

144 PROPRIÉTÉS À LOUER

A R.D.P., grand bung., libre, 5 chambres, 2 s/bains, cour clôturée, 875 $ mois. 945-6633.

A ROSEMERE, bung. grand 4½, avec cave, grand terrain boisé, libre, 600 $/mois, 383-0021, 588-2935

ANJOU, haut de gamme, 7 ½, garage double, meublée si désiré, métro, centre d'achats. 352-5211.

BELOEIL, maison de ville meublée, tout équipée. 446-3820.

BOUCHERVILLE, maison à louer très éclairée, 3 chambres, foyer, piscine, près autobus et parc adossé au golf, 825 $/mois. Après 18h: 466-6866

LONGUEUIL, près golfe, cottage 3 chambres, très propre, foyer, stores, libre, 723-0201.

LORRAINE-EN-HAUT, résidence haut de gamme, libre, 2000 $/mois, 662-9877, 1-432-1221, 1-229-8130.

MASCOUCHE/St-Lin, maison à vendre ou à louer avec option d'achat. Pas de comptant. 439-7055.

MONTREAL O., luxueux 8 ½, neuf, 3 s/bains, garages, 1 600$, 335-1798.

OUTREMONT, maison dét., claire, 5 chambres, 3 s/bains, équipée, garage double, cour, libre janv. 1994, 496-5368 (jour) ou 272-3647

ST-CONSTANT avec garage, 2+2 chambres, s/sol fini, occupation 15 déc., 815 $ par mois. 638-3027; 635-4646. Lise Poupart, Re/Max Accord crtr.

ST-LAMBERT, grande maison 11 pièces, 3 chambres, très éclairé, plancher bois franc, bain tourbillon, 1100 $ par mois, 465-0828.

TERREBONNE, bung., 5 chambres, piscine, 875 $/mois, 594-4590.

145 EXTÉRIEUR DE MONTRÉAL

STE-SOPHIE, grand 4½ duplex. 399$. 5½ foyer, 499$. 384-2811

146 MAISONS DE CAMPAGNE

MONT-GABRIEL, (10 min.) saison, libre 1er déc., 2 étages, toit cathédrale, 2 chambres, foyer, équipée, 950 $/mois tout inclus. 1-229-7398, Mtl 842-1450

147 ÉTATS-UNIS, HORS FRONTIÈRES

A CONSERVER. Hollywood, chambre maison privée, piscine. Sécure. 250 $ U.S./sem. 1-305-921-6154.

A MIAMI BEACH luxueux condo, 1800 pl. bord de l'eau, 739-8441.

A POMPANO, attrayant bung., près mer, piscine creusée. 388-6286

A POMPANO, condo, piscine chauffée, 1½ mi. mer. 658-3298.

ALPES françaises, studio 2½. Deux Alpes. - Ski, été, hiver, 300 km, piste altitude 10 000 pieds. 500 $/semaine. Fax: Mtl, 434-9130, France 75 53 71 07.

BEVERLEY BEACH Daytona, maison équipée, 4 min. à pied de mer, golf. Libre. Idéal 55 ans +. 969-3544.

BOCA RATON 3 chambres, 3 s/bains, tourbillon, cour int., luxueux 2500 pi car, plage à 100 pi, 1er ou 15 janv. 3000 $ US. 271-0525

CONDO NORTH MIAMI BEACH Frontenac, à vendre ou à louer. 942-8560 ou (305)-933-2698

2 CONDOS à Miami sur Collins derrière le Suez. 449-5350.

DEARFIELD BEACH/ FLORIDA Executive town house", 2 chambres à coucher, salon, salle à dîner, à 2 min. de la plage, 2200 $/mois. 697-5988 ou 305-941-7277

FLORIDE St-Petersburg, magnifique condo 2 chambres, plaisant et sécuritaire, décembre, 669-9105.

FORT LAUDERDALE, condo 3½, meublé à neuf, 3 mi. mer. 637-6297

FORT LAUDERDALE, maison mobile, près mer, parc paisible. Sem. ou mois. Auto disponible. 1-884-5546 ou 1-305-583-6910.

FORT LAUDERDALE, Tamarac, bung. à louer ou à vendre 65 000$ U.S., aubaine. Dans autre bungalow à partager, 1½ meublé, toilette privée. Nov.-déc 500$/mois à 600$/mois U.S. 374-1332.

HOLLYWOOD bel app. face golf, 2 chambres, tout compris. 738-4341

HOLLYWOOD bung. 3 chambres, privée, arbres fruitiers. 684-2775.

HOLLYWOOD, app. 3 ½, meublé, spécial 3 mois ou +, 323-4998.

HOLLYWOOD, Floride, app. 2 chambres, meublé, piscine chauffée, 3 à 6 mois. Soir: 385-5736.

MARGATE, condo luxueux 2 chambres, 2 bains, saison. 975-9644

NORTH MIAMI, piscine, vue Canal, Michel Hébert 484-6393, 878-0871

ORLANDO, condo ou à vendre 4½, 2 s/bains, près Disney. 649-1694.

P.G.A. NATIONAL PALM BEACH! Et Galt Ocean Mile, Fort Lauderdale! Condos. 939-0555.

POMPANO BEACH, LE CHATEAU
Le rendez-vous des gens de bon goût qui apprécient la T.P.S. (tranquillité, propreté, sécurité). Inf: 1 (800) Le Château (532-4283)

POMPANO, condo 2 chambres, libre janv. 637-9306, 953-5507

POMPANO, neuf, 2 chambres, 2 s/bain, golf, près mer, 274-3803

POMPANO, très spécial, condo 3½, bord lac, 1500 $/mois. 334-0963

POMPANO: condo 3½, bord canal, 1,500$/mois, saison, 333-0311

REPUBLIQUE DOMINICAINE, villa bord mer, sem/mois. 424-9802

ST-PETERSBURG, 2 ou 3 chambres, bord mer. Aussi transactions immobilières. 637-2901 - 767-1031.

SUNNY ISLES, Golden Strand, 2 sem. janv.- févr. 277-4606

VENEZUELA, villa 4 chambres, à 5 min. plage. Dès Noël. 4 personnes: 500 $/semaine. 497-5402.

WEST PALM BEACH, 2 chambres, 2 s/bains, 963-1626, 474-4462.

148 ON DEMANDE A LOUER

ANJOU, Rosemont, 3½ chauffé, propre, tranquille, buanderette. Midi à 20h: 256-9501

149 ON DEMANDE À PARTAGER

A LAVAL, 4½ près du cégep, 400 $ tout compris, 975-8667.

AUBAINE magnifique 8 ½ à partager. 3e étage. Meublé. Libre. 233 $/mois. 4641 Jeanne-Mance. Gen 284-9399.

CHERCHE logement à partager les frais avec femme de préférence, sérieux, Jean: 493-8546 après 17h.

CONDO grand 4½, Chomedey près autoroute 13, à discuter, 681-9464.

GRANDE chambre, propre, métro. Pour non-fumeuse. 374-2266.

PARC LAFONTAINE 9½ chauffé + garage, (avec 2 pers.) 521-4875

PARTAGER un condo vous intéresse? J'ai l'endroit et une personne compatible. 944-7387

PARTAGERAIS 4½ avec dame sérieuse 769-1241 Normand

PÈRE de 2 garçons partagerait avec femme 20-30 ans, une grande maison sur la rive-sud, 1-743-4214.

150 A LOUER CONDOMINIUMS

BOUL. GOUIN est, condo luxueux 925 $ par mois a louer, M. Tony jour 272-4948, soir 326-4639.

BROSSARD 4½ 5½ 695$ + béton air piscine près pont 923-1741

BROSSARD, condo de luxe 4 ½, 2 s/bains, sur fleuve, piscine int., tennis, garage, 950 $/mois. 339-1640 ou 819-428-3408.

CENTRE-VILLE, dans secteur de prestige, superbe penthouse, 3 chambres, 2 s/bains, terrasse, vue imprenable, 2 garages, meublé ou non. 935-8790.

CENTRE-VILLE, 3½, condo d'exécutif, chauffé, éclairé, meublé et équipé.
Mois ou année. 443-1950, 739-9966.

CONDO meublé près métro Beaudry, 650 $ mois, idéal pour 2 ou 3 personnes. Après 19h 527-3931

ILE PATON, à louer penthouse 5 ½, 20e étage, 2 chambres, 3 s/bains, garage et piscine int., ascenseurs, sauna, salle d'exercices, gardien sécurité 24 h, 1900 $ non chauffé. 688-6520.

LINCOLN, angle métro Guy, vue imprenable, condo style penthouse, 9e étage, 973-3030, 942-5134

METRO Longueuil, 2 chambres, vue fleuve, 805 $, 594-5889

PAPINEAU studio béton, équipe 330$ plus. 739-9966, 278-4523.

SPACIEUX et luxueux condo dans Vieux-Montréal, Place d'Youville, 1100 pi car., électroménagers compris. libre 1er déc. ou avant si nécessaire, cause transfert, prix très abordable, 496-5250, 721-6628

V.M.R., secteur de prestige, luxueux, 2 chambres, chauffé, eau chaude, stat., 1200 $, 983-5381

151 CHAMBRES, PENSIONS

A LONGUEUIL, meublées avec poêle, réfrigérateur, TV couleur, de 55 $ à 82 $ sem., 45 de Gentilly est coin Chemin Chambly, 674-5206

A VERCHERES (Rive-Sud), paisible, chambres meublées, accès maison, câble, piscine creusée, stationnement, autobus à la porte. Bienvenue étudiante ou femme avec un enfant. Louise: 583-5734

ABORDABLE, tranquille, centre-ville, petites et grandes chambres, idéal touristes et cadres. Petit déjeuner. Journée ou sem. 767-8933

ABORDABLE, tranquille, hôtel centre ville, métro. 527-9515.

AHUNTSIC, chambre meublée, 300 $ tout compris. A proximité du cegep Ahuntsic, métro, et centre Claude Robillard; personne responsable et sérieuse. Communiquer avec Sonia au 387-3052

AHUNTSIC ROSEMONT Accès cuisine. 235 $-265 $. 353-8627.

AJ AU 1034 SHERBROOKE EST studio neuf, meublé/câblé, 597-1919

ANJOU, luxueux, s/bains privée, lav./séc. Métro. Bon prix. 353-3324.

AU MOTEL 489-4258, 485-3344 Ouest Montréal, 100$/sem, câble tél. poêle frigo stationnement

BELLE chambre, accès maison, réf., Nouveau-Bordeaux. 334-9165.

C.D.N., chambre, 1½, 3½, 4½, bus, meublés, propre, calme. 738-5729.

CENTRE EST, chambre tout inci. 185 $, s/sol atelier 175 $, 340-1224.

CHAMBRE et pension, endroit super, faut voir! 1 mois gratuit. Inf.: 621-7631

CHAMBRES et pension complète pour monsieur à sa pension et autonome, aimant la nature et voulant vivre sur ranch à chevaux de Ste-Sophie entouré d'arbres et de plusieurs activités de santé, 964-8503.

CHOMEDEY, personne non fumeuse, bonne nourriture, 688-8136.

DE GASPE/Crémazie personne propre travaillante, 100$/sem. Après 16 h 30. 385-0244.

DE LORIMIER/Sherbrooke, chambre 200$, cuisine, 526-9543.

METRO Outremont, lav./séc., usage cuisine, 62$/semaine, 251-8708

METRO Rosemont, neuves, 245$/mois tout compris, 384-7110.

METRO Snowdon, près U de M, grande chambre ensoleillée, dans 6½, accès cuisine et salon, personne sérieuse, non fumeuse, 300$/mois 737-5831

ST-ANDRE, 1805, pres métro Berri, 265 $ par mois, meublé, poêle frigo et évier dans chambre. 526-9657

153 CHALETS A LOUER

A BAS PRIX. Très près pentes ski, foyer, très propre, 2 chambres, saison . Venez visiter sam. dim. 1448 Chanteclerc, Ste-Adèle, voisin hôtel Chanteclerc. 331-3723

A BAS PRIX, 2900 $ saison, foyer, 3 chambres, Mt-Blanc, St-Faustin; 514-527-3441, 514-692-2809.

A LAC ACHIGAN chalet, 4 studios, 299$ et 499$ par mois, 384-2811

A MONT SUTTON, foyer, près ski. sem/mois 671-5763, 1-538-2773

A ST-DONAT, 3 chambres, foyer, bord de lac, 668-0253, 819-424-7312

A STE-Agathe, luxueux, lac, bois de foyer, tourbillon, paisible. Sem. 5 jours, fins sem. 819-326-8207.

