



FERME GÉMINI

LES ROBOTS, LES MEILLEURS AMIS DES VACHES

PAGE 10



PAGES 7 À 18

Trouver sa voie
dans la restauration

PAGE 4



ABONNEZ-VOUS GRATUITEMENT!

MOTS-CROISÉS EN LIGNE

Visitez notre site Web au
www.lechodemaskinonge.com/mots-croises

Les marchands de notre secteur : de vrais coups de cœur!

CONCOURS de la Saint-Valentin

Votez pour votre commerce préféré
parmi les annonceurs de cette page,
et courez la chance de remporter
un amour de cadeau!

COMMENT PARTICIPER : Remplissez un coupon de participation chez un des marchands participants ou en ligne au www.lechodemaskinonge.com/concours et courez la chance de remporter un chèque-cadeau chez un des marchands participants. Huit gagnants se partageront la valeur du 200\$. Le tirage aura lieu le 19 février. Les participants doivent être âgés d'au moins 18 ans. Les employés du journal et leur famille ne peuvent participer à ce concours..

**200 \$
à gagner!**

Reservez-tôt pour la St-Valentin!

Nathalie Clément Fleuriste

211, St-Laurent, (Centre-Ville), Louiseville
819 228-1538

Amoureux du Sport!

PATINS • FAT BIKE • VÉLOS ÉLECTRIQUES

FATBIKE-PLIABLE
LES MODÈLES 2024 sont arrivés!

Boutique *sport* CARREFOUR NATURE

velec

241, avenue Sainte-Marie, LOUISEVILLE
819 228-3344

boutiquesportcarrefournature.com

TI-GRECO
Restaurant - Pizzeria

NOS ENTRÉES

- Casserole fruits de mer gratinée
- Soupe à l'oignon gratinée
- Fondu parmesan
- Escarlots à l'ail gratinés

ASSIETTE DES AMOUREUX

- Filet mignon champignons sautés au vin rouge
- Longe de saumon sautée avec crevettes Matane
- Brochette combinée

6969\$

ASSIETTE CUPIDON

- Portofino pour 2 personnes 8 crevettes, 2 pétoncles et 1 filet de doré amandine

7969\$

Surprise du chef : thé et café

APPORTEZ VOTRE VIN! Réservez-tôt

730, boul. St-Laurent Ouest, Louiseville
La bonne cuisine typiquement grecque
819 228-2828

TIGRE GÉANT
LOUISEVILLE

Bonne St-Valentin!

Économisez 1,90\$ Tartina traditionnelle Lactantia Rég. 3,78 \$, 427 g #578853 LIMITE DE 5

Économisez 2,51\$ Fromage Giant Value Rég. 6,48 \$, assort., 400 g #726425 LIMITE DE 4

397\$ **188\$**

Valide jusqu'au 20 février 2024

330, St-Laurent - Louiseville

VIGNOBLE PRÉMONT

Procurez-vous nos produits dans une épicerie ou un dépanneur près de chez-vous OU passez au vignoble (sur appel seulement)

2030, RUE PAUL-LEMAJ, SAINT-ANGÈLE JOK 1R0
Contactez-nous au 819 268-6094
www.vignoblepremont.com

REPAS D'AMOUREUX!

Choix de **FONDUES** et **TARTARES**

Qualité restaurant

metro PLUS 80, rue Saint-Marc, Louiseville
Marché Éméry 819 228-2764

Cadeaux de dernière minute? Nous sommes là!

NOUVEAU CETTE ANNÉE!

Sélection de fleurs!

familiprix **MARIE-ÈVE GÉLINAS**

750, rue Ste-Anne, Yamachiche
819 296-2222 | Suivez-nous sur [f](https://www.facebook.com/familiprix)

ACTUALITÉS

Un forum interrégional sera tenu le 15 février

Analyse de la connectivité écologique en Mauricie

STÉPHANE LAROCHE

slaroche@icimedias.ca

ENVIRONNEMENT. Environnement Mauricie exécute actuellement une démarche de connectivité écologique pour les secteurs les plus riches de la Mauricie en termes de biodiversité. Ce projet a pour but de consulter et mobiliser les acteurs des milieux en vue

d'établir un plan d'action pour la préservation de ces atouts.

La connectivité écologique se résume par l'interaction du territoire et de ses habitats naturels avec la faune et la flore qui l'occupent et s'y déplacent.

«La connectivité écologique, c'est la possibilité pour la faune de se déplacer à travers des milieux naturels, explique le conseiller en milieux naturels à Environnement Mauricie, Raphaël Derriey, responsable

de la démarche. Quand on parle de connectivité écologique, on parle des corridors écologiques. Les milieux naturels sont fragmentés, que ce soit par des milieux agricoles ou des milieux urbanisés. La connectivité écologique permet cette connexion entre des noyaux de milieux naturels pour tous les déplacements de la biodiversité.»

Des interventions, qui seront regroupées dans un plan d'action concerté, s'attardent spécifiquement à des secteurs riches en biodiversité.

«Dans le sud-ouest de la Mauricie, on a le lac Saint-Pierre et le parc national de la Mauricie, plus au nord, qui sont les deux gros noyaux naturels qui existent encore. Notre objectif c'est d'élaborer un plan pour avoir une vision des actions à mettre en place pour faciliter le déplacement des espèces fauniques entre ces deux grands milieux naturels-là.»

En 2021 et 2022, des ateliers de discussion se sont tenus à la travers toute la Mauricie.

«On a rassemblé une quarantaine de participants à chaque rencontre pour discuter des corridors écologiques. Il en est ressorti qu'il y avait une priorité à mettre sur le sud de la Mauricie puisque les milieux naturels sont un peu plus fragmentés. On a mené un plan de connectivité, on vient de terminer la rédaction pour le secteur est entre les tourbières Red Mill et du lac à la Tortue. Maintenant on fait l'équivalent pour le côté ouest. Le grand défi, c'est que c'est quand même un territoire assez large qui regroupe plusieurs municipalités de la MRC de Maskinongé, la ville de Trois-Rivières et la ville de Shawinigan.»

Les participants invités aux discussions proviennent du monde municipal, agricole et forestier, notamment, des milieux à mobiliser autour de ces enjeux.

«Pour des municipalités, ça peut être de mettre en place de la planification ou de la réglementation. Pour le milieu forestier, ils ont des plans d'aménagement forestier qu'ils réalisent pour savoir quels arbres il faut couper sur un terrain et quand il faut les couper. Ils peuvent ajouter à ces éléments-là des pratiques qui favorisent la biodiversité comme éviter de faire des coupes dans certaines périodes. Pour le milieu agricole il peut y avoir également des exemples de fauche tardive pour que la faune ne soit pas touchée au moment où elle est le plus sensible, notamment à la ponte des œufs des oiseaux.»

SUR LE TERRAIN

Un travail d'observation a été réalisé sur le terrain cet automne. Deux professeurs et quatre étudiants de l'UQTR collaborent au processus. Ils ont recueilli et



Droit successoral | Droit de la famille
Droit immobilier | Droit corporatif | Droit agricole

Contactez-nous,
nous pouvons vous aider :
819 228-8117
isabelle.st-yves@mallette.ca

Isabelle St-Yves
Notaire

MALLETTE
Société de comptables professionnels agréés



Parc national de la Mauricie.

(Photo: courtoisie)

analysent des données prélevées dans des corridors ciblés.

«On est allé dans les secteurs où les corridors se rétrécissent le plus pour aller confirmer sur le terrain que la faune utilise les corridors écologiques qui ont été identifiés. En septembre, on est allé installer à la fois des caméras, pour voir la grande faune, et des enregistreurs sonores qui entendent les bruits d'oiseaux, y compris les ultrasons, pour les chauves-souris par exemple. On est allé récupérer ces éléments vers la fin du mois d'octobre et l'UQTR analyse toutes ces données. Comme ça on aura un portrait de l'utilisation des corridors par la faune.»

Les corridors écologiques avaient d'abord été identifiés sur la base de l'occupation du territoire par l'analyse de photos aériennes.

«Par exemple une clôture qui est cachée sous des arbres, on ne va pas la voir sur une photo aérienne. Donc, on est allé dans certains secteurs pour caractériser les obstacles, ça peut être le réseau routier, des clôtures ou même des fortes pentes qui, pour certaines espèces, pourraient être des obstacles ou en tout cas, ralentir leur déplacement.»

UN FORUM INTERRÉGIONAL À TROIS-RIVIÈRES

L'UQTR sera l'hôte d'un Forum interrégional sur la connectivité écologique le 15 février. Des décideurs municipaux et des acteurs du milieu de la conservation et du tourisme des régions de la Mauricie, de la Capitale-Nationale, de Lanaudière, des Laurentides et de l'Outaouais prendront part à des conférences et des ateliers sur les enjeux de la connectivité écologique, de l'accès aux milieux naturels, du tourisme durable et des défis liés aux changements climatiques et à la biodiversité dans le but d'identifier des pistes d'action et d'élaborer des stratégies pour une intervention concrète et concertée.

«Les études scientifiques identifient la connectivité entre les milieux naturels comme l'une des stratégies fondées sur la nature ayant le plus gros impact pour protéger la biodiversité, souligne la directrice générale d'Environnement Mauricie, Laurianne Daneau. Les régions de la rive nord du fleuve Saint-Laurent ont la chance d'avoir de grands noyaux de conservation où l'on trouve des espèces telles que des loups, des tortues et des hirondelles qui ont besoin de se déplacer pour se nourrir, se reproduire et s'abriter. Avec les corridors qui relient les milieux naturels, la biodiversité est en meilleure santé et nos collectivités plus résilientes aux changements climatiques.»

L'ÉCHO DE MASKINONGÉ - www.lechodemaskinonge.com - Le 14 février 2024 - 3



Carte-cadeau
LAFERTE
carte cadeau
lafbike.com
jusqu'à 500\$

Magasiner tôt
C'EST PAYANT!
Achète ton vélo électrique* avant le 2 mars et obtiens jusqu'à 500\$ de carte-cadeau.

6700, Place des Miliciens, Trois-Rivières - 819 377-5887 - WWW.LAFBIKE.COM

* Certaines promotions en boutique seulement

LAFERTE
BICYCLES

Trouver sa voie dans la restauration

JUDITH MC MURRAY

jmcmurray@icimedias.ca

LOUISEVILLE. Portant le rêve d'un jour ouvrir son propre café, Rosalie Ricard a inauguré au cœur de Louiseville Le Rose Barista il y a maintenant 4 ans.

«J'ai travaillé quand j'avais 19 ans au Tango Café qui était le même local que j'ai maintenant! Je me rappelle que dans mes jeunes années, je flirtais avec l'idée de peut-être avoir un café... Puis j'aimais vraiment l'ambiance de la place, c'était cozy», raconte-t-elle.

Native de Saint-Léon, Rosalie Ricard a grandi dans le milieu de la restauration. «L'intérêt de la cuisine vient de ma mère. Elle a été propriétaire du restaurant à Louiseville qui s'appelait l'Auberge du Pétilant». Ce lieu emblématique a d'ailleurs demeuré 20 ans dans le paysage louisevillois.

«Ma mère m'a montré à faire ma première béchamel je devais avoir 9 ou 10 ans. Je suis vraiment née là-dedans. Puis c'est grâce à ma mère que j'ai trouvé ma voie», souligne-t-elle.

Rosalie Ricard a quitté la région pendant près de 10 ans afin de faire des études à l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec, lui donnant ainsi l'occasion de travailler dans le milieu de la restauration dans la métropole.

«J'avais entendu entre les branches que les propriétaires du Tango Café étaient prêts à vendre. Finalement, une chose en a amené une autre, puis on a décidé avec mon ancien conjoint Stéphane Baril de l'acheter». Elle s'était assurée de rencontrer les propriétaires du café en place afin de leur expliquer qu'elle ne souhaitait pas dénaturer l'endroit. «Je tenais à leur dire que je n'allais pas trop changer l'essence de leur café parce que ça faisait plus de 15 ans qu'il l'avait. Ils étaient attachés à l'endroit et ne voulaient pas le vendre à n'importe qui».

Ayant expérimenté pendant plusieurs années le domaine de la restauration, Rosalie Ricard savait



Byllie Archambault et Rosalie Ricard (propriétaire du Café Rose Barista). Absente sur la photo : Cindy Bélanger (Photo L'Écho - Judith Mc Murray)

qu'elle recherchait une meilleure qualité de vie avec notamment des quarts de travail moins exigeants. «Quand je me suis lancée avec Rose Barista, j'étais brûlée de la cuisine. Je trouvais ça difficile les heures. En tant que cuisinière, je me suis brûlée à faire ça avec les années».

DÉFINIR SON IDENTITÉ

«Quand j'ai ouvert, 6 mois plus tard, il y avait la pandémie». Ces circonstances inattendues ont ainsi forcé la propriétaire à s'ajuster à la demande. «La Covid au

final, ça m'a fait connaître! Les gens voulaient essayer des choses différentes». Par conséquent, bien que Le Rose Barista soit à la fois un café et une sandwicherie, la pandémie a incité Rosalie Ricard à développer une gamme de repas variés, tels que de la bouffe asiatique, des sushis, des pokes bol, etc.

«Mon créneau est plus sur l'heure du dîner. Quand on a eu le droit de rouvrir les salles à manger pendant la Covid, j'ai été obligé de défoncer le local d'à côté pour agrandir parce que sur l'heure du dîner, j'avais énormément de monde. La demande

était trop forte, donc il n'y avait plus de place!», ricane-t-elle.

L'essence du café repose ainsi sur la simplicité selon la propriétaire. Elle souhaite offrir un menu diversifié, frais et adaptatif. «Ce que je veux, c'est que quand une famille vient au café, tout le monde soit content. Donc je n'ai pas de créneau en particulier ou de menu préétabli».

Dans le but d'offrir une qualité de vie aux employés du café, Rose Barista est ouvert 4 jours par semaine, soit du mardi au vendredi. Rosalie Ricard reconnaît l'importance d'une santé psychologique et physique tout particulièrement en contexte de restauration. Elle souhaite conserver un climat sain dans l'équipe du café c'est pourquoi elle préconise l'écoute. «Je trouve qu'en 2024, c'est important plus que jamais d'être à l'écoute de ses employés».

Elle ajoute, «j'ai tissé des liens serrés avec les clients, ils deviennent des amis. Les employés aussi sont des amis». La convivialité apparaît finalement comme étant la valeur fondamentale du Rose Barista.

POUR LA SUITE

Rosalie Ricard remarque une demande grandissante des gens de Trois-Rivières, Berthierville et les alentours en ce qui concerne l'ouverture du café les fins de semaine. Elle réfléchit donc actuellement aux possibilités.