A STE-ADELE, face ski Chanteclerc, 4½, foyer, saison, bord lac. 634-1925 ou 229-4184

A STE-MARGUERITE, bord eau, 3 ou 4 chambres, près commodités. Sem., saison, année. 1-228-3853

A ST-HIPPOLYTE, fin sem., maison prestige 4 chambres, 983-7374

A SUTTON, chalets équipés, piscine int. sauna et spa, 1-538-3736.

A VAL-DAVID 1-2-3 chambres équipé foyer spéciaux 819-322-2205

A VAL-DAVID, 2-3-4 chambres, foyer, Fêtes, 967-6020, 1-834-6363

A 20 MIN/Mt-Tremblant, 4 chambres, foyer, lave-vaiss. 669-7345. weekend 819-326-6851 frais virés.

A 9 milles de Tremblant, à Val des Lacs, chalet 3 chambres, hiver-été. Tél. après 16h30 437-0395

AU BORD lac, St-Hippolyte, 3 chambres, luxueux, foyer, ski, tout équipé, sem ou mois, 1-563-3495.

AVANT DE LOUER, visitez CHANTECLAIR ET COMPAREZ! 60 chalets de luxe de 1 à 3 chambres. Saunas et tourbillons doubles privés, foyers, cuisines équipées, T.V.-vidéo. Jusqu'au 17 Décembre, louez 2 jrs et le 3e est GRATUIT! Prix à partir de 85 $/r. Mtl: 430-0430 ou 819-326-5922.

BORD lac, pres Eastman, luxueuse grande maison, ski, 3500$. 385-0358

BORD LAC, St-Jovite, joli chalet, foyer. 250$/sem. 819-688-3347.

BROMONT et Sutton, condos près pistes, 2 et 3 chambres, sem., mois, saison, 487-9353, 1-538-8124.

CHARLEVOIX, Massif Petite Rivière St-François, chalets en montagne. (418) 665-4159

DOMAINE STE-AGATHE Suisses. 1 à 6 chambres, cuisine équipée. AUSSI: PISCINES PRIVEES INT., tourbillons SPA doubles privés ou suites de luxe. Foyers. Week-end, ou 2-3-5 jours. 1-819-326-5836.

FRELIGHSBURG, chalet moderne sur magnifique propriété privée, 2 chambres, tout meublé 500$/mois non chauffé. 514-298-5459.

GRANDS 3½ et 6½ à louer près OWL'S HEAD, 348-4489

LAC MAGOG, canadienne 4 chambres, près ski, 3999$. 466-2773.

LAC STUKELY, sur le lac, 2 chambres, 15 min. du mont Orford, 300 m. pistes de ski de fond parc Orford. Saison 2500$. Mtl: 646-6883

LAC SUPERIEUR, Ch. Bellevue, vue sur Mt Tremblant, 3 chambres, 2 foyers en pierre. Saison. Denis Bilodeau, 819-688-2889.

MAGOG-ORFORD, 5 min. des pentes, exécutif, béton, foyer, mois/saison. 444-0978.

MEMPHREMAGOG, chalets 3 chambres, chauffés, éclairés, saison, 514-468-5921, 819-843-8025

MEMPHREMAGOG, grand chalet meublé. 819-563-3253, 819-843-1809.

MONT STE-ANNE 3 chambres, foyer, sem., fin sem. 965-9873

MONT STE-ANNE, condo meublé, foyer, 2 chambres, site exceptionnel, location sem., 445-9333.

MONT TREMBLANT, 2 chambres, saison, 681-2006.

MORIN HEIGHTS, Lac Bouchette, chalet tout meublé, 3 chambres, foyer, bord du lac, vue panoramique, 10 min. de St-Sauveur et Mont Habitant, 4000 $ tout inclus: 1er déc au 15 avril, sem. 731-7851, week-end 1-226-3333

MORIN HEIGHTS, 3 chambres, lac, mois ou saison. 939-2507, 849-9552.

PETIT LAC LONG, 3 chambres à coucher, équipé, poêle Franklin, déneigement, saison: 2700 $ + chauffage élect. + utilités, 731-2821

PIEDMONT (Laurentides), chalet tout meublé, 1er déc. '93 au 30 avr. '94, 4 chambres, 2 s/bains, foyer, s/jeux, vue panoramique sur 2 pentes de ski, ensoleillé. 4900 $ CHAUFFE. (514) 227-5688.

PRES Mt-Blanc et Tremblant, chalets, sem., fin sem. Inf. 334-9831.

PRES ST-DONAT, 5 pièces, foyer, ski de fond et alpin, près du lac, saison et sem. (514) 882-2707

RAWDON, moderne, 3 chambres, foyer, lav/séch., lave-vaisselle. Saison 2000 $. 353-3058, 471-8800

ST-ADOLPHE-D'HOWARD, lac Vert. Tout équipé. Foyer. Pentes de ski. 684-6940, (819) 327-3260.

ST-COME, 2 chambres, 12 min. ski, meublé, saison/année, 667-9621

ST-DONAT, bord lac Archambault, 2 chambres, foyer, meublé, 525$ par mois. 962-0111.

ST-DONAT, chalet 2 chambres, foyer, près ski et village, période de Noël jusqu'au 29 déc. 653-9322.

ST-DONAT, chalet 9 chambres, salon 21x31, foyer, 594-4859

ST-DONAT, Mont Garceau, suisse, 3 chambres, tout fourni. 352-2201.

ST-DONAT, 3 chambres, équipé, foyer, ski de fond et alpin, motoneige. Au mois, ou 1800 $ pour la saison. 956-7667, 819-424-1663

STE-ADELE, Lac Millette, 8 personnes, foyer, chemin privé, déneigé, ski, 1er déc.- 15 avril 2500$, 653-5795, 1-229-3892, 691-7699.

STE-AGATHE, luxueux 6 pièces, tout équipé, semaine 256-0179

STE-AGATHE: fins sem, sem., mois, saison, 1-819-326-3365.

ST-FAUSTIN, Mont Blanc, 2 chambres, foyer, cuisine, meublé, 1 min. à pied des pentes. 819-688-2896

ST-GERARD-DE-MAGELLA, terrain 90X100, tranquille, 277-9771

ST-JOVITE, choix 10 chalets neufs, foyer, ski, 1-819-688-2809.

ST-JOVITE, 8 km, 3 chambres, sauna, foyer, privé. 336-0951

ST-SAUVEUR pied du Mt-Habitant; idéal pour skieurs. Saison: 2 chambres 2 500 $; 3 chambres 4 250 $. Déneigement incl. 661-8671.

ST-SAUVEUR, 4 milles du village, beau site, beau chalet propre, meublé, foyer, etc., 2 chambres. 1 mois, saison ou à l'année 400 $. 255-1740, 341-1372

SUTTON, bung. 3 chambres, sur 10 acres. Calme. Possibilité plusieurs sports sur site. 1-538-6840.

SUTTON, 3 chambres, foyer, mois, sem. 1-538-1752, 1-348-7665.

SUTTON-Frelisghsburg, élégant chalet suisse, 4 chambres, 2 s/bains, foyer, confort, vue, 3500$ saison. 1-295-2544 ou 1-295-2691.

154 GARAGES A LOUER

BERCY/ Sherbrooke, chauffé, entreposage, hiver, 225 $ 526-1358

C.D.N. Dupuis/Lavoie, chauffé, entreposage, hiver. 225 $. 733-1371

C.D.N. garage, entreposage, hiver, chauffé, auto, 225 $. 739-5115

DORVAL, entreposage voiture, béton, chauffé, sécuritaire, 300 $, nov. à avril. 631-1901.

DUROCHER/ Ave. Pins,chauffé, entreposage, hiver, 225 $. 844-1887

ENTREPOSAGE saison hiver, garage chauffé, auto; demandez nos différentes locations, 739-5115

GARAGE près stade olympique, complètement privé, totalement rénové, 10 x 22 x 7 pi., non chauffé, bail annuel, enquête crédit exigée. Prix mensuel 95$, 254-1345

GARAGE, à louer pour entreposage. 7600 Lajeunesse. 278-7701.

156 SOUS LOCATION

ILE DES SOEURS, élégant app. 4½ rénové, chauffé, électroménagers incl., garage int., entrée lav./séc., stores neufs inclus, moustiquaires au balcon, situé au rez-de-ch., 760$. 769-5132, 598-2983 (Louise)

LONGUEUIL grand 4½, 11e étage, avec vue sur le fleuve, chauffé, éclairé,laissez message 679-4032.

N.D.G., 1½, chauffage, élect. compris, 417 $, piscine, etc. 488-5011

VERDUN, 4½ près métro Jolicoeur, 450 $, 766-8262 après 18h

157 APPARTEMENTS MEUBLÉS

APP. centre-ville 3½, 4½, luxueux, meublés, court-long terme. 949-4969

APP. face au Mt-Royal, superbe condo meublé, 2 chambres, 2 s/bains, foyer, 1 200$/mois. 325-1717

APP. STYLE EXECUTIF V.M.R. Court et long terme, 3½, 4½, 690$ et plus. Patricia 947-2833, 341-6591

ATWATER métro, coquet 1½ clair, rotin, calme, +ou- 350$. 443-9313

CENTRE-VILLE, app. style exécutif, 2½, prix raisonnable, 933-7896

CENTRE-VILLE, maison 7 pièces, garage, tout équipée, 383-5562.

CENTRE-VILLE, studios de luxe, construction neuve, occupation imm. 600 $ tout compris. 939-8822.

CONDOS, APPS., MAISONS
3 mois +. Style exécutif! Sans frais
Divers secteurs. T.V. INC. 939-0555

LAVAL / LONGUEUIL
condos-hôtel tout équipé
3 mois et plus, 952-0087, 683-6095.

METRO Viau, 1 ½, très propre, sans bail, min. 3 mois. 381-1740.

VILLE EMARD, bachelor 2½ moderne, t.v., près metro, 363-7046

160 PROPRIÉTÉS À REVENUS

A HOCHELAGA, 3x6½ rénovés, revenu: 17 240 $, prix: 138 900 $, 329-0595, 321-8207

A MONTREAL
AU BORD DU FLEUVE
OU
EN FACE D'UN PARC
Condo loué, moderne, grande surface. Attention 13 000 $ comptant + hyp. 5 3/4% pour 3 ans.
SUPER INVESTISSEMENT
Pas d'agent à payer 644-9612

A ST-JEROME, 8 logements, 1978, brique, revenu: 34 800 $. Prix: 235 000 $ avec garantie. 1-258-3575

ATTENTION RENOVATEURS! Subvention possible, 6 logements, 10% comptant, 0% intérêt. N. Beauvais 593-1331, Permapro crtr.

AUBAINE, 2x6-plex à Montréal, rénovés, bons revenus, balance des hypothèques. 444-5599

CENTRE-SUD, 6 x 4½ rénovés. Élect. Rev.: 32 400 $. 387-0733.

DANDURAND 3415, duplex, 2X5½, grand s/sol, bonne condition, 95 000 $. Société Canadienne Courtage 288-1233.

DELAROCHE, Rosemont, 3x5½, rev. 14 760 $, 130 000 $, 681-2454

FULLUM, 1426 à 1430 triplex, belle architecture, 3 X 1700' car., possibilité occ. r.-de-ch. 523-5545.

LONGUEUIL, Front, 53 logements. 646-2054

LONGUEUIL, 6 X 4½. Revenu: 34 200$, 219 000 $ ferme, 468-9503.

P.A.T., 8x4½, rev. annuel garanti: 37 500$, bons locataires. 260 000$. Pas d'agent! 899-5185 ou 968-1320.

PAPINEAU, 1 ou 2 sixplex, revenu 67 440 $, 100 % rénové, parking, pas d'agents. 324-8151 ou 388-6977

PTE-CLAIRE: plus de 30 unités, excellent secteur, 10% comptant
Michel Knot, 630-1488
Immeubles Gloria (1992) Inc.

REPENTIGNY 8 X 4½, 8 X 5½, près centres d'achat, rev. 86 340$, 640 000 $. Pas d'agents. 621-7584

ROSEMONT, près Jardin Botanique, 20 logis, chauffés, 9 garages, prix intéressant. Michel Icelio, Imm. Maron 256-1835.

ROSEMONT, 6x4½, rev. 27 540 $, élect. locataires, 225 000 $. 654-4511

ST-HENRI, 6 logements, 3X4½, 3X5½, 7.75 X les revenus. 676-9832.

ST-LAURENT (ville), boul. Ste-Croix, duplex avec entrepôt, disponible. Excellent pour propriétaire occupant avec bureau, 747-6157

URGENT
Retraité. Bâtisse 3 logements, épicerie à Mtl. Evalué à 129 000$, revenu loyer 14 000 $. Prix 69 000$ ou meilleure offre. Besoin rénovation. Faut vendre. Privé.
M. HEBERT 953-8670

VERDUN, 8-plex, rev. 35 000 $. Faut vendre. Offre raisonnabvle acceptée. 332-0909.

162 PROPRIÉTÉS COMM. INDUSTRIELLES

RIVE-NORD, bâtisse industrielle à louer ou à vendre 17 000 pi car. Près autoroutes 25 et 640. 856-7716.

ST-ZEPHIRIN près Drummondville BATISSE comm. 40 x 60, sur lot 90 x 250; isolée; portes garage. AUSSI entrepôt 40 x 84, sur lot 125 x 285; non-isolé. Inf.: (819) 693-9256 après 20 h.

168 FERMES, TERRES

MARIEVILLE, culture en serre, 4 serres fonctionnelles, garage, bung. 75 arpents, Imm. Presto Inc., 1-514-460-4778

STE-CECILE-DE-MILTON, 45 arpents boisés, arbres adultes, petite érablière possible, 20 000 $. Imm. Presto crtr. 1-514-460-4778

170 COMMERCES

A LAVAL, pépinière et cie de terrassement avec équipement lourd, contrats neige pour 2 ans etc. R. Cyr 629-5611 Malo crtr.

AUBERGE, établie depuis 25 ans, à 15km de St-Sauveur, s/manger 50 places, brasserie: 150 places, 10 unités de motel, piscine creusée, avec vue sur plage et pentes de ski. 375 000 $ nég. pour vente rapide. Lise D. Ferland 581-3790, Re/Max Unis crtr 585-9500

BOULANGERIE, (fabrication), Montréal, avec propriété, logement 9 pièces, établie 1958, affaires 900 000 $, gros potentiel, valeur 1 200 000 $, vendrais le tout: 850 000 $, opportunité, Immo-Québec crtr, Maurice 276-7140

COMMERCE de lettrage par ordinateur. Jean-Guy, 725-1424.

EMPLACEMENT, pour café à louer, ave Mt-Royal. 256-5050

FLORIDE Fort Lauderdale, motel 21 unités, sur A1A, 300 pi de la plage, financement possible, 730 000 $ US pas d'agent
Serge: 305-566-2476

FRUITERIE avec équipement, aubaine. 591-3336

JOLI, casse-croûte, ent. équipé, 27 ans à Mtl. 12 000 $. 256-5050

MAGASIN 1$, idéal commerce familial, prix pour vendre 731-8340

PERMIS de taxi zone A-2, déjà loué au mois, 448-0624, 655-2879

RESTAURANT, région de St-Jérôme. Balance de financement possible. 1-438-8029, 1-431-5014

RESTAURANT-BAR STYLE PUB Rive-Sud, établi depuis 3 ans. Revenu: 1 million et + par année. Terrasse, 2 bars et plancher de danse. Inf.: 692-1066 (9 h à 17 h).

RESTO-BAR à vendre ou à louer, sur St-Denis. 271-6899

ST-EUSTACHE, restaurant hot-dog, hamburger, site exceptionnel, comme neuf, 1000 pi car. Aubaine! 514-695-8989

TABAGIE (kiosque neuf) Galeries d'Anjou, située dans la foire alimentaire. Richard Gareau 695-8989

TABAGIE dans édifice à bureaux, à Montréal, centre-ville est, rev. 175 000 $, appeler entre 9h30 à 11h30, lun. à ven., 332-5380

180 ESPACES COMM. INDUSTRIELS

A BAS PRIX, parc industriel, local commercial 1000 à 8000 pi car., à Laval. 669-3833, soir: 623-5680.

A LAVAL, industriel, de 800 pi car. à 6014 pi car., 668-4390

A LAVAL, Boul. Le Corbusier, 4000 pi car., 687-3701, 967-8843.

A ROSEMONT, 4272 Beaubien est, 600 pi car., 450 $/mois. 729-6945.

AI $2 et + 1000' à 20,000' garage bureau 385-5332 soir: 488-7584.

ANJOU, excellents emplacements, comm. ou industriel. 931-9274

ATELIER, bureau, entrepôt à P.A.T., 1 008 pi, 1 400 pi et plus, très bon prix, 498-4788, 327-2160

AVE DU PARC près Laurier, 1 600 pi car., nouvel édifice, jour 274-5509; soir 336-9580

BERNARD / BLOOMFIELD
OUTREMONT
COMMERCES, BUREAU. 489-7783

BOUL. INDUSTRIEL 2300 angle Cunar, 2,700 pi. car. salle de montre. 688-7310 de 9h à 17h

CHRISTOPHE-COLOMB/JARRY 2 espaces au 1er étage: 1500 pi car. local industriel, 500 $. Garage avec 3 frigidaires walk-in 1000 $. Richard 273-6602, pagette 936-9390

DORVAL
3000 pi car. et plus
Espace industriel avec bureaux, à partir de 2,50 $/pi car., 861-1001.

ESPACE pour travaux de carrosserie et peinture, à louer, 367-5882.

FAILLON 627, coin St-Hubert, place commerciale, 3000 pi car., bon pour toutes de sortes de commerces, libre immédiatement. 727-8127, 727-6609

IBERVILLE-Masson, 2400 pi car., porte de garage, bureaux, 383-1018

LAVAL: aut. 440: 1,800 à 20,000 pi.ca. 688-7310 de 9h à 17h.

LOCAL industriel à louer de 1000 à 6000 pi car., à Montréal. 643-1523

MTL, 2 espaces commerciaux, De la Roche, 7 500/2 800 pi, 325-1154

Papineau-Sauvé
De 940 à 3,700 pi car. Chauffé. Idéal manufacture,petite imprimerie et salle de montre. Inf. 737-2268.

SAUVE/ST-HUBERT, près métro Sauvé; 1 100, 2 100, 2 300 pi car. Bureau ou fabrication légère. Parking privé, chauffé, éclairé, climatisé; déneigé. Libre. 381-9977.

ST-DENIS 7219, magasin bureau 1300 pi, 1400 $, 727-6609, 727-8127

ST-DENIS, près métro Jarry, 1,500 à 3,700 pi. avec s-sol, 325-3865

ST-HUBERT/ Bélanger, 2700 pi. ca. 2è étage. bureaux ou industrie légère. 6$/pi.car. 256-5050

ST-MICHEL près Métropolitain, 6200 pi car., grande porte garage, haut. libre 18', chauffage gaz naturel, 1 mois gratuit, très bon prix, 376-0340, soir: 648-0654.

USINE 20 000 pl. (5 cranes) 10 et 6 tonnes, bureaux 1500 pi., 645-5363

182 COMMERCES A LOUER

AI garage, équipé centre ville métro 385-5332, soir: 488-7584

AI restaurant, s/receptions équipé licence 385-5332 soir 488-7584.

184 ENTREPÔTS A LOUER

ENTREPOT ou atelier, 3 000' car, 2 portes de garage 12x10, plancher en ciment, plafonds 11' H, stationnement, clôture fermée de 11', possibilité de subdiviser. 1415-A Cure Labelle, Chomedey. 688-7107.

186 BUREAUX A LOUER

A BAS PRIX + MOIS GRATUITS
CENTRE VILLE ET ALENTOURS
On rénove à votre goût
Bail inclus toutes dépenses.
Climatisé, stationnement, sécurité.
522-4558 938-8940

A LOUER très beau, rénové et fenestré. 1300 pi car. Métro Beaubien. Possibilités d'arrangements. 278-5915 ou 948-1891

A Montréal,petites,moyens,grands bureaux. Meilleurs prix. 256-5050

A MTL-NORD
800 rénové chauffé, stat., 331-7739

AHUNTSIC, Fleury/Ch.-Colomb, 1100 pi car., édifice neuf. Locataires de choix. Idéal professionnels. Prix imbattables! 382-6880.

AAA BUREAUX EXECUTIFS
Meublés - non meublés
tous les services
à partir de 99 $ mois
GRATUIT: Photocopie et Fax
Paula: 273-3932

ARRETEZ DE CHERCHER
Centre ville et banlieues. J'ai l'espace et le prix que vous souhaitez. Bureaux, espaces commerciales ou industrielles.
M. Loyer, 845-6393

BOUL. ROSEMONT/ ST-MICHEL 220 $ par mois, + service de secrétariat ou non. 591-3336

BUREAUX ou magasins à louer, réduit, 8910 Lajeunesse. 388-3898.

BUREAUX, 500 à 3000 pi car., tout incl., 225 Notre-Dame Ouest, M. Bousquet, 861-3485.

CENTRE-VILLE, bien situé, bureau ou local comm. 2000'car., prix raisonnable, 842-2492 Maurice.

CENTRE-VILLE, tout rénové, air climatisé, à côté du métro, Palais des Congrès et Guy Favreau. Jusqu'à 6000 pi car., 861-5818

COTE-DES-NEIGES: 200 a 9,000 pi.car. Stationnement, chauffé, climatisé, près hôpitaux. A quelques minutes du centre-ville. Occupation immédiate.737-7560.

ESPACES à bureau pour professionnels, services offerts, 844-7878.

FLEURY E. 11,500 pi. 2e étage, prix raisonnable, 739-8861, 697-8301

JEAN-TALON 2348, métro Iberville, bureau et magasin. 721-6672

LASALLE, Ter. Newman, 650 pi. car. chauffés, éclairés. Prix raisonnable. 688-7310.

LAVAL, autoroute 440: de 400 à 5,000 pi.ca. 688-7310 de 9h à 17h

LUXUEUX bureau 2500 pi car. avec petit entrepôt et quai. Aussi espaces 300 pi car. et +, coin 13 et 40, Ville St-Laurent. 476-0500

METRO Beaubien, idéal professionnels, ascenseur, stat., 948-1891.

METRO Iberville, pour professionnel de la santé, 300 pi car, adjacent à pharmacie, 728-2761

METRO Jean-Talon, bureaux rue St-Denis. M. Tremblay 735-5588

N.D.G; 3,300 boul. Cavendish, 680 pi. car. Chauffé, stationnement. Occupation immédiate. Inf., 737-2268.

PLACE DE LA SAVANE 4984
Près de Décarie et Métropolitain, (métro Namur), 3500 à 5000 pi car., (9 $ le pi car.)
TOUT COMPRIS
341-5331 poste 273

ST-HUBERT (rue) près Maisonneuve, local ou bureau, 526-6621.

ST-LAURENT/MONT-ROYAL
500, 1600 ou 2500 pi car., stationnement, ascenceur. Inf.: 386-7378

VIEUX-MONTREAL, bureaux de 400 à 3500 pi car., taux raisonnables, amenagés selon vos besoins, édifice Board of Trade, 300 rue St-Sacrement, 845-3254

315, BOUL. RENE LEVESQUE
de 485 pi.car. a 4660 pi.car. Rez-de-chaussée, avec grande vitrine donnant façade René-Lévesque. Aussi 4500 pi car. au 2è étage. Occupation immédiate, chauffé, climatisé, electricité. 737-7557.

65, 135
RUE SHERBROOKE
Edifices de prestige, 1200 et 1900 pi car. au niveau de la rue, chauffé, climatisé, électricité, stationnement intérieur, occupation immédiate. Info: 737-7561

188 MAGASINS A LOUER

A LOUER, bons emplacements magasins et restaurant. 735-5588

AUBAINE! Fleury E. Magasin/bureau, 1 $ pi car. 662-2726; 747-6892.

AV. MT-ROYAL, près De la Roche, magasin 2500 pi car. + s/sol, grandes vitrines, libre. 523-0401.

BEAUBIEN, espaces commerciaux. M. Tremblay. 735-5588

BOUL. ST-LAURENT, magasin chauffé avec stat., 931-9274

COMMERCE ou autres, 500 à 1900 pi car, Rosemont. 591-3336

ESPACES rénovés, MONT-ROYAL, PARTHENAIS, 850 pi car. BEAUBIEN/DE NORMANVILLE, 700 pi car. 528-5227

HOCHELAGA 7955
Magasin à louer idéal pour salle de billard. 688-7310 de 9h à 17h.

JEAN-TALON Près métro, grandes vitres, 1 300 pi. libre. 425-4903.

MAGASIN à louer sur Mont-Royal près Papineau. 527-8481, 937-9027

MAGASIN A LOUER
rue Ste-Catherine ouest face à Westmount Square, 1300 à 3800 pi car, rénové à neuf en '90.
Contacter: M. Allan 938-2995

MASSON (3159) et 9e av., 725 pi car., 725 $, 725-7985, 725-9989

MASSON, magasin 4,500 'car.(50' de façade) coin rue. 256-5050

PLAZA ST-HUBERT, entre Beaubien et St-Zotique, côté est, 12 ½X100, climatisé, cave, disponible 1er mars 94, 731-7257.

STE-CATHERINE près St-Hubert, magasin à louer, 738-1166

ST-HUBERT, Plaza, 25x110', idéal pour mode. Un bijou ! 256-5050

189 TERRAINS A LOUER

AI boul St-Laurent vente d'autos + garage 385-5332 soir 488-7584

MARCHANDISES ET SERVICES

201 SYSTEME DE SECURITE

ALARME de maison ou app., aucune installation. Par mouvement d'air, 350 $ ou 767-0144.