Par ailleurs, la propriétaire de l'endroit souhaiterait mettre en place des ateliers dans la prochaine année. «Je travaille sur un projet, soit de donner des ateliers pour débutant pour confectionner des sushis. Je veux que ce soit cozy, je ne veux pas que les personnes entrent puis que je donne un cours théorique. Ce sera plus pour avoir du plaisir», relève-t-elle.

La CCIMM accueille ses nouveaux membres

AFFAIRES. La Chambre de commerce et d'industrie de la MRC de Maskinongé (CCIMM) organisait le 23 janvier son Cocktail du Nouvel An où près de 60 personnes du milieu des affaires étaient réunies à Louiseville.

C'était l'occasion pour les participants de découvrir les nouveaux membres et nouvelles entreprises de la MRC de Maskinongé. Depuis l'an dernier, la Chambre de commerce et d'industrie de la MRC de Maskinongé a accueilli 53 nouveaux membres pour atteindre un nombre total de 244 membres.

Au cours de cette soirée couronnée de succès, les participants ont pu réseauter dans une ambiance décontractée avec d'autres entrepreneurs, échanger avec la communauté d'affaires, élargir leur réseau et consolider leurs relations. De son côté, la CCIMM a profité de ce moment

pour rappeler les services offerts et les avantages disponibles aux membres.

«La participation des membres à notre événement correspond vraiment à notre vision d'aller vers le haut. On sent un regain d'intérêt envers notre organisation, le réseautage et une grande implication de la part des entreprises de la région. Ce Cocktail du Nouvel An était à l'image du dynamisme de notre territoire», rapporte Serge Noël, directeur général par intérim.

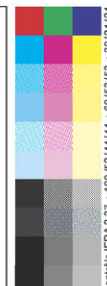
Cette activité était la première d'une série d'événements organisés par la CCIMM au cours de l'année 2024, laquelle sera marquée par le 85^e anniversaire de l'organisme. Depuis 85 ans, la Chambre de commerce et d'industrie de la MRC de Maskinongé contribue au développement économique de sa région. Réseau incontournable pour les gens d'affaires, la CCIMM se veut un lieu d'échanges et d'opportunités

pour plus de 200 entreprises et commerces de Maskinongé.

36^E SOIRÉE DES SOMMETS DESJARDINS

Rappelons que l'édition 2024 de la Soirée des Sommets Desjardins aura lieu le samedi 23 mars à l'école secondaire l'Escale de Louiseville sous la thématique «Sur son 36». Ce gala vise à reconnaître et mettre en valeur chaque année l'excellence des entreprises, organismes et personnalités locales.

Au cours de cette soirée, près d'une vingtaine de prix seront remis dans plusieurs catégories. Les entrepreneurs de la région sont invités à déposer leur candidature avant le 30 janvier 2024. Les candidatures doivent être soumises en ligne via le formulaire disponible sur le site de la CCIMM.



Relance de l'ancienne porcherie à Saint-Alexis-des-Monts

Groupe Mario Côté pourra aller de l'avant



Des travaux de fondation ont été entrepris sur le site de l'ancienne porcherie Porcs-Mauricie. (Photo courtoisie)

BERNARD LEPAGE

blepage@icimediass.ca

AGRICULTURE. À la lumière des documents que lui a transmis Groupe Mario Côté le 9 février, la municipalité de Saint-Alexis-des-Monts a indiqué qu'elle n'entendait pas contester les droits acquis du nouveau propriétaire qui entend relancer la production de l'ancienne porcherie Porcs-Mauricie sur le rang Armstrong.

«Après analyse avec notre aviseur légal, la municipalité souhaite vous informer qu'elle ne contestera pas les droits acquis à l'usage de la porcherie situé au 460 rang Armstrong. La municipalité fera respecter la réglementation en vigueur qui s'applique dans le cadre de la poursuite de cette activité agricole, notamment la gestion des odeurs et le nombre d'unité animal permis. Nous rappelons que les activités d'élevage porcin sont aussi réglementées par des lois provinciales.», peut-on lire dans un communiqué publié en fin de journée le 9 février.

Quelques jours plus tôt, le 5 février, près d'une cinquantaine de citoyens étaient présents à la séance du conseil municipal afin de faire valoir leur opposition au projet de relance de l'ancienne porcherie. Durant près de trente minutes, plusieurs citoyens se sont relayés au micro pour faire part de leur opposition au projet de porcherie sans que les réponses offertes par le maire Bourassa et l'inspecteur en

urbanisme et en environnement, Patrick Baril, ne les satisfassent.

«Nous rappelons que la porcherie située dans le rang Armstrong y est présente depuis plus de 50 ans. La zone dans laquelle est situé l'immeuble est une zone récréative, ce qui signifie qu'aucune nouvelle porcherie ne pourrait s'y implanter. Toutefois, dans le présent cas, l'usage est protégé par droit acquis depuis 1991, année où la réglementation de zonage a restreint cet usage.», a rappelé la municipalité dans son communiqué informant les citoyens qu'elle n'entendait pas contester les droits du Groupe Mario Côté.

Dans l'une de ses interventions le 5 février, l'inspecteur en urbanisme et en environnement avait souligné avoir soumis une demande d'information au MAPAQ afin de connaître le nombre de porcs qui se trouvait dans l'établissement lorsque la porcherie était opérée par Groupe Agricole Brodeur sous le nom de Porcs-Mauricie.

«Si le droit acquis devait être encore valide, ça ne pourra pas dépasser le nombre d'unités animales qu'on retrouvait avant», avait-t-il déclaré sans pour autant rassurer les citoyens présents. Patrick Baril a également souligné qu'il avait constaté également que des travaux entrepris sur l'ancienne porcherie n'étaient pas prévus dans le permis émis au Groupe Mario Côté par la municipalité. «Il y a plus de travaux que ce que le permis permettait», a-t-il admis, soulignant que le propriétaire recevra un avis comme tout le monde qui aurait agi pareillement.

Latulippe

Liquidation de fin de saison

MOUNTAIN HARD WEAR

Chemise Big Cottonwood

Pour homme. 100% coton. Choix de couleurs. N° M154464.

Détail sugg. : 89,50\$

Solde 49,95\$

40\$
de réduction

Columbia



100\$
de réduction

Bottes d'hiver Bugaboot Celcius Plus

Pour femme. Isolation 400 g. Choix de couleurs. N° M181614. Détail sugg. : 239,95\$

Solde 139,95\$

PÉLERIN



90\$
de réduction

Bottes d'hiver Jasper

Pour homme. Imperméables. Isolation 400 g Thinsulate. N° M185931. Détail sugg. : 209,95\$

Solde 119,95\$

THE NORTH FACE



Rabais de 40%

Manteau d'hiver Descendit

Pour femme. Imperméable. Isolation Primaloft. Rose. N° M171183.

Détail sugg. : 349,99\$

Solde 209,95\$

Latulippe



Rabais de 35%

Gants-mittaines Flip

Doigts avec capuchon rabattable. Intérieur en polaire. N° M190302. Détail sugg. : 39,95\$

Solde 25,95\$

BIVOUAK



Plus de 60% de rabais

Jumelles 8X40

Grossissement : 8x. Prisme BK7. N° M008281. Détail sugg. : 109,95\$

Solde 39,95\$

Pelican



110\$
de réduction

Luge utilitaire Trek 75

74,5 x 30,5 x 17 po. Poids : 34 lb. N° M056331. Détail sugg. : 399,95\$

Solde 289,95\$

Incluant patins, attelage de remorque et housse de protection

PÉLERIN



60\$
de réduction

Mittaines chauffantes

À batteries. 3 niveaux de chaleur. Autonomie jusqu'à 12 h. N° M190076. Détail sugg. : 239,95\$

Solde 179,95\$

Latulippe



Rabais de 25%

Étui rigide pour arme à feu

Pour arme à feu avec télescope. N° M115725. Détail sugg. : 39,95\$

Solde 29,95\$

Rapala



35\$
de réduction

Perce-glace Fin-Bore III

Diamètre de 8 pouces. Lames interchangeables. N° M016630. Détail sugg. : 124,95\$

Solde 89,95\$

Latulippe

TROIS-RIVIÈRES - DISTRICT 55
2100, rue des Grands-Marchés

QUÉBEC 637, rue Saint-Vallier Ouest
LÉVIS 1228, rue de la Concorde

Politique du meilleur prix garanti : si vous trouvez un meilleur prix au Québec, nous l'égalons ! Soldes valides à partir du 14 février 2024 pour un temps limité ou jusqu'à épuisement des stocks. Inventaire limité. Quantités limitées par client. Photos à titre indicatif seulement, le texte prévaut en tout temps. Prix sujets à changements sans préavis. Commandes internet : des frais supplémentaires s'appliquent sur les produits surdimensionnés et sur l'expédition dans certaines régions éloignées. Tous les détails en magasin et au latulippe.com.

MEILLEUR PRIX GARANTI

latulippe.com

Besoin de métal ?

MICHEL LESSARD
Fer ornemental inc.



Vente et installation



ATELIER DE SOUDURE

- ✓ Estimation gratuite
- ✓ Rampes d'aluminium
- ✓ Auvents - Colonnes - Persiennes
- ✓ Balcons en fibre de verre

Michel Lessard,
Propriétaire

- Cornières/Angles
Cornières de structure
- Poutres en I
Poutres en H
- Profilés en « U »
- Tubes / Tuyaux
- Feuilles / Plaques
- Acier d'armature
- Treillis métallique
- Aluminium / Acier inoxydable
- Métaux déployés
- Grilles & Produits spéciaux

>17438-1

R.B.Q. : 8006-2680-20

921, boul. St-Laurent Ouest, Louiseville • 819 228-8698

Veranda au Magasin Général Lebrun

Le bluegrass s'amène à Maskinongé

JUDITH MC MURRAY

jmcsmurray@icimediass.ca

MUSIQUE. La formation musicale Veranda sera de passage le samedi 24 février au Magasin Général Lebrun de Maskinongé pour y présenter son spectacle à saveur bluegrass.

Veranda est un duo composé de la comédienne Catherine-Audrey Lachapelle et du musicien Léandre Joly-Pelletier. Le genre musical de la formation tire ses racines au croisement du bluegrass, du folk, de la country et de la musique traditionnelle québécoise.

«Notre style, c'est un mélange de plein de choses, mais c'est sûr que notre influence principale c'est le bluegrass. On est un groupe à cordes, donc il n'y a pas de batterie. Il n'y a aucun instrument électrique dans le band», relate Léandre Joly-Pelletier.

Lors du spectacle, le duo sera accompagné par Jean-Philippe Demers-Lelotte à la contrebasse et de Robin Boulianne au violon afin de former un quatuor. «Les gens peuvent s'attendre à une soirée qui fait du bien. Les commentaires qu'on reçoit souvent après le spectacle, c'est que c'est un show qui fait du bien parce que c'est festif. Dans le bluegrass, il y a du violon, de la mandoline, du banjo, donc il y a quelque chose de très rassembleur, très party de cuisine. On raconte aussi un paquet d'histoires à travers les chansons, ça fait donc des moments un peu plus sensibles, alors ça oscille entre les deux je dirais».

Leur performance au Magasin Lebrun inclura principalement des chansons originales issues de leurs trois parutions, soient *Woodland Waltz* (2019), *Yodel bleu* (2022) et *Là-bas* (2022), ainsi que quelques reprises. «Évidemment qu'on fait quelques

reprises du répertoire bluegrass parce qu'on veut faire découvrir ce style-là au néophyte ou aux gens qui connaissent un peu moins ça. Ça fait partie de notre mission aussi», souligne Catherine-Audrey Lachapelle.

Les deux artistes puisent leur inspiration à travers la nature et certains questionnements entourant leur quotidien. «On habite dans le bois, on passe pas mal de temps en forêt et en plein air, donc il y a beaucoup de ça dans notre musique. Il y a aussi beaucoup de réflexions... On est dans la trentaine, on se pose des questions comme où on s'en va? Est-ce qu'on est à la bonne place? Mais c'est toujours habillé par la nature», relève le musicien.

LA FORMATION DU DUO

«On s'est rencontré dans des jams de bluegrass Léandre et moi donc, on a commencé en apprenant du répertoire traditionnel, puis en montant ces chansons-là ensemble», raconte la chanteuse. Par la suite, Catherine-Audrey Lachapelle et Léandre Joly-Pelletier se sont échangé des compositions originales créées en solo, avant d'en concevoir de toute pièce ensemble.

«Avec les années, on a appris à travailler ensemble. On a trouvé la façon la plus optimale pour nous de fonctionner, puis souvent ce qui va arriver, c'est qu'on va commencer ensemble. On va trouver un filon ou une idée de base, peut-être un thème ou une mélodie, puis moi je vais partir écrire le texte. Léandre va plus travailler du côté de la musique, puis une fois qu'on a fait chacun notre petit bout de chemin, on se rejoint au milieu. On met ça au blender et ça donne du Veranda», ricane-t-elle.

Catherine-Audrey Lachapelle et Léandre Joly-Pelletier du groupe Veranda

(Photo courtoisie - Kevin Beaulieu)



LA TOURNÉE 2024

Plusieurs projets aux quatre coins de la planète attendent le duo au cours de la prochaine année. «2024 sera encore une fois une année sur la route. On va se promener à travers le Québec et on va aller faire un tour dans l'Ouest canadien au Yukon en juin. Puis on va terminer l'année en beauté puisqu'on a la chance de faire deux tournées en Europe», mentionne Léandre Joly-Pelletier.

Les deux artistes reconnaissent que la perception

de la musique bluegrass interprétée en français peut varier selon l'endroit où le spectacle est présenté. Un public français aura une vision plus exotique qu'un public québécois, mais il n'en demeure pas moins que la réception est la même: la musique de Veranda apparaît comme «faisant du bien et permettant de passer un bon moment».

Pour assister au spectacle du 24 février prochain, rendez-vous sur le site Web du Magasin Général Lebrun.



SORTIR DES SENTIERS LAISSE DES TRACES.

Préserveons la réputation des motoneigistes.

Circulons aux endroits autorisés.