202 MOBILIERS, ARTICLES MAISON

AVIS AUX CONSOMMATEURS
Meubles de manufacture à prix de gros, 351-7079. A. Tessier Ltée.

BEAU mobilier de salon provincial français, sofa 4 places et fauteuil, 1 000 $. 679-5687.

DIRECT manufacture, chambre, salon, cuisine, divan-lit, futon, unités murales, matelas, 277-3236, 6869 St-Hubert.

MATELAS neufs demi-prix, fermeture faillite, 984-9877

MEUBLES DE MANUFACTURE
Style futuriste moderne canadien artisanat 351-7079 A. Tessier Ltée.

MOBILIERS (2) chambre à coucher. Prix à discuter. 327-5057.

TAPIS Pakistanais faits à la main, prix du gros, 842-9753 8h à 18h

VENTE DE FERMETURE
Tout doit être vendu. A.C. Elliot Ameublement, 3855 Fleury est. 322-5742; 322-3226

203 ÉQUIPEMENTS TÉLÉPHONIQUES

ACHETONS, vendons, cellulaires usagés, 591-1111.

SYSTEME téléphonique, paget, à 18.95 $ / mois, fax. 592-8667.

SYSTEME Vantage 8, 5 téléphones idéal pour PME ou professionnel, très peu utilisés. Inf. M. Simard 328-9499 après 17h

TELEPHONES CELLULAIRES Achetons et vendons, installons appareils nouveaux et usagés. Micro-Cell 947-1674.

204 APPAREILS ÉLECTROMÉNAGERS

A +500 POELES, frigo, lav.-séch., usagés, remis à neuf, garantie, (achetons). Meubles neufs, sets cuisine, chambre, salon, bibliothèques, appareils neufs. Prix d'entrepôt.8595 St-Dominique, 388-3536

FOYER DES AUBAINES
Vente poêle, réfrigérateur, laveuse, sécheuse. usagés.
6707 St-Laurent, 272-1127

208 APPAREILS AUDIOVISUELS

APPAREIL photo mini-portrait "Polaroid # 402"; un trépied; un plastificateur; un flash adapteur. Valeur: 1700 $, 272-9910

BANDES magnétiques, PRO, SCOTCH, 2500', $10 ch. 669-8808.

CAMERA vidéo modèle High 8, Sony CCD V 5000, avec 2 batteries, 2 rechargeurs, valise de transport, 2850 $. 418-736-5983.

GRANDE vente et échange d'équipements de photos et chambre noire, caméra 4X5, lentilles. Rolleiflex Leican, autre grand choix. Sam-dim de 10 à 18 h. au 5525 Trent Ave., app. 203, Côte St-Luc.

HAUT-PARLEURS 240W neufs, avec garantie, 850 $, 425-3438

SYSTEME de son Technics classe AA, 460 watts ampli, haut-parleurs 800 w, 514-763-1544

210 INSTRUMENTS DE MUSIQUE

AUBAINES: batteries usagées: vente, achat. MusicMania 499-9363

GIBSON L4, 1935, Roland S-330 Sampler. MusicMania 499-9363

GUITARES: Ramirez; élect. Kramer. Ampli. Mandoline. 484-7921.

MIDI interface Roland, MPU-IPC-T pour IBM: 150 $, 671-4665.

PIANO droit, banc, app. ou bar, 1100 $ nég. 278-7417.

PIANO droit, brun, "Kohler & Campbell", 56" x 24" x 35" haut, 1800 $, 1-(514)-436-8164 après 16h.

PIANO Yamaha Clavinova électronique 670. 2600 $. 581-1905.

PIANOS - PIANOS - PIANOS
Venez-nous voir avant d'acheter
LA MAISON LAROSE INC. 383-8999

PIANOS AG, pianos pianos pianos choix qualité garantie, 625-2507.

SAXOPHONE ténor A-1, 725 $ nég. Après 18h, Denis: 661-8651

211 MACHINES, A COUDRE

MACHINE à boutonnière Juki, modèle #763, 514-539-3308.

212 MACHINERIE, OUTILS

GENERATRICE Honda EG 5000X, en parfait état, 10 h d'usure, puissance maximale 4500 W, 1300 $. 279-8996.

Avis
Nos annonceurs sont priés de noter que toutes leurs annonces doivent être publiées en conformité avec la Loi sur la protection du consommateur, article 242, qui stipule:
« Aucun commerçant ne peut, dans un message publicitaire, omettre son identité et sa qualité de commerçant. »

MARCHANDISES ET SERVICES

213 ÉQUIPEMENTS DE BUREAUX

ACHAT, vente. Ameublement bureau, magasin, école, fabricant, neuf/usage, gros/détail, 849-7184.

AMEUBLEMENT bureau, ordinateurs, photocopieur, fax. 449-3169.

AMEUBLEMENTS de bureaux, tous ces meubles sont en bois, état de neuf et de haut de gamme. 6 ensembles de type Président, 6 tables de travail, 3 tables de conférence, ainsi que divers autres ameublements. 844-7878, 646-2396

BUREAUX, chaises, filières, bibliothèques, 984-9877.

PHOTOCOPIEUR Savin 7020, trieuse 10 cases, 3 formats, 122 000 copies, alimentation aut., 850$. École de naturopathie. 523-7466.

214 ÉQUIPEMENTS COMMERCIAUX

. A. RICHARD BERTRAND INC . Équipement de restaurant usagé et neuf. Avec garantie. Vente et achat. 727-3777

FERMETURE, four à convection, frigo à bières, tables, chaises, compresseurs, etc. Lyne 227-8591

FRITEUSE et grill à gaz, comptoir réfrigéré 6 pl, 2 000 $, 954-0182.

LIQUIDATION faire offre! Machine à crème glacée molle Taylor #754 servi moins d'un an 626-3555

215 VÊTEMENTS FOURRURES

CHAT sauvage 14 ans, comme neuf, 1000 $, 444-5751

MANTEAU de fourrure long pour homme, grandeur 40, fait de 144 têtes de lynx, payé 18 000 $, pour 2900 $. Aussi manteau court pour dame, grandeur 7-8 en coyote, col et bande avant en renard blanc, peu porté, 250 $. 628-8801.

MANTEAU de loutre, dame, 9 ans, valeur 3 500 $; 1 500 $. 622-4535.

MANTEAU renard roux long, taille 14, chapeau, 1500 $. 281-8455.

TUXEDO état neuf. A très bon prix. 524-9157.

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

ah 486 VLB 33
250 DDU 4 mo ram
SVGA MONITEUR
VLB ctrlr 1 595$
ou 75 $/par mois
Appeler: 24 h: 7 jours/sem.
744-3309 - HI-BIT

ah! 486DX-33
120 DDU - MO RAM
SVGA 1265$ avec financement
973-8226 Info Laval

A l'UNIVERS DE L'ORDINATEUR PRIX SPECIAUX SUR 386-486 Location de jeux et logiciels Longueuil: 431 Ste-Hélène, 674-5968

. . A INFO-CARREFOUR . . PRIX SPECIAUX SUR: 386 et 486 8642 rue St-Denis - 381-4044

. . A INFOMONTREAL . . Les seuls vrais professionnels Prix du meilleur commerce. Choix des consommateurs 91-92-93
80386-SX33 1 Meg 239$
80386-DX40 1 Meg Cache 299$
80486-DLC33 1 Meg 299$
486-DX33 1 Meg Cache 659$
80486-DX2 50 1 Meg Cache 759$
486DX2 66 Vesa 1 Meg Cache 979$
486DX33 VESA 1 Meg Cache 669$
486SLC2-66-IBM 519$
(PRIX ESCOMPTES)
Disque souple, I/O, incluant les manuels et 45 000 programmes "Shareware" disponibles
Spécial disque dur, V.G.A.
Cours d'informatique disponible
FINANCEMENT BANCAIRE
3 MOIS SANS INTÉRÊT
Ouvert jusqu'à 21h
2400 Ste-Catherine est, 526-7171

A 39 $, 90 000 SHAREWARES Location et Ventes de Logiciels 4593 Rivard (Métro Mt-Royal) Megaherz 847-8888; BBS 444-5757

ABA 486-2/66
SVGA moniteur + carte
210 DDU 4 mo ram
1 695$ ou 50$/mois
DEMTECH, 937-8184

ACHAT - VENTE - ÉCHANGE MAC IBM AMIGA ATARI 745-3123

AH PLASMA 624-5800 486-50: 1350 $ 486-66: 1450 $ 4 Meg DD 250 Mo, SVGA, Floppy

217 LE COIN DE L'ORDINATEUR

COR-BIT 486 DX-33 (DLC)
170 MEG, disque dur, 2 Meg Ram Écran couleur SVGA 14 po, 512K
999 $
POUR PLUS DE DÉTAILS:
BUSINESSWAY CENTRE ORDINATEUR
939-1500, 684-0030, 336-9393

DISPONIBLE
VESA LOCAL BUS et PENTIUM
486DX33 complet, 1350 $
486DX33 VLB, 1370 $
486DX50 VLB, 1545 $
486DX66 VLB, 1640 $
4M, HD 125, SVGA, VIDEO
UNILAN
333-1122

IBM Selectric 1, 15" Elite, ruban carbon, garantie, 100 $. 686-2460.

INFO COMPLEXE RIVE SUD
SPECIAUX 386 et 486
5400 Grande Allée, St-Hubert
443-6366

MAC II CI, 5/160, CPU seulement, 1600 $, Powerbook 165 C couleur 4/80, 2100 $. 891-6763.

MAC LC 11, 10/80 meg, écran couleur 14" clavier étendu, 1525 $, 632-5213

NOTEBOOK AST EXEC 386 SX/25, couleur, disque 120 Meg, mémoire 5 Meg, 2 chargeurs, écran externe. 2900 $. 681-8845.

NOTEBOOK, 386 SL-25 Mhz, 4 m rom, 60 m hd, 5 lb, logiciels, imprimante portative, 767-5739.

ORDINATEUR portatif Compaq 486X, 209 meg, imprimante Desk Jet 500, jour 656-5121, soir 447-7937

PHOTOCOPIEUR Xerox 1038, très bonne condition, 500 $, 332-5380

222 ANIMAUX

A DONNER, jeune chatte, laide, intelligente et gentille, 495-8506

BERGER allemand femelle, 7 mois, enr., tatouée, 350 $. 662-6135.

BULL MASTIFF enr., lignée Randmor, chiots 3½ mois, mâles, direct éleveur. 819-688-3710.

CHATONS himalayens, persans, vaccinés, enregistrés. 287-1832.

CHATONS Himalayens, super, 185$ +, artuites. 323-3027.

CHIOTS braques allemands 4 mois, parents bon chasseur. 418-498-2847

CHIOTS Golden Retreiver enregistrés CCC, vaccinés, tatoués, père champion, garantis, 444-9941

CHIOTS Lhassa Apso pure race, vaccinés, vermifugés, 250 $, carnet de santé à l'appui. 819-538-7369

CHIOTS Schnauzer nains, épagneulis, pomméraniens, spitz nains, vaccinés, privé, 467-6696

CHIOTS, Golden Retreiver et Labrador, lignée champion, enr., vaccinés, garantis, éleveur. Visa et Mastercard 1-782-3018.

COLLIE enr., vaccinés, chiots et adultes, éleveur, 1-514-358-0157

GOLDEN Retreiver, chiots de qualité, lignée champion, garantie, parents sur place. 467-0466.

LAMAS pure sang, enr., investissement incroyable, 819-985-3445.

SCHNAUZER géant, 6 mois, très belle bête, vaccinée, 800$ 984-6564

YORKSHIRE TERRIER mâle, 11 mois, enr., tatoué, de parents champions. 632-8239.

223 MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

IMPORTATEUR liquide un lot: 220 baignoires, 400 lavabos, toilettes et bidets, Italie, Allmagne, haut de gamme. Appels sérieux seulement: 939-0600, heures de bureau.

LIQUIDATION. Revêtement vynil, 0,36 $ le pi. car.; portes de bois 4 saisons 1 3/4", 69$; portes d'acier seulement, 49$; vitres thermo 1,95$/pi car. 254-8113

PLYWOOD 3/8", comme neuf. 5 $/feuille. Claude, 256-4088.

REVETEMENT métallique neuf, (9000 pi car.), couleur beige. Payé 12 500 $, pour 10 000 $ toutes taxes incl. 474-3678 ou 966-9593.

SPÉCIALITÉ FIBRE DE VERRE Vente de balcons. Traîneaux pour ski-doo, tables pour buffet, boîte à déchets, réparation de bâteaux, devants de ski-doo. Autres pièces sur demande, 966-1060.