Les visages de l'innovation



Les **Hebdos** VOS MÉDIAS D'ICI
Mauricie - Rive-Sud

SHAWINIGAN,
au cœur de l'innovation
en électrification
des transports

→

ÇA TE PARLE ? RENSEIGNE-TOI :
WWW.SHAWINIGAN.CA/INNOVER

VILLE DE SHAWINIGAN

Yannick Benoit au front contre le cancer colorectal

BERNARD LEPAGE
blepage@icimedias.ca

SHAWINIGAN. Alors que Québec vient de rendre accessible le dépistage rapide du cancer colorectal à tous les Québécois et Québécoises

âgés de 50 à 74 ans, un Shawiniganais se trouve à l'avant-garde en ce qui a trait aux recherches visant à traiter ce cancer, le troisième plus diagnostiqué au pays et le deuxième plus meurtrier. Professeur agrégé à l'Université d'Ottawa, Yannick Benoit dirige une équipe qui tente de développer

les futurs médicaments qui viendront ralentir ou arrêter les tumeurs cancéreuses affectant le colon. «C'est un cancer fréquemment diagnostiqué dans la population et, quand il est détecté dans les premiers stades de la maladie, il y a moyen par chirurgie d'aller endiguer le problème rapidement. Dans les stades plus tardifs par contre, la chirurgie ne suffit pas et le taux de mortalité est plus élevé», explique le Shawiniganais

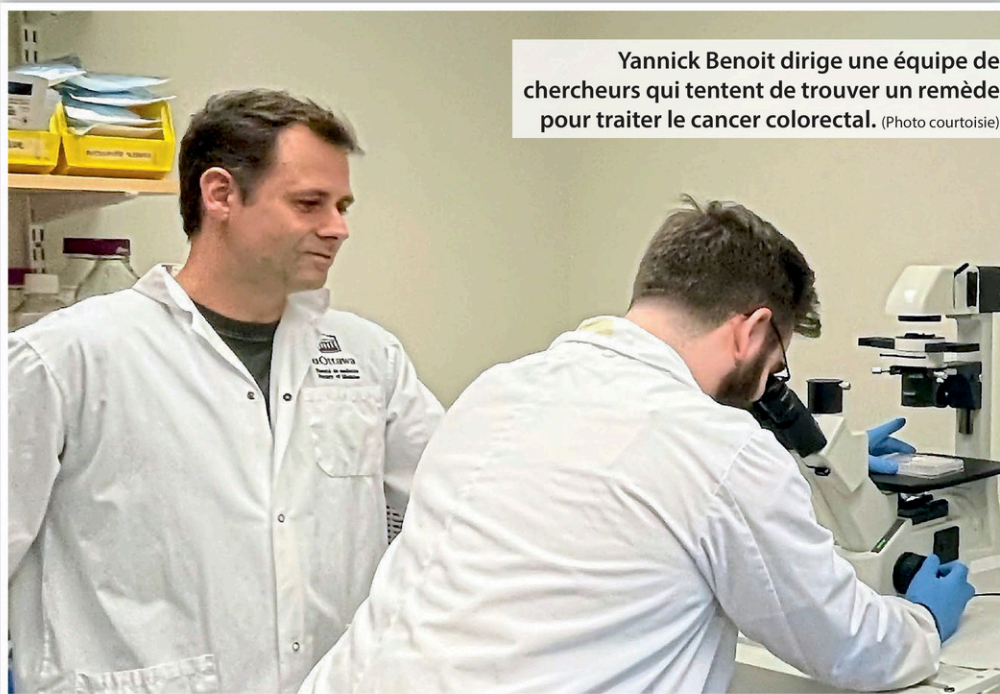
Pour évaluer l'efficacité des médicaments expérimentaux, Yannick Benoit utilise des méthodes novatrices en les testant par exemple sur des tumeurs cancéreuses prélevées sur un humain. «Des chirurgiens nous envoient des fragments de ces tumeurs que nous maintenons actives en culture cellulaire. Au lieu de tester nos molécules directement sur des animaux de laboratoire, on le fait d'abord sur ce système-là.»

«Nous, on est vraiment à la base de l'innovation. Nos recherches sont cruciales, car les compagnies pharmaceutiques n'investissent pas dans les phases précliniques. Notre travail équivaut à chercher une aiguille dans une botte de foin. On prend beaucoup de directions et parfois, ça ne mène nulle part, mais le milieu pharmaceutique a besoin des découvertes qui viennent des laboratoires comme le nôtre», poursuit le chercheur qui a fréquenté l'école secondaire du Rocher et le Cégep de Shawinigan avant de poursuivre ses études universitaires en biochimie à Sherbrooke.

Selon le même principe, les avancées permettent aujourd'hui de faire croître en laboratoire des fragments de colons humains. «Encore là, ça nous permet de voir si une molécule va être trop toxique avant de passer à un modèle *in vivo* avec des animaux de laboratoire. Ce sont des procédés qui nous permettent de réduire le nombre d'essais et d'erreurs», ajoute Yannick Benoit.

«Le but de nos recherches, c'est de trouver de nouvelles molécules thérapeutiques qui vont aller bloquer les cellules cancéreuses tout en épargnant les cellules normales», résume Yannick Benoit, récipiendaire de nombreux prix et bourses dans les dernières années et dont la qualité du travail est reconnue au niveau international.

Le natif de Saint-Georges-de-Champlain dit avoir attrapé la piqure des sciences lors de ses études à l'école secondaire du Rocher. «En secondaire 3, un professeur d'éducation physique connaissait le Dr Michel Chrétien qui dirigeait un laboratoire à l'Institut de recherche clinique de Montréal. Une sortie scolaire a été organisée pour aller le rencontrer et je suis revenu de là complètement passionné. Le Dr Chrétien et son équipe nous avaient parlé de clonage et nous avaient fait visiter les installations. Je commençais dans le temps à regarder ce que j'allais faire plus tard et cette journée a été un déclic pour moi», termine le chercheur qui revient régulièrement dans la région où sa famille demeure toujours.



Yannick Benoit dirige une équipe de chercheurs qui tentent de trouver un remède pour traiter le cancer colorectal. (Photo courtoisie)



FAÇONNEZ VOTRE CARRIÈRE

ABI – L'aluminerie de Bécancour est à la recherche de superviseur·es d'opérations.

Tu aimes mobiliser des équipes? Tu es axé·e sur l'amélioration continue? Tu as des aptitudes en gestion des priorités? Nous voulons te rencontrer!

NOUS T'OFFRONS :

- Des conditions salariales parmi les plus compétitives de la région
- Des possibilités d'avancement et de développement de carrière
- Des avantages sociaux exceptionnels à compter du jour 1



Postule dès maintenant sur notre site carrière en balayant ce code QR!



Fabriquer des maisons grâce à l'impression 3D

MARIE-EVE B. ALARIE

mbalarie@icimedias.ca

Pourrait-on voir une première maison modulaire imprimée en 3D au Québec d'ici trois ans? C'est le projet que caresse le Regroupement innovant pour l'impression d'immeubles durables (RI³D-FRQNT) dont font partie David Myja, chercheur chez Innofibre, et



Nicholas Joyal, technologue en architecture et enseignant au Cégep de Trois-Rivières et à Innofibre. (Photo Marie-Eve Alarie)

Nicholas Joyal, technologue en architecture, enseignant au Cégep de Trois-Rivières et à Innofibre.

L'impression 3D de maisons est encore très marginale au Canada. À l'heure actuelle, le procédé d'impression d'une maison fonctionne un peu de la même façon que pour un projet réalisé à l'aide d'une imprimante 3D à petite échelle. Une forme prédéfinie est déterminée et l'imprimante 3D dépose un filament, couche par couche, en suivant la forme demandée. Pour une maison, le principe est le même, à la différence que l'imprimante 3D – de très grand format – superpose plutôt des couches de béton.

Toutefois, il ne se fait pas encore de maisons modulables en impression 3D.

«On veut faire de la construction modulaire, c'est-à-dire d'utiliser cette technologie d'impression 3D pour fabriquer des composantes en préfabrication et les assembler ensuite», explique Nicholas Joyal.

«Ça se fait dans d'autres types de matériaux. Nous, on veut se lancer le défi de le faire préfabriquer, ce qui permettra de contrôler les conditions de fabrication. Quand on est sur le chantier, c'est évidemment plus difficile en hiver. Cette méthode nous permettrait de produire à l'année», ajoute-t-il.

L'automatisation du procédé permettrait également de produire de jour comme de nuit et enlever certaines étapes de construction, ce qui pourrait contribuer à l'accélération des chantiers.

En plus de concevoir la méthodologie d'impression, l'équipe pluridisciplinaire du RI³D-FRQNT doit également penser au transport des pièces et à l'assemblage des immeubles modulables afin que ce soit adapté au milieu de la construction du Québec, de même qu'à notre climat.

«Le transport est un enjeu important. Au sein de l'équipe, on peut compter sur l'expertise d'InnovLOG qui œuvre en logistique du transport. Mais c'est certain qu'il faut se pencher sur la distance, ainsi que le poids et la dimension des composantes qu'il faudra livrer, mentionne M. Joyal. On doit aussi s'assurer que le tout s'intègre bien au cadre bâti actuel. Ça fait en sorte qu'on n'imprimera pas la toiture, par exemple. On va plutôt ajouter une toiture plus standard.»

«L'idée n'est pas d'aller à l'encontre du Code du bâtiment, insiste Nicholas Joyal. On veut vraiment adapter cette technologie au contexte actuel de la construction au Québec et que ça soit un peu la technologie d'un futur assez rapproché.»

VERDIR LE BÉTON

L'objectif est également de rendre la construction de maisons modulaires plus écoresponsables en créant notamment des matériaux à faible bilan carbone, tout en augmentant le caractère écologique et écoénergétique de ces constructions.

«Le béton n'est pas le matériau ayant la moins grande empreinte écologique. Avec Innofibre, on est en train de travailler pour remplacer certains ingrédients du béton pour des matériaux plus naturels ou écologiques. Il y a beaucoup d'avancées à faire, mais on n'est pas les seuls joueurs à s'y intéresser. Par exemple, il pourrait s'agir de remplacer certaines parties de ciment par des matériaux comme la chaux, le chanvre ou des composés de bois. Pour Innofibre, le défi est de verdir le béton», précise Nicholas Joyal.

L'isolation du bâtiment sera aussi à réfléchir.

«Le béton est normalement plus réservé au commercial, à l'institutionnel ou aux tours de condos. Les enjeux pour le résidentiel plus léger, c'est qu'on veut adapter cette technologie plus structurale pour faire en sorte que les bâtiments respectent les normes de construction pour l'isolation et même surpasser cette norme d'isolation.»

TROIS ANNÉES POUR IMPRIMER UNE MAISON

Cette année, l'équipe du RI³D-FRQNT concentre ses recherches sur les obstacles potentiels et la conception du bâtiment. La deuxième année du projet sera consacrée à l'impression de sections de bâtiment pour valider des prototypes et en arriver avec la conception finale du bâtiment et de la méthode de fabrication, du transport et de l'assemblage. Au cours de la dernière année, on procédera à la construction des murs du bâtiment et à leur assemblage, tout en compilant l'ensemble des données du projet.

À terme, le jumelé sera remis à Habitat pour l'Humanité Québec qui soutient les familles ayant un revenu modeste à accéder à la propriété. L'organisme est toujours à la recherche d'un terrain pour accueillir le jumelé. «En ce sens, on est à la recherche d'une ville ouverte à l'innovation qui accepterait d'octroyer un petit terrain», note Nicholas Joyal en formulant le souhait qu'une ville de la région lève la main.

L'équipe impliquée dans le projet estime que cette innovation pourrait contribuer à diminuer la crise du logement en accélérant les chantiers de construction.

On se rappellera que Trois-Rivières affiche un taux d'occupation de 0,4% et la Société canadienne d'hypothèque et de logement mentionnait, à l'automne 2023, qu'il faudrait construire 22 millions de logements au pays d'ici 2030 pour s'assurer de leur abordabilité pour tous.

L'innovation, l'avenir de notre région



JEAN BOULET
Député de Trois-Rivières

SONIA LEBEL
Députée de Champlain

SIMON ALLAIRE
Député de Maskinongé

MARIE-LOUISE TARDIF
Députée de Laviolette-Saint-Maurice

DONALD MARTEL
Député de Nicolet-Bécancour

Ferme Gémini

Les robots, les meilleurs amis des vaches

BERNARD LEPAGE

blepage@icimedias.ca

Pour répondre aux enjeux de pénurie de main-d'œuvre et aux objectifs de rentabilité, l'automatisation des opérations en agriculture devient une option de plus en plus privilégiée par les producteurs même si le virage requiert des investissements importants.

À la Ferme Gémini, à Saint-Barnabé, la construction d'un nouveau bâtiment en 2019 pour loger les vaches laitières a été l'occasion d'embarquer dans le train de l'automatisation. « Quand on a déménagé le troupeau ici en février 2020, l'objectif était qu'une seule personne puisse gérer sans aide les 160 vaches au complet », explique William Gélinas, copropriétaire de la ferme avec son frère Émile et leur père, Michel.

La construction du bâtiment et l'achat des équipements a nécessité un investissement de près de 3 millions \$. « Au début, il y a quatre ans, on produisait 165 kg de matières grasses (lait) par jour. On est maintenant à 214 kg et, notre objectif à long terme, c'est d'en produire 350 kg », révèle le jeune producteur agricole, membre de la 7^e génération de Gélinas à cultiver la terre sur le rang Saint-Joseph.

Dans l'étable, tout est pensé en fonction du confort des vaches. En stabulation libre, c'est-à-dire qu'elles peuvent se déplacer sans entrave, le troupeau peut passer parfois une journée au complet sans voir



William Gélinas, à l'intérieur de l'étable entièrement robotisée de la Ferme Gémini à Saint-Barnabé.

d'humain, développant sa propre routine à l'abri des regards.

La pièce maîtresse du bâtiment est la station de quatre robots de traite auxquelles les vaches vont se rendre quotidiennement pour libérer leurs glandes mammaires gorgées de lait. « 95 % des vaches y vont toutes seules, au moment où elles veulent. Ils

fonctionnent 24 heures sur 24. Il y a de la moulée distribuée en même temps, car il faut toujours que le robot reste une expérience positive pour la vache. Il ne faut pas que ça soit vu comme un châtiment », rappelle William Gélinas.

Grâce à une puce électronique installée sur un collier, le robot enregistre les données de traite pour chacune des vaches : quantité de lait, température du lait, taux de matière grasse, taux de protéines, etc. « On est capable de contrôler tous les rendements. Si on constate qu'une vache produit moins de lait, c'est peut-être qu'elle a un problème de santé. Ça nous permet d'intervenir parfois avant que ça dégénère. »

RECYCLAGE DU FUMIER

L'étable est également équipée d'un robot pousse-fourrage qui va nourrir automatiquement le troupeau toutes les deux heures. Les allées séparant les logettes (la section où se reposent les vaches) sont nettoyées par un racloir jusqu'à 10 fois par jour. Le fumier récupéré est ensuite recyclé par un procédé de déshydratation.

« On enlève l'eau le plus possible du fumier et on conserve la fibre mal digérée. On laisse ça composteur et ça donne une litière qui est ensuite redistribuée par un robot dans les logettes », détaille William Gélinas.

Le bâtiment est également muni d'un système de ventilation automatisé qui s'ajuste aux variations

de la température extérieure. Les entrées d'air ou l'activation des ventilateurs sont automatiquement déclenchées selon des barèmes déjà inscrits dans le panneau de contrôle. « Ça donne une étable avec un air plus sain, moins humide et moins d'ammoniac. »

Toutes ces opérations automatisées, sans présence humaine, procurent un calme aux vaches et indirectement, un bénéfice sur la production de lait, estime William Gélinas. « Elles se couchent, boivent et vont au robot quand elles veulent. En les dérangeant le moins possible, les vaches se sentent chez elles et sont en confiance. Les animaux, ce sont des êtres vivants comme nous. Chaque fois qu'on va améliorer son confort, la vache va être plus productive », conclut-il.

La Ferme Gémini en bref

Implantée sur le rang Saint-Joseph à Saint-Barnabé depuis près de 150 ans et sept générations, la Ferme Gémini tire la majorité de ses revenus de son troupeau laitier, mais l'entreprise produit également 5000 kg de poulets de chair répartis sur deux poulaillers. La famille Gélinas élève également près de 70 veaux destinés à être transformés en viande de veau de grain. Enfin, Ferme Gémini cultive du soya, du blé et du maïs sur des champs totalisant 1200 acres et tous situés à Saint-Barnabé dans un rayon de 4 km de la ferme familiale.

Tellement exceptionnels.
Tellement abordables.



Profitez d'Internet pure fibre, la technologie Internet la plus rapide au monde, et de Télé Fibe, le meilleur service télé, le tout inclus dans un forfait exceptionnel.

la vie est **Bell**

Pour obtenir des conseils d'experts sur notre incroyable sélection de produits et services et pour vérifier la disponibilité, visitez :

SHAWINIGAN
1520, rue Trudel
819 539-8691

TROIS-RIVIÈRES
5691, boul. Jean XXIII
819 376-6849

En date du 27 juillet, 2021. Offert aux nouveaux clients résidentiels au Québec, là où l'accès/technologie le permettent. Les marques de commerce BELL et FIBE sont détenues par Bell Canada.

>18508-1

ACHAT DE FORÊT PRIVÉE

Reprise des achats jusqu'en avril 2024
Acheteur sur forêts privées dans Portneuf, région de
Mauricie | Québec | Lanaudière
Contactez-nous pour entente avant de récolter!

SPÉCIALISÉ
DANS LE SCIAGE DU
PIN BLANC & DU PIN ROUGE



Scierie Adélar
Goyette & fils Itée
PRODUCTEUR DE BOIS DE SCIAGE



890, rue Principale, Rivière-à-Pierre • 418 323-2171

Construction Richard Champagne

Quand les iPad et les marteaux font équipe

BERNARD LEPAGE

blepage@icimedias.ca

SAINT-TITE. Œuvrant dans une industrie peu réputée pour son ouverture aux changements, Construction Richard Champagne innove en développant de nouveaux procédés qui lui font gagner du temps tout en générant des économies.

Responsable de construire un immeuble de trois étages et 32 logements à La Tuque à l'hiver 2023, l'entrepreneur général de Saint-Tite cherchait une solution afin de respecter les échéanciers serrés auxquels il était confronté.

Ingénieur en construction et associé dans l'entreprise depuis 2019, Thierry-Eliot Villeneuve, suite aux recommandations du chargé de projet et à l'analyse de la faisabilité du projet, propose alors de préfabriquer à

Saint-Tite les planchers et murs de l'immeuble et de les assembler sur le chantier à La Tuque.

« En termes de temps, on a pu le faire trois fois plus vite et globalement, on a réussi à économiser 20 % sur les coûts.

- Thierry-Eliot Villeneuve

« On a fait quelques tests au début et on a vu que ça fonctionnait. Au total, on a fabriqué pas loin de 100 modules de plancher de 12 pieds par 25 pieds et environ 150 murs. Il y avait aussi un défi logistique pour le transport, car il fallait penser à mettre les structures dans le bon ordre, c'est-à-dire que le premier morceau dont tu as besoin ne doit pas être en dessous de la pile », sourit le jeune entrepreneur aux côtés du fondateur Richard Champagne.



Ingénieur en construction, Thierry-Eliot Villeneuve a intégré l'entreprise de Richard Champagne en 2018 pour en devenir l'année suivante un actionnaire. (Photo L'Hebdo - Bernard Lepage)

En mode conventionnel, Thierry-Eliot Villeneuve estime que la construction d'un étage aurait pris un mois, mais avec la nouvelle formule, la même structure était terminée au bout d'une semaine. « En termes de temps, on a pu le faire trois fois plus vite et globalement, on a réussi à économiser 20 % sur les coûts. »

Pour fabriquer ses murs et planchers, Construction Richard Champagne avait réaménagé une de ses bâtisses à Saint-Tite qu'il a équipée d'un pont roulant et de tables pour travailler à hauteur d'homme. « On a embauché deux contremaîtres qui ont fait carrière chez Fermco à Saint-Adelphe et qui nous ont donné de bons conseils. À cause des enjeux de main-d'œuvre, je crois que le modulaire va devenir de plus en plus populaire, car même si ça finit par coûter la même chose, tu sauves du temps et sur la qualité aussi parce que faire de la construction en usine, ce n'est pas pareil que de le faire dehors quand il pleut ou quand il neige », poursuit l'ingénieur qui reprend cette formule dès qu'un chantier le permet.

UNE INDUSTRIE EN MUTATION

Deuxième vice-président au sein de l'Association de construction du Québec (ACQ) Région Mauricie - Bois-Francs - Lanaudière - Centre-du-Québec, Thierry-Eliot Villeneuve constate que l'industrie de la

construction est en train de changer même si encore plusieurs entrepreneurs sont réfractaires à modifier leurs façons de faire.

« Quand je rencontre un entrepreneur qui hésite à investir dans la formation de ses employés ou dans des logiciels, je lui explique qu'il ne peut pas penser obtenir de meilleurs résultats en utilisant les mêmes méthodes qu'il y a trente ans. C'est une question de survie pour plusieurs », affirme l'ingénieur qui souligne par exemple que chaque contremaître de l'entreprise de Saint-Tite travaille avec une tablette sur les chantiers. « Quand il y a des changements sur un plan, il peut le visualiser en temps réel. Plus besoin de dérouler les plans sur une table comme ça se fait encore beaucoup. »

Richard Champagne est bien placé aussi pour voir que le milieu de la construction change. C'est pourquoi il a choisi de faire de Thierry-Eliot Villeneuve son associé en vue qu'il prenne la relève dans un horizon à moyen terme. « Je voyais tous ces changements qui s'en venaient et je savais que je n'avais pas toutes les connaissances pour les traverser. Thierry a une formation et une maîtrise des technologies pas mal meilleure que moi. On a fait ces changements pour s'assurer que l'entreprise puisse continuer même quand j'aurai pris ma retraite », termine l'entrepreneur en construction de Saint-Tite.



Construction Richard Champagne a adapté ses méthodes de travail, notamment en préfabriquant à Saint-Tite certaines composantes.

(Photo courtoisie)

Examen de la vue avec optométriste sur place

Lunetterie

VALOIS

M B

Saint-Tite

Notre bureau possède les équipements à la fine pointe de la technologie dont un appareil qui permet un procédé d'imagerie oculaire, afin d'obtenir en quelques secondes, et de manière non invasive, des images de l'œil pour améliorer le dépistage et l'efficacité clinique.



364, rue Notre-Dame, St-Tite • 418 365-9772 • lunetterievaloismb.com

Bureau Bienvenue Trois-Rivières

Une première au Québec

MARIE-EVE B. ALARIE

mbalarie@icimedias.ca

Depuis l'automne, Innovation et Développement (IDÉ) Trois-Rivières a élargi la mission du Bureau d'information touristique qui, en plus de s'adresser aux touristes, offre maintenant des services

aux entreprises et organisations qui recrutent, de même qu'aux nouveaux Trifluviens.

C'est la première fois au Québec qu'un bureau d'information touristique se transforme pour mixer l'employabilité et le tourisme et c'est l'agente de liaison Anne-Laurence Garceau qui est au cœur du Bureau Bienvenue Trois-Rivières. Cette dernière

exerce un rôle pivot en orientant les organisations et les nouveaux résidents vers les bonnes ressources en immigration ou en employabilité. Elle est également une alliée pour les nouveaux travailleurs qui veulent découvrir la ville et pour leurs proches à la recherche d'un emploi.

« Le but, c'est de favoriser un établissement durable à Trois-Rivières, explique Anne-Laurence Garceau. Ça se veut un guichet humain. Pour beaucoup de choses, on peut retrouver les informations sur le web, mais je pense que le fait qu'un humain soit là et soit disponible pour répondre au bout du fil est encore plus un gage de réussite. »

Les préposées du bureau peuvent référer aux différentes sources d'information pour la recherche de logement, informer sur les circuits de transport en commun, orienter vers les différents organismes communautaires, suggérer de bons restaurants ou référer un commerce spécialisé.

« On veut aussi outiller nos entreprises pour mieux positionner Trois-Rivières auprès de candidats qui pourraient hésiter entre Trois-Rivières et une autre ville pour un emploi comparable, que ce soit en expliquant ce qu'il y a à faire ici, l'aider à sécuriser une place dans une école, etc. », explique-t-elle.

« J'ai notamment accompagné une entreprise qui faisait du recrutement international. Elle avait un candidat stratégique dans la mire. Je l'ai rencontré, lui ai donné un petit cadeau de bienvenue, je lui ai expliqué à quoi ressemble la ville. Il venait visiter l'entreprise, mais j'étais également là pour présenter l'ensemble de ce que c'est vivre à Trois-Rivières, détaille l'agente de liaison. Aujourd'hui, on ne prend plus juste une job pour la job. Oui, la place est importante, mais plus comme avant. »

« On ne parle plus seulement de travail dans nos vies. On pense aussi à la qualité de vie, aux passions qui nous soutiennent, à l'art de vivre, etc. En ce sens, le tourisme et l'employabilité ne vont pas l'un sans l'autre. Et ici, il y en a pour tous les goûts! »

Durant l'été, Anne-Laurence Garceau a fait l'inventaire de tout ce qui se fait en employabilité ici, autant dans l'accueil, l'immigration et la rétention de la main-d'oeuvre, afin de mieux déterminer qui offre quels services et quels sont les intervenants pour chaque besoin. L'exercice lui a notamment permis de déceler certains trous de service.



Anne-Laurence Garceau, agente de liaison au Bureau Bienvenue Trois-Rivières. (Photo IDÉ Trois-Rivières)

« Par exemple, Place aux jeunes fait un excellent travail pour intégrer les jeunes de 18 à 35 ans, mais lorsqu'il y a un candidat intéressant qui a plus de 35 ans, il n'y a pas un organisme précis qui s'en occupe. Il faut savoir le référer aux bons endroits pour favoriser son intégration, faciliter ses démarches et éviter des frustrations », note-t-elle.

UN RÉPERTOIRE DES LOGEMENTS

Avec l'annonce de la zone d'innovation de la Vallée de la transition énergétique et l'important bassin de nouveaux travailleurs qui devraient venir s'installer prochainement dans la région, l'organisation a bâti un répertoire des logements à Trois-Rivières pour offrir quelques pistes de solutions à un travailleur qui vient d'arriver en ville.

« On ne réglera pas la crise du logement, mais on a bâti ce répertoire pour faire le lien avec ce qui existe déjà : des promoteurs immobiliers, des petites annonces, les constructions dans les nouveaux quartiers, les annonces sur Marketplace, etc. On fait des passes sur la palette à ce qui existe déjà. On y a aussi mis des résidences de logis temporaire. Par exemple, il y a des hôtels qui proposent des locations à moyen terme. »

Le Bureau Bienvenue Trois-Rivières est un projet-pilote d'une durée de trois ans, mais Anne-Laurence Garceau est confiante que cela perdurera dans le temps. « On va embaucher d'autres ressources. Je le vois comme un département d'IDÉ et je pense que ça peut prendre des proportions au-delà des attentes », conclut-elle.



Le Bureau Bienvenue Trois-Rivières est situé au centre-ville de Trois-Rivières. (Photo Marie-Eve Alarie)

Audi

Trois-Rivières
DISTRICT 55 • 1905, boul. Arthur-Rousseau
819 266-7777

Les professionnels de la SADC MRC Maskinongé à votre service !

Pour vous accompagner dans la gestion de votre entreprise !

- Financement – Démarrage
- Acquisition/relève - Modernisation
- ABC comptabilité
- ABC marketing
- Développement durable
- Mentorat – codéveloppement

SADC de la MRC de Maskinongé | www.sadcmaskinonge.qc.ca | 819 228-5921

Canada Développement économique Canada pour les régions du Québec appuie financièrement la SADC

SADC

Société d'aide au développement des collectivités
MRC DE MASKINONGÉ

Steve Maltais

Le philosophe praticien

MARIE-EVE VEILLETTE

meveillette@icimedias.ca

Innové en relation d'aide: c'est ce que Steve Maltais a accompli au fil du temps, après avoir cherché pour lui-même des réponses à certains questionnements. Aujourd'hui, il affiche ouvertement qu'il est un philosophe praticien.

Il a ouvert un bureau à Nicolet et à Grand-Saint-Esprit, en plus d'offrir des formations de groupe aux quatre coins du Québec.

Son approche semble déconcertante à première vue, mais fait du sens une fois qu'on s'y attarde. C'est de la philosophie appliquée. Elle explore trois pôles en profondeur: les émotions, la réflexion et la raison.

Le but de l'exercice? Faire ressortir son authenticité. La vraie. Celle qui est cachée en dessous d'un paquet d'opinions et d'illusions qui nous dictent ce qu'on pense vouloir, et même ce qu'on pense devoir faire, explique M. Maltais.

Comment? En explorant son inconscient. En tentant de comprendre d'où viennent nos émotions, nos façons de réagir et nos façons de s'adapter au monde. «Les émotions, ça vient du monde irrationnel. C'est comme un chaos. Je vais commencer par écouter ça. Par m'y attarder. Parce qu'une émotion, ça ne me mène nulle part si je ne la décortique pas. Alors, je vais l'interpréter. Pourquoi je me sens comme ça?»