50% DE RABAIS
3 jours seulement, vente d'inventaire, de tout pour vos rampes et escaliers, ex.: poteaux 3x3 tournés en chêne, 20$, barreaux 4$, marches 15$. Service d'installation disponible. B.L.M. 696-1676.

MARCHÉ AUX PUCES

La Presse **285-7111**

VENDEZ DE TOUT
2 lignes d'annonce
4 jours consécutifs
pour seulement
13,49$ + taxes
(6,75 par ligne additionnelle)

interurbains sans frais: 1-800-361-5013

A VENDRE - CAUSE DÉPART 2 pneus 4 saison, neufs. Goodyear P175-80R13 + chaînes; 60$. ENSEMBLE lit capitaine, avec matelas neuf. 350$. CANAPÉ-LIT 2 places Eaton; 350$ ASPIRATEUR Leawitt 55601, 30$. MICRO-ORDINATEUR IBM transportable, 2 disc drives 5 1/4, 740 k. Modèle FCC, 110-220 v., 50-60 hz. 250$. IMPRIMANTE Epson FX 100, 120 colonnes, modèle P-10 FA; 100$. SMART modem 1600 Hayes, 100$. ARGENT COMPTANT Tél.: GÉRARD, 485 - 4751

A VENDRE divers articles de collection. 649-1046.

A VENDRE passe de saison 93-94 pour ski alpin, au Mont Avalanche à St-Adolphe d'Howard. (Gagné tirage). 250 $. 649-2688.

ABRI d'auto 11x20, 500 $ discutable, 421-2834.

AMEUBLEMENT COMPLET. Tout doit être vendu! 975-9884

ANTIQUITÉS, pièces de collection, jouets, souvenirs, bric-à-brac, de tout pour tous, un seul endroit pour tous les collectionneurs. Ouvert du jeudi au dimanche, coin St-Michel et Crémazie dans marché aux puces. 721-7701.

ARTICLES bébé, bureau, linge 0 à 6 ans, jouets, etc., 582-1056

CAFETIÈRE 2 tasses Pavoni Expresso/Capuccino, 375 $. 271-1572.

CAMERA Minolta X700 Zoom 2880 flash, aubaine 450 $, 655-4940.

CAMERA Nikon 8015, zoom 70/210, projecteur diapo Kodak. 923-3276.

CAUSEUSES (2), couleur vieux rose, très propre, 200 $, 468-2008

CAUSEUSES (2), cuir noir, tapis 10x14, laine, importé. Le tout payé 4700 $ pour 2000 $. 688-0246.

CELLULAIRE "Nokia" neuf + ligne installée Cantel, 230 $. 484-3305.

CERCUEIL ayant servi pour photo, à vendre, 450 $, 352-6948.

CHAINES. 2 grosses chaînes 25' de long ch. avec crochet, 278-1170

CHAMBRE romantique et bibliothèque antiques et divers. 844-4385.

CLAVIER Yamaha PSR 90, payé 1700 $ vend 800 $, 652-3351.

COURS anglais ou espagnol, livres et cassettes. 60 $. 322-5626.

COURS 10 danses, 12 $, sur vidéo cassettes VHS. 271-6790.

CUISINIERE, frigo, laveuse-sécheuse blanches. A Vimont. 663-6735

CUISINIERE, réfrigérateur, laveuse, sécheuse, bon état, 722-3563

DACTYLO, photocopieur Mita - Canon. Delta plane. Lav/vaisselle. Télé RCA 28 po. 967-7704.

DEUX causeuses, bureau, réfrigérateur, bicycle stationnnaire, table de salon, ensemble de cuisine, micro-ondes, jour: 932-1157 poste 336, soir: 431-7550.

EQUIPEMENT de photo complet, 35 mm. Aubaine. 527-2948.

ETAGERES bibliothèque, commodes et secrétaire en teck, livres, etc. 488-3956.

FAX G96 de Omnifax, 485 $. 447-2928.

FILTREURS (2) d'eau NSA modèle 50 c. 75 $. Neuf. 347-2552.

FOUR micro-ondes, Toshiba, 650 W, 95 $. 638-4660.

HAUT-PARLEURS neufs 240W. garantie de 2 ans, valeur 2200$, aubaine 1250 nég. 464-0460.

FOURNAISE bi-énergie puissance 226 kw et chauffe-eau, 340-1150.

HAUT-PARLEURS Totem neufs, 1750 $ vend 1100 $. Daniel 671-2914

HUMIDIFICATEUR Ultrasonic 21L. 35 $. 856-1818.

IMPRIMANTE Fujitsu neuve, 24 aiguilles, 275 $, 279-9502.

JOUETS Fisher-Price 2 à 6 ans, vêtements fille 14 ans. 952-1711

LAV./SEC. Admiral, blanches, 2 ans d'usage, 500 $. 274-9845.

LAVEUSE Inglis blanche, bon état, 75 $, et autres objets. 270-6971

LIT D'EAU moderne noir, lav. compacte, 125 $/ch. 333-7433.

LIT DE BÉBÉ en érable, couleur naturelle + matelas, 150$. 735-0715

LUSTRES (2), 14 branches 250$/ch., (ens. ou séparés). 259-6683

MACHINE à coudre Kenmore 12 points avec meuble. 691-3503.

MACHINE à coudre 50 $, 3 sièges d'auto bébé, 15 $ ch. 931-1761.

MACHINE à tricoter Brother électronique, 663-8168

MANTEAU chat sauvage comme neuf. Commode 5 tiroirs style victorien. 350 $ chacun. 488-3956

MANTEAU fourrure 11-12, coyote et renard, design au dos, très peu porté. 2500 $ pour 1500 $. 622-8536.

MANTEAUX chat sauvage 36, femme 10, 400 $ ch. 381-6147

MEUBLES, métier Hote-Lisse, chevalet, support d'auto, 733-7546.

MOBILIER s/manger Kilgour (Pine Ridge), 9 morceaux. 646-6404.

MOBILIER salon complet comprenant modulaire 5 mrcx tissus taupe + 3 tables chêne/verre fumée, 2 lampes laiton, bibliothèque Palisser 2 sections, chêne rosé. Valeur 4000 $, laissé 1900 $. 926-2445.

MOBILIER salon 6 morc., style rustique, bon état, 450 $, 627-6174.

MOBILIERS s/dîner acajou, cuisine, chambre, et plus, très bon prix, après 16h 388-8016

MOULE pour céramique et table à couler. Information: 645-7652.

ORDINATEUR Mac Classic 4-40, équipé, 750 $, 524-6704

ORDINATEUR PC/XT 20 meg, 640K, 240 $, soir: 725-1487.

ORDINATEUR 286 Turbo, écran ambre, 450 $. Tél. 683-5769

ORDINATEUR 286, VGA, souris, modem, 3 ½" 5 1/4", 677-3692.

ORDINATEUR 286, 20 megs, imprimante Epson, 450 $, 582-5702

ORDINATEUR 386 DX, 40 MHZ, 4 megs RAM, 120 megs, disque dur, VGA, lecteur 1.2, 1.44, imprimante Laser, W.P. 5.1 et Lotus 2.2 originaux, 1 950 $. 668-8838.

ORDINATEUR 386 40M VGA, 590$. Station réseau, 500 $. 278-1776

ORDINATEUR 386DX-40 avec HD, 4 meg/ram, 2 lecteurs, SVGA, clavier, souris, 995 $, 852-4152

ORDINATEUR 486 DX, 33 Mhz, logiciels, 1250 $, 354-5498.

ORDINATEUR 486-DX 40; 250 DD, 4 meg ram. Neuf. 1 610 $. 384-9279.

ORGUE Yamaha rythmes aut.. 2500 $ pour 550 $, 461-0876

PENTAX P-30, 3 zooms, flash, sac, neufs, 1450 $, Luc 526-2705 soir.

PETIT POELE A BOIS pour cuisinière. 120 $. 633-8243.

PNEUS d'hiver (4), 185 60H R14 (SI); 250 $, 671-4665.

PORTE. Grosse porte de chambre froide avec pentures, poignées, etc. 175 $, 278-1170

REFRIGERATEUR blanc, 1 porte, bonne condition, 100 $. 486-2077.

REFRIGERATEUR, poêle, laveuse, sécheuse, lave-vaisselle, blancs, bon état, 900 $, 272-6871.

SALLE A MANGER en bois, bicyclette intérieur, 768-8516

SET chambre antique merisier 150$; set chambre enfant 150$; bassinnette 40$; set s/manger 300$; t.v. couleur, etc. 745-0257.

SET de ski 12 ans avec chandail, tuque, bandeau, impeccable, valeur 500$ pour 200$, 334-0158

SET s/dîner amande, cuir turquoise, A-1, 350 $. 856-1818.

SET s/manger avec vaisseller en noyer, set de chambre. Bonne valeur. Après 18 h. 655-0788.

SKIS ALPINS, dame; skis randonnée dame, (pointure 8), 337-2480

SKIS Dynamic VR27, 205cm, fixations Salomon 747, 150$. 277-3323

SOUFFLEUSE Toro 8 HP 32" excellent état. 600 $. Tél. 683-5769

STORES verticaux (2), 95 X 60, presque neufs, aubaine, 465-4387.

SUPPORT à skis Thules pour Acura ou Honda, 100 $, 654-9546

SYNTHETISEUR Roland U-20 neuf, + trépied, 1 000 $. 332-3187.

T.V. cause départ, à vendre Proscan 20 po. achetée janv. 93, garantie 3 ans, 380 $. 279-7849.

TABLE à dessin professionnelle, bras mécanique. 332-9901.

TABLE à dessin Elifer 4, "snowboard" K-2 Girator, guitare Seagull, Patrick 852-0570.

TABLE à dessin, tout en érable, 3 pi. x 5 pi. Chaise et équerre incluses. 200 $. 442-4847.

TABLE de billard, 1200 $ négociable, 598-0771, 989-2211

TABLE de ping pong officielle, neuve, 75 $, 585-2295

TABLE de ping-pong avec accessoires, 100 $, Blainville. 433-9375.

TAPIS usagés comme neufs, à partir de 3 $ la verge et coupons de tapis neufs. 642-3615

TELE couleur 20 po, télé couleur 26 po, parfaite condition, 528-1378.

TOUT A LIQUIDER (4½) Déménagement à l'étranger. Poêle, frigo, set cuisine + accessoires, set chambre, divan, chaises, étagère, secrétaire, réverbère, t.v., tél sans fil, bicyclette, livres, briques, outils, lingerie, décorations Noël etc.. 523-3044 soir & week-end

TRES grand lit d'eau complet blanc; 2 sets draps; 175 $, 745-6385

TRICOTEUSE, White, grosse laine, avec table, 350 $. SURJETEUSE, White, 3 fils, avec table, 550 $. Machines neuves. 766-4563.

UNITE murale, fini statifié blanc mat, valeur 1200 $, prix demandé 750 $. 462-3123.

VETEMENTS à vendre, quantité, ou échange pour auto. 739-2012.

Le Marché aux Puces ne s'adresse qu'aux particuliers et exclut les annonces concernant l'immobilier, les services, les véhicules motorisés et les animaux. Vu les conditions particulières de cette offre, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication. On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première parution, mais telle annulation n'altère en rien la facturation qui s'établira obligatoirement sur 4 jours de publication.

224 COLLECTIONS

ACHETE collection ou accumulation de timbres, 683-5916.

RECHERCHE affiches classiques, anciennes et modernes. Collection ou accumulation. 842-4908.

225 ANTIQUITÉS, OEUVRES D'ART

COGNAC Courvoisier Erté no: 2, prix raisonnable, 939-2821.

225 ANTIQUITÉS, OEUVRES D'ART

POELE à bois, avec four, couleur blanc, rustique, nég. 979-1361.

TRES belle chaise berceuse Col de Cygne victorienne. 521-4370.

228 ON DEMANDE A ACHETER

A besoin mobilier s/manger style ancien ou moderne, etc. 389-8300

228 ON DEMANDE A ACHETER

ACHAT meubles usagés, antiques, sofa à recouvrir. V.G.C., 735-4286

ACHETERAIS train électrique Lionel, American Flyer ou Hornby, collectionneur privé. 658-8902

ACHETONS LIVRES, et tableaux. 524-2619 Service à domicile

MEILLEUR PRIX: poêle, frigo, laveuses/sécheuses et réparation. Jean-Claude, 254-7732

228 ON DEMANDE A ACHETER

RECHERCHE machine commerciale pour nettoyer tapis, 670-9794

237 PERDU

BUICK Skyhawk 86, ND164JT69POGK46977. Toutes informations: écrire à: La Presse réf. 13609, C.P. 6041 Succ. A, Mtl, Qc. H3C 3E3. RÉCOMPENSE.