De la réponse trouvée à cette question, une réflexion suit. «Est-ce que ça fait du sens? Est-ce que c'est logique? À partir de là, j'accède à la raison pratique. Celle qui me permettra de surfer sur la vague de l'émotion qui me transporte, plutôt que de me laisser frapper et engloutir par elle.»

Ce travail sur soi permet de devenir plus fort et plus en contrôle. Il aide également à mieux se figurer comment, logiquement, peut se sentir quelqu'un dans une situation donnée; un atout qui, bien exploité, contribue à créer des relations plus harmonieuses. «Si ton impact sur toi est bon, nécessairement, tu en as un bon sur les autres.» C'est «l'effet miroir», aussi appelé le «reflet empathique» par M. Maltais.

Cette démarche vers l'authenticité a un impact concret sur toutes les sphères de la vie, selon Steve Maltais. C'est pourquoi il offre ses services à

Monsieur et Madame Tout-le-monde, aux leaders et aux entreprises. Pour ces dernières, il a développé un «Laboratoire de performance communicationnelle et d'influence», dont l'un des objectifs est de favoriser une communication plus efficace entre collègues afin de rehausser le climat de confiance et créer des interactions plus riches et constructives.

«VOIR DIFFÉREMMENT POUR ALLER PLUS LOIN»

Steve Maltais a mis 25 ans à peaufiner son approche. «C'est d'abord venu d'une souffrance. Je n'avais pas confiance en moi, j'avais peu d'amis et ma famille était dysfonctionnelle. Au lieu de me rebeller, j'ai cherché des réponses pour être mieux. J'ai exploré beaucoup, au niveau des études notamment, pour aller chercher des réponses: psychologie, sociologie... J'en ai trouvé quelques-unes, mais elles ne me satisfaisaient pas. Elles ne venaient pas me chercher comme être humain. Alors j'ai continué à explorer», raconte-t-il.

«Mon intuition me disait que la philosophie et le type de questionnements qu'elle apportait pourraient m'être utiles. Ça a été le cas. Par contre, il n'y avait pas de lien entre ce qu'on nous enseignait et la réalité. On restait trop dans l'intellect. Ça ne me donnait pas d'application pratique pour changer ma vie. Alors j'ai construit une philosophie pratique que j'ai d'abord testée dans ma vie.»

C'est dans la séduction amoureuse qu'il l'a d'abord validée. «J'ai souffert beaucoup de ce côté-là par le passé. Je me disais: si j'arrive à trouver le Steve que je suis vraiment, probablement que je serais mieux dans ma peau, plus heureux, plus vrai, et donc plus séduisant. Les faits ont confirmé la thèse.»

Il a donc voulu en faire bénéficier autrui. «Je suis devenu coach en séduction.»

Il s'est rapidement rendu compte que son approche fonctionnait non seulement en amour, mais aussi en vente. «Les gens veulent une plus-value sur le produit. Ils veulent parler avec une personne authentique, qui croit en ce qu'elle fait.»

De fil en aiguille, sa clientèle s'est élargie d'elle-même. Son approche a fait ses preuves, juge-t-il.

D'ailleurs, il continue de l'appliquer constamment dans son propre quotidien. C'est ce qui lui permet de cheminer, lui aussi, dans son authenticité...

et d'être capable, aujourd'hui, de nommer haut et fort qu'il est philosophe praticien, sans avoir peur de faire fuir les clients.



Steve Maltais.
(Photo Marie-Eve Veillette)

«La Mauricie et la vallée de la transition énergétique ont une place de choix en matière d'innovation. On y retrouve l'expertise et les talents pour positionner notre région au niveau mondial!»



François-Philippe Champagne

Député de Saint-Maurice-Champlain
Ministre de l'Innovation, des Sciences et de l'Industrie



Bureau de La Tuque
290, rue Saint-Joseph, La Tuque
(Québec) G9X 3Z8
Tél. 819-523-2696

Bureau de Grand-Mère
632, avenue de Grand-Mère, Bureau 1
Shawinigan (Québec) G9T 2H5
Tél. 819-538-5291

- Démarrage
- Expansion
- Consolidation
- Relève
- Financement
- Aide technique

« Grâce au soutien et à l'appui de la MRC de Maskinongé, nous avons pu améliorer notre efficacité et faire l'acquisition de nouveaux équipements spécialisés. »

Matthieu et Jean-François Tremblay, copropriétaires, Pigale Impression Louiseville

MRC Maskinongé

La porte d'entrée pour vos projets d'affaires!
819 228-9461
mrcmaskinonge.ca

Des baies vitrées flexibles pour plus de sécurité

PATRICK VAILLANCOURT

pvaillancourt@icimedias.ca

SHAWINIGAN. Pour accroître la sécurité des joueurs, tous les arénas qui accueillent une équipe de la Ligue de hockey junior Maritimes Québec (LHJMQ) seront munis de bandes et de baies vitrées flexibles d'ici quelques années.

Ces baies vitrées flexibles ont l'avantage d'offrir une flexibilité supérieure par rapport au verre, les rendant, du même coup, moins susceptibles de se briser lorsqu'elles sont soumises à des impacts.

«C'est vraiment pour une notion de sécurité, exprime le commissaire de la LHJMQ, Mario Cecchini. Si on court dans un mur et que le mur ne bouge pas, ça n'a pas le même impact que s'il y a une absorption du choc par la bande. Ça réduit l'onde de choc surtout pour les épaules, la tête et les genoux.»

Ce projet date de l'automne 2019, mais COVID oblige, tout a été retardé. «On est le dernier des Mohicans puisque 48 des 60 équipes de la Ligue canadienne de hockey (LCH) ont des bandes et des baies vitrées flexibles. Comme il n'y a qu'un fournisseur pour les bandes, on peut faire de deux à trois amphithéâtres par année. Donc ça devrait être fait lors des quatre prochains étés.»

Dans les Maritimes, tous les amphithéâtres sont munis de bandes et baies vitrées flexibles, sauf à Bathurst. Dans la Belle province, seulement les amphithéâtres les plus récents, soit ceux de Québec et de Gatineau, sont à la fine pointe en la matière.

Un calendrier a été établi et les 11 villes sans cette nouveauté devront améliorer leur infrastructure. Pour 2024-2025, ce sont les villes de Rimouski et Rouyn qui ont été ciblées. Il est question de l'autre

saison pour l'aréna de Baie-Comeau. «En ce qui concerne les autres villes, nous poursuivons nos discussions avec chacune d'elles afin d'établir un échéancier et ainsi nous assurer que l'ensemble de nos amphithéâtres soient munis de nouvelles bandes et baies vitrées d'ici le début de la saison 2027-2028», indique Martin Lavallée, adjoint au commissaire pour la LHJMQ.

En complément, la LHJMQ avance que le projet des puces intégrées dans les casques des joueurs devrait être annoncé dans les prochaines semaines.

«C'est un élément sécuritaire relié avec le casque du joueur qui est joint avec une application. Ça permettra de comptabiliser la force d'un choc et l'accumulation. Les équipes pourront avec les données pour prendre plus de précautions pour un joueur, explique Mario Cecchini. C'est un outil préventif. On devrait pouvoir annoncer bientôt quelle équipe sera ciblée pour le projet-pilote, mais je peux confirmer que ce ne sera pas les Cataractes.»

DES COÛTS VARIABLES

«Les coûts vont varier selon les travaux. Par exemple, il y a des endroits où la bande est collée au ciment, alors il faudra casser le ciment. La bande a besoin d'un jeu pour bouger. Pour les endroits où il y a un espace entre la bande et les premiers bancs des estrades, ça coûtera moins cher. À lui seul, l'achat des bandes et baies vitrées flexibles coûte 600 000 \$», ajoute le commissaire de la LHJMQ.



D'ici quatre ans, tous les amphithéâtres accueillant une équipe de la LHJMQ devront se munir de bandes et baies vitrées flexibles. (Photo L'Hebdo - Patrick Vaillancourt)

La facture de ce changement sera assumée par les villes. Une subvention gouvernementale provenant du programme des infrastructures sportives devrait également aider les municipalités à éponger la facture.

L'Union des municipalités du Québec (UMQ) et la LHJMQ ont formé un comité au printemps 2023 afin de tisser les bases pour mettre aux normes les amphithéâtres des villes avec ces nouvelles baies vitrées flexibles. C'est le maire de Rimouski Guy Caron qui en assure la présidence, alors que l'ancien directeur général de la Ville de Shawinigan, Yves Vincent, voit à la coordination de ce comité.

«Le comité se consacre à plusieurs objectifs cruciaux visant à renforcer la relation entre les clubs, la ligue et les propriétaires des amphithéâtres. Tout d'abord, la mission du comité consiste à établir un portrait précis de la situation dans chacune des villes hôtes, en examinant attentivement les besoins et les défis spécifiques de chacune», conclut Yves Vincent.

Société du parc
industriel et portuaire
de Bécancour

Québec



Une vision ambitieuse se déploie.

La filière batterie prend forme.

D'importantes retombées
rejaillissent sur la région.

B pôle positif,
énergie nouvelle.
bécancour
filiale batterie

www.fbbecancour.com



L'innovation, une vocation

STÉPHANIE PARADIS

sparadis@icimedias.ca

BÉCANCOUR. Claudie Beaudoin a travaillé au Conseil national de la recherche du Canada (CNRC), à la MRC de Nicolet-Yamaska ainsi qu'au Réseau québécois sur l'énergie intelligente (RQEI). Ce que ces carrières ont en commun? Leurs mandats axés sur l'innovation!

C'est d'ailleurs en raison de son attirance pour l'innovation, la nouveauté et la science que M^{me} Beaudoin a suivi la formation du Conseil de l'innovation du Québec afin de devenir conseillère en innovation. «Mieux soutenir les acteurs dans le domaine de l'innovation, c'est important pour moi», lance-t-elle d'emblée.

Dans cette formation qu'elle a terminée en mars 2023, Claudie Beaudoin a découvert le grand écosystème de l'innovation afin de mieux aiguiller les entreprises. «Il y a plusieurs acteurs, autant du côté du financement que des conseils stratégiques ou encore des conseils techniques avec les centres collégiaux de transfert de technologie (CCTT)», explique la Sylvérisse d'origine, maintenant établie à Bécancour.

La formation apprend également aux futurs conseillers à déceler où peut se trouver l'innovation, que ce soit dans les procédés, la mise en marché ou encore le développement de la propriété intellectuelle de nouvelles technologies ou de produits à commercialiser.

«Il y a également l'aiguillage dans les aspects légaux, c'est-à-dire à savoir si l'innovateur ou le chercheur a besoin de protection ou de brevets. On ne fait pas de recommandations, mais on peut être plus alerte pour référer aux bonnes personnes», souligne M^{me} Beaudoin.

La diversité des milieux de travail de Claudie Beaudoin démontre que les conseils en innovation ont leur place dans une panoplie de domaines, que ce soit dans le milieu industriel, dans le milieu de l'enseignement, en recherche ou encore dans le transfert des technologies.

M^{me} Beaudoin a été coordonnatrice à la propriété intellectuelle au CNRC et conseillère en développement économique à la MRC de Nicolet-Yamaska. À la MRC, elle avait comme mission d'accompagner les entreprises du territoire dans leurs désirs de croissance et leurs besoins en financement, en plus de les accompagner dans leur développement stratégique et de leur offrir un soutien technique. Elle a notamment travaillé sur des projets d'automatisation et des projets de recherche à leurs balbutiements.

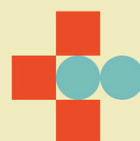
En ce moment, Claudie Beaudoin fait profiter de ses forces au RQEI, un regroupement provincial logé dans l'Institut de recherche sur l'hydrogène à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Créé en 2019, ce réseau soutient les instituts, les CCTT et les établissements d'enseignement à travers le Québec qui œuvrent dans le milieu de l'énergie. Question innovation, M^{me} Beaudoin est pile à sa place! «C'est très stimulant, parce qu'on touche à plein de projets, dont de valorisation de bioénergie avec des matières résiduelles de bois. On en apprend tous les jours!», dit-elle.

Le RQEI concentre ses recherches sur trois axes, soit les systèmes véhiculaires verts et intelligents, la gestion intelligente des systèmes stationnaires ainsi que le stockage et la conversion.

Claudie Beaudoin. (Photo courtoisie)



espace régional
d'accélération
et de croissance



MAURICIE

AVEZ-VOUS UN PROJET D'INNOVATION? INNOVER, C'EST SIMPLE AVEC ESM!

- Accompagnement personnalisé
- Accès à un vaste réseau d'experts
- Subventions disponibles

Partenaires financiers



Développement
économique Canada
pour les régions du Québec

Canada Economic
Development
for Quebec Regions

Québec



- Planification stratégique
- Transformation numérique
- Développement de procédés
- Développement de produits
- Commercialisation
- Automatisation et robotisation
- Intelligence artificielle
- Intelligence d'affaires
- Cybersécurité
- Propriété intellectuelle
- Accélération des startups

Contactez notre équipe!

819 519-9090 | info@esm-im.ca
economiedusavoir.com

NEX-périence

Quand le téléphone cellulaire s'invite dans les concerts classiques

MARIE-EVE B. ALARIE

mbalarie@icimediass.ca

Utiliser le téléphone cellulaire pour bonifier l'expérience des spectateurs lors d'un concert? Ça peut sembler contre-intuitif, mais c'est le pari que prennent les musiciens Valérie Milot et Stéphane Tétreault avec la technologie NEX-périence qu'ils ont conçue.

NEX-périence a lancé une technologie qui ouvre de nouvelles perspectives dans la diffusion de programmes de concerts sur téléphone cellulaire. Cherchant à rapprocher la musique classique du public, l'application permet aux spectateurs d'accéder à des informations synchronisées sur leur appareil mobile. NEX-périence ne requiert pas d'installation d'application ni d'abonnement, deux éléments essentiels aux yeux de ses créateurs.

«C'était d'abord une version préliminaire qu'on a créée pour le spectacle *Transfigurations*. On a utilisé une version préliminaire de l'application. Depuis, on a ajouté plusieurs modules d'engagement du public, comme des sondages et des questionnaires, détaille le violoncelliste Stéphane Tétreault. On a voulu rendre l'expérience interactive tout le long du concert. On a également beaucoup travaillé sur l'interface visuelle pour rendre le tout plus beau. Un gradateur de luminosité

été installé à même l'application. NEX-périence propose une expérience avant le concert, pendant et après le concert, alors que les gens ont l'opportunité de revenir vers le programme. L'idée est de rendre l'expérience la plus complète possible.»

L'application a été testée lors de 15 concerts avec cinq organismes culturels québécois, dont l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières.

«Avec un orchestre, on est capable de synchroniser des informations sur une ligne du temps. Dans le cas d'une symphonie, ça va beaucoup varier selon l'interprétation, de sorte que ce n'est pas efficace de le faire de cette façon. Cela fait en sorte que pour l'instant, on doit avoir un opérateur qui suit la partition d'orchestre et qui active les informations au bon moment», explique Valérie Milot.

«La synchronisation est un gros enjeu. On est en démarrage d'un projet de recherche qui pourrait mener à la conception d'un module de reconnaissance audio des œuvres en musique classique, ajoute-t-elle. Il s'agirait, par exemple, de se baser sur une version de l'œuvre et l'application pourrait reconnaître les moments où activer certaines informations.»

Stéphane Tétreault et Valérie Milot suivent d'un œil intéressé les développements en cours en matière d'intelligence artificielle. «Les avancées en matière d'intelligence artificielle sont très encourageantes. Pour

nous, ça ferait une énorme différence de ne pas avoir besoin d'un opérateur sur place pour l'application. C'est un projet à long terme, mais ce serait fantastique», note Stéphane Tétreault.

Ce dernier souligne également que la collecte des données par le biais de l'application pourra contribuer au renouvellement des publics. «L'application les collecte de façon légale et honnête, insiste-t-il. C'est certain qu'on a moins l'habitude en musique classique d'utiliser le téléphone cellulaire comme un outil. On propose de repenser ça légèrement pour les personnes ouvertes à l'essayer. Est-ce qu'on s'attend à une utilisation de 100% dans une salle de spectacle? Pas nécessairement. On veut développer un produit plus complet qui donne davantage de contexte sur une œuvre, mais qui ne dérange pas les personnes qui ne veulent pas l'utiliser. On y rappelle aussi aux gens de faire attention à la luminosité, à la sonnerie, aux notifications.»

«On ne veut pas que les gens fassent une utilisation de leur téléphone comme dans les concerts pop. En l'encadrant, on croit que ça peut amener une utilisation de façon constructive, renchérit la harpiste trifluvienne Valérie Milot. L'idée est d'accompagner différents moments. Pendant une performance, l'application demeure discrète.»

L'appréciation envers l'application s'est avérée



L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières a proposé l'application NEX-périence à ses spectateurs à l'occasion d'un concert en novembre 2023. (Photo courtoisie - NEX-périence)

élevée lors des concerts tests avec une appréciation moyenne de 90%. «Les gens se sentent parfois intimidés par la musique classique ou les arts de niche. Avec NEX-périence, on récolte des commentaires et on est capable de les partager avec l'organisation. L'application est aussi un bon guide qui fait remarquer de petites choses sur une œuvre. C'est aussi un vecteur ou un démarreur de conversation», mentionne Valérie Milot.

Cette technologie vient aussi répondre à une vision plus écologique recherchée par les organisations culturelles qui songent à délaissier le traditionnel programme de spectacle.

Ces jours-ci, le duo de musiciens entrepreneurs présente NEX-périence à l'événement RIDEAU, un important congrès qui rassemble des professionnels du milieu culturel, dans le but de développer les autres secteurs culturels. Une première entente a déjà été signée avec l'Orchestre classique de Montréal jusqu'à la fin de la présente saison.

16 - L'ÉCHO DE MASKINONGÉ - www.lechodemaskinonge.com - Le 14 février 2024

DIS TR 55 ICT

ESPACE DE VIE

TROUVEZ VOTRE ESPACE LOCATIF

Contactez-nous

1 866 778-8358 | commercial@grouperobin.com | GROPEROBIN.COM

UNE RÉALISATION **ROBIN**

TRUDEL & TRUDEL

AUDIOPROTHÉSISTES

DÉPISTAGE AUDITIF

SANS FRAIS
OFFRE PERMANENTE

HEUREUX D'ACCUEILLIR DANS NOTRE ÉQUIPE :

Samuel Grondin,
audioprothésiste
BUREAU DE LOUISEVILLE

Claire-Marie Grondin,
audioprothésiste
BUREAU DE TROIS-RIVIÈRES

Nos audioprothésistes vous prodiguent un service complet, dont la vente, la pose, l'ajustement, l'entretien et la réparation de prothèses auditives.

« Une évaluation par un audioprothésiste est requise afin de déterminer si la prothèse auditive convient aux besoins du patient. »

819 375-1587

Prothèses auditives rechargeables, connectées et discrètes. Renseignez-vous!

859, rue St-Pierre, Trois-Rivières
1778, avenue St-Marc, Shawinigan
320, avenue St-Laurent, Louiseville

L'intelligence artificielle au service de Bain de minuit

JUDITH MC MURRAY

jmcsmurray@icimedias.ca

SHAWINIGAN. Les fondateurs de Bain de minuit Stéphane Turner, Pascal Champagne et Joël Gaudreau ont développé au fil des années une expertise en multimédia. Il y a plus d'un an, l'entreprise shawiniganaise a fait le pari d'utiliser l'intelligence artificielle pour développer ses différents projets, et ce, dès leur conception.

«C'est une chose qui nous démarque des autres entreprises le fait qu'on travaille avec des outils d'intelligence artificielle pour faire de la création de contenu», explique Stéphane Turner, cofondateur de Bain de minuit.

Il explique que les entreprises ayant une expertise en multimédia vont davantage travailler à l'aide de logiciels de création visuelle, tels que After Effects, un programme bien connu dans le domaine.

Bain de minuit emploie également ce logiciel, mais l'idéation trouvera ses fondements davantage au niveau de l'intelligence artificielle. «C'est vraiment un outil pour nous. Ça amène une autre texture, un autre rendu visuel que l'on trouve bien intéressant».

L'entreprise affiche une très grande polyvalence de services, tels que l'expérience immersive intérieure ou extérieure, de la projection vidéo de style mapping, ainsi que des bornes interactives.

«On est pas mal les seuls à ratisser aussi large en termes de multimédia dans la région. C'était d'ailleurs une des raisons pour lesquelles on voulait s'incuber à Shawinigan : on voulait développer cette expertise-là en région. Quand on a décidé de mettre le projet en branle, Pascal et moi savions que le Digihub était là et voulait aider à développer des entreprises dans le domaine numérique, donc on est allé cogner à leur porte», relate Stéphane Turner.

DES ŒUVRES À SENTIR

Dans la région, au cours des derniers mois, Bain de minuit a notamment conçu les Conteurs intelligents du Salon du livre de Trois-Rivières 2023, qui prenaient la forme de chaises berçantes offrant du contenu audio d'auteurs présents et d'en faire une expérience immersive. L'entreprise a aussi conçu, produit et réalisé le spectacle de clôture des célébrations du 350^e anniversaire de la Ville de Nicolet.

Bain de minuit a également collaboré avec l'artiste de Shawinigan Léa Hiram dans la conception de sa toute dernière exposition Territoires olfactifs. «Elle nous a approché à la base pour notre expertise en multimédia, donc la projection vidéo, la scénographie. C'était aussi un travail de collaboration au niveau du concept. Léa est arrivée avec une idée et on l'a développée avec elle.»

Dans cette exposition présentée à la Galerie

d'art du Parc de Trois-Rivières jusqu'au 29 février, Léa Hiram fait appel à l'intelligence artificielle pour prolonger sa réflexion autour des formes olfactives du souvenir et à faire de Territoires olfactifs une invitation à faire l'expérience du paysage par ses odeurs.

«En fait, dans ce projet, on met à l'avant-plan l'expertise de Léa, soit les odeurs et l'aspect olfactif, puis on vient appuyer le tout avec du multimédia et de la création de contenu de l'intelligence artificielle. C'est la première fois qu'il y a une exposition olfactive dans la région de la Mauricie, puis même à l'échelle du Québec», raconte Stéphane Turner en précisant que l'exposition voyagera en France dès le mois de mai.

LE VENT DANS LES VOILES

Bain de minuit a le vent dans les voiles. Leur expertisant offrant un service clé en main, de la consultation technologique à la livraison du projet, trouve écho partout dans la province. Il n'en demeure pas moins que les trois entrepreneurs aimeraient maintenant pouvoir œuvrer sur des projets signatures.

«Éventuellement, on aimerait avoir le luxe de se concentrer sur le genre de projet qu'on a envie de

livrer et aussi être producteur de nos propres projets. Présentement, on est vraiment vu comme une entreprise de services étant beaucoup des techniciens à la base, mais on est aussi des créatifs et on aimerait développer nos propres projets», soulève Stéphane Turner.

«Je crois qu'éventuellement ça va venir. Il est un peu trop tôt pour confirmer des choses, mais c'est dans la bonne direction pour qu'il y ait un projet majeur avec la ville de Shawinigan», mentionne-t-il.

L'entreprise shawiniganaise Bain de minuit a plusieurs projets en cours et à venir en tourisme, en contexte muséal, en villégiature et plus encore.



Stéphane Turner, cofondateur de Bain de minuit

(Photo courtoisie)

Des projets innovants à la tonne!

Pour en savoir plus

PORT TROIS-RIVIÈRES

“ L'INNOVATION, C'EST FAIRE MIEUX MAINTENANT POUR DEMAIN. ”

BRAVO POUR VOTRE DÉTERMINATION!

JE VOUS SOUHAITE TOUT LE SUCCÈS POSSIBLE.

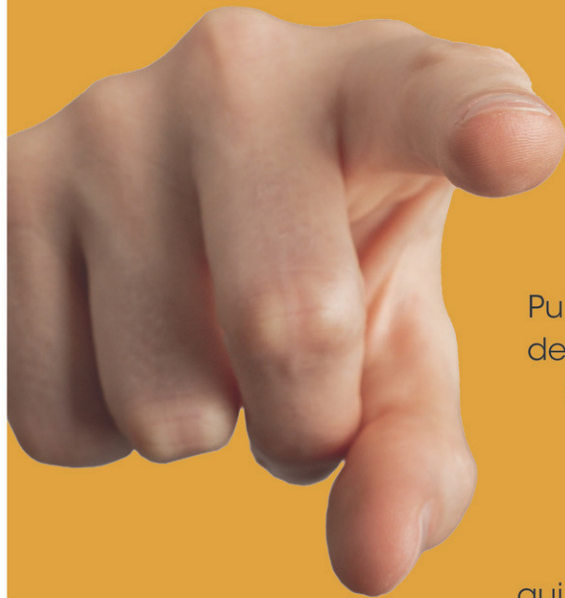
BLOC Québécois

René Villemure
Député de Trois-Rivières
(819) 371-5901

Rene.Villemure@parl.gc.ca

L'ÉCHO DE MASKINONGÉ - www.lechodemaskinonge.com - Le 14 février 2024 - 17

Qu'est-ce qui se passe avec votre presse locale?



À compter du 6 mars, vous pourrez récupérer votre **Écho de Maskinongé** dans près de 85 points de dépôt du grand **Maskinongé** : épiceries, pharmacies, restaurants, résidences pour aînés et bien plus! Toutes les entreprises et fermes du territoire recevront aussi par la poste un exemplaire du journal chaque semaine.

Publisac aura alors cessé ses activités dans la région, tel qu'annoncé à l'automne dernier. Une nouvelle qui n'a pas été une grande surprise: « Nous envisagions déjà de nouvelles stratégies et cela n'a fait qu'accélérer le changement », souligne Amélie St-Pierre, éditrice régionale d'Icimédias Mauricie/Rive-Sud.

« Ça fait au moins dix ans qu'on se transforme pour s'adapter aux nouvelles réalités du marché. Là, il y a certains changements majeurs qui nous forcent à accélérer encore plus le processus. Les annonceurs sont encore au rendez-vous, et les lecteurs aussi. En plus de notre édition papier, il y a notre volet web qui prend de la place, de même que l'infolettre. »

La presse locale est primordiale à la vitalité de nos communautés. **L'Écho de Maskinongé** s'adapte et s'assure de demeurer présent et bien vivant à **Maskinongé** pour encore longtemps! Et malgré les changements qui se mettent en place, soyez assurés que **L'Écho de Maskinongé** demeure gratuit et le sera toujours.

Est-ce que le journal papier disparaît?

Non, loin de là!

Votre Écho de Maskinongé imprimé est là pour rester! Votre journal se voit transformé, mais demeurera imprimé!

Sans Publisac, vous serez distribué comment?

Grâce à une distribution désormais effectuée dans près de 85 points de dépôt de la région, l'Écho de Maskinongé sera plus visible que jamais! Cette nouvelle distribution nous permettra d'être à portée de main dans vos épiceries, pharmacies, restaurants, et encore plus!

Est-ce que le journal va devenir payant?

Jamais. Votre Écho de Maskinongé est gratuit et le sera toujours.

La participation de nos fidèles annonceurs, et nos nouvelles stratégies de distribution nous permettent entre autres de poursuivre cette mission, et de demeurer gratuit!

L'Écho de Maskinongé, c'est qui?

Des gens d'ici! Notre famille est composée de gens dévoués et passionnés qui contribuent au rayonnement de notre communauté.

L'Écho
de Maskinongé.com

VOTRE MÉDIA D'ICI

**Votre journal
toujours à portée
de main!**



Une musicienne de Saint-Paulin se démarque

L'artiste Katia Makdissi-Warren

(Photo courtoisie - Damian Siqueiros)

DISTINCTION. Lors de la 27e édition des Prix Opus 2024, la Saint-Paulinoise Katia Makdissi-Warren a remporté le prix de Compositrice de l'année décerné en partenariat avec le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), qui lui a remis un montant de 10 000\$.

Les membres du jury ont choisi de récompenser Katia Makdissi-Warren pour l'authenticité de sa démarche, remplie de curiosité et d'intérêt envers l'autre. « Ses musiques sont de fantastiques rencontres interculturelles et l'identité de son langage musical est unique », relate le jury des Prix Opus.

Katia Makdissi-Warren est également la directrice artistique d'Oktoecho, ensemble musical qui a pour mandat principal de favoriser la création musicale métissée. Fondé en 2001, Oktoecho se spécialise dans le métissage des musiques du Moyen-Orient et de l'Occident à titre de producteur de concerts, événements, enregistrements et tournées. Leur spectacle Transcestral a rafflé le prix du Concert de l'année en Musiques du monde lors des derniers Prix Opus.

PERFORMANCES À VENIR

Les mélomanes auront d'ailleurs l'occasion de voir en action Katia Makdissi-Warren à travers deux concerts qui seront présentés à Montréal prochainement.