239 MARCHANDISES DIVERSES

ABRIS d'autos de qualité à vendre toute grandeurs, 355-3303.

DISTRIBUTEUR gros et détail, parfums It's Not. 969-1063.

251 ENTRETIEN DE LA MAISON

FEMME de ménage, de confiance, rapide et bien fait, int. et ext. plates-bandes, 845-4362

253 MAÎTRES ÉLECTRICIENS

MTL, entrée 200 amp., 999 $. André Blais Électrique, 471-0232.

255 ENTREPRENEURS

ENTREPRENEUR général, tous travaux de rénovations: résidentiels et commerciaux. 945-3739.

PLATRIER, joints, pose de gyproc. 279-8328

RENOVATION générale de tous genres, service rapide, compagnie depuis 1979, 967-1674 ou 73.

RENOVATIONS M.M. int. ext. MACONNERIE générale réparations joints, brique, pierre. 692-5916

261 PEINTURE

PEINTURE. rénove, restaure. Fiable, propre, 1-224-9108.

270 TRANSPORT, DÉMÉNAGEMENT

A bas prix, Réal D. déménagements, assuré. Visa. 387-6354.

A coût fixe, pour déménager c'est T.V.T., boîtes gratuites, 279-6561

A BAS PRIX, ACE Déménagement, Montréal, longue distance. Estimation gratuite. Roger 939-1533.

AUJOURD'HUI C'est Le Prix Qui Compte Inc. François 591-4689

* A-1 CLAN THERRIEN Déménagement et B.S. 443-8302

DÉMENAGEMENT local, longue distance, emballe, permis 385-3390.

276 RÉDACTION, TRADUCTION

PAS capable d'exprimer vos idées sur papier? Cartes de souhaits, adresses, discours, lettres personnalisées. Normand 595-0806.

TRADUCTEURS agréés, rapport qualité-prix imbattable. 595-3367.

277 TRAITEMENT/TEXTE TRAVAIL BUREAU PRÉPARATION DE C.V.

A bas prix, c.v., tout texte, traduction, correction, laser, fax. 852-2018.

* ACTION CV bilingue, Fax, laser, placement, 744-9112, 328-7731

* A-1 * ConseilPro / 499-9414 * Rédaction professionnelle de c.v.

C.V. bilingues individualisés faits par M.B.A., 735-1794.

C.V. EXPRESS. Laser. Services professionnels et rapides. 286-9542.

C.V. Service Professionnel
Laser/traduction, 876-8818
Centre d'Emploi Expert

TRAITEMENT de texte, WordPerfect 5.1, 6.0, Lotus, travaux tous genres, laser, fax. 251-1018 soir.

279 COVOITURAGE

BESOIN transport de Montréal au Vieux Québec, les lundi matin, très très tôt, avec personne fiable et professionnelle, 933-4263.

TRANSPORT pour Québec vendredi 16h30. Martin 677-3692

280 SERVICES DIVERS

BUFFET FROID, pour le temps de Noël. Répondeur: 272-2564

OFFRES D'EMPLOI

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

Avis

— OFFRES D'EMPLOIS —
MERCI
À TOUS LES ANNONCEURS
DE BIEN VOULOIR RETOURNER UN ACCUSÉ
DE RÉCEPTION AUX POSTULANTS.

304 POSTES CADRES ET PROFESSIONNELS

LES SERRURES "BEST" UNIVERSELLES LIMITÉE distributeur de systèmes de verrouillage masterkey, recherche, pour son bureau de Montréal, un(e) gérant(e) bilingue qui supervisera les ventes, le service à la clientèle, les achats, la production, l'installation, les accès électroniques et le recouvrement.

Ce poste à temps plein dans un milieu de non-fumeurs, s'accompagne de généreux avantages. Un diplôme collégial et une expérience en gestion sont exigés. Salaire à négocier.

Veuillez faire parvenir votre c.v. à notre siège social:

BEST UNIVERSAL LOCKS LTD
1155 FEWSTER DR.,
MISSISSAUGA, ONT., L4W 1A2

COMPTABLE, entreprise de fabrication à Laval recherche cmptable bilingue, minimum 5 ans d'expérience, informatique. Emploi stable. Faire parvenir votre c.v. à La Presse, réf. 13623, C.P. 6041, succ. A, Mtl, H3C 3E3.

306 SANTÉ, SERVICES COMMUNAUTAIRES

BIOSTATICIEN(NE)

EXIGENCES:
Bilingue / spécialiste essais thérapeutiques
Évaluation médicaments phases I-IV (5 ans exp.)
Pharmacoépidémiologie
SAS station de travail, BMDP

FONCTIONS
Liste de randomisation / Rapports spécialisés
Analyse intermédiaire

Poster c.v. Sylvain Forest, CEC St-Laurent, 774 boul. Décarie, Ville St-Laurent, H4L 5H7 (no. 2824015)

HYGIÉNISTE dentaire demandé(e), expérience non nécessaire, bilingue (espagnol un atout). Pour bureau au centre-ville de Montréal. 4 jours/sem. Appelez Erica 437-5747 entre 10h et 17h.

MASSOPRATICIENNE(IEN)S. Tél. après 11 h: 276-2683, 672-7130.

MASSOTHERAPEUTES pour nouvelle clinique de physiothérapie à Westmount, Dr. He 369-8445

PHARMACIE, assistant(e)-gérant(e), 1 à 2 ans d'exp., Pharmacie Cumberland, La Plaine, demander Claude 514-477-4401.

RECHERCHE réceptionniste bilingue avec ou sans expérience, dans le domaine dentaire, au 341-1132

307 ÉDUCATION ENSEIGNEMENT

PROFESSEUR(E)
Collège privé, Pierrefonds, cherche professeurs(e).
Économie S.V; FPS (secondaire)
Disponibilité: 1er janvier 1994, qualifications légales. C.V. à Collège Charlemagne
Tél.: 626-7060 Mme Nolan
Fax: 626-1806

RECHERCHONS professeur(e)s de guitare, de clavier. 657-0265.

308 GARDERIE

EDUCATRICE(TEUR) pour garderie à V. St-Laurent, enfants 18 mois à 6 ans. 336-0773 avant 13 h.

GARDERIE, recherche éducateur(trice) diplômé(e) et avec expérience, info: 253-0923

310 BUREAUX

Agent(e) d'information Documentaliste Secrétaire-réceptionniste
Temporaire 26 semaines (P.D.E.); formation dispensée.
Rémunération: 300 $/semaine.
Exigences: bénéficiaire de l'aide sociale désirant réintégrer le marché du travail; maîtrise nécessaire du français parlé et écrit; connaissance suffisante d'une langue seconde; expérience pertinente; très bonne culture générale (agent d'information) et habiletés de recherche (docum.)
Transport 2000 Québec
Tél.: 932-8008

PROGRAMME paye: intéressé(e) par les autochtones et l'Artique? Qualifications: bonne connaissance de l'anglais et de l'ordinateur Macintosh.
Institut Culturel Avataq, 637-9883.

RECEPTIONNISTES BILINGUES Immédiatement, pour cabinet d'avocats. Les matins ou l'après-midi. Minimum de 3 ans d'expérience. Centre-ville. 288-7929 Maggie.

RECEPTIONNISTE salaire 250 $ sem. 5253 Decarie. 481-3480.

RECEPTIONNISTE, exp. WordPerfect 5.1, bilingue, pour travail général de bureau. Se présenter avec c.v. entre 9h à 16h: 4012 Côte-Vertu, Ville St-Laurent.

SECRETAIRE demandé(e), connaissance en droit d'auteur, édition, licence internationale. Anglais, français, arabe, parlé et écrit, exigé. Disponible à voyager. Salaire à discuter. 523-5963 entre 10h et midi du lun. ou ven.

SECRETAIRE dentaire avec exp. demandée(e), pour clinique dentaire à Lachine, travail le vendredi, demandez Andrée au 637-9151.

SECRETAIRE juridique bilingue, avec exp. Métro Atwater. 934-1333, demander Pierre Champagne.

SECRETAIRE
Compagnie d'importation recherche secrétaire avec expérience minimum de 2 ans. Bilingue (français anglais parlé et écrit) avec connaissance de l'informatique, expérience sur logiciel Avantage un atout. Le(la) candidat(e) doit avoir beaucoup de dynamisme et d'autonomie. Salaire très compétitif. SVP envoyez votre c.v. avant le 3 déc. Place Bonaventure, C.P. 170, Mtl. Québec H5A 1A7

TENEUR(SE) DE LIVRES, bilingue, demandé(e) pour détaillant. Excellente connaissance comptable, à la balance de vérification, conciliation bancaire, informatique incluant Lotus, expérience en immobilier un atout. Envoyer votre c.v. a/s Le Contrôleur, Stokes Inc., 8655 Delmeade, V.M.R., Québec H4T 1M1, ou par fax: 341-1081.

Donnez généreusement à LA FONDATION CANADIENNE DU REIN.

Avis

Les annonceurs sont priés de vérifier la teneur de leurs annonces lors de leur première parution. Advenant qu'une annonce soit reproduite incorrectement, l'annonceur doit en aviser aussitôt La Presse qui convient de publier dans la prochaine édition du journal une version corrigée de celle-ci.
Toute erreur ou plainte visant la teneur d'une annonce doit être signalée le jour de sa parution avant 17 h. pour fins de correction lors de la prochaine édition du journal. De même, en cas d'annulation d'une annonce, l'avis à cette fin doit être donné avant 17 h. le jour qui précède sa parution. Dans tous les cas, il suffit de composer le (514) 285-7111.

313 INFORMATIQUE

ETUDIANT(E) au niveau universitaire, maîtrise des macrocommandes de Lotus 1,2,3, bonne connaissance en impôts un atout. 638-2733 après 17 h.

316 ASSURANCE

Courtier d'assurances recherche: SOUSCRIPTEUR(TRICE) (rés. et automobile). Avec exp., connaissances en informatique, bilingue, autonome, ambitieux(se). Mme Diane Lachance, 745-0010.

VOUS êtes détenteur(trice) d'un DEC ou d'une équivalence? L'Industriel Alliance vous offre une carrière prometteuse dans la vente d'assurance-vie et de services financiers à Pointe-Claire.
Vous bénéficierez
. d'une formation personnalisée
. de l'appui d'un secrétariat bien organisé
. d'une rémunération et assurance collective supérieure à la moyenne
. d'une évolution au sein d'une équipe jeune, compétente et prospère
Vous êtes sérieux(euse), motivé(e) et entreprenant(e). Pour un rendez-vous contactez:
Jean-Marc Denoncourt
Directeur des Ventes
Agent en assurance de personnes
1-800-268-7424 697-7424

319 VENTE, COMMERCE

BIJOUTERIE C.M. Michaud
VENDEUR(SE)
demandé(e) pour période des fêtes. Salaire + commission.
Prendre rendez-vous avec:
PIERRE LAVOIE 948-1212

BIJOUX, produit exceptionnel pour démonstration à domicile, 955-3395

OLD RIVER CENTRE-VILLE
ASSISTANT(E)-GÉRANT(E). recherché(e), 30h/semaine.
Salaire: 10 $/heure + prime.
Poste permanent. Se présenter avec c.v. au 1117, Ste-Catherine Ouest, suite 906, de 10h à 17h.

322 CLUBS, HÔTELS, RESTAURANTS

CUISINIER(ERE) expérience cuisine française, soir. Se présenter entre 14h et 16h à Christian au 3635 St-Denis.

CUISINIER(IERE) demandé(e) avec expérience, pour restaurant français au centre-ville, pour emploi immédiat. 844-7040

OUVERTURE bientôt d'un restaurant Italien à Greenfield Park Besoin chefs cuisinier(lère)s pour fine cuisine italienne, avec expérience ainsi que serveur(euse)s connaissant service spécialisé aux tables, laveur(euse)s de vaisselle. Pour rendez-vous se présenter au 870 rue Victoria, demander Bill ou téléphoner au 672-4727.

PLONGEUR(EUSE)S, demandé(e)s, temps plein ou partiel. Tel. 282-6784 demandez Pierre ou Marie.

SERVEUR ET SERVEUSE Avec expérience dans les bières importées, rapidité et entregent requis. Se présenter vendredi ou lundi, entre 9h et 11h à la Maison des Bières, 1418 Cartier, Montréal.

SERVEUSE(EUR) demandé(e). Se présenter le jour au 3857 St-Denis.

SOUS-CHEF TOURNANT(E)
Demandé(e) avec expérience cuisine continentale. En charge de 6 employés. Rapidité de service un atout. Disponible en tout temps. Bonnes conditions de travail. Se présenter entre 14 h et 18 h au Restaurant Le Toit Rouge, 5440 Sherbrooke est.

BARMAN(AID) CASINO
Croupier(ière)
Serveur - Serveuse
Services de placement
Loi de l'enseignement
ÉCOLE DES MAÎTRES
849-2828 • 1-800-361-1781

323 ALIMENTATION

PATISSERE DUC DE LORRAINE
RECHERCHE
employés dynamiques
avec expérience.
1. Vente de pâtisserie
2. Préparation au salon de thé
3. Apprenti(e) pâtissier(e)
Se présenter au
5002 Côte des Neiges, Mtl.

325 TECHNIQUE MÉTIERS SOUS-TRAITANCE

INFOGRAPHISTE 3 ans d'expérience, doit maîtriser Quark Express, Page Maker, Photoshop, Free Hand. Faire Parvenir c.v. à Typo Data Plus Inc. 2880 St-Joseph, Lachine H8S 2P3

MASPLAS INT'L recherche OPÉRATEUR D'EXTRUSION avec expérience. Doit se présenter au 8800 Crescent 1, Anjou.

OFFRE SERVICES sous-traitance dessins reproduits avec illustrator par Mac SE/30 et scanner. S'adresser au 452-2291

VOUS AIMEZ les "Macs", vous maîtrisez les logiciels: illustrator, Photoshop, Quark? Nous recherchons un(e) infographe passionné(e) pour se joindre à notre équipe de production. Complément de formation possible, salaire à discuter. Envoyez c.v ou tél. à Marilyn Bourgeois, Radius Publicité Promotion Inc., 1470 rue Peel, bureau 220, Montréal, Qc H3A 1T1 499-8911

2 postes disponibles dans un laboratoire d'une compagnie d'encres, en pleine expansion:
*** TECHNICIEN(NE)**
*** CHIMISTE EN R & D**
Expérience requise. S.V.P. envoyez votre cv en toute confiance à:
EDOUARD LAURENT
DIRECTEUR TECHNIQUE
PEMLA INC
4645 Des Grandes Prairies
ST-LEONARD, QUEBEC
H1R 1A5
R 325

327 COIFFURE, ESTHÉTIQUE

COIFFEUR(EUSE)S, avec auto, temps plein, partiel, hôpitaux, centres et domiciles. 766-3553.

COIFFEUR(SE) avec clientèle, chaise à louer. Pat, 722-2962.

COIFFEUSE(EUR) pour hommes, avec expérience, à temps partiel, 252-1607.

328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT

COMPAGNIE de lingerie fine, établie depuis 20 ans, à la recherche de représentant(e) bilingue, dynamique, motivé(e). Appelez M. Jean au 376-6988

COUTURIER(IERE)
Housses de chaises, expérience couture industrielle nécessaire, 6 $/h ou plus selon compétence, 40 h/sem. Se présenter au: 8465 DEVONSHIRE ROAD, V.M.R.
R 340

SUITE des annonces classées à la page E2

SUITE des annonces classées à la page E2

L'été de l'île de Grâce

— 13 —

L'île était devenue un véritable chantier de construction. Le bruit des conversations, la fureur des canonnades, le vacarme des scies et des marteaux avaient un effet étourdissant. Les insectes vrombissaient, attirés par la sueur, les exhalaisons putrides qui se déplaçaient par vagues, poussées par le vent, ou peut-être simplement par la puissance des émanations qui donnaient à l'air une certaine vibration, une densité à peine chargée de relents médicamenteux tant l'odeur de putréfaction l'emportait sur toute autre odeur.

Un matin, le docteur Milroy et le docteur Prévost se rendirent explorer la partie du rivage où se trouvaient les deux hôtels de première et de deuxième classe restés en plan, qu'une administration antérieure avait projeté d'édifier pour la clientèle huppée qui viendrait un jour y faire la quarantaine. Mais la fièvre des navires ayant une prédilection pour les pauvres, peu de riches avaient fait escale là-bas, si bien que ces vestiges affichaient un rêve de grandeur que personne ne s'était plus soucié d'interrompre ou de poursuivre. Quelques pans de murs tenaient encore au fond de maçonnerie, plus ou moins intact, enseveli sous les mauvaises herbes. S'ils les complétaient et les recouvraient d'un toit, quelque sept à huit cents immigrants pourraient loger là-bas. Exaltés par leur découverte, ils en firent plusieurs fois le tour avant de se rendre rencontrer le capitaine Clark pour obtenir que le travail soit fait le plus tôt possible.

Le docteur Byrnes les avait devancés. Il menaçait le commandant militaire de l'île de donner sa démission sur-le- champ, si celui-ci ne s'occupait pas de faire nettoyer immédiatement les charniers flottants dont il devait faire l'inspection ce jour-là. Il pratiquait la médecine depuis quatorze ans, mais il n'avait encore jamais respiré une telle puanteur, ni travaillé dans un tel désordre et un tel amoncellement de cadavres. Pressé de tous côtés, le capitaine Clark annonçait des changements qu'il savait ne pouvoir effectuer. Arrivait-il à surmonter une difficulté, qu'il devait aussitôt affronter un nouveau défi, traverser une nouvelle épreuve. Ainsi, il venait d'apprendre que ses hommes refusaient de convoyer les cinq cents morts trouvés sur les derniers vaisseaux, et il ne pouvait laisser là ce foyer de pestilence, même si chacun savait qu'un nombre égal, ou peut-être même supérieur, avaient été jetés dans le Passage des grands voiliers. Sans trop savoir à quoi il s'engageait, il promit de mettre sur pied un système de désinfection des navires qui réduirait les risques de contamination et faciliterait le travail d'inspection. Dorénavant, deux hommes de peine resteraient en permanence sur chaque vaisseau à la seule fin d'y faire régner l'ordre et l'hygiène. Il s'occuperait aussi de placer une commande des fluides de Condy que le docteur Byrnes réclamait depuis longtemps, et il ferait augmenter les livraisons d'ammoniaque, de chlorure de chaux et de charbon de bois dont on disait manquer.

L'annonce de ces dispositions parut calmer l'adjoint maritime du directeur médical, qui laissa la parole au docteur Milroy venu exposer son projet concernant l'utilisation des hôtels inachevés. Il fut convenu que des menuisiers seraient dépêchés là-bas dans les plus brefs délais. Mais lorsque vint le temps de déterminer à qui iraient ces nouveaux lits qui seraient attribués dans quelques semaines, on décida que seuls les détenteurs de billets de première classe auraient accès à ces bâtiments surélevés, donnant sur la mer, dont le site était exceptionnel. En réalité, la plupart des voiliers, construits pour le transport de marchandises lourdes, ne répondaient pas aux exigences d'une telle classification. Mais par d'habiles subterfuges qui avaient pour effet de maintenir un écart constant entre l'offre et la demande, certains capitaines doublaient ou triplaient le prix des billets de traversée selon le confort promis, cédant après coup le meilleur et le pire des cales offertes en fonction des sommes perçues. Le docteur Byrnes, que des origines bourgeoises inclinaient aux distinctions de classes, défendait mordicus le principe d'équité. Le directeur médical, dont le père avait été maître d'école, eût souhaité négliger ces distinctions au profit de différences impliquant la nature et la gravité de la maladie que semblaient affecter l'âge — les vieillards et les enfants étaient particulièrement touchés — et une certaine prédisposition aux infections. Mais promouvoir ces arguments, à l'instant où l'épidémie se révélait dans toute son abjection, eût été défendre une cause perdue. Là encore, il dut sacrifier à son véritable objectif: céder dans les détails pour encourager une meilleure coordination de leurs efforts.

Et puisqu'ils en étaient à parler de prévention et de catégories, le docteur Milroy saisit l'occasion pour demander au capitaine Clark de faire réviser les normes de distribution de nourriture aux immigrants. Ces normes, édictées par l'armée, prescrivaient une pleine ration de soldat aux hommes, une demi- ration aux femmes, une ration coupée au tiers pour les enfants de plus de sept ans, et au quart pour ceux qui n'avaient pas encore atteint cet âge. Il fit valoir que cette répartition servait davantage une certaine philosophie, les besoins militaires tels qu'ils s'étaient manifestés au cours de l'Histoire, plutôt que les exigences réelles du corps humain. Des femmes étaient aussi corpulentes que beaucoup d'hommes, et plusieurs d'entre elles étaient enceintes ou allaitaient. Par ailleurs, des enfants en pleine croissance ne pouvaient manger trois ou quatre fois moins que leur père — tout aussi inactif qu'eux — sans en subir des conséquences graves pour leur développement.

Le capitaine Clark l'écouta avec sympathie. Sa femme était enceinte d'un premier enfant qu'il espérait immuniser dès la naissance — et si possible avant — contre toute faiblesse, toute maladie et tout avatar réservés au commun des mortels. Ce qui aurait peut-être essuyé un refus en d'autres circonstances fut accordé: dorénavant les enfants de plus de sept ans recevraient une demi-ration, et des rations égales seraient distribuées aux hommes et aux femmes.

Dans la zone d'ancrage, les capitaines de vaisseau s'impatientaient. Toujours encombrés de leurs passagers, et forcés d'attendre la décharge provisoire permettant d'atteindre Québec où on leur remettrait une décharge définitive, certains d'entre eux s'efforçaient de favoriser le débarquement des immigrants, persuadés qu'il y allait de leur intérêt.

L'équipage prêtait main-forte d'assez bonne grâce aux bien portants qui devaient quitter le navire. Mais une résistance opiniâtre s'élevait face aux morts qui détenaient, selon une croyance populaire, le pouvoir d'attirer des calamités sur toute personne qui leur avait fait du mal ou s'était opposée à leur volonté. Des marins consentirent à aligner des cadavres en pleine lumière sur le pont du navire, mais ils refusèrent de s'exposer davantage. D'autres utilisèrent des crochets d'abordage et des grappins d'embarcation pour tirer des cales les corps inertes qui s'y trouvaient. Mais certains se mirent à la besogne seulement après que des maîtres de vaisseau eurent promis de verser l'équivalent d'un dollar pour chaque mort qui serait retiré des cales et transporté sur l'île maudite où flottait un drapeau qui imposait obéissance et respect.

Ces détails, et d'autres aussi sordides, furent communiqués au docteur Milroy quelques jours plus tard par deux passagers en quarantaine qui, au lendemain d'une nuit de délire bruyant où un policier avait dû intervenir, avouèrent leur culpabilité face à la maladie. L'un avait vu mourir sa femme sans l'assister dans son agonie, ni la couvrir de la couverture apportée qu'il souhaitait conserver. L'autre s'était éloigné de ses deux enfants dévorés par la fièvre, et il ne s'était plus soucié ensuite de vérifier leur état et de leur porter secours. Le directeur médical les entendait confesser leur remords, et il voyait un frisson les secouer qui ressemblait moins au frisson indicateur de maladie qu'à celui qui gagne un corps repris d'une peur ancienne dont il croyait s'être guéri. S'interdisant de juger les deux hommes terrifiés par leur lâcheté, il leur versa quelques cuillerées du sirop calmant que Persévérance avait préparé la veille, et dit: «Restez tranquilles, vous avez fait ce que vous pouviez faire. La mort fait peur. On n'a pas toujours le courage de s'en approcher.»

Rassurés par cette indulgence, l'un des deux leva la main vers les terrains vagues qui entouraient le baraquement où ils se trouvaient et s'inquiéta: «Tout ça, c'est vraiment l'Amérique?» Allait-il lui dire qu'il y avait plusieurs Amériques, et que cette terre en était une parmi d'autres? Choisissant le plus simple, il fit signe que oui. Alors, la main incrédule pointa la ligne fuyante des eaux, et l'homme demanda:

— Mais alors, l'Amérique, c'est partout et nulle part?

— L'Amérique, répondit le docteur Milroy, c'est partout où l'on décide de recommencer sa vie.

Abasourdi, l'homme avala une deuxième cuillerée de sirop, puis il laissa tomber sa tête sur l'oreiller et s'endormit presque aussitôt. Son compagnon ronflait déjà. Le docteur Milroy les regarda dormir un instant puis il sortit, presque étonné de la réponse apportée. Il savait depuis longtemps que l'Amérique est avant tout le continent du rêve, espace imaginaire dont les frontières fuient dès l'instant où l'on croit les toucher. Son Amérique à lui, comme celle de tous ces nouveaux arrivants, n'avait été que le désir obstinément entretenu de croire en des lendemains différents, uniques, et par le fait même meilleurs.

à suivre

© Éditions Québec/Amérique
425, rue Saint-Jean-Baptiste
Montréal, Québec
H2Y 2Z7

Hi! Ha! Tremblay: trop facile et éculé

JEAN BEAUCHEMIN

■ Autant vous le dire tout de suite: les humoristes du Québec me font de moins en moins rire et je souhaite (presque secrètement) qu'on procède à une épuration du genre et que le public développe un certain sens critique face aux amuseurs publics.

Hier, j'ai assisté au spectacle de Michel Barrette, qui est heureusement le dernier spectacle de son personnage de Hi! Ha! Tremblay, et les vieilles blagues qu'il a remâchées et recrachées ainsi que tous les clichés, les jeux de mots faciles me laissent songeur. D'autant plus que le public semblait s'amuser.

Barrette n'est pas un mauvais comédien, loin de là, et j'espère qu'il se produira sur scène, au plus tôt, dans un véritable spectacle de stand-up comic. Ce personnage édenté qu'il promène depuis déjà trop longtemps (dix ans) ne le mènera nulle part et ne devrait pas satisfaire l'artiste, le créateur qui doit sommeiller depuis bien des années en lui.

Même s'il parle des canettes de bière dans le lac à la Mol (Molson), des condoms, des policiers et des hôpitaux, on ne peut pas parler d'un spectacle engagé ou de préoccupations sociales. La seule préoccupation de ce genre de spectacle, c'est de plaire à tout le monde, de faire rire avec des blagues les plus faciles et à faire des recettes. De quoi se demander si on ne devrait pas subventionner tous les spectacles avant de tomber dans la plus plate imbécillité.

Dans la grande industrie du rire, on dilue de plus en plus le produit, on nivèle par la base, on entasse habilement les suppléments aires et on fabrique des amuseurs qui le sont de moins en moins.

Finalement, j'en ai beaucoup plus contre l'industrie du rire, contre ce système, que contre Barrette qui semble accepter de jouer le jeu. Ses textes seraient d'une pauvreté à faire pleurer s'il ne fallait pas en rire; mais sa présence, son expérience de la scène et son sens du rythme peuvent lui permettre de se compromettre et de se risquer finalement à innover sur scène. Hier, la fin du spectale a provoqué les meilleures réactions alors qu'il a demandé à une jeune fille, qui possédait un condom dans le fond de sa sacoche, de monter sur scène. La jeune fille s'exécuta bravement et se fit connaître devant la salle comble du Saint-Denis. Ensuite Hi! Ha! Tremblay lui demanda d'exhiber le dit condom et de le faire essayer à Jean-Marc Parent, assis comme par hasard en première rangée. Et c'est ainsi que la brave jeune fille blonde glissa le préservatif dans le nez de Parent.

C'était le clou de la soirée.

Que demander de mieux pour oublier les froides nuits d'hiver alors que le rire nous appelle désespérément?

Hi! Ha! Tremblay — PHOTO DENIS COURVILLE, *La Presse*

Bramwell Tovey à l'OSM: l'imagination

CLAUDE GINGRAS

■ Quatrième chef invité de la saison à l'OSM, Bramwell Tovey a fait très bonne impression hier soir. (Je suppose qu'il en fut de même mardi. Ayant choisi ce soir-là un autre concert — que je croyais important —, c'est la reprise du troisième programme «Air Canada» que j'écoutais hier.)

D'origine britannique, Bramwell Tovey est depuis 1989 le titulaire de l'Orchestre Symphonique de Winnipeg. Il vient du monde de la danse, ayant d'abord été associé à quelques-unes des premières compagnies de ballet londoniennes. Cette expérience fut particulièrement évidente dans son traitement de *La Boutique fantasque*. À l'exquise partition de Respighi, d'après Rossini, il conféra un «sens du scénario» plein de surprises et de contrastes, donnant à l'auditeur l'impression de voir un beau conte se dérouler sous ses yeux. La célèbre *Valse lente*, notamment, fut jouée avec une rare tendresse.

Visiblement, M. Tovey était impressionné par la virtuosité et la souplesse de l'orchestre qu'il avait en mains et qu'il mit à contribution — un orchestre facilement supérieur à celui dont il dispose dans l'Ouest canadien. Et les musiciens montréalais répondirent avec empressement au professionnalisme et, surtout, à l'imagination du chef invité qui, au surplus, dirigea le programme entier de mémoire — sauf, bien sûr, le concerto.

Utilisant une chironomie aussi efficace que sobre et donnant l'impression qu'il parle à l'orchestre au lieu de le commander, Bramwell Tovey entama ce programme italien par une ouverture de *La Cenerentola* où la conduite du fameux «crescendo rossinien» rappelait les audaces d'un Celibidache. J'aurais aimé un Intermezzo de *Cavalleria rusticana* plus lyrique encore, surtout que les cordes de l'orchestre, d'une admirable sonorité d'ensemble, lui offraient un terrain on ne peut plus fertile.

Le chef invité se ménageait, semble-t-il, pour la finale: le *Capriccio italien*, de Tchaïkovsky, qu'il dota d'un dramatisme inhabituel, avec, dans la fanfare d'entrée, chez les bois solistes et à la percussion, des accents qui haussaient cette page tapageuse au niveau d'un mouvement de symphonie.

En raison des périodes de congé et de l'opéra, l'effectif de l'OSM était légèrement différent cette semaine. Ainsi, Luis Grinhauz, troisième violon-solo, occupait le poste de chef d'attaque hier soir. Il joua d'ailleurs fort bien son solo, de même que Guy Fouquet, le violoncelle-solo. Pour des raisons inconnues, ce n'est pas à Fouquet que fut assigné le solo du Concerto en si bémol de Boccherini mais à son associé, Patrick Binford.

M. Binford est sans aucun doute un très bon violoncelliste d'orchestre et, l'ayant déjà entendu comme chambriste, je le sais aussi très bon musicien. Mais il ne possède absolument pas la personnalité d'un soliste. Son Boccherini timide fut d'ailleurs marqué de nombreux problèmes d'articulation et d'intonation. En comparaison, le bref solo de Fouquet, un peu plus tard dans le concert, semblait venir de Rostropovitch!

Le chef invité Bramwell Tovey

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL. Chef d'orchestre invité: Bramwell Tovey. Soliste: Patrick Binford, violoncelliste. Hier soir, salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Dans le cadre des «Air Canada».

Programme:
Ouverture de l'opéra *La Cenerentola* (1817) — Rossini
Concerto pour violoncelle et orchestre en si bémol majeur — Boccherini, arr. Grützmacher
La Boutique fantasque, partition de ballet (1919) — Respighi, d'après Rossini
Intermezzo de l'opéra *Cavalleria rusticana* (1890) — Mascagni
Capriccio italien, op. 45 (1879) — Tchaïkovsky

La Presse PRÉSENTE

CINARS

HÔTEL DES GOUVERNEURS
PLACE DUPUIS
MONTRÉAL
30 NOVEMBRE 1 et 2 DÉCEMBRE 1993

FORUM CINARS 1993

ABOLIR LES FRONTIÈRES POUR LES ARTS DE LA SCÈNE

CINARS vous propose trois journées d'ateliers et de conférences sur les marchés de l'Ouest américain, du Royaume-Uni et de la Francophonie.

MARDI, 30 NOVEMBRE

9h Mieux connaître le marché de l'Ouest américain
12h15 Déjeuner conférence: Jean-Claude Germain, vice-président, Conseil des arts et des lettres du Québec
14h15 Mieux connaître le marché du Royaume-Uni

MERCREDI, LE 1er DÉCEMBRE

9h Impôts, taxes, visas, permis de travail et douanes pour les États-Unis, le Canada et le Québec
12h15 Déjeuner conférence — BANQUE NATIONALE
14h15 Impôts, taxes, visas, permis de travail et douanes pour la Belgique, la France et la Grande-Bretagne

JEUDI, LE 2 DÉCEMBRE

9h Programmes d'aide disponibles en Francophonie
12h15 Déjeuner conférence: Denis Ricard, sous-ministre adjoint, Ministère des Affaires internationales
14h15 La Francophonie: un espace à explorer

En collaboration avec *le Conseil francophone de la Chanson*

FRAIS D'INSCRIPTION (Au choix)

Déjeuner seulement	$ 23.11
Atelier seulement	$ 44.51
1 journée (incluant le déjeuner)	$ 89.02
2 journées (incluant les déjeuners)	$ 166.92
3 journées (incluant les déjeuners)	$ 255.94

Pour vous inscrire, vous devez contacter CINARS, par téléphone au 842-5666, ou par télécopieur au 843-3168. MasterCard Accepté - Bienvenue à tous.

SPECTACLES OFF CINARS

30 novembre, 16h30 — David Dexter D — Spectrum
30 novembre, 1 et 2 décembre, 20h — La Locandiera — Théâtre du Nouveau Monde
30 novembre, 1 et 2 décembre, 20h — Les gars d'à côté — Théâtre La Licorne
30 novembre, 1 et 2 décembre, 20h — Les accidents de parcours — Théâtre Denise-Pelletier
30 novembre, 1 et 2 décembre, 20h — Cendres des cailloux — Théâtre Espace Go
30 novembre, 1 et 2 décembre, 20h — Conversations with my Father — Centre Saidye Bronfman
30 novembre, 21h30 — Khadja Nin — Spectrum
30 novembre, 21h — Thomas Person, Sylvie Paquette — Grand Café
30 novembre, 22h — Daniel Blouin — Beaux Esprits
30 novembre, 20h — Notre-Dame — Foufounes Électriques
30 novembre et 1er décembre, 22h — Chatouille — Quai des Brumes
1er décembre, 18h30 — Vilain Pingouin — Spectrum
1er décembre, 21h30 — Rude luck — Spectrum
1er décembre, 21h — Thomas Person, Sylvie Paquette — Grand Café
1er décembre, 20h — Zébulon — Foufounes Électriques
1er et 2 décembre, 20h30 — Spectacle de danse Les Soulis — Théâtre de la Chapelle
2 décembre, 16h30 — Pierre Rapeat — Spectrum
2 décembre, 21h30 — Émeline Michel — Spectrum
2 décembre, 21h — Sylvie Maréchal, Bundeck-Lanoie — Grand Café
2 décembre, 20h — Mange l'Ours Mange — Foufounes Électriques
2 décembre, 20 h — Mozart et les Oiseaux — Chapelle Historique du Bon Pasteur
2 décembre, 21h — Chelsea Bridge — La St-Louis Blues
2 décembre, 20h30 — Nelly King et Jeremy Welchsel, Yuji Oka et Stéphane Gottlob — Agora de la Danse

Le Forum CINARS est rendu possible grâce à la collaboration des ministères et des organismes suivants:
Ministère de la Culture du Québec, Ministère des Affaires internationales du Québec, La Société générale des industries culturelles (SOGIC), Ministère des Affaires extérieures du Canada, Ministère des Communications du Canada, Le Secrétariat d'État du Canada, L'Agence de Coopération culturelle et technique (ACCT), Commissariat général aux Relations internationales de la Belgique (CGRI), Fédération culturelle canadienne-française (FCCF)

BANQUE NATIONALE — La Presse — CKOI 96,9 FM — Bell Mobilité

UN NOËL 100% MAGIQUE?

Un Père Noël 100% pure barbe.

Venez raconter au vrai Père Noël, en chair et en barbe, comme vous avez été sage! Mais surtout, ne vous aventurez pas à lui tirer la barbe... Ouille! Car il a un joli cadeau à vous offrir: un magnifique tableau de croissance, où vous pourrez vous voir grandir à ses côtés. À bientôt! Ho! Ho! Ho!

Visites au Père Noël, balades en petit train.
En novembre
Du mardi au samedi: 10h à 17h.
En décembre
Du mardi au dimanche: 10h à 17h.

Des spectacles 100% féeriques.
(en alternance)
Le souhait de Noël
(Théâtre musical avec deux comédiens)
Le serpentin de Noël
(Théâtre de marionnettes)
En novembre et décembre
Du mardi au vendredi: 13h30 et 15h30. Samedi: 11h, 13h30 et 15h30.
Les dimanches de décembre: 11h, 13h30 et 15h30

Cantiques 100% angéliques.
À midi, les 4, 8, 11, 16 et 18 décembre, laissez-vous séduire par la magie du temps des Fêtes avec nos chorales.

Grand cœur à 100%.
Partagez la magie de Noël avec les enfants moins favorisés en participant à la collecte de jouets du Complexe Desjardins, en collaboration avec la Société de Saint-Vincent de Paul, La Presse et CKAC.

100% d'idées-cadeaux.
En panne de suggestions? Venez jeter un coup d'œil au kiosque d'idées-cadeaux!

Heures d'ouverture des boutiques
Du 9 au 23 décembre: (les jours de semaine) 9h30 à 21h. Les samedis 4, 11, et 18 décembre: 9h30 à 17h. Les dimanches 5, 12, et 19 décembre: 10h à 17h.

Pour connaître l'horaire des activités, composez le 845-INFO.

Jeudi et vendredi entre 17h et 21h. Samedi de 9h à 17h. Avec 25$ d'achats dans nos boutiques et restaurants.
STATIONNEMENT 4 HEURES GRATUIT

COMPLEXE DESJARDINS
Ça vous change du simple magasinage.

CKAC 73AM — La Presse