Le premier, Transcestral, sera présenté le 22 février

prochain à la Maison de la culture Claude-Léveillée. Il s'agit d'une création originale de l'ensemble Oktoecho qui regroupe des chanteurs, danseurs et musiciens issus de milieux différents. En effet, six communautés autochtones et soufies sont représentées ainsi que des musiciens issus du jazz, de la musique classique et de la musique contemporaine.

Dans ce spectacle, la chanteuse de gorge Nina Segalowitz, le chanteur soufi Anouar Barrada, le chanteur ojibwe Norman Achneepineskum, la chanteuse innue Kathia Rock, la derviche tourneur Tanya et la danseuse mohawk Thomassina Philips expriment la commune quête perpétuelle de l'harmonie entre l'homme et la nature, en s'inspirant des musiques et des danses sacrées de traditions soufies et autochtones du Canada.

De plus, Katia Makdissi-Warren participera à la performance Voix Nordiques présentée le 25 février à l'Église Saint-Pierre-Apôtre. Il s'agit d'une coproduction entre quelques ensembles musicaux, soient Gaïa, Phoebus et Oktoecho. Lors de ce concert, les chants de gorges des solistes Lydia Etok et Nina Segalowitz, se mêleront à des chants de la tradition occidentale scandinave.

Une composition de Katia Makdissi-Warren sera créée pour l'occasion et d'autres œuvres qui mettront en valeur les traditions inuit et le chant choral scandinave, le tout sous la direction de Roseline Blain.

SERVICE D'IMPÔTS

Service offert sur rendez-vous seulement



1^{er} mars au 30 avril 2024*

Du lundi au vendredi, 9 h à 12 h et 13 h à 16 h
*Service offert à l'année, avec rendez-vous, en dehors de cette période.



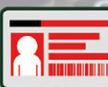
Au Trait d'Union

4393, boul. des Hêtres, Shawinigan



Contribution volontaire suggérée

5\$ par personne par année d'imposition



Apportez une pièce d'identité valide

- Permis de conduire • Passeport
- Carte d'assurance maladie

SEUILS DE REVENUS MAXIMAUX

- **35 000 \$** pour une personne seule
- **45 000 \$** pour un couple (ajoutez 2 500 \$ par personne à charge supplémentaire)
- **45 000 \$** pour un adulte avec un enfant (ajoutez 2 500 \$ par personne à charge supplémentaire)
- Revenus d'intérêts annuels maximaux de **1000 \$**

Réservez votre place DÈS MAINTENANT!

TRAIT
— D'UNION
CENTRE D'ACTION BÉNÉVOLE

819 539-8844

4393, boul. des Hêtres, Shawinigan
cabtraitdunion.com

SERVICE DE POPOTE



Délicieux repas préparés livrés, chaque semaine, à domicile!

GRAND CHOIX DE MENUS

- SOUPES • SANDWICHS
- REPAS PRINCIPAUX • DESSERTS



Possibilité de commander pour plusieurs semaines à l'avance!

Contactez-nous pour connaître notre menu et les critères d'admissibilité!

TERRITOIRES DESSERVIS

SHAWINIGAN • SAINT-ÉLIE-DE-CAXTON • SAINT-MATHIEU-DU-PARC
NOTRE-DAME-DU-MONT-CARMEL • CHARETTE • SAINT-BONIFACE

CONCOURS

COUREZ LA CHANCE DE
GAGNER 100\$
D'ÉPICERIE

EN VOUS INSCRIVANT
À NOTRE INFOLETTRE

Et tenez-vous au courant des principales nouvelles de la région! Vous aurez les faits saillants de la semaine ainsi que toute information pertinente sur l'actualité locale.

Pour vous inscrire :
www.lechodemaskinonge.com/infolettre

L'Écho
de Maskinongé.com

Tirage le 4 mars 2024.



ANNONCES CLASSÉES

1 866 637-5236

annoncesclassées@hebdos.com

310 - Divers à vendre

POLICIER retraité, achète armes à feu, possède permis GRC, paye en argent comptant. Vendez en toute sécurité. 819 690-0450

415 - Massothérapie | Soins thérapeutiques

ESPACE EST, massage, spa OUVERT lundi au samedi. 577-A Notre-Dame, Repentigny. 450 932-7990.

424 - Astrologie

Ana Médium, spécialiste des questions amoureuses depuis 25 ans. Le secret des rencontres positives, la méthode pour récupérer son ex et des centaines de couples sauvés durablement, réponses précises et datées. Tél.: 450 309-0125

605 - Emplois divers

FAMILLE d'accueil à Pointe du Lac, recherche personne responsable pour travail auprès d'adultes autonomes ayant diverses problématiques. Milieu de vie stimulant, environnement calme et plusieurs avantages. 25 h à 35 h semaine. Contactez Marie-Ève. 450 270-0127



Don in memoriam
En souvenir d'un être cher

1 877 336-4443
www.fqc.qc.ca



CROIX-ROUGE
CANADIENNE
QUÉBEC

WWW.CROIXROUGE.CA



Fondation
québécoise
du cancer

Du soutien au quotidien

Don in memoriam
En souvenir d'un être cher

1 877 336-4443
www.fqc.qc.ca



1 enfant sur 4
n'a pas déjeuné aujourd'hui

Textez « club » au 45678
pour donner 5 \$.



clubdejeuner.org f i t

OFFRES D'EMPLOI

TON AVENIR

EST CHEZ NOUS

CONSEILLER(ÈRE)
AUX VENTES WEB / PAPIER /
ÉVÉNEMENTS

MAURICIE

- Salaire de base + commissions 9% minimum;
- Bonification mensuelle à la performance;
- Conciliation travail-vie personnelle;
- 5 journées de maladie et familiales payées;
- Télétravail en mode hybride;
- Horaires flexibles;
- Assurances collectives;
- Activités d'équipe;
- Formation continue;
- Équipement fourni.



icimédias c'est :

- Le plus grand groupe de presse écrite au Québec;
- Une agence marketing proposant des solutions numériques tels que conception site web, gestion de campagne Google Ads, Facebook Ads, et plus encore!
- Un département de gestion événementielle pour la tenue d'événements locaux d'envergure et événements corporatifs;
- Une équipe de plus de 150 employés dédiés à contribuer aux rayonnements de leur communauté!

icimédias
DES MÉDIAS D'ICI POUR LES GENS D'ICI



Est-ce que le journal va devenir payant?

Jamais. Votre **Écho de Maskinongé** est gratuit et le sera toujours.

C'est dans l'ADN de notre journal de vous offrir un contenu privilégié, et de qualité, le tout gratuitement. La participation de nos fidèles annonceurs, et nos nouvelles stratégies de distribution nous permettent entre autres de poursuivre cette mission, et de demeurer gratuit!

Pas besoin d'abonnement! Simple- ment récupérer un exemplaire de L'Hebdo de la semaine dans votre commerce de proximité préféré!

Et si, par malheur, il ne reste plus de journal dans le présentoir au moment de votre visite, sachez qu'il est aussi possible de le consulter en ligne, au www.lechodemaskinonge.com/archives

Pour connaître
nos points de dépôt,
rendez-vous sur le

www.lechodemaskinonge.com

VOTRE MÉDIA D'ICI
L'Écho
de Maskinongé.com

Votre journal toujours à portée de main!

DOUBLE
RADIO-BINGO
COUNTRY POP

5000\$ + 5000\$

SAMEDI 18H

19H SAMEDI

CARTES VENDUES SÉPARÉMENT. POINTS DE VENTE AU COUNTRYPOP.CA

LIC202104030001-01

IN MEMORIAM.CA
À JAMAIS DANS NOS COEURS

Nous partageons
votre chagrin en ces
moments difficiles.



« Il faut compenser l'absence par le souvenir.
La mémoire est le miroir
où nous regardons les absents. »
Joseph Joubert

AVIS DE DÉCÈS Solange Lessard 1942-2023



Au Centre Avellin-Dalcourt, le 31 décembre 2023, est décédée à l'âge de 81 ans, Mme Solange Lessard, fille de feu Arthur Lessard et de feu Yvonne Allard, demeurant à St-Alexis-des-Monts.

La crémation a eu lieu au Crématorium Yves Houle. La famille accueillera parents et amis en l'église de St-Alexis-des-Monts le samedi 24 février dès 10 h afin de recevoir les marques de sympathie. Les funérailles auront lieu le 24 février à 11 h en l'église de St-Alexis-des-Monts. L'inhumation aura lieu à une date ultérieure.

Mme Lessard laisse dans le deuil, ses 2 enfants : Pierre et sa conjointe Chantale Plante, Josée et sa conjointe Caroline Taillefer; ses 2 petits-fils : Sébastien Arseneault (Carolanne Dion), Gabriel Pelletier (Lindsay Consigny); ses frères et sœurs : Nicole Lessard et son époux Patrick Arseneault, Huguette Lessard et son époux René Plante, Pierre Lessard et son épouse Marie Préfontaine, Gaétane Lessard, Johanne Lessard et son époux Hugues Mc Murray, Renald Lessard et sa conjointe Martine Camirand, Ghislaine Lessard et sa conjointe Carole Rémillard, François Lessard et sa conjointe Guylaine, feu Bertrand Lessard époux de feu Lise Giguère, feu Agathe Lessard, feu Germain Lessard époux de Claudette Plante, feu Gilbert Lessard, feu Pierrette Lessard, feu Jean-Claude Lessard époux de Mona Martel; ses beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces, autres parents et amis.

Merci à tout le personnel du Centre Avellin-Dalcourt et de la résidence Latourelle pour les bons soins, le soutien et l'attention à l'égard de notre mère Mme Solange Lessard.

Centre Funéraire Yves Houle
Tél: 450 835-4738
Télécopieur: 450 835-9433



>20067-1

À la mémoire de

Mme Louise Giguère

DÉCÉDÉE LE 16 FÉVRIER 2023

Un an déjà depuis ton départ, le temps a su apaiser quelque peu notre peine, mais sans arriver à l'effacer. Tous les bons moments passés à tes côtés sont à jamais gravés en nos cœurs. Notre amour pour toi ne s'est pas éteint et nous continuerons d'honorer ta mémoire à jamais.



Son époux René,
Suzie, Philippe,
Gabriel et Charles

>19126-1

Sincères remerciements

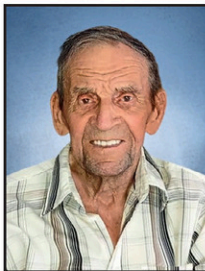
Éric Frappier

Nous nous souviendrons toujours avec une profonde reconnaissance de votre témoignage de sympathie lors du décès de M. Éric Frappier (survenu le 14 janvier 2024)

Tes parents et
ton frère; Lise, Sylvio
et Martin



>19726-1



DUPUIS, ROGER 1934 - 2024

Au Centre de services Avellin-Dalcourt, le 12 janvier 2024, est décédé à l'âge de 89 ans, M. Roger Dupuis, époux de feu M^{me} Aline Plante, demeurant à Maskinongé.

La famille a accueilli parents et ami(e)s à l'église de Maskinongé le samedi 10 février 2024 à partir de 13 h.

Les funérailles ont eu lieu en l'église de Maskinongé le même jour à 14 h.

L'inhumation aura lieu à une date ultérieure.

L'a précédé, son épouse Aline Plante.

Il laisse dans le deuil ses enfants: Daniel Dupuis (Carmen Deschênes), Diane Dupuis (feu Christian Gervais), Manon Dupuis (Kelly Héroux), Guy Dupuis;

ses petits-enfants: Martin Ross (Annick Bérubé), Éric Dupuis (Mylène Gagnon), Alexandre Gervais, Vicky Dupuis;

ses arrière-petits-enfants; son frère Gaston Dupuis (Pauline Gravel);

son beau-frère Réginald Plante (feu Denise Francoeur); ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

Maisons funéraires St-Louis
Renseignements: 819 227-2372
Télécopieur: 819 228-3345
Courriel: condoleances@maisonstlouis.ca
Site internet: www.maisonstlouis.ca
Entreprise affiliée à la Corporation des
thanatologues du Québec

>19743-1



DESCHÊNES, PAULINE 1953 - 2024

À son domicile de St-Alexis-des-Monts, le 26 janvier 2024, est décédée à l'âge de 70 ans, M^{me} Pauline Deschênes fille de feu Marcel Deschênes et de feu Annette Giguère.

L'inhumation des cendres aura lieu au cimetière de St-Alexis-des-Monts à une date ultérieure.

M^{me} Deschênes laisse dans le deuil, sa fille Julie Allard (Patrick Savard); ses petits-enfants: Jason Allard-Lafrenière, Lucas Allard-Lafrenière (Cassandra Jobin); ses arrière-petits-enfants: Dwayn, Anna-Lee et Arthur; ses frères et sœurs: Denise Deschênes (feu Jacques Plante), Raymond Deschênes (Francine Armstrong), Pierrette Deschênes (Claude Plante), Lisette Deschênes (Daniel Laurendeau), Michelle Deschênes (feu Jacques Gauthier), Gilles Deschênes (Stella Clément), Jacques Deschênes (feu France Plante); et Guylaine Deschênes (Robert Plante); sa grande amie et âme sœur Annie Morin, ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines autres parents et ami(e)s.

La famille désire remercier Dre Isabelle St-Germain, son oncologue Christian Carrier ainsi que leur équipe pour les bons soins prodigués.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du Cancer.

Maisons funéraires St-Louis
Renseignements: 819 265-3636
Télécopieur: 819 228-3345
Courriel: condoleances@maisonstlouis.ca
Site internet: www.maisonstlouis.ca
Entreprise affiliée à la Corporation des
thanatologues du Québec

>20191-1

Avis de décès



M. Claude St-Onge

À Trois-Rivières, le 13 janvier 2024, à l'âge de 69 ans, est décédé M. Claude St-Onge, conjoint de Manon Armstrong, demeurant à Maskinongé.

La famille accueillera parents et ami(e)s à la Maison Funéraire Régionale Richard, 140, rue St-Aimé à Louiseville. Heures d'accueil: le samedi 17 février 2024 jour de la cérémonie à partir de 13 h. La cérémonie suivra à 16 h à la chapelle de la Maison Funéraire. Suivra la mise-en-place au Columbarium.

M. St-Onge laisse dans le deuil outre sa conjointe Manon Armstrong; sa fille Audrey St-Onge; sa mère Berthe Lefrançois (feu Clovis St-Onge); ses petits-enfants; les enfants de Manon Armstrong: Marie-Pier Boulay (Alain Moquin), Mylène Boulay (Patrice Boucher), Mychaël A. Dupuis (Elisabeth), Roxanne A. Dupuis (Bruno Hamelin); ses frères et sœur: Jocelyn (Lise Lambert), Denis, Rémy (Luce Drainville), Alain (Andrée Lessard), Johanne (Denis Grondin); les membres de la famille Armstrong; nombreux neveux, nièces, cousins, cousines; ainsi qu'autres parents et ami(e)s.

Maisons funéraires St-Louis
Renseignements: 819 228-4822
Télécopieur: 819 228-3653
Courriel: condoleances@richardphilibert.ca
Site Internet: www.richardphilibert.ca

>18454-1

VILLEMURE- ISABELLE MME HERMANCE 1930-2024



À la résidence Avellin-Dalcourt de Louiseville, le 29 janvier 2024, est décédée à l'âge 93 ans, M^{me} Hermance Villemure, fille de feu Anselme Villemure et de feu Analda Boucher, épouse de feu Bertrand Isabelle de Yamachiche.

La famille accueillera parents et ami(e)s à la Maison funéraire St-Louis, 160, rue De Carufel, Yamachiche. Heure d'accueil: samedi 17 février 2024, jour de la célébration, à partir de 11 h. Une célébration de la parole aura lieu à la maison funéraire, le samedi 17 février 2024 à 14 h. L'inhumation aura lieu au cimetière paroissial de Yamachiche.

Précédée de son époux Bertrand, la défunte laisse dans le deuil: ses enfants: Diane Isabelle (feu Rémi Ferron), Yves Isabelle (Carmen Béland), Sylvie Isabelle (Denis Ferron), Ghislain Isabelle (Marise Houle); ses petits-enfants: Éric Ferron (son filleul) (Karine Clavet), Julie Ferron (Éric Thibert), Jessica Ferron (Francis Gagnon), Roxane Ferron, Catherine Isabelle (Éric Couture), Milly Isabelle (Simon Lawrence); ses arrière-petits-enfants: Jérémy Provost, Maëlle Gagnon et Thomas Gagnon, William et Alexia La Police; ses sœurs et son frère: Laura Villemure (feu Gérard Grenier) (Raymond Milette), Angèle Villemure (Raymond Dubé), Gertrude Villemure (feu Jean-Jacques Gélinas), Carmen Villemure (Gérard Milot), Guy Villemure (Nicole Cloutier); son beau-frère et sa belle-sœur: Gilles Isabelle (Louissette Trahan); ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, autres parents et ami(e)s.

L'ont précédée, ses belles-sœurs et beaux-frères: feu Éliane Isabelle (feu Bruno Gauthier), feu Rollande Isabelle (feu Nathan Diamond), feu Marielle Isabelle (feu Roch Beauclair), feu Lucette Isabelle (feu Henri-Paul Lamy), feu Marie-Paule Isabelle (feu Jules Lamy).

La famille désire remercier sincèrement tout le personnel du Centre Avellin-Dalcourt pour les bons soins prodigués.

Maisons funéraires St-Louis
Renseignements: 819 296-3962
Télécopieur: 819 228-3345
Courriel: condoleances@maisonstlouis.ca
Site internet: www.maisonstlouis.ca
Entreprise affiliée à la Corporation des
thanatologues du Québec

>19776-1

La mort
n'est pas la fin
mais le commencement
d'une nouvelle vie!

Que nos pensées
vous accompagnent
en ces moments
difficiles.



15e édition des Défis du Parc Nordique

Le parc national transformé en terrain de jeux

BERNARD LEPAGE

blepage@icimedias.ca

HIVER. Plus de 1800 participants, dont 1200 élèves de 3^e et 4^e année, fouleront du 14 au 17 février le parc national de la Mauricie dans le cadre des Défis du Parc Nordique.

Il s'agira de la 15^e édition de l'événement mis sur pied par Marie-Josée Gervais mais de sa 10^e avec son volet éducatif. « Nous comptons 350 élèves la première année et ce sont maintenant 1200 jeunes provenant de 22 écoles du Centre de services scolaire (CSS) de l'Énergie qui y participent d'année en année. Depuis les débuts, ce sont plus de 10 000 élèves qui y ont participé », a rappelé Marianne Larin, enseignante en éducation physique au CSS de l'Énergie.

Durant trois jours, du mercredi 14 au vendredi 16 février, dans un feu roulant d'activités de plein air, les élèves se succéderont sur le site de Rivière-à-la-Pêche tandis que le

samedi 17 février, les quelque 200 femmes de la cuvée 2024 des Roses réaliseront un duathlon nordique en combinant la course à pied à la raquette ou au ski de fond.

Comme toujours, une centaine d'étudiants du programme en enseignement de l'éducation physique et à la santé (ÉPS) de l'UQTR et une cinquantaine du programme Gestion et intervention en loisir du Collège Lafleche viendront encadrer les activités des jeunes enfants. « C'est vraiment une expérience enrichissante qui vient consolider certains apprentissages », a expliqué Maude Boulanger, spécialiste en sciences de l'éducation au Département des sciences de l'activité physique à l'UQTR.

Les Défis du Parc Nordique continuent de bénéficier de l'appui de ses partenaires dans cette aventure, soit la Ville de Shawinigan, la Caisse Desjardins du Centre-de-la-Mauricie, le Port de Trois-Rivières et bien sûr, le parc national de la Mauricie qui se transforme en terrain de jeux pendant ces quatre jours.

AGENDA COMMUNAUTAIRE

■ Afeas Maskinongé

Début des activités de l'année le mercredi 21 février à 19h30 au centre communautaire de Maskinongé, on souligne la St-Valentin en musique avec René Vertefeuille. Info: Claudette 819 227-1411.

■ Collecte de sang à Saint-Alexis-des-Monts

Il y aura une collecte de sang le 6 mars de 13h à 20h au local de la FADOQ au 31 St-Olivier, Saint-Alexis-des-Monts. Organisée par la FADOQ, en collaboration avec Héma-Québec, sous la présidence d'honneur du maire Michel Bourassa. Sur réservation: jedonne@hema-quebec.qc.ca, 1 800 343-7264. www.hema-quebec.qc.ca. Pour toute autre information: André Desjardins 819 265-2017.

■ Service d'impôts au CAB Trait d'Union

Service d'impôts bénévole offert, sur rendez-vous, au Centre d'action bénévole Trait d'Union du 1^{er} mars au 30 avril. Pour prendre rendez-vous et/ou pour connaître les critères d'admissibilité, contactez-nous au 819 539-8844 poste 6.

■ Maison du Commis Voyageur de Louiseville

Spectacle de Jacques Duchesneau le samedi 17 février dès 19h à la Maison

du Commis Voyageur de Louiseville. Musiques sentimentales, souvenirs. Bienvenue à tous!

■ Rendez-vous culturel

Pour un après-midi culturel, animé par Daniel Béland, ayant pour thème « Amour et amitié », rendez-vous à la Maison du Commis-Voyageur de Louiseville (voisine de l'Hôtel de ville), le mardi 20 février à 13h30.

■ FADOQ Sainte-Ursule

Souper de la St-Valentin mercredi 21 février 17h30 au centre communautaire. Coût: 25\$ (réservation avant le 16 février). Soirée dansante avec le FADOQ Band. Apportez vos consommations. Déjeuner-rencontre le jeudi 29 février 8h30 au Resto les Ailes du Sport Louiseville. Prix: Déjeuner du travailleur. Info: Danielle 819 228-8110, Diane 819 268-5288, Pierrette 819 228-6402. Nouvelle activité! Poker tous les mercredis 13h.

■ FADOQ St-Édouard

Souper et danse pour la St-Valentin avec Françoise et Roland le 24 février à 17h. Coût: 30\$ pour les membres de St-Édouard, 32\$ pour les membres extérieurs et 35\$ pour les non-membres. Apportez vos consommations. Réservez avant le 17 février. Info: Bernard Clément 450 753-0989.

Mario Bros au Carnaval d'hiver de Louiseville

LOUISEVILLE. La Ville de Louiseville a dévoilé la programmation de l'édition 2024 du Carnaval d'hiver. L'événement qui aura lieu les 16 et 17 février comprendra diverses activités gratuites pour toute la famille, dont la présence de Mario et Luigi.

Le Carnaval débutera ce vendredi 16 février en soirée avec la traditionnelle randonnée de raquettes aux flambeaux qui aura lieu au sentier situé à proximité de la Place Canadel. Le départ sera donné à 18h30. Il sera possible d'emprunter des raquettes gratuitement sur le site. Par ailleurs, un service de navette sera offert au bout du trajet de 3,5 kilomètres pour un retour au chaud et en sécurité.

La deuxième journée du Carnaval d'hiver

aura lieu le samedi 17 février de 13h à 16h au parc Tourville et sera marquée par le plein air sous la thématique Super Mario Bros. Au programme: mini-karts à pédale, animation et musique avec DJ Plam, patinage libre, glissade sur tube, structures gonflables présence de personnages tels que Mario et Luigi, kiosque de chocolats chauds et plus encore.

Puis, pour conclure l'édition 2024 du Carnaval, des feux d'artifice seront lancés en début de soirée à proximité de la Place Canadel. La Ville de Louiseville souhaite remercier les partenaires pour leur implication.

Pour consulter la programmation complète du Carnaval d'hiver, visitez le site web de la Ville de Louiseville.

On a Écho de vous VOTRE MÉDIACI L'Écho de Maskinongé.com

FÉLICITATIONS FRÉDÉRICK!

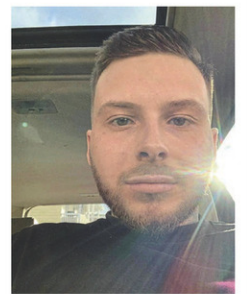
Une autre étape de complétée pour Frédéric Lachance!

Frédéric travaille fort pour se modeler un avenir meilleur. Son principal objectif est de compléter une technique collégiale (AEC) en intervention en milieu carcéral au Cégep de Shawinigan. Pour ce faire, Frédéric devait réussir, les 5 examens du TENS (tests d'équivalence de niveau du 5^e secondaire) exigés pour l'obtention de l'attestation (AENS). Ce qu'il a obtenu haut la main.

Frédéric est un jeune homme discret et sensible qui a pris les moyens nécessaires pour recentrer sa vie vers de nouveaux objectifs. Il est maintenant déterminé à franchir toutes les étapes pour y arriver. C'est vraiment une personne qui gagne à être connue.

Bravo, Frédéric, tu as désormais tous les outils pour continuer sur le chemin de la réussite.

Toute l'équipe de la Clé en éducation populaire te félicite et est très fière de toi!



FÉLICITATIONS KARYNE!

Un bel objectif personnel de réussi pour Karyne Marchand!

Karyne est venue à la Clé en éducation populaire dans le but d'obtenir son équivalence de 5^e secondaire. Avec rigueur, elle a mis le temps et l'énergie nécessaire dans ses études afin de réussir avec brio les 5 examens qui étaient sur son chemin pour l'obtention de son AENS.

Karyne est une femme généreuse, drôle, à l'écoute des autres. Elle était « la maman » pour certains élèves. Sa joie de vivre et sa gentillesse ont fait l'effet d'une grosse caresse lors de son passage à la Clé! Il est maintenant temps pour Karyne de quitter son rôle d'étudiante et de se consacrer à celui d'aïdante naturelle. Elle a tout en elle pour remplir ce rôle avec humilité, transparence et amour.

Bravo, Karyne! Toute l'équipe de la Clé te félicite et est très fière de toi!



FÉLICITATIONS JEAN-FRANÇOIS!

C'est avec plaisir que l'équipe de la Clé en éducation populaire tient à souligner le parcours de Jean-François Bergeron. C'est avec assiduité et ténacité qu'il a rehaussé ses connaissances ce qui lui a permis de réussir le préalable nécessaire à sa formation professionnelle en conduite de machinerie lourde en voirie forestière qu'il débutera en avril prochain à Shawinigan.

Ce n'est pas à porter de tous, de conduire de la grosse machinerie et Jean-François est prêt à relever le défi. Il aura, à peine, 18 ans lorsqu'il commencera sa formation et l'on ressent déjà la hâte qu'il l'anime. Passionné de nature, il sera dans son élément en exerçant ce métier et nous sommes convaincus qu'il s'amusera à entretenir et à conduire, jour après jour, ces engins forestiers.

Jean-François, ce futur métier est une opportunité, pour toi, de faire ce qui te passionne depuis toujours et nous t'encourageons à poursuivre ton rêve. Bonne continuation. De toute l'équipe de la Clé en éducation populaire!



AMÉLIE ST-PIERRE
directrice générale



LINE PLANTE
conseillère en solutions médias



MARIE-CLAUDE LAFORCE
coordonnatrice aux ventes



SUZANNE BLANCHETTE
adjointe administrative



SANDRA LACROIX
rédactrice en chef



JUDITH MCMURRAY
journaliste

1-813-028



CANADA

KIOTI : L'UN DES PRODUITS LES PLUS EN DEMANDE SUR LE MARCHÉ



CANADA

Série NS

45 à 60 forces,
transmission à vitesse ou
HST, disponible en version
cabine ou sans cabine

0%*

**JUSQU'À 60 MOIS
OU
PROMOTION
CHARGEUR
GRATUIT***



Série CK20

25 à 40 forces, moteur
diesel, 4x4, transmission à
vitesse ou hydrostatique,
avec ou sans
cabine

0%*

**JUSQU'À
72 MOIS**



Série DK20

40 à 60 forces,
transmission à vitesse ou
HST, disponible en version
cabine ou sans cabine.



0%*

**JUSQU'À 60 MOIS
OU
PROMOTION
CHARGEUR
GRATUIT***

*Offre valide sur certains modèles jusqu'au 29 février 2024. Ne peut pas être combiné avec d'autres offres. Rabais et/ou financement basé sur l'achat d'équipements neufs définis dans la promotion. Financement sujet à l'approbation du crédit. Certaines conditions s'appliquent. Détails en magasin. EX. : Pour une transaction de 24000\$, un acompte de 4000\$ sera versé et un montant de 20000\$ pourra être financé à un taux de 0%/60 mois, les paiements s'établiront à 333.33\$/mois. **Les prix/rabais affichés sont en dollars canadiens, des frais additionnels tels que taxes transport, montage, livraison pourraient s'appliquer. Photos à titre indicatif.

« Le seul concessionnaire reconnu au Québec certifié pour la 15^e année consécutive »

**Équipements
Gagnon inc.**

Avec vous depuis plus de 55ans!

101, boul. Est, Maskinongé

819 227-2245

yvon.gagnon@equipementsgagnon.ca

www.equipementsgagnon.ca



5
FIVE PAW

Programme d'excellence
des concessionnaires